

برسی اور بے حسی

نجانے اکثر لوگ اس بات کا اعتراف کیوں نہیں کرتے کہ انہیں پڑھنے لکھنے کی طرف راغب کرنے میں وہ شخص سنگ میل کی سی حیثیت رکھتا ہے؟

مجھے تواعتراف ہے کہ گھریلو ماحول کے علاوہ ''پڑھنے'' کے شوق میں شدت پیدا کرنے بلکہ گھنٹوں کے حساب سے بے تکان پڑھتے چلے جانے کی عادت ای آدمی کی عطا ہے جس کی نثر جیسی نثر کوئی دوسر انہ لکھ سکااور اس جیسے ''کردار''…. تو شاید آئندہ صدیوں تک کوئی اس کا تصور بھی نہ کر سکے۔

نوجوانی بہت پیچے رہ گئی...جوانی بھی خراب ہوتی جارہی ہے... موضوعات اور ان کی ترجیجات مکمل طور پر تبدیل ہو چکی ہیں لیکن کرنل فریدی اور کیپٹن حمید سے لے کر عمران سیر یز کے عمران اور جو لیانا فٹز واٹر تک آج بھی حقیق کر داروں کی طرح میری آنکھوں کے سامنے پھرتے ہیں۔

میں عظیم تخلیق کار اور اپنے فن کے امام مرحوم ابن صفی کے بارے میں بات کررہا ہوں جو برطانیہ میں ہو تا تواسے "سر"کا خطاب ملتالیکن یہاں ؟؟؟ عوام ناشکرے اور حکمر ان اول تو کا شجے انگریز ہوتے ہیں جنہیں اردو کے ساتھ کوئی واسطہ نہیں ہوتا ،یا اتنے ماشھے ہوتے ہیں کہ پڑھائی ان کی ترجیحات میں شامل ہی نہیں ہوتی۔

معروف کالم نگار جناب حسن نثار نے یه مضمون اپنے کالم "چوراها" میں ابن صفی مرحوم کی برسی پر لکھا۔ جو روزنامه جنگ لاهور کی 2006جولائی 2000ء کی اشاعت میں طبع هوا۔ جسے هم قارئین کی دلچسپی کے لئے پیش کررھے هیں۔

یه جناب حسن نثار کا ابن صفی کو خراج عقیدت اور ادب کے نام نهاد "بڑوں" پر طنز بھی ھے جو ابن صفی کو ادب میں ان کا جائز مقام دینے کے لئے تیار نھیں۔

ابن صفی کی وفات کو دو دھائیاں ھونے کو ھیں مگر وہ آج بھی اپنے چاھنے والوں کے دلوں میں بستے ھیں اور ان کی تحریریں اسی ذوق و شوق سے پڑھی جاتی ھیں۔

26ر جولائی کو ابن صفی مرحوم کی برس بھی ایسے ہی گزر جائے گی جیسے جینوئن لوگوں کی برسیاں گزر جاتی ہیں کہ برسیاں صرف دو فتم ` کے لوگوں کی منانے کا رواج ہے۔ اول ان کی جن کی بری فیش ، رواح يا ضرورت بن جائے۔ دوم ان کی جن کا کوئی والی وارث موجود ہویا جنہیں زندگی میں تعلقات عامہ کے فن سے خصوصی لگاؤرہا ہو ... جس گوشہ نشین نے صرف کام کیا ہو جس کی کوئی لابی نہ ہو اور جس کا " پچھا" عرانہ ہو ...اے ای طرح موت کے گھاٹ اتار دیا جاتا ہے جیسے ابن صفی کو جو دنیا کی تیسری بڑی زبان ار دومیں جاسوی ادب کے حوالے سے ایک جینکس تھا اور دنیا بھر میں تھیلے ہوئے کروڑوں ریڈرز کے دلوں میں بستا تھا۔ بہت ہی کم لوگوں کو اتنے ذوق و شوق سے پڑھا گیا جس محبت سے دنیا ابن صفی کی نئ کتاب کا انتظار کرتی تھی۔ یہ ان زمانوں کی بات ہے جب"آنہ لا بر ریاں" قصبوں میں قائم تھیں اور ابن صفی کی وجہ سے آباد بھی۔

اپریل 1928ء کو ڈسٹر کٹ اللہ آباد کے گاؤں نارا میں صفی اللہ اور نوزیرہ بی بی کے گھر پیدا ہونے والے اسرار احمہ نے جو بعد ازاں ابن صفی کے نام سے محبوب و مقبول ہوا آگرہ یو نیور سٹی سے گر بچو یشن کی ۔ تحریک آزادی میں اس کی گر فاری کے لئے چھاپ پر سے رہے۔ 50ء کی دہائی میں اس نے اپنی شہر ہُ آفاق '' جاسوی دنیا''کا آغاز کیا اور شاید ان و قتوں میں اس سے بہتر، مثبت اور سستی تفر تے کا کوئی اور ذریعہ ممکن ہی نہ تھا۔

پاکتان بننے کے چند سال بعد اپنے والد کے پیچیے پیچیے ابن صفی Digitized by Google

بھی کراچی پہنچ گیاجہاں اس نے ''اسرار پبلی کیشنز'' کی بنیاد رکھی۔
ابن صفی بنیادی طور پر پیشہ وراستاد تھاجس نے فخش مغربی جاسوسی ادب
کی یلغار کو چیلنج کے طور پر قبول کرتے ہوئے اپنے مشن کا آغاز کیا اور
اس میں بے مثال کامیا بی حاصل کی۔ کام کے بے پناہ دباؤ کے باعث
60ء سے 63ء تک ابن صفی شیز و فرینیا جیسے دماغی مرض کا شکار ہو گیا تو
مارکیٹ میں دو نمبر صفیوں کی بجر مار ہو گئے۔ لیکن 1963ء میں صحت
یاب ہو کر جب ابن صفی واپس آیا تو ہر صغیر میں تہلکہ مجل گیا تھا اور
جیسا استقبال اس کی کتاب کو ملا۔۔۔۔اس کی مثال نہیں ملتی۔

بہت کم لوگوں کو علم ہے کہ ابن صفی آئی ایس آئی کے زیرِ تربیت لوگوں کو غیر رسمی لیکچر بھی دیا کرتے تھے۔

بے شار زبانوں میں ترجمہ ہو چکے ۔ ان گنت لوگوں کے محبوب ترین مصنف اور لا تعداد مقبول ترین کہانیوں کے خالق کو حکومتوں نے بھی فراموش کیا اور لوگوں نے بھی کمہ ایسے بے حس معاشر وں میں ایسے جینوئن لوگوں کے ساتھ ایسا کچھ ہی ہو تا ہے۔

میری گزارش ہے کہ جس کسی نے ابن صفی کو پڑھا ہو . . . ان کی در جات کی بلندی کے لئے دعا کرے۔

"آسان تیری لحدیه شبنم افشانی کرے"

ابن صفی صاحب! آپ اُن گنت دلوں اور دماغوں میں آج بھی زندہ ہیں اور اگر آپ نہ ہوتے تو شاید میرے اندر پڑھنے اور پھر لکھنے کا شوق پر وان نہ چڑھتا اور آج میں اس لا لُق بھی نہ ہو تا کہ آپ کو بیہ حقیر سا خراج شحسین پیش کر سکوں۔

"شوگر بینک" حاضر ہے۔!

اس اتفاق کو کیا کہا جائے کہ جاسوسی دنیا کاسوال ناول اور عمران کا پچاسوال ناول کیے بعد دیگر ہے لکھنے پڑے۔ جاسوسی دنیا کا صخیم ناول "دیو پیکر درندہ" زہنوں کی تبدیلی کے "امکانات" پر لکھا گیا تھا۔ بعض پڑھنے والوں کو یہ چیز "ظلسم ہوشر با" معلوم ہوئی۔

کہانیاں لکھنے والے کسی موضوع پر اتھارٹی نہیں ہوا کرتے،ان کاکام محض امکانات کا جائزہ لیٹا ہے۔!

آج جب کہ ایک مردہ آدمی کی آنگھیں کی نابینا کوروشی بخش سکتی ہیں تواسے بھی ناممکن نہ سمجھنا چاہئے کہ ایک ذہمن اپنے تمام تر تجربات سمیت کسی دوسرے جسم میں منتقل کیا جاسکے۔

سات آٹھ سال پہلے کی بات ہے میں نے "طوفان کا اغواء" نامی ناول میں "فولادی" پیش کیا تھا۔

ابھی حال ہی میں روس سے خبر آئی ہے کہ وہاں "فولادی" تخلیق کرلیا گیا۔ وہ نہ صرف ٹریفک کنٹرول کرتا ہے بلکہ خلاف ورزیوں پر چالان بھی کردیتا ہے اور اسے کنٹرول کرنے کا طریقہ شوگر بینک

(پہلاحصہ)

بھی وہی ہے جو میں نے لکھاتھا۔

حاشاد کلا... میں روس والوں پر چوری کا الزام نہیں عائد کرنا چاہتا۔ کہنے کا مطلب سے ہے کہ ایک ہی خیال بیک وقت ایک سائنٹسٹ اور کہانی کار کے ذہن میں جنم لے سکتا ہے۔ کہانی کار قلمی تصویر بناتا ہے، اور سائنٹسٹ اسے جیتی جاگی دنیا میں مادی شکل دے دیتا ہے۔!

ہوائی جہاز کے عالم وجود میں آنے سے تمیں سال قبل ایکے۔ تی ویلز نے ایک پرواز کرنے والی مشین کا تذکرہ اپنے ایک ناول میں کیا تھا۔ ٹھیک تمیں سال بعد ہوائی جہاز ای شکل میں پرواز کرتا نظر آیا۔
"شوگر بینک" میں ایٹمی اور سٹسی توانائی کے حیرت انگیز کرشے ملاحظہ فرمائے۔ ایک بار پھر گذارش ہے کہ اس "طلسم ہو شربا" کی فرمائش بہت عرصہ سے کی جاتی رہی تھی۔ بعض حضرات نے دھمکی دی تھی کہ اگر عمران کا گولڈن جو بلی نمبر اس موضوع پر نہ ہوا تو وہ میری کتابیں پڑھنا چھوڑ دیں گے۔

المضع

C

دھوئیں کا بادل پہاڑ کی چوٹی سے اٹھااور وہ سب اپنے گھروں سے نکل کر دوڑ پڑے ... یہ چھوٹا سا گاؤں سمرال کے پہاڑی سلسلے کے دامن میں واقع تھا۔ ثال کی طرف أو نچ اُدنچے سر سبز پہاڑتھے!۔

اور جنوب میں ایک چھوٹی می ندی مشرق سے مغرب کی طرف بہتی تھی! علاقہ سر سبز تھا۔
ندی کے کنارے دُور تک گیہوں کے کھیت لہلہاتے تھے۔ ندی میں ماہی گیری بھی ہوتی تھی۔
گاؤں کے لوگ خوشحال تھے! کئی گھرانے ایسے بھی تھے جن کے بچے شہر میں تعلیم پاتے تھے!
انہیں میں راحیّل بھی تھا۔ بائیس تعیس سال کا خوشر و نوجوان تھا۔ کھوئی کھوئی می آ تھوں اور
ستوال ناک والا، ہونٹ پتلے اور جبڑے بھاری تھے! گفتگو کرتے وقت آ تھوں میں خاص قتم کی
چک پیداہوتی تھی! تنہائی پنداور کم گوتھا۔ شہر سے آتا تو پہاڑیوں میں تنہا بھٹکا پھر تا۔!

سب سے پہلے اُس نے وہ دھوال پہاڑ کی چوٹی سے نکلتے دیکھا تھا۔دھو میں کے جھوٹے چھوٹے مچھوٹے مرغو لے دو تھی ہے تھا ہے۔ چھوٹے مرغولے چوٹی سے نکل کر فضامیں اپنا حجم بڑھاتے اور ایک بہت ہی واضح تصویر بن جاتی۔ الیالگتا جیسے کوئی عورت بیٹھی ستار بجارہی ہو۔

ہر تیسرے چوتھے دن ایساضرور ہوتا پہلے پہل راخیل نے جب بیہ دھوال دیکھا تو سخت فاکف ہوا تھا۔ جغرافیہ کا طالب علم تھا۔ سمجھا شاہدیہاں آتش فشال پھٹنے والا ہے!اس نے اس کی اطلاع ندی کے پارر ملوے اسٹیشن تک پہنچائی تھی۔ اور اسٹیشن ماسٹر نے اس خبر کو آگے بڑھادیا تھا۔ جیالو جیکل سروے کرنے والی ایک میم تیسرے ہی دن وہاں پہنچ گئی تھی اور آس پاس کا جیالو جیکل سروے کرنے والی ایک میم تیسرے ہی دن وہاں پہنچ گئی تھی اور آس پاس کا

ہیولے پر نظر جمادی۔

بل کھاتے ہوئے دھو ئیں کی دھندلی جادر میں کوئی متحرک چیز دکھائی دی، دل کی دھڑ کن بڑھ گئا۔۔

ستاری تھا... بھی گھ کا ستار ... اُس عورت کی شکل دُھند لی تھی،اور دھو ئیں کے مرغولے اس تر تیب کے ساتھ اس کے گرد پھلتے چلے گئے تھے کہ ایک بڑی تصویر بن گئی تھی۔ایسا معلوم ہو تا تھا جیسے دہ آپی بہت بڑی پر چھائیں کے چیش منظر میں بیٹھی ستار بجار ہی ہو۔!

ٹھنڈک کے باوجود بھی راحیل کی پیشانی پر نہینے کی بوندیں بھوٹ آئیں۔ دل اُسے اپنی کھوپڑی میں دھڑ کتا ہوامحسوس ہو تا تھا۔

دوسری بار اُس نے دُور بین اٹھائی اور پھر اُسے دیکھنے لگا۔ زبان خشک ہو کر تالُو سے لگ گئ تھی۔ وہ اُسے دیکھتار ہا۔ حتی کہ آہتہ آہتہ دھوئیں کی تصویر فضامیں تحلیل ہو گئی!۔

اب چوٹی پر کچھ بھی نہیں تھا لیکن راحیل دُور بین آتھوں ہی سے لگائے رہا...!لوگ گھروں کی طرف واپس ہونے لگے!۔

دوایک اُس کے قریب بھی رکے لیکن اس کی پوزیشن میں کوئی تبدیلی نہ ہوئی۔ دور بین بدستور آنکھوں ہی سے گلی رہی۔! پھر کسی نے اُس کاشانہ جھنجھوڑا تھااور وہ اس طرح چونک پڑا تھا جیسے انجمی تک گہری نیند سوتارہا ہو۔! اُس نے اُس کے ہاتھ سے دور بین دیکھ کر بات کو آگ بڑھانے کی کوشش کی تھی!لیکن راحیل نے اُسے کچھ نہیں بتایا۔!

کسی کو بھی نہیں بتایا کہ اُس نے دُور بین سے کیاد یکھا تھا۔

جب وہ لوگ وہاں سے چلے گئے تو وہ پہاڑیوں کی طرف چل پڑا۔ راستہ اس کا جانا پہچانا تھا۔ بچپن ہی ہے ان پہاڑیوں میں گھومتا پھر تا آیا تھا۔

کچھ دور چلنے کے بعداچانک اُسے خیال آیا کہ وہ کیوں اس خبط میں مبتلا ہو گیا ہے!۔ کچھ دیر کھڑ ااپنے ذہن کو پڑھنے کی کو شش کر تار ہا پھر لا پروائی سے شانے جھڑکائے اور آگے ہل پڑا۔

پہاڑیاں سنسان پڑی تھیں وہ اس چوٹی کی سیدھ میں چلتارہا۔ ایک جگہ بھر زکا۔ دُور بین اوپر اٹھائی اور چوٹی کی طرف دیکھنے لگا۔ چوٹی پہلے ہی کی طرح سنسان تھی! فضائی اور اَرضی جائزہ لینے کے بعدیہ فیصلہ کیا تھا کہ وہ گاؤں والوں کا وہم بھی ہوسکتا ہے! یا پھرانہوں نے بادلوں کو دھوال سمجھ لیا ہوگا۔

آتش فشال کے آثار نہیں ملے تھے...!

دو تین دن بعد پھر انہوں نے چوٹی سے دھوئیں کے مُر غُولے اٹھتے دیکھے! اور دیکھتے ہی دیکھتے ولی ہی تصویر بن گئ!

بعد میں راحیل نے لوگوں کو بتایا کہ اُس نے تو ستار کی آواز بھی سُنی تھی!۔ گاؤں کے لوگوں کی ول چپھی بڑھتی رہی!ا نہیں ابھی تک اُس عجیب وغریب علامت سے کوئی نقصان تو پہنچا نہیں تھا۔اس لئے اس سے خائف ہونے کی بھی کوئی وجہ نہیں تھی!۔

راحیّل خواب دیکھنے والے نوجوانوں میں سے تھا۔ اُس کی قوت مخیلا اُس دُخانی ہولے کو طرح طرح کے رنگ دیتی! اُسے قدیم رومانی کہانیوں سے دلچپی تھی! خصوصیت سے رائیڈر ہمیگر ڈ کے ناول اُسے بہت پہند تھے۔

ایک دن اُسے یاد آیا کہ اُس کے دادا کے کباڑ خانے میں بھانت بھانت کی چیزوں کے علاوہ ایک دور مین بھی موجود ہے! اُس نے اُسے نکال کر صفائی کرنے کے بعد بہت احتیاط سے سوٹ کیس میں رکھ دیااور منتظر رہاکہ دھو کیس کی تصویر پھر سامنے والے پہاڑکی چوٹی پر نمودار ہو!۔
ساراسارادن تمنگی لگائے چوٹی کی طرف دیکھار ہتا۔

مجھی سوجتا وہ یقینا کوئی بے چین رُوح ہے! اور اُسے رائیڈر ہیگرڈ کے بعض کر داریاد آنے لگتے جو عالم ارواح سے عام اجسام میں آکرا پنے متعلقین کواپی پُر اسر ار جھلکیاں دکھایا کرتے تھے اور اُسے وہ عورت بھی یاد آئی جو ہزاروں سال سے زندہ اور جوان تھی وہ جو اپنے محبوب کی تلاش میں ہرزمانے میں بھٹکتی پھرتی تھی۔

آج جیسے ہی دھوئیں کے مرغولے چوٹی سے اٹھنے شروع ہوئے اور لوگ تو گھروں سے نکل کر اُسی سمت دوڑ پڑے لیکن را حیل وہیں ایک در خت کے تئے سے ٹک کر کھڑا ہو گیا تھا۔ دُور بین اس کے ہاتھوں میں تھی!

جب دھوئیں کے مرغولے ستار بجاتی ہوئی عورت کے ہیولے کی شکل اختیار کر چکے تواس نے دھڑکتے ہوئے دل کے ساتھ دور بین اوپر اٹھائی اس کے شخشے ایٹر جسٹ کئے اور دھوئیں کے

آ خروہ اُس چوٹی تک پہنچ کیے سکے گا۔ اُس نے سوچا۔ ہیلی کوپٹروں کے ذریعے اس کاسروے ہوا تھا۔ گاؤں والوں نے اوپر چہنچنے کی کوشش کی تھی مگر ناکام رہے تھے!

اس نے ایک طویل سانس لی اور سوچا ضروری نہیں کہ وہ بھی دوسروں کی طرح ناکای کائنہ دیکھے!۔ ہوسکتا ہے کہیں نہ کہیں کوئی ایسار استہ موجود ہی ہو جو اُسے چوٹی تک پہنچادے!۔

وہ آ گے بڑھتارہا... دفعتا تیز ہوا کے جھڑ چلنے لگے اور دیکھتے ہی دیکھتے سیاہ بادلوں کے پرے پہاڑیوں کی دوسری طرف ہے اُمنڈ پڑے تھے۔ ہوا بہت خشک اور نم آلود تھی!۔

راجیل نے مڑ کر دیکھا۔ وہ گاؤں سے بہت دور نکل آیا تھا۔ اُس نے سوچا کہ اگر وہ پوری قوت سے دوڑ ناشر وع کرے تب بھی گاؤں تک نہیں پہنچ سکے گا۔ اور بارش آلے گی۔ وہ اس قتم کی ہواؤں اور بادلوں کے بارے میں جانتا تھالہذا اُس نے سوچا کہ بارش سے محفوظ رہنے کے لئے وہیں کہیں کوئی پناہ گاہ تلاش کرنی چاہئے۔

وہ اطراف کے غاروں اور کھنڈروں ہے واقف تھا!۔ بھپن ہے اب تک انہیں بہاڑوں میں بھٹکتا آیا تھا۔! جلد ہی وہ ایک غار تلاش کر لینے میں کامیاب ہو گیا!۔ اُسے یہ بھی معلوم تھا کہ ان پہاڑوں میں زہر ملے کیڑے کموڑے نہیں پائے جاتے۔اس لئے مطمئن تھا کہ وہاں شب بسری بھی ممکن ہوگی!۔

جھڑوں کے ساتھ آنے والے بادل بہت برستے تھے! اور کئی دنوں تک بارش کا سلسلہ جھڑوں کے ساتھ آئیں! جاری رہتا تھا!۔ ابھی وہ بیٹنے بھی نہ پایا تھا کہ بہت تیزی سے بوی بری بوندیں آگئیں!

دن کے بارہ بجے تھے لیکن الیا معلوم ہوتا تھا کہ جیسے سورج غروب ہوچکا ہو... اور سے
اعد جر ابر هتا ہی جارہا تھا... بارش تیز ہوگئ...! کو ندے کی لیک الی لگتی تھی جیسے پہاڑوں کو
ریزہ ریزہ کر کے رکھ دے گی۔ بادلوں کی گرج سے راحیل کو غارجیجمنا تا سامحسوس ہوتا تھا۔

وہ خائف نہیں تھا...!اس کے لئے خوف کی بات ہی کیا تھی... بچپن سے اب تک سینکڑوں بارالی بار شوں اور ان پہاڑیو آں ہے دوچار ہو چکا تھا!

ایک بار تو پہاڑیوں کے اس پار والے جنگل میں بھنس گیا تھا۔ دودن تک وہیں رہا تھا۔ وہاں تو حشر ات الارض اور جنگلی جانوروں کا بھی خوف ہونا چاہئے تھا لیکن اس نے بڑی پامر دی سے دو دن اور دد راتیں گذار دی تھیں اور بھر والیسی پر گھر والوں نے اُسے صحیح سلامت دیکھ کر خاصی Digitized by

پٹائی بھی کی تھی لیکن وہ اپنی افتاد طبع پر قابونہ پاسکا تھا۔ گھومنے پھرنے کی خواہش اسے سر گردال ہی رکھتی تھی!۔

اُس وفت تو اُسے اس کی بھی فکر نہیں تھی کہ اگر رات بہیں بسر کرنی پڑی تو کھائے گا کیا پچھلی بار جب وہ دوسر ی طرف کے جنگلوں میں جاپھنسا تھا تو اس کے ساتھ کم از کم دن بھر کا کھانااور پانی تو تھا ہی۔ بارش کا زور بڑھتا ہی رہا۔ اس نے ایک طویل انگڑائی لی اور جسم کو ڈھیلا چھوڑ کر کا ایک پھر سے تک گیا۔!

پتہ نہیں کوں اُسے ایسامحسوس ہور ہاتھا جیسے آج کوئی خاص بات ہونے والی ہے۔ وہ غار کے دہانے کے قریب ہی بیٹھا تھا۔ بس ای حد تک سامیہ چاہتا تھا کہ بارش سے محفوظ بھی رہے اور کو ندے کی لیکیں بھی اُسے نظر آتی رہیں۔! بیلی کی اہریں اُسے بڑی حسین لگتی تھیں! اور پھر ان کے بعد جب گرج سائی دیتی تھی تو اُسے عجیب طرح کی طمانیت محسوس ہوتی تھی!

کچھ عجیب قتم کاذہن تھااس کا...! آہتہ آہتہ اُس پر غنودگی طاری ہوتی رہی!۔اور پھر وہ گہری نیند سوگیا۔اتی دیر میں اس کاذہن بادلوں کی گرج اور بارش کے شور کاعادی ہو چکا تھا!۔ پیتہ نہیں کب تک سو تار ہا!۔

پھر نیندیو نمی نہیں ٹوٹی تھی۔ کس نے اُسے جھنجھوڑا تھا۔ بالکل کاہلوں کے سے انداز میں جاگا کچھ دیر آئکھیں بند کئے ہی میٹھا جھومتا رہا۔ پھر آہتہ آہتہ آئکھیں کھولیں اس کے بعد تو ایک حصنکے ہی کے ساتھ ذہن پوری طرح بیدار ہوا تھا!۔

"بندر...!"راحيل متحرانه اندازيس بوبزايا_

وہ ایک بندر ہی تھا۔ چند قدم کے فاصلے پر …!اُس کے ہاتھوں میں دو ہو تلمیں تھیں، ایک یو تل سے وہ کچھ بی بھی رہا تھا۔!

دوسری بوتل اس نے راحیل کی طرف بڑھائی ...!

غیرارادی طور پرراحیل کا ہاتھ بھی آ کے بڑھا تھا اور اُس نے وہ بو تل پکڑلی تھی!۔

"خداكى پناه...!"اس كى زبان سے بے ساخت تكاا

وہ بیئر کی سر بمہر بوتل تھی!اُس نے بندر کی طرف دیکھا!اُس کے ہاتھ والی بوتل بھی اس سے مختلف نہیں تھی۔بندر بیئر پی رہاتھااس نے ایک گھونٹ لے کر راحیل کو بھی پینے کااشارہ کیا۔ بہر حال اس نے سگریٹ سلگا کر دو تین گہرے گہرے کش لئے اور بیئر کی بوش کا جائزہ لینے و ا ... سر بمبر ہو تل اب بھی اس کے قریب ہی رکھی ہوئی تھی!

وفعثال نے بندر کے خوخیانے کی آواز سی اور بے ساختہ دائیں جانب مڑا بندر پھر

"خدا کی بناه...!"راحیل کی زبان سے غیر ارادی طور پر نکلا....

اس باربندر کے ہاتھ میں ایک بڑی می ٹارچ تھی۔!

اچانک راجیل کو خیال آیا۔ کہیں اس کا مالک بیار نہ پڑ گیا ہو.... اور وہ أے أس تك لے جانا ہتاہو...!بندرنے ہاتھ اٹھا کرغار کے تاریک جھے کی طرف اشارہ کیا تھا۔!

"احيها بينا_" وها ممتا هواسر بلا كربولا_" ميں كچھ كچھ سمجھ رہا ہوں چلو_!"

بندر نے ٹارچ کا بٹن د باکر روشن کی اور اس کارخ تاریک گوشے کی طرف کر دیا ...!

وہ بالکل کسی آدمی کی طرح راجیل کو راستہ د کھا تا ہوا جل رہا تھا۔ غار در غار کا ساعالم نظر آتا

آخر کار وہ أسے ایک صاف ستھری جگه لایا ... یہاں ایما سامان نظر آیا جو روز مرہ کی روریات زندگی ہے تعلق رکھتا تھا....

لیکن بندر کے علاوہ اور کوئی دکھائی نہ دیا۔ بندر نے ٹارج أے تھمائی اور خود ایک گوشے میں لا گیا۔ راجیل نے ٹارچ کارخ ای کی طرف کرر کھا تھا۔!

بندر نے دیاسلائی جلا کر دو موم بتیاں روشن کردیں جوا یک پھر پر جمی ہوئی تھیں ...! پھر راحیل کے قریب آگر ٹارچ اُس سے واپس لے لی ...!

"أوئ خدائى خوار تيرامالك كبال بج؟"راحيل نے آئىسى بھيلاكر كبار كيكن بندر أس كى رف توجہ دیئے بغیریائپ میں تمباکو بھرنے لگا۔!

" اُو پروفیسر ۔! تیرامالک کہاں ہے ... میں یو چھتا ہوں۔!"

بندر نے پائپ سلگا کردو تین کش لئے اور نیم وا آنکھوں ہے راجیل کی طرف دیکھنے لگا۔! "ارے کوئی ہے یہاں۔؟" راحیل نے بلند آواز میں کہااور صرف بازگشت ہی سی ...!وہ موڑی دیر تک خاموش کھر ارہا پھر وہاں رکھے ہوئے سامان کا جائزہ لینے لگا۔! انداز ایسای تھا جیسے کسی آدمی نے دوسرے کو اشارہ کیا ہو۔

"امے پیو بھی سوچ کیارہے ہو...!"

"أب واه...!" راحيل بنس پڙا... پھر جو نکا ان اطراف ميں تو اُس نے بندر تجھی نہيں و کیھے تھے اوو سری طرف کے جنگلوں میں بھی ہندروں کانام و نشان تک نہیں تھا۔

اور پھر گولڈن ایگل کی بو تلیں . . . !

راحیل اٹھ کھڑا ہوالیکن بندراس کے اس رقیے ہے ذرا بھی متاثر نہ ہوا جیسے پہلے کھڑا تھا۔ ای طرح کھڑارہا۔

"اوه...!" دفعتاً راحیل تفهیمی انداز میں سر ہلا کر بولا۔" یہ بات ہے! تم کسی شکاری کے پالتو معلوم ہوتے ہو۔!"

بندرا پی بوتل سے گھونٹ گھونٹ لیتار ہا۔

راجیل سوچ رہا تھا کہ یہ کسی شکاری ہی کا تربیت یافتہ بندر ہو سکتا ہے، ممکن ہے بعض شکاریوں نے بھی بارش سے بیجنے کے لئے آس میاس کے کسی دوسرے غار میں پناہ لی ہو!۔

"تم این مالکوں کی بیئر ضائع کرتے چر رہے ہو۔!" وہ بندر کو گھونسہ و کھاکر بولا۔ بندر چھلا نگیں مارتا ہوا غاز کے اندھیرے میں گم ہو گیا۔

· "اب ادهر كهال؟ جان دين بي- "راحيل چيخاره كيا-

را حَيْلَ جانيا تفاكه ان غارول مين بعض جگهول پر كؤيں جيسي گهرائياں بھي موجود ہيں۔! مفت میں ضائع ہوااتنا تربیت یافتہ بندر ... وہ سوچتارہا ... روشی کے بغیر وہ بھی غار کے تاریک حصے کی طرف بڑھنے کی ہمت نہیں کر سکتا تھا!۔

چریک بیک اے یاد آیا کہ بندر بھیگا ہوا نہیں تھا... اگر دہ باہر سے آیا ہوتا تواس کا بھیگ جانا تقینی تھا . . . بارش کا انداز بتارہا تھا کہ اس کے سونے کے دوران میں بھی وہ ایک بل کے لئے

اُدہ تو کیا وہ غار کے کسی تاریک گوشے ہی ہے آیا تھا۔راحیل نے متیم اند انداز میں جلدی جلدی مللیس جھیکا ئیں اور کوٹ کی جیب میں ہاتھ ڈال کرسگریٹ کا پیکٹ تلاش کرنے لگا!۔ صرف ایک ہی سگریٹ باقی تھا!اس نے سوچا پھ نہیں کب تک وہیں قیام کر تا پڑے!۔

جانیا تھا اور ان بادلوں کو وہ اپنی آسانی کے لئے "لو ممبا" کے نام سے یاد رکھتا تھا۔ جب بھی ان بادلوں کاد ھیان آتاسب سے پہلے "لو ممبا" ہی اس کے ذہن میں ابھر تااور بیان آتاسب سے پہلے "لو ممبا" ہی اس کے ذہن میں محفوظ رکھ سکتا۔!

أس نے ایک طویل سانس لی اور بندر کی آنکھوں میں دیکھنے لگا۔ پھر مُسکر اکر بولا۔"اگر مجھے دادی امال کی سائی ہوئی کہانیوں پر یقین ہوتا تو میں ابھی تڑسے گر تااور بے ہوش ہو جاتا۔!"۔ بندر نے پھر غار کے اندر چلنے کا اشارہ کیا۔وہاں پہنچ کر دوبارہ أسے بیئر کی بوتل پیش کی اور مچلوں کا ایک ڈبٹر ٹن کٹر سمیت اٹھالایا۔!

" تمہاری اس میز بانی کا شکریہ ، بھوک لگ رہی ہے۔ پھل کھالوں گا … بیئر نہیں پیتا۔ "۔ بندر پھراپنے پائپ سے شغل کرنے لگا تھاً۔!

کچھ دیر بعد راجیل پھر بولا" تمہاراعلم اور تمہاری یاد داشت کا مقابلہ میں نہیں کر سکتا کیونکہ میں ان بادلوں کو"لوممبا"کے نام سے یاد رکھتا ہوں۔!"

بندر سے جواب کی توقع تو نہیں کی جاسکتی بس وہ خود ہی احتوں کی طرح ای فتم کی اُوٹ پٹانگ باتیں کر تار ہاتھا۔

بندر نے پھر اشارہ کیا کہ وہ ٹن کاٹ کر اپنے لئے پھل نکالے ... لیکن راحیل نے اس کی طرف توجہ نہ دی۔ آخر بندر نے خود ہی اٹھ کر ٹن کٹر سنجال لیا!

"او بھائی...!"راحیل ہاتھ اٹھا کر بولا۔" ہو سکتا ہے کہ تم میٹریالو جسٹ ہو لیکن یہ ضروری نہیں کہ تم نے کلمہ پڑھ کراپنے ہاتھ پاک کئے ہوں۔لاؤ....ادھر لاؤ!"

اس نے ٹن کٹر اور ڈبہ اس کے ہاتھ سے لے لئے ٹن کاٹ کر سیب کے کلوے نکالے اور بندر کا شکر بیداد اگر کے کھانے لگا۔

بندر جلے ہوئے پائپ کی راکھ جھاڑ رہاتھا...!

بندر اب کتابوں کے ذھیر کو النے پلنے لگا تھا.... اس نے اس میں سے ایک لمباسالفافہ نکالا کچھ دیر تک اس پر نظر جمائے ہوئے جلدی جلدی بلکیں جھپکا تار ہا پھر راحیل کی طرف بڑھ کر لفافہ اُس کے ہاتھ میں دے دیا۔

لفافه سربمهر تفااوراس پر تحریر تھا۔

ڈ بوں میں محفوظ کئے ہوئے پھل ... ٹن کٹر ... بیئر کی بو تلیں ... تمباکو کے کئی ڈ بے اور تو اور کچھ کتا ہیں بھی تھیں۔!

راحیل نے سوچامکن ہے اس کے مالک کو کوئی عاد شہیش آیا ہو ...!

اس نے کتابوں میں ہے ایک اٹھائی۔ دہ اُس کے اور اق الٹ بی رہاتھا کہ بندر نے اس سے وہ کتاب چھین لی اور کتابوں کے ڈھیر ہے دوسری کتاب نکال کر اُس کی طرف بڑھائی۔

"اچھا...اجھا...!" راحیل سر ہلا کر بولا۔ "میں نابالغ تھا۔ اس کتاب کے لئے...!" یہ کتاب موسمیات کے موضوع پر تھی۔

بندر نے پھر ٹارچ سنبھالی اور راجیل کو غار کے دہانے کی طرف چلنے کا اشارہ کیا ...! "کیوں انکل!اب کیاارادے ہیں؟"

راحیل دوبارہ اس کے ساتھ چل پڑا۔ غار کے دہانے کے قریب پہنچ کر بندر نے کتاب راحیل کے ہاتھ سے لے لی اور اس کے صفحات اس طرح اللنے لگا جیسے کسی خاص موضوع کی حلاق ہو۔

تلاش ہو۔

بادلوں کے باب پر رُک گیا۔!راحیل بڑے غور سے اس کی حرکات و سکنات دیکھ رہا تھا۔ دفعتاً بندر نے آسان کی طرف ہاتھ اٹھا کر پھر راحیل کی توجہ کتاب کی طرف مبذول کرائیاور صفح پرایک جگہ انگلی رکھ دی۔ راحیل نے جھک کر غور سے دیکھا۔

بندر عبادت پرسطر به سطر انگل د که دما تھا۔!

"Cumulonimbus (cb) heavy masses of cloud with creat yertical development wnose summits, rise like mountains, towers or aniols. They are accompanied by sharp showers, sqalls, thunder, storm and some times hail......"

راجیل کبھی چرت سے بندر کی طرف دیکھااور کبھی کتاب کی اس عبارت کی طرف۔ یہ بارش "کیومولونمبس" ہی فتم کے باولوں سے ہور ہی تھی۔راخیل ان کے بارے میں Digitized by "توید... بے چاری موسیقی ہی رہ گئی تھی۔!"
"امیر خسر و کے بعد بوی مشکل سے میں پیدا ہو سکا ہوں۔ مغفور نے مر دیگ کو کاٹ کر دو
حصوں میں تقسیم کر دیا تھا اور وہ طبلوں کی جوڑی کہلائی تھی۔ میں چیبیس سروں کا ستار ایجاد کر کے
اس کانام کھیلار کھ دوں گاکیسی رہی!"عمران بائیس آگھ د باکر مُسکر ایا۔!

"طبله ... اور ... گھپلا ...!"صفدر نے مصندی سانس لی۔

عمران پھر تاروں کو کنے اور انہیں بجانے میں مصروف ہو گیا۔ اتنے میں ٹیلی فون کی گھنٹی بجی۔! اُس نے ریسیور اٹھایا۔ دوسر ی طرف ہے کسی کا قبقہہ سائی دیا۔

" ہیلو . . . ! "عمران مر دہ سی آواز میں بولا۔

" ہاں ... و کیمو بھائی۔!" دوسری طرف سے آواز آئی۔" چار ٹن پیاز کی ڈیلیوری لینی ہے۔ میں فجا بھائی بول رہا ہوں۔!"

"اچھا...! چھا...!" عمران سنجيدگى سے سر ہلاكر بولا۔ "چارٹن پياز.... چھلى ہوكى....يا كلے دار۔!"

"كيابكاب رے-كون ہے-!"

"حتہیں پیاز کی ڈیلیوری سے مطلب ہے یاان سب باتوں ہے۔!"

"اب تم ب كون ماد ي أفس على بينه كر بم ب مسكم ي كرتاب!"

"آپ کا آفس؟"عمران نے دیدے نچائے۔!

"بال_ بمارا آفس_ سيثه فجا بهائي بقو بهائي كا آفس_!"

"أوه ـ غلط نمبر ب صاحب! بير تو حجام كي دوكان ب_!"

"حرای ۔!" کہه کر دوسری طرف سے سلسله منقطع کردیا گیا۔

عمران نے ریسیور رکھ دیا اور صفدر سے بولا۔ "ہاں تو میں کہہ رہا تھا کہ اس ایجاد کی شہرت دور دور تک بہنچ گی۔ مخمبرو... میں اپنے ای تھیلے پر چیٹرے ہوئے ایک نفی کاریکارڈ سنواتا ہوں۔!"

وہ اٹھ کر دوسرے کمرے میں گیااور وہاں ہے ایک ٹیپ ریکارڈر اٹھالایا۔! ''لو سنو۔!''اس نے بیٹھ کر ٹیپ ریکارڈر کو چلاتے ہوئے کہا۔ "اس كے نام جے يہ دياجائے!" راحيل نے لغافہ جاك كرڈالار! اس كے اندراك پرچہ تھار جس پر تحرير تھا۔

میں آپ کوایک تکلیف دینا چاہتا ہوں۔ براہِ کرم اس بندر کواس کے وارث تک پہنچاد یجئے! بندر بی سے آپ کواخراجات کے لئے رقم بھی ملے گی۔ لیکن اس بات کو ذبن نشین کر لیجئے کہ اگر آپ نے اس بندر کو کسی قتم کی تکلیف پہنچا کر یہ رقم خرد برد کردی تو آپ اس سے زیادہ چرت انگیز حالات سے دوچار ہوں گے جن سے آپ اس وقت ہیں، لیکن وہ حالات خوشگوار نہ ہوں گے،البتہ اس بندر کواس کے وارث تک پہنچاد ہے کے بعد جور قم باقی بچاس پر آپ کو پورا پورا

راجیل نے بندر کے وارث کے پند پر سرس کی نظر ڈالی اور پھر بندر کو گھورنے لگا۔!

O

اِن دنوں عمران پر موسیقی کا" حملہ" ہوا تھا۔ حملہ بھی ایسا کہ آس پاس کے لوگ پاگل سجھنے <u>لگے تھے!</u>

صفدر جو أسے كافى حد تك سجھنے لگا تھااس كا بھى يہى خيال تھا كہ شايد دماغ كاكوئى اسكريو ڈھيلا گياہے۔!

بات ستار تا نپورے کی ہوتی توبات بھی تھی۔!وہاں تو موسیقی کا تخت ایجاد ہور ہاتھا۔! متوسط سائز کا تخت تھا۔ اُس پر کیلیں گاڑ کر چھبیں تار کھنچے گئے تھے!اس کادعویٰ تھا کہ سات سروں کی بجائے چھبیں سر ہوتے ہیں۔ ابھی تک موسیقی پر ظلم ہوتا رہا ہے! اُب وہ بقیہ انیس سروں کو آزادی دلائے گا۔!

> صفدر نے پو چھا۔" آخر اس کا مقصد کیا ہے!" "ایجاد واخر اعلی شہنی کی چھول کھار ہا ہوں نے ''جواب ملا

"کیاضر ورت ہے؟"صفدر نے اس کے لئے دروازہ کھولتے ہوئے کہا۔ عمران گاڑی میں بیشے عمران کاری میں بیشے عمران کی طرف دیکھا، جو کسی عمر کی سوچ میں ڈویا استعماد رڈرائیو کر رہا تھا۔ اُس نے سمجھول سے عمران کی طرف دیکھا، جو کسی عمر کی سوچ میں ڈویا

"میں آپ کو فکر مند دکھے رہا ہوں۔!"صفدر نے تھوڑی دیر بعد کہا۔ "یقینا ...!میں میہ سوچ رہا ہوں کہ سی بریز جانے سے کیا فائدہ ...!" "تو پھر آپ ہی کوئی فائدہ مند تدبیر سمجھائے۔!"

"ا کیک تسلے میں پانی مجرو... اور جائے کی بیالی ہاتھ میں لے کر اُس کے قریب بیٹھ جاؤ اور نیمل فین کارخ اپنی طرف کر کے فل اسپیڈ پر چلادو۔!"

"تسلے بھر پانی سمندر کا بدل ... بھیے کی تیز ہواسمندر ی ہوا کا بدل!اور چائے ...! چائے کا بدل تو دریافت ہی نہیں ہو سکا.... ہاں دیکھووہ آگے ڈینہم لاج ہے.... اُس کے سامنے گاڑی روک دینااور از کر بونٹ اٹھانا ... پھر میں دیکھوں گاکہ انجن میں کیاخرائی واقع ہوئی ہے۔!"

"خرانی ...؟... میری گاڑی کا تجن بالکل ٹھیک ہے۔!" "نادانی کی بات نہ کرو... میں تم سے برا مستری ہوں...! ہوں... ہوں... روکو....

روكو... ٹھيك.... بالكل ٹھيك....انجن بندنه گرو، چلواترو....ادر اُٹھاؤ بونٹ....!"

صفدر أسے گھور تا ہوا گاڑی ہے اُڑ گیا... پھر وہ بونٹ اٹھا بی رہا تھا کہ عمران بھی قریب آگیا... اور جھک کرایکسی لیٹر کے اسپرنگ پر زور آزمائی کرنے لگا...!

"کیا کررہے ہیں آپ ... والوز جل جائیں گ_!"

" چلواب ... انجن بند کر دو ... میں ابھی ٹھیک کیے دیتا ہوں!"

"آخر بات کیاہے۔؟"

" ٹھیک ہے ٹھیک ہے تم انجن بند کر دو۔!"

"اچھا خاصا موڈ چوپٹ کردیا آپ نے!" صفدر بزبزاتا ہواڈیش بورڈ کی طرف آیا اور سونگے آف کر کے وہیں کھڑ اعمران کو گھور تارہا۔!

عمران ڈسٹری ہوٹر کی کیپ اتارنے کی کوسٹش کررہاتھا۔

نغه شروع ہو گیا.... ہر تار الگ الگ بول رہا تھا اور اُن میں کسی قتم کی بھی تر تیب نہیں معلوم ہوتی تھی۔

«كيا سمجه ؟ "عمران چه دير بعد شپ ريكار دُر بند كر تا موابولا ـ

" سنئے ... بیکاری کے اور بھی بہت ہے مشغلے ہیں۔ آخر گھر بیٹھے بور ہونے سے کیا ""

"باہر چلیں ...!"عمران نے احتقانہ انداز میں پو چھا۔

"میں ای لئے آیا تھا۔ بہت دنول سے ی بریز میں نہیں بیٹھے۔!"۔

"امال تم تواس طرح کہہ رہے ہو جیسے کوئی مرغی کہہ رہی ہو کہ بہت دنوں سے انڈوں پر نہیں بیٹھی ... خیر چلو ... تھوڑی شکر ہی پار کرلائیں گے۔!"

"كيامطلب د!"

"سب چلتا ہے۔!"عمران سر ہلا کر بولا۔ اور الماری سے کوٹ نکال کر پہننے لگا... اور پھر رامپوری ٹوپی بھی پہننے جارہا تھا کہ صفدر نے ہاتھ پکڑلیا۔

"كيول-؟"عمران أسے گھور تا ہوا بولا۔

"نہیں کیلے گا۔!"

عمران نے ٹونی الماری ہی میں جھوڑ دی اور ٹائی اٹھا کر صفد رہے بولا۔" باندھ دو۔!"

"كوث اتاريخ_!"

"اُے چلو... یو نہی سمی۔!"

"میں اتنامشاق نہیں ہوں۔!"

"ٹالو...!" وہ اس کے ہاتھ سے ٹائی لے کر الماری میں پھینکی ہوا بولا اور تیزی ہے ، دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

مطلع ابر آلود تھا۔ مجھی دھوپ اور مجھی چھاؤں بعض او قات موٹی موٹی بوندیں مجھی

آجاتیں لیکن بس بل بھر کے گئے۔!

صفدر کی گاڑی نیچے موجود تھی۔

د کیا میں اپنی گاڑی میں چلوں۔؟"عمران نے پو چھا۔

خوشی پھوٹی پڑرہی تھی۔! "تم یہال کیا کررہے ہو۔!" "بٹر فلائی۔!"

"ہوشمندی کی ہاتیں کرو!"۔

"كاربوريٹركى بٹر فلائى گزيز كرر ہى ہے۔!"

"يبين ... اى جگه آكرأس كى گزيز كااحماس مواب_!"

" پھر کہاں ہو تا۔ سوپر فیاض....!"

"مِن كَهَا بُول اب تم يه حركتين ترك كردو.... ورنه....!"

"تو گویا میں نے کوئی حرکت کی ہے، بٹر فلائی کے ساتھ!"

"تم باربار بٹر فلائی کاحوالہ کیوں دے رہے ہو!" فیاض آ تکھیں نکال کر بولا۔!

" تو پھر تم ہی بتاؤ کیا کہوں۔؟"

"عمران اگرتم نے میرے معاملات میں ٹانگ اڑانے کی کوشش کی تواجھانہ ہوگا۔!"

"اگراس گاڑی کا کاربوریٹر تمہارامعالمہ ہے تو میں معافی جا ہتا ہوں۔!"

" مجھے اس پر مجبور نہ کرو کہ میں کسی مکینک کو بلوالوں۔!"

"خدا کے لئے بلوالو... جلدی سے ... میری سمجھ میں تو نہیں آرہاکہ کیا معاملہ کاربوریشر

کاہے یاڈسٹری بیوٹر کا۔!"

فیاض کھڑا نچلا ہونٹ چباتارہا۔! صفدر نے یہی مناسب سمجھاکہ گاڑی کی پشت ہی پر قیام اے!

"ا چھی بات ہے ... میں دیکھوں گا تہمیں۔!" فیاض نے کہااور ڈینہم لاح کے بھاٹک کی طرف بڑھ گیا۔!

صفدر نے اسے کمپاؤنڈ میں داخل ہوتے دیکھااور عمران۔ وہ تو پھر اس طرح انجن کی طرف متوجہ ہو گیا جیسے کوئی بات ہی نہ ہوئی ہو۔!

صفدراُس کے قریب آیا۔ چند کمی خاموش کھڑارہا پھر بولا۔

"كياقصه بي جناب-؟"

" یہ کیا کررہے ہیں آپ….؟" "کرنٹ برابر نہیں ہے…!" "کمال ہو گیا… تو پھرانجن۔!"

"بس بس بن عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔"سب ٹھیک ہو جائے گا… تم ابھی بیجے ہو۔!" "عمران صاحب۔!"

"میرے کان نہ کھاؤ... ورنہ ... به گاڑی کی دن تمہیں جہنم میں پنچادے گ۔" صفدر دوسری طرف منہ پھیر کر کھڑا ہو گیا۔!

کبھی غصہ آتااور کبھی جرت ہوتی۔ پھراجابک اے یاد آیا کہ عمران نے گاڑی روکنے کے لئے جگہ کی بھی نو نشان دہی کی تھی۔ اس نے کہا تھا کہ ڈینہم لاج کے سامنے گاڑی روکنااگر انجن کی آوازے اس نے کوئی خرابی محسوس کی تھی تو گاڑی اس جگہ رکوادیتا۔ ڈینہم لاج تک کیوں آتا۔!

اس نے تکھیوں ہے عمران کی طرف دیکھا۔ وہ بڑے انہاک ہے انجن کی طرف متوجہ تھا۔!
صفدر نے جیب ہے سگریٹ کا پیک نکالا۔ ایک سگریٹ منتخب کی اور اے ساگانے لگا۔!

اتنے میں ایک گاڑی اور آگر اس جگہ رک گئی! جے محکمہ سراغ رسانی کا سپر نٹنڈنٹ کیپٹن فیاض ڈرائیو کر رہا تھا۔

وہ انجن بند کر کے گاڑی ہے اتر الیکن عمران پر نظر پڑتے ہی اُسے ٹھٹک جانا پڑا تھا۔! صفدر نے محسوس کیا کہ اُس کے چہرے پر جھلا ہٹ کے آثار گہرے ہوتے جارہے ہیں۔ فیاض آہتہ آہتہ چاتا ہوااس کے قریب پہنچا۔ عمران کی پشت اُس کی طرف تھی اور وہ اب بھی انجن پر ہی جھکا ہوا تھا۔

> صفدر نے دونوں کو باری باری دیکھااور گاڑی کی پشت کی طرف ٹہل گیا۔ فیاض پہلے کھنکارا تھااور پھر غصیلی آواز میں بولا تھا۔

> > "کیا ہو گیا…؟"

"بر فلائی ...! "عمران نے اپنی بوزیشن میں کوئی تبدیلی کیے بغیر کہا۔

"سيد هے كھڑے ہوجاؤ_!" فياض أس كى كمر تقبتها كربولا۔

" ہاکیں ... اوہو... اُ ہے ... تم کہال۔! "عمران اُس کی طرف مڑا۔ اِس کے چبرے ہ

میرے ساتھ ہی تم بھی دھر لئے جاؤ گے ، ورنہ چلے جاؤ۔ دیکھا نہیں کپتان صاحب یہاں پھن گاڑھے کھڑے ہیں۔!"

"كوئى خاص باتد!"صفدرنے مسكراكر يو جھار

عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔"میرے مقدر میں عام باتیں کہاں۔ جاؤ اچھے بچوں کی طرح کھسک جاؤ!واپسی پر شکر قند لاؤں گا تہارے لئے…!"

صفدر کے چیرے پر عجیب ہے آثار نظر آئے۔غصے اور کھیاہٹ کا عجیب ساامتزاج تھا۔! اس نے آگے بڑھ کر بونٹ گرایااور ذراہی ہی دیر میں اسٹیریگ و میل سنجال لیا۔! انجن اسٹارٹ کرتے وقت آگھ اٹھا کر عمران کی طرف دیکھا تک نہیں۔ ویسے عمران بالکل

ای طرح گاڑی کے قریب مؤدب کھڑا تھا جیسے کوئی اردلی اپنے صاحب کو رخصت کر رہا ہو.... گاڑی کے حرکت میں آتے ہی اُس نے ہاتھ اٹھا کر صفدر کو سلام بھی کیا تھا...!

گاڑی تیزی ہے آگے بڑھی اور اگلے ہی چوراہے ہے بائیں جانب مڑگئے۔! عمران وہیں کھڑ ااحقانہ انداز میں پلکیس جھپکا تار ہا۔! پھر وہ فیاض کی گاڑی کی طرف مڑا۔

فیاض خود ہی ڈرائیو کرتا تھا۔! چھلی سورو کان دازیکھ اول اطلاد

کھیلی سیٹ کا دروازہ کھولا اور اطمینان سے سیٹ پر جم گیا۔ جیب سے چیونگم کا پیکٹ نکالا اور ایک پیس مند میں ڈال کر آہتہ آہتہ کیلتارہا۔

تھوڑی دیر بعد ڈینہم لاج کی کمپاؤنڈ کا بھائک پھر کھلا اور فیاض ایک بوڑھے سفید فام غیر مکلی کوسہارادیتا ہوا باہر نکلتاد کھائی دیا۔!

عمران نے بو کھلا کر گاڑی کادروازہ کھولا اور خود بھی نیچے اُتر کر اس طرح فیاض کی طرف جھپٹا جیٹ اُس ضعیف آدمی کو سنجالنے میں اُس کی مدد کرنا چاہتا ہو۔!

ان دونوں کے پیچھے ایک شعلہ جوالہ تھی! تارنجی بلاؤز اور سفید اسکرٹ میں اس کا دمکتا ہوا چہرہ بی فی شعلہ ہی لگ رہا تھا۔ بلاؤز ہی کے رنگ کی گہری لپ اسٹک چہرے کو اور زیادہ نمایاں کرنے کا سبب بنی تھی۔!

عمران کواس طرح اپنی طرف بوھتے دیکھ کر فیاض کا چیرہ جیرت سے دیگ رہ گیا۔ پھر بھنویں تن گئیں ...اس نے بوی تختی ہے اپنے ہونٹ بھنچے تھے! عمران نے بائیں جانب سے بوڑھے کو "ارے تم پھر کان کھانے گئے۔!"عمران نے سیدھے کھڑے ہوکر اس کی طرف مڑتے کے کہا۔

"يہ تو بتانا پڑے گا۔ افياض بہت غصے ميں معلوم ہو تا تھا۔"

"ہم کو غصے پہ... کیا آتا ہے؟ ... بھول گیا۔ اللہ مالک ہے ... اب تو یہ گاڑی ...!"
"گاڑی کی بات مجھ سے نہیں چلے گ۔!"

عمران تن کر کھڑا ہو گیا۔ کچھ دیر اُسے گھوڑ تار ہا پھر عضیلی آواز میں بولا۔" جاؤا ہی نامعقول کے پیچھے!"

"عران ماحب ہم ی بربز جانے کے لئے تھے۔!"

. '' کچھ دیراور تھبر د تولانگ ج کیلیفورنیا چلے جلیں گے۔!''

میر اسر بھاری ہورہاہے ... جلدی سے جلدی چائے پینا چاہتا ہوں۔!"

"ارے....سر بھاری ہورہا ہے.... مثلی تو نہیں ہوتی....ضرور ہوتی ہوگی اور کھٹی چیزوں کے ساتھ ہی بھٹی ہوئی ملتانی مٹی کو جی جا بتا ہوگا۔!"

"عمران صاحب…!"

"عمران صاحب كاس من كوئي قصور نبين بوسكاً-!"

"اچھاتو آپ بہیں کھڑے رہے میں جار ہاہوں....!"صفدر سڑک پار کرکے دوسری طرف چلے جانے کی دھمکی دیتا ہوا ابولا۔

"ارے اپنایہ جنمال کس پر چھوڑے جارہے ہو!"عمران نے گاڑی کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ "دلچپی کا مشغلہ آپ کے ہاتھ آگیا ہے!" صغدر رک کرنا خوشگوار لیجے میں بولا۔ " جمعے تو اب جانے بی دیجے۔!"

" یہ وْ هول میں اپنے گلے میں لؤکا سکوں گااگر اُس نے پچ مچ کسی مکینک کو بلوا ہی لیا تو پھر میں الله میاں کو بھی منہ و کھانے کے قابل نہ رہ جاؤں گا۔"

"آپ عاہے کیا ہیں؟۔"

"این گاڑی سنجالو...اور ر فوچکر ہو جاؤ۔!"

"لعنی که کیا مطلب!"

تھام لیا۔! فیاض کی زبان ہے ایک لفظ بھی نہیں نکل کا تھا۔!

عمران نے گاڑی کی بچھلی سیٹ کادروازہ کھولا اور بوڑھے کو سنجالے ہوئے خود بھی گاڑی میں گھستا چلا گیا۔! فیاض کا چہرہ غصہ کے مارے معمول سے بڑا لگنے لگا تھا۔ لیکن وہ نچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے ہوئے دیپ چاپ اسٹیرنگ کے سامنے بیٹھ گیا۔ لڑکی اس کے برابر بیٹھ گئی تھی۔

عمران اس طرح بوڑھے کی طرف دیکھے جارہاتھا جینے أے اس کے آرام کا بڑا خیال ہو اور وہاں اس کی موجود گی کا مقصد بھی یہی ہو کہ دہ اُسے سنجالے رہے ...!

فیاض کی کارتیز رفتاری ہے ایئر پورٹ والی سڑک پر اُڑی جار ہی تھی۔ دفعتالؤ کی نے فیاض ہے کہا۔"مناسب یہی ہوگا کہ ہم کوئی دوسر اراستداختیار کریں۔!"

"ہوں...اوں...!"فياض اس كے علاده اور يكھ نه بولا۔

"لیکن شاید ہم دوسر اراستہ پیچیے چھوڑ آئے ہیں!"لڑ کی نے کہا

"اد هر ہی ہے چلتے ہیں۔ بے فکر رہو۔!"

مطلع صبح ہی ہے اہر آلود رہا تھا۔ اس وقت گہرے بادل اٹھے تنے اور کی گوشے ہے جگ آسان نہیں و کھائی دیتا تھا۔! وفعتا ہوی ہوی ہوندیں آئیں اور موسلادھار بارش شروع ہو گئ! عمران نے بڑی پھرتی ہے دونوں کھڑ کیوں کے شخشے چڑھادیے۔ گاڑی کی رفتار بھی کم کروی گئ!

"په توبېت يُرابوا.!"لژ کې مضطرباندانداز ميل بولي-

"تم خواه مخواه كى وبم ميں مبتلا ہو گئى ہو....اور...!"

فیاض مزید کچھ کہنا جا ہتا تھا کہ گاڑی کے نیچے ایک زور دار دھاکہ ہوااور گاڑی سڑک کے نیچے ارتی جلی گاڑی ہوئی سے بریک لگائے لیکن پھر بھی جھٹکا ایسا ہی تھا کہ گاڑل نیچے ارتی چلی گئی! فیاض نے بوی پھرتی ہے بریک لگائے لیکن پھر بھی جھٹکا ایسا ہی تھا کہ گاڑل التے التے رہ گئی ...!

عمران فیاض سے پہلے ہی سنجلا تھا۔ لیکن بیکار کیونکہ اتن دیر میں نہ صرف ایک دوسرا گاڑی برابر آکر رکی بلکہ اس کی کھڑ کی ہے ایک ٹامی گن کی نال جھا تکنے گئی تھی۔! ''کسی نہ بھی باغی گا ۔۔۔ جنبش کی قد فائر گل شروع کر دی جا بڑگی برابر والی گاڑی ج

Digitized by **GO**

"کسی نے بھی اپی جگہ ہے جنبش کی تو فائرنگ شروع کردی جائے گی برابر والی گاڑی۔ کسی نے چچ کر کہا۔

بارش اتن دھوال دھار ہور ہی تھی کہ دو چارگز کے فاصلے کی چیزیں بھی نہیں دکھائی دے رہی تھیں۔! برابر والی گاڑی ہے تین آدمی اترے۔ان میں سے بھی ایک نے ٹامی گن چھتیار کھی تھی۔دوسری گاڑی کی کھڑکی ہے جھانک رہی تھی!

وو آدمیوں نے بوڑھے کو گاڑی سے تھنے کر نکال لیا۔!

" بھئى . . . رسيد توديتے جاؤ۔! "عمران ہڪلا ہڪلا کر بولا۔

فیاض بے حس وحرکت بیٹھا تھا۔!

ٹامی گن والے نے اُس کی کھڑ کی کے قریب جاکر کہا۔

پچھلا پہیہ ختم ہو چکا ہے...اس لئے دانشمندی کا تقاضہ یبی ہونا چاہئے...!"

جس دروازے ہے بوڑھے کو تھنچ کر نکالا گیا تھاوہ ابھی تک کھلاہی ہوا تھا۔!

عمران نے سیکھیوں ہے دوسر ک گاڑی کی طرف دیکھااس کی کھٹر کی ہے اب تک ٹامی گن کی نال دکھائی دے رہی تھی۔!

اس نے بڑی پھرتی سے باہر چھلانگ لگائی! گولیوں کی بوچھاڑاس کے اوپر سے دوسر ی طرف نکل گئی تھی۔!

عمران اس آدمی پر جاپڑاجو فیاض کی کھڑ کی کے قریب کھڑا تھا۔ ایباشدید حملہ تھاکہ وہ عمران کے پنچے نہ صرف د ب کر رہ گیابلکہ ٹامی گن بھی عمران کے ہاتھ آگئے۔!

مغلوب کو اُسی طرح د بو ہے ہوئے اُس نے فیاض کی گاڑی کے نیچے سے دوسری گاڑی کے ٹائروں پر فائرنگ شروع کر دی!۔

د فعتاً فیاض عمران پر آگر ااور وه لڑکی فیاض پر گری...!

"اوراب يه گاڑى بھى اپناو پر ركھ لو_!"عمران نيچ سے كراہا_

ادھر دوسری گاڑی ہے ایس آواز آئی جیسے کوئی کسی کوزئ کررہا ہو۔!

عمران بمشکل اس ڈھیر سے نکل سکا دوسر ی گاڑی ہے اب فائر نہیں ہور ہے تھے۔! عمران نے فیاض سے کہا۔"اپنے نیچے والے کو سنجالو ور نہ ہاتھ سے جائے گا أو پر والی کی نہ کرویں !"

پھر وہ زمین پر گھشتا ہوا کیچڑ میں لت بت دوسری گاڑی کی طرف برد سے لگا تھا۔!

"میری گاڑی کاوائر لیس سسم خراب ہو گیا ہے"۔ فیاض بولا۔" میں چاہتا ہوں کہ تم یہیں تھہر و۔اسپئیر و جیل موجود ہے۔!"

"وه تم بى لگانا_!"عمران سر بلا كر بولا

اس کے بعد فیاض نے لڑکی کو گاڑی کے پنچے سے نکالا تھااور خود بی فالتو پہید لگانے بیٹھ گیا تھا۔ بارش کے زور کا وہی عالم تھا...! عجیب اتفاق تھا کہ اس دوران میں کوئی اور گاڑی بھی اُدھر سے نہیں گذری تھی۔!

پہیہ لگانے کے بعد فیاض عمران کے قریب آگر بولا۔" میں اس قیدی سمیت جارہا ہوں۔!" "لڑکی اور لاش کی مگرانی تمہارے ذہےتم اُن لوگوں کی گاڑی میں بارش سے بھی محفوظ کو گے۔!"

"لاش سر آ تکھوں پر لیکن لڑکی کی ذمہ داری میں نہیں لے سکتا"۔ عمران کانوں پر ہاتھ رکھ بولا۔

> "عمران خدا کے لئے سنجیدگی اختیار کرو۔ میں بڑی دشواری میں پڑگیا ہوں۔!" "اچھی بات ہے!"عمران سر ہلا کر بولا۔" تمہارے لئے سے بھی سہی!" لڑکی بوڑھے کی لاش دکھے کر چکرائی اور بے ہوش ہو کر گر پڑی۔

"اب دیکھو ...!" عمران مسمی صورت بناکر بولا۔ پھر جلدی سے سر ہلا کر کہا۔" چلو ٹھیک ہے ...الڑکی اگر ہوش میں ہو تبھی خطرناک ثابت ہوتی ہے۔!"

فیاض انہیں حملہ آوروں کی گاڑی میں جھوڑ کروہاں سے چل دیا۔ عمران کچھ دیر تو گاڑی میں بیضار ہا پھر نیچے اُتر آیا۔!

ٹامی گناس نے اپنے کوٹ کے اندر چھپالی اور دونوں ہاتھ سینے پر باندھ کئے تھے۔! وس منٹ بعد بارش کم ہو گئی! اِکاد کا گاڑیاں اُدھر سے گذرتی رہیں لیکن کسی نے اس گاڑی کی طرف دھیان بھی نہ دیا۔

پیس من کے اندر اندر وہاں پولیس کی کی گاڑیاں پہنی گئیں! عمران نے دور ہی سے ان گاڑی سے من کے حملہ آوروں کی گاڑی گاڑی میں ڈال دیا تھا۔! میں ڈال دیا تھا۔! فیاض نے مغلوب کی گردن میں تعینی ڈال دی اور لڑکی اب اُس پر سے بھسل کر دوسری طرف جاپڑی تھی۔!

عمران نے دوسری گاڑی کے دوسرے جانب والے پہیوں پر بھی فائر نگ کی۔ مقصد صرف بیہ تھا کہ تملہ آوروں کے اگلے قدم کے بارے میں معلوم ہو سکے لیکن دوسری طرف سانا ہی رہا۔!

پھر تھوڑی ہی دیر بعد اُسے معلوم ہو گیا کہ تملہ آوروں کی گاڑی میں ایک لاش کے علاوہ اور

پھھ نہیں۔ وہ فرار ہو چکے تھے۔! اور وہ لاش ای بوڑھے اور علیل غیر ملکی کی تھی جے فیاض کی

گاڑی ہے زبردستی اٹھالیا گیا تھا!

اُس کی گرون کسی دھاروار آلے سے کاٹ وی گئی تھی۔!

عمران پھر فیاض کی طرف بلیٹ آیا۔! وہ ابھی تک اس حملہ آور سے گھا ہوا تھا جس سے عمران نے ٹامی گن چھنی تھی۔اس نے اس کی لگائی ہوئی قینجی کا توڑ کر لیا تھا اور نکل بھا گئے ہی والا تھا کہ عمران نے ٹامی گن کی دو ضربیس اس کے سر پر لگائیں اور وہ فیاض کے بازوؤں میس جھول گیا۔

"چینک دو۔!"عمران بولا۔

فیاض أے ایک طرف و تھیل کر لڑکی کی طرف متوجہ ہو گیا جو گاڑی کے نیچے رینگ گئی تھی۔! "وہ بہت آرام ہے ہے۔ میری سنو...!"عمران نے فیاض کے ثانے پر ہاتھ مار کر کہا۔ "ہوں۔ کیا ہے۔؟"

"بوڑھے کو قتل کر کے ... وہ فرار ہو گئے۔!"

''کیا....؟'' فیاض بو کھلا کر حملہ آوروں کی گاڑی کی طرف بھاگا۔اور عمران نھک کر بیہوش حملہ آور کواٹھانے لگا۔!

> د فعثاً فیاض اس کاشانہ جمنجھوڑ کر بولا۔" بیہ تم کیا کرتے پھر رہے ہو۔؟" " توانہیں گاڑی کے نیچے ہی رہنے دوں۔!"

"عمران خدا کے لئے بور مت کرو... میں اس حادثے کے لئے تیار نہیں تھا۔ ان لو گوں کا وہم سمجھا تھا۔!"

> "آب کیا کرو گے ۔؟" Digitized by **Google**

" ہاں....ہال.... لیکن معاملہ چو نکہ ایک سفارت خانے کا ہے اس لئے ممکن ہے کہ وہال رہے مکن ہے کہ وہال مے عملے کے چھر لوگ بھی اس وقت موجود ہوں۔!" '' بیان لوگے کب۔؟"

بیں رہے جد "بس یہاں سے چل کر۔!"

"میر اخیال ہے کہ میں دوسروں ہے الگ ہی الگ رہوں۔ جب یہاں سے روانگی ہوگی چپ یہ تبہاری گاڑی میں بیٹھ جاؤں گا۔ کیا خیال ہے!"۔

" چلو یو نہی سہی ... ٹامی گن کہال ہے؟"

"ای گاڑی میں ڈال دی تھی۔!"

"اچھی بات ہے ... "فیاض نے کہااور عمران کو دہیں جھوڑ کر پھر گاڑی کی طرف چل پڑا۔ بارش تھم چکی تھی ... عمران آہتہ آہتہ سڑک کے دوسرے کنارے کی طرف کھسکتا با...!جیسے ہی دوسرے کنارے پر پہنچا۔ ایک بس ٹھیک اُسی جگہ آرکی دوسرے ہی لمجے میں مران بس کے اندر تھا۔

بس چل پڑی اور جب کنڈیکٹر اس کے قریب پہنچا تو اس نے یہ معلوم کئے بغیر کہ بس کہال بائے گی، چونی اُس کے ہاتھ میں رکھتے ہوئے کہا''انیس پسے والا۔!"

0

صفدراطمینان سے بیٹھ بھی نہیں پایا تھاکہ فون کی گھنٹی بجی۔! دوسری طرف سے اُس کا چیف ایکس ٹو بول رہا تھا۔!

"كيٹن فياض كو عمران كى تلاش ہے دو گھنٹے كے اندر اندر ربورث دو كه اس تلاش كاكيا

مقصد ہے۔!"

"میں نے عمران صاحب کو ڈیمبم لاج کے سامنے چھوڑاتھا"۔صفدر نے کہااور عمران کی کہائی

"نعمانی اور خاور کو دینهم لاح کی نگرانی پر نگاد و یا "ایکس ٹوکی آواز آئی۔!

کئی بڑے آفیسر گاڑیوں سے اُترے تھے!اور فیاض عمران کے پاس آ کھڑ اہوا تھا۔! "ٹامی گن کہاں ہے۔!"اس نے اس سے آہتہ سے پوچھا۔

"كيسى نامى كن-!"عمران نے حيرت سے بوچھا۔

"وہ جو تم نے اُس آدی ہے چیپنی تھی۔!"

"کیٹن فیاض ! تم خواب تو نہیں دیکھ رہے۔ میں نے کسی سے کوئی ٹائی گن نہیں چھنی تھی۔!"
"عمران بے تکی باتیں مت کرو۔ اچھااد هر آؤ۔!" دہ اُسے بقیہ لوگوں سے دور لے جاتا ہوا بولا۔

عمران بڑے سعاد تمندانہ انداز میں اُس کے ساتھ کھینچتا چلا گیا تھا!

"میں بڑی د شواری میں پڑ گیا ہوں۔!" فیاض بولا

"كنى باريمي جمله د ہرا چكے ہو_!"

"ميري د شواري كو سمجھنے كى كو شش كرو_!"

"ارے سمجھا بھی چکو ... اب مجھے سر دی لگ رہی ہے! خود تو کیڑے بھی بدل آئے ہو اور اب برساتی پہنے کھڑے ہو ...!"

"لبس تم یہ بیان دینا کہ لڑکی تمہاری دوست ہے! اُس نے تم سے کہاتھا کہ تم اُسے کسی پولیس آفیسر کی حفاظت میں ائیر پورٹ تک پہنچوادو۔!"

. "چلو... سمجھ گيا...؟"

"لوکی کابورانام ابواگرین ہے۔ تم تین ماہ ہے أے جانتے ہو۔ دو تی تھی!"

"اور وه بوزها_"

"اس کا باپ تھا.... فورسٹر گرین.... پروفیسر فورسٹر گرین_!"

"چلوبه بھی سمجھ میں آگیا۔!"

"لبن اتناکانی ہے! تم میرے دوست ہو! تم نے مجھ سے در خواست کی تھی کہ اس سلیلے میں تمہاری مدد کروں۔!"

"اورتم نے مدد کر کے اس لڑکی کو پیٹیم کردیا۔!"

" سنجيد گي اختيار کرو اس کے بعد تم جو کچھ چاہو گے وہي ہو گا۔!"

" ٹھیک ہے۔!لیکن اگر میرے اس بیان کے بعد مزید پوچھ کچھ ہوئی تو؟"

Digitized by GOOGLE

" تو پھر میں کہیں اور دیکتا ہوں!"صفدر کہتا ہوادر وازے کی طرف مڑا۔ " تھہر ئے۔!" دفعتا فیاض بولالہجہ اب بھی تیز بی تھا۔

صفدررک کر اُس کی طرف مژا۔

" يه معامله بهت الهم ب- ايك غير ملكي سفارت فان كالي مهمان كا قتل موكيا با

"میں قانون سے تعاون کرنے کے لئے ہر وقت تیار رہتا ہوں!"

"تو پھر مجھے بتائے کہ عمران کہاں ہے؟"

"میں خود ہی ان کی تلاش میں ہوں ... میر کی گاڑی ...!"

"كون ۋرائيو كرر باتماأے؟"

'مِي…!"

"و بین کیوں رو کی تھی گاڑی۔!"

"صاحب انہوں نے روکو روکو کا نعرہ لگایا تھا اور جھے اضطراری طور پر بریک لگانے پڑے تھے!انہوں نے کہا کہ انجن کی آواز کسی خرابی کاعلان کر رہی ہے اور پھر بونٹ اٹھا کر۔!"

"كهال جارب تفع؟"

"می انہیں ی بریز لے جانا چاہتا تھا۔!"

"کیوں؟"

"بس يونهي تفريحاً-!"

" بجروه وبال تنها كيول ره كياتما!"

"مجھ سے کہاتھا کہ میں گاڑی کو کسی در کشاپ میں لے جاؤں اور وہ ٹیکسی میں گھر چلے جائیں گے!" "میں آپ کا تحریری بیان لینا چاہتا ہوں اور ہاں آپ کی گاڑی کسی درک شاپ میں ہے؟" صفدر نے اُسے در کشاپ کا پتہ بتاتے ہوئے کہا۔"ؤسٹری بیوٹر اور کاربوریٹر میں کچھ خرابیاں تھیں مکینک نے بتایا کہ دو چار میل چلئے کے بعد گاڑی کھڑی ہو جاتی!"

فیاض نے اپنی نوٹ بک نکالی اور اُس کا بیان لکھتارہا۔

" مجھے میں زک کر اُن کا انظار کرنا پڑے گا!"صفدر نے اپنے بیان کے نیچے وستخط کرتے

ہوئے کہا۔

"بهت بهتر جناب.!"

"کوشش کرو کہ تمہارا اور فیاض کا سامنا ہو جائے۔ وہ اس وقت عمران کے فلیٹ ہی میں موجود ہے۔!"

"'نو کیا میں وہیں جاؤں۔؟"

"بہتری ہے۔!"دوسری طرف سے آواز آئی اور سلسلہ منقطع ہو گیا۔

صغدر نے ریسیور کریڈل پر رکھتے ہوئے طویل سانس لی۔!

اب پهر کسی قدر بونداباندی شروع ہو گئی تھی۔!

میں منٹ بعداس کی گاڑی اس عمارت کے سامنے رکی جس میں عمران کا فلیت تھا۔!

دروازے پر دستک دیتے وقت بھی اس نے کیپٹن فیاض کی غراہٹ سی تھی۔ سلیمان نے دروازہ کھول کر عمران کی عدم موجود گی کی اطلاع دی! لیکن صفدر اسے پیچھے ہٹاتا ہوا کمرے میں

داخل ہو گیا۔!

''کہاں بیں وہ حضرت؟ میری گاڑی تباہ کردی!'' اُس نے گرج کر سلیمان سے پوچھا۔ پھر فیاض پر نظر پڑتے ہی ساکت رہ جانے کی ایکٹنگ کی!

"عمران كهال بع?" فياض في أح قهر آلود نظرول سے مگورتے ہوئے كها۔!

"اگر مجھے معلوم ہو تا تو یہاں کیوں آتا؟"

"تم دونوں ڈینہم لاج کے سامنے کیوں رُ کے تھے!"

"سب سے پہلے تو میں آپ کو مشورہ دوں گا کہ آپ اپنالہجہ اور طرز تخاطب در ست کیجئے اس کے بعد ہی کسی فتم کی گفتگو ہو سکے گیا"

'جی…؟''

"جي ٻاں_!"

" صلقے کے تھانے میں لے جاکر پوچھ کچھ کروں گا۔!"

"أب مجھے اپنے مثیر قانونی کو فون کرنا پڑے گا... سلیمان ... فون کہاں ہے...!"

"لائن خراب ہے صاحب... کل ہے۔!" سلیمان نے جواب دیا۔

فیاض اُسے گھور تارہا

Digitized by GOOGIC

"آپ کا یہ سوال بھی عجیب ہے ایسے باغ و بہار آدمی کے سلسلے میں لفظ" برداشت" کسی طرح بھی مناسب نہیں۔!"

"جھی جھی بور بھی کر تاہے!"

" مجھے تواس میں بھی دل چسپی ہی نظر آتی ہے!"

اتنے میں کسی نے دروازے پر دستک دی!

صفدر نے اُٹھ کر دروازہ کھولا! سامنے ایک وجیہہ نوجوان کھڑا تھا۔ اس کے ساتھ ایک بندر

بھی تھا۔ نوجوان نے ایک بواساسوٹ کیس بھی سنجال رکھاتھا!

"كياعلى عمران صاحب تشريف ركھتے بيں!"اس نے پوچھا۔

"جي نهيں_!"

"میں ایک طرح ہے ان کا مہمان ہوں!" نوجوان بولا۔

مفدر کچھ نہ بولا۔

"وہ مجھے نہیں جانتے لیکن مجھے ہدایت ملی ہے!" وہ بندر کی طرف دیکھ کر خاموش ہو گیا۔ ہندر سوٹ کیس پر ہاتھ مار مار کر کسی قتم کے اشارے کئے جارہا تھا....!

" ہاں ہاں !" نوجوان بندر کو مخاطب کر کے بولا۔ "میں سمجھ رہا ہوں ... بیٹھنا بھی تو نصیب ہو!"

"تو پھر ... آپ اندر تشريف لائے!"صفدر نے نوجوان سے كہا-

وہ بندر سمیت اندر داخل ہوا۔ فیاض نے اُسے تیکھی نظروں سے دیکھا تھااور پھر بندر کی

طرف ديكھنے لگا تھا۔

وہاں کئی خال کر سیاں بڑی ہوئی تھیں۔ایک پر بندر بڑے سلقے سے بیٹھ گیا۔!

کرے کی فضا پر گہرا سکوت طاری تھا۔

نوجوان نے سوٹ کیس فرش پر رکھ دیا تھااور اُب اُسے کھول رہا تھا۔ اُس نے صفدرے کہا

"تمباكونوشى كاعادى ب....دري نبيل ملىمضطرب ب....!"-

صفدرنے دیکھا کہ وہ سوٹ کیس سے پائپ اور تمباکو کی پاؤج نکال رہا ہے۔!

اس نے وہ چیزیں بندر کی طرف بڑھادیں ...!

"کیوں آپ کواس کا نظار کیوں ہے؟" " یہ قطعی نجی معاملہ ہے جناب!" " نیم خیر۔"

صغدرنے جیب سے سگریٹ نکال کر اُسے پیش کیا۔

"شكريه! ميں اپنائي براغ پتياموں!" فياض نے خشك ليج ميں كهاا_

سلیمان نراسامنہ بنائے کھڑا تھا۔ صفدر نے اُس سے جائے کے لئے کہا۔!

"شكرنبيل إصاحب!"

" پير کيابات ہو ئی۔!"

"صاحب كہتے میں میں ايك شوگر بينك قائم كرنے والا ہوں۔ وہیں سے أد هار لايا كرنا۔!"

"أب توكون افي زندگى برباد كرربائ يهان !" فياض في اس س كها

"بس كيتان صاحب يهي نه كهنه كا!"

اتنے میں جوزف اندر آیا... کہیں باہر سے آیا تھا... اور وہ اُن کی طرف توجہ دیئے بغیر

دوسرے کمرے میں چلا گیا۔

فیاض کی گھورتی ہوئی آئکھیں اُس کا تعاقب کرتی رہی تھیں۔!

"کیا کیا جانور پال رکھ ہیں۔!"وہ صغیر کی طرف دیکھ کر بولا۔

اس دوران میں صفدر نے سلیمان کو وہاں سے چلے جانے کا اشارہ کیا تھااور اُس نے فوری طور پر تقبیل کی تھی!

"میراخیال ہے کہ آپ دونوں کی دوستی کافی پُرانی ہے!" فیاض نے کچھ دیر بعد صفور سے کہا۔ "جہاں!"

"آپ کامشغلہ کیا ہے۔؟"

"ایک" فارور دُنگ ایندُ کلیر مگ ایجنسی "چلار ہاہوں_!"

"عمران سے کس طرح تعلقات ہوئے تھے!"

"په توياد نهيں_!"

"كياآب أس مرحال مين برداشت كرية مين؟"

" مدو ہر گز نہیں جناب بھلا مدد کیوں۔ ؟" " تو آپ اپنے بارے میں کچھ نہیں بتا کمیں گے!"۔ " مجھے بے حدافسوس ہے میں اخلاقا مجبور ہوں!" "کوئی بات نہیں لیکن یہ بتاناد شوار ہے کہ عمران صاحب کب واپس آئیں گے!" "کیاشہر سے باہر گئے ہیں!" "لیقین کے ساتھ کچھ نہیں کہا جاسکتا۔"

" یہ تو بہت بر اہوا مجھے واپس جانا ہے۔!" "آپ کہاں سے تشریف لائے ہیں؟"

"مردار گذره کے مضافات سے سمجھ لیجے!"

"کسی نے بھیجاہے آپ کو۔؟"

"كى نے بھى نہيں!ا كي وصيت نامے كے تحت مجھے يہاں آنا پڑا ہے۔!"

"وصیت نامے کے تحت.!"

'جی ہاں…!"

صفدر نے أے سگریٹ پیش کیا جو شکر ئے کے ساتھ قبول کرلیا گیا۔ اس کے بعد اُس نے سلیمان کو الگ لے جاکر کہا۔" یہ بے چارہ بہت دور سے آیا ہے کم از کم چائے اور کھانے کے لئے بھی کچھ ضرور پیش کرو۔!"

"بہت اچھاصاحب! وہ تو میں نے فیاض صاحب پر اپنی جائے حرام کرر تھی ہے ور نہ میر اصاحب تو عاتم طائی ہے اور وہ اس وقت عسل خانے میں ہے!"

"كيامطلب-؟"

"فیاض صاحب کی موجود گی میں بچھلی طرف والے زینوں ہے آئے تھے اور جیسے ہی میں نے فیاض صاحب کی موجود گی کی اطلاع دی تھی عنسل خانے میں چلے گئے تھے اب بھی وہیں مقیم ہیں۔!" صفدر جھنجھلاہٹ میں مبتلا ہو گیا اور بڑھ کر عنسل خانے کا دروازہ پیٹ ڈالا ، اندر سے صرف کھنکارنے کی آوازیں آتی رہیں!۔

صفدر دروازہ پیٹتا ہی رہا آخر اندر سے جھلائی ہوئی آواز آئی!

بندر پاؤچ سے تمباکو نکال کر پائپ میں بھرنے لگا... فیاض متیحر انداز میں بلکیں جمپیکا تا ہوااُسے دیکھے رہاتھا۔

"ميرانام راحيل ہے...!" نووارد نے كہا_

"عمران صاحب كوكب سے جانتے ہيں۔!"مغدر نے يو چھا۔

"میں ان سے ذاتی طور پر واقف نہیں ہوں!"

. « کسی نے بھیجا ہو گا!"صفد ربولا۔

" پیرسب کچھ میں انہیں ہی بتاسکوں گا!"۔

ذرا بی می دیر میں سلیمان اور جوزف بھی وہیں آپنچ جوزف حیرت سے منہ پھاڑے بندر کو دیکھ رہا تھا! بندر بزے اطمینان سے پائپ پتیار ہا۔

پتہ نہیں کیوں فیاض کے چبرے سے ایسا ظاہر ہور ہاتھا جیسے اُب وہاں اس کا تھہر نا تو ہیں میز ہوا۔

"میں جارہا ہوں... کہہ دینا..." اس نے سلیمان سے کہا۔ "جیسے ہی یہاں پنچے آسے میرے پاس پنچا اوا ہے۔

سلیمان نے سر ہلا کر تغیل تھم کاوعدہ کیا۔ فیاض بڑے طنطنے کے ساتھ باہر گیاتھا۔! " یہ بندر ہے یا…"سلیمان نے پچھ کہنا جاہالیکن جوزف نے خوفزدہ انداز میں اُسے چپ ادیا۔!

"كيول....؟كيابه تيرا يجالكا ہے؟"سليمان بھناكر بولا_

جوزف اپنامنه پیٹنے لگا... اور ... پھر دونوں کانوں میں انگلیاں ٹھونس لیں...!

" بچ چ اس کا چچاہی معلوم ہو تا ہے!" سلیمان بولا۔

"بری چی ٹریننگ دی ہے آپ نے ...!"صغیر نے راحیل سے کہا۔

"میرے فرشتے بھی نہیں دے سکتے!"

"?_/*,"

"بڑی حیرت انگیز کہانی ہے جناب! لیکن علی عمران صاحب ہی کو سناسکوں گا!" "کیا آپ ان سے کسی قتم کی مدد چاہتے ہیں!"

"اُ بے تو کیوں مراجارہا ہے میرامنہ چوم رہا ہے یا تیرا"عمران نے بندر سمیت اس کی طرف مڑکر کہا۔

جوزف نے چیخ ماری اور گرتا پڑتا وہاں سے بھاگ نکلا۔ سلیمان بے تحاشا ہنس رہا تھا۔ "راحیل سے صفدر نے عمران کا تعارف کرایا…"

"تشریف رکھے... تشریف رکھے...!"عمران بولا۔"اور اب برخور دار کے اظہار محبت

ے مجھے نجات دلائے....!"

"میں کیا کر سکتا ہوں جناب اس سلسلے میں۔!"

"كيامطلب؟ ـ"

"يه آپ کام آپ جانیں۔!"

"ياار حم الراحمين_!"

"آپ تنهائي ميں يہ كهاني سنا چاہتے ہيں يا يہيں ساؤل-!"

"خدا کی پناہ۔! کوئی کہانی بھی ہے۔!"

"جی ہاں ... میں جلد از جلد اس فرض سے سبکدوش ہو جاتا چاہتا ہوں!"

"اچھاتو آئے۔!"عمران دروازے کی طرف برهتا ہوابولا۔

صغدر اور سلیمان احقاند انداز میں ایک دوسرے کی طرف دیکھ رہے تھے۔

تقریباً میں یا پھیں من بعد ان کی واپسی ہوئی۔ عمران بے حد ... سنجیدہ نظر آرہاتھا۔ اس نے راحیل سے کہا۔ "یہاں آپ کا قیام کرنا مناسب نہ ہوگا۔ میں کی اجھے سے ہوٹل

میں آپ کے تھبرنے کا تظام کیے دیتا ہوں...!"

"جيها آپ مناسب سمجھيں!"

دروازے پر پھردستک ہوئی!

"کم إن_!" عمران نے گو نجیلی آواز میں کہا! اور فیاض کے محکے کا ایک انسیکٹر کمرے میں افاق ہوا۔

"صاحب نے بلایا ہے!"اُس نے عمران کی طرف دیکھ کر دہقانوں کے سے لیج میں کہا۔ "اُن سے کہد دینا... مہمان آگئے ہیں ...!" "کیااب میں بھیرویں ساؤں؟"

"جي نهيس! باهر تشريف لائے۔ وہ چلا گيا!"

عمران نے باہر نکل کر کہا۔"الحمداللہ..."

"پند نہیں آئی یہ بات۔!"صفدر نے یُراسامنہ بناکر کہا۔

"بوليس والول سے بات كرنے سے بہتر ہے كه آدى عسل خانے ميں بيغار ہے"۔

"دو مهمان بھی ہیں۔!" سلیمان نے خشک کہج میں اطلاع دی۔

"مهمان_!"

"جي ٻال_!"

"ابے کیوں نداق کر تاہے! مہمانوں کے یہاں بھی کہیں مہمان آیا کرتے ہیں!" "خود دکھے لیجئے جاکر۔!"

عمران نے سوالیہ نظروں سے صغدر کی طرف دیکھا۔

"راجیل نام ہے۔ سر دار گڈھ کے مضافات ہے آیا ہے! ایک ٹرینڈ قتم کابندر بھی ساتھ ہے!"
"اللہ بڑی قدرت والا ہے!" عمران شخش ی سانس لے کر بولا۔" اُود بلاؤ کی میز بانی بھی میرے لئے مقدر کر سکتا ہے ... یا"

وہ مردہ چال سے ڈرائنگ روم تک آیا۔!

بندر نے اُسے دیکھ کر حلق سے عجیب می آواز نکالی اور پائپ کو سامنے والی میز پر احتیاط سے رکھ کر عمران کی طرف بڑھا۔

عمران أسے بچگانہ انداز میں دیکھے جارہا تھا!.... بالکل بچوں کی می آنکھیں ہورہی تھیں! حمرت اور مسرت میں ڈوبی ہوئی آنکھیں...!

بندر پہلے تو أسے چاروں طرف سے سو نگھنا پھرا۔ پھر ایک مسرت بھری چہکار کے ساتھ اُنچیل کراس کی گود میں جاچڑھا۔

" برخور دار ... برخور دار ...!" كبتا مواعمران اس كى پیپیر سهلار ما تقا۔

بندر نے اپنی تھو تھنی اس کے گال پر اس طرح رکھ دی جیسے پیار کر رہا ہو ...!

جوزف رونے کے سے انداز میں اپنی مادری زبان میں پکھے بو بردار ہا تھا۔

"کون؟" عمران کی آنگھیں أبل پڑیں۔! "یمی یمی بیار حیل نے بندر کی طرف انگلی اٹھائی۔ "صاحب! کیا میں اس لئے پیدا ہوا ہوں۔!"

کوئی کچھ نہ بولا۔ عمران کمی فکر مند "والد بزرگوار" کی طرح بزبزاتا رہا۔ "ایک مردود ہے....روزانہ چھ بو تلیں اس پر بھی منہ سیدھا نہیں ہوتا....اور اب آپ تشریف لائے ہیں۔ چلواترو۔!

عمران نے بڑی بیزاری سے بندر کوالگ ہٹادیا وہ اس کی گود سے اتر کر پھر اس کر سی پر جا بیٹیا جس پر پہلے بیٹیا ہوا تھا۔ عمران اَب اُسے عضیلی نظروں سے دیکھ رہا تھا۔ دفعتا بندر نے پائپ کی طرف ہاتھ بڑھایا۔ دیاسلائی بھی ساتھ ہی اٹھائی اور پائپ کو سلگانے لگا۔!

" پرورد گار ... کیا میر ابیر ابالکل ہی غرق ہونے والا ہے۔ "عمران گر گر ایا ... "صاحب زادے تمیا کو سے بھی شوق فرماتے ہیں۔!"

"كىپىنن كاتمباكو!"رائيل اسكى حالت سے محظوظ موتا موابولا۔

"ارے باپ رے۔! "عمران نے دونوں ہاتھوں سے کلیجہ تھام لیا۔

پھر صفدر کواشارہ کیا کہ وہ اس کے ساتھ دوسرے کمرے میں چلے!صفدر توای لئے زک ہی ا....!

دوسرے کمرے میں پہنچ کراس نے جیب ہے ایک لفافہ نکالا اور صفدر کی طرف بڑھادیا۔ صفدر نے لفافے سے خط نکال کر پڑھناشر وع کیالیکن اس کے چیرے پرایسے آثار تھے جیسے کچھ لیے ہی نہ پڑرہا ہو۔!

آخر کار عمران سے اس نے کہا۔"میری توسمجھ ہی میں نہیں آیا۔"

"ان صاحب زادے کو یہ بندر "کوہ سمرال" کے ایک غارے ملاتھا ... اور یہ خط انہیں بندر نے بی دیا تھا۔!"

"ليكن خط لكهاكس نے تھا۔؟"

"اُ مير ب فرشتوں كو بھى علم نہيں! پية نہيں كس نے كب كى كسر نكالى ہے"۔ "كھنے والے كو كم از كم ا پنانام تو لكھنا ہى چاہئے...!"

"مناسب یہی ہے کہ آپ میرے ساتھ چلے چلیں۔!" "اگریہ بات ہے تو وارنٹ لے کر آؤ۔!" "عمران صاحب…!"

"تبہارے صاحب آج کل بہت اداس رہتے ہیں! مجھے اس کا احساس ہے! لیکن میں فی الحال!" عمران خاموش ہو کر بندر کی پیٹے سہلانے لگا،جو اب بھی اس سے چمٹا ہوا تھا۔!

"آپ خمارے میں رہیں گے...!"

"ویسے ہی کون می کو ٹھیاں کھڑی کرالی ہیں!"

" تو آپ نہیں چلیں گے۔!"

"ارے کوئی چود هرابث ہے ان کی کہ جب جاپا پکڑ بلوایا... بس آپ جائے، آپ کی بہت عزت کرتا ہوں۔!"

"ا چھی بات ہے!" انسیکٹرنے کہااور باہر چلا گیا۔

صفدر بولا۔"اب مجھے بھی اجازت دیجئے۔!"

"آپ کی تشریف آوری کا مطلب! _"

" بی بس . . . یو نبی یه اطلاع دینی تقی که گاژی چی چی گیراج میں پینچ گئی۔!" «بالی بدید و"

کچھ دیر تک خاموثی رہی پھر عمران نے سر اٹھا کر صفدر کی طرف دیکھااور بولا۔"آپ تشریف نہیں لے گئے ابھی تک!"

"اس مہمان کے بارے میں کچھ جانتا چاہتا ہوں...!"صفدر نے بندر کی طرف اشارہ کیا۔

"اس كے بارے ميں آپ كياجانا جائے ہيں۔!"

"كيا پہلے سے بھى اس سے ياد الله تھى۔!"

"جناب عالى ... في الحال ميري سجه مين نهين آرماكه آپ كو كياجواب دول!"

" یہ جس انداز میں آپ سے چمٹا ہوا ہے اس سے تو یہی معلوم ہو تا ہے!"صفدر نے کہہ کر راحیل کی طرف دیکھااور راحیل نے عجیب انداز میں اپنے شانوں کو جنبش دی اور عمران سے بولا۔"ایک بات اور … یہ بیئر کی تین بو تلیس روزانہ پتیا ہے۔"

وہ دونوں باہر نکل گئے...! فیاض نے بندر کو تفر آمیز نظروں ہے دیکھااور عمران کی طرف متوجہ ہو گیا۔ "اس حرکت کا مطلب...!"

"میں بوچھ رہا ہوں کہ تم وہاں سے بھاگ کیوں آئے تھے!"

"كہال سے۔!"عمران كے ليج ميں جرت تقى!۔

"تم فى نہیں سكو كے اٹائ كن فتكر پرنٹ سكيشن كے حوالے كردى كئى ہے!" "چرس بينے لگے ہوكيا؟ ـ "

غمران_!"'

" ''جاوُ… تم اس وقت نشے میں معلوم ہوتے ہو_!''

"اچھاتو پھر دارنٹ کی نوبت آنے دالی ہے!"صفدر کا تحریری بیان میرے پاس موجود ہے۔!"

"اى حدتك ناكه أس نے مجھے دہ منهم لاج كے پاس چھوڑ ديا تھا۔!"

فیاض کچھ نہ بولا! خاموثی ہے عمران کو گھور تار ہاتھا...!

"كيپُن فياض.... تمهيس ميراشكر گذار مونا چاہئے! ورنه شايد تم بھي بوڑھے ہي كي

لرح ذرج كرديئے جاتے...!"

"تهمیں علم کیونکر ہوا تھا کہ کچھ ہونے والا ہے۔!"

"یار وہ تو محض اتفاق تھا... نہ میرے دوست کی گاڑی کا انجن بے تکی آواز نکالآ اور نہ میں اڑی وہاں رکواتا...!"

"تم وہاں رک کیوں گئے تھے...؟"

''دوسرے دوست کی گاڑی ہے فائدہ اٹھانے کے لئے!''

"جہنم میں جھو تکو.... کیاتم میرے کہنے کے مطابق بیان نہ دو گے۔!"

"عقل کے ناخن لوفیاض ... کیاوہ لاکی ... اس پر آمادہ ہو جائے گی۔!"

"میں أے آمادہ كرلوں گا....!"

"شاكد تمهين... گهاس گها گئي ہے...!"

عمران کچھ نہ بولا۔ اُس کے چہرے پر فکر مندی کے آثار تھے۔ پھریک بیک زور سے ہنس پڑا۔ صفدر نے سوالیہ انداز میں اس کی طرف دیکھا۔

"جوزف سے اس کاجوڑالگادوں گا"عمران سر ہلا کر بولا۔

"اگرچایا گھروالوں کی خدمت میں پیش کردیں تو کیا حرج ہے!"

" نہیں نہیں نہایت شائستہ اور معاملہ فہم بندر ہے، لڑ کیوں کا ایک سکول کھول کر اس کو ہیٹہ ماسٹر بنادوں گا۔!"

" بہلے فیاض کو سنجالنے کی کو شش کیجے اپتہ نہیں کیا چکر ہے۔!"

"فیاض کے ساتھ صرف ایک ہی چکرہے۔اور اس چکر میں کسی دن مارا جائے گا...."

"آخربات کیاہے...؟"

"بات مجھے معلوم ہوتی تو تنہیں ضرور بتادیتا۔!"

دفعتاً باہرے بولیس کی گاڑی کے سائرن کی آواز آئی۔!

"ميراخيال ہے كه فياض نے كوئى سخت قدم اٹھايا ہے!"صغدر چونك كر بولا۔

عمران نے لا پروائی سے شانوں کو جنبش دی!اور دہ دونوں پھر ڈرائینگ روم میں واپس آگئے! بندر بدستوریائپ لیے بیشا تھاادر راجیل کرسی میں نیم دراز اونگھ رہاتھا۔

اچانک دروازے پر دستک ہوئی اور عمران کی اجازت سے کیپٹن فیاض نے دوبارہ کمرے میں قدم رکھا....!

فیاض کے تیور بہت مُرے تھے! ایمر جنسی اسکواڈ کے ساتھ آیا تھا لیکن کمرے میں تنہا ہی داخل ہوا تھا۔

عمران صغدر سے کہد رہا تھا۔"تم راحیل صاحب کو شہر د کھادو۔ میری ٹوسٹیر ٹکال لینا۔ ہیں ذرامصروف ہوں درنہ ہیں ہی د کھاتا۔"

صفدر اٹھ گیا۔ اس کے ساتھ ہی راحیّل بھی اٹھ گیا۔ عمران نے اپی گاڑی کی گنجی صفد رکو دیتے ہوئے کہا۔" تمیں چالیس کی رفتار سے زیادہ نہ جلانا بعض او قات راکٹ ہو جاتی ہے۔!" Digitized by

زحمت میں پڑ جاؤ گے . . . !"

"تم وقت ضائع كرر به مو حمهين مير ب كهنه ير عمل كرنا بى يزب كا ورنه بزى

بیئر کی سربند بو تل تھی . . . بو تل کھلتے ہی جوش کھاتا ہوا جھاگ اہل پڑا۔ " يركيابلا ب ...! "فياض في أس بير يية وكيه كركها-"تم لوگ رومان لڑاتے پھرتے ہو . . . اور مجھ پر اللہ ایسی بلائیں نازل کر تاہے . . . ! " " پيه تمهارا مهمان کون ہے...؟" "مہمان صرف مہمان ہو تا ہے...اس کااور کوئی نام نہیں...." " خیر ہاں تو اُس نے مجھ سے کہا تھا کہ بعض دشمنوں کے ڈر سے وہ مجھے اپنے ساتھ اير يورث لے جانا جا ہتى ہے"۔ "اس سفارت خانے میں ان دونوں کی کیا حیثیت تھی!" "سفیر کے مہمان کی حیثیت سے مقیم تھے!" " ہوں تو یہ اُن کا نجی معالمہ معلوم ہو تا ہے ورنہ سفارت خانہ باضابطہ طور پر وزارت خارجہ ہے مدد کا طالب ہو تا.... لیکن فیاض صاحب اُب وہ کجی معاملہ نہیں رہے گا....!" "كما مطلب؟_" "وه الركى كونى اليابيان دين ير آماده نه موكى جے تم بيند كرو!" "وہم ہے تمہارا…" "كوشش كى تقى تم نے...؟" "فی الحال اس کی ذہنی حالت ٹھیک نہیں ہے۔" " پیہ تمہاراو ہم ہے۔" "كيامطلب؟ ـ" "میرے اندازے کے مطابق وہ پروفیسر گرین کی بٹی نہیں ہو عتی!" "اندازے کی بنیاد؟" فیاض نے اُسے گھورتے ہوئے پو چھا۔ عمران کچھ نہ بولا . . . وہ بندر کی طرف دیکھ رہا تھا . . . بندر نے بوتل خالی کر دی تھی اور اب دوباره پائپ میں تمباکو بھر رہا تھا۔

أس نے شندی سانس لی اور منہ چلاتا ہوا فیاض کی طرف د کھنے لگا۔

"میں نے پوچھاتم کس بنا پر کہہ رہے ہو کہ وہ پر دفیسر کی بٹی تہیں ہے ...!"

اتے میں پھر کسی نے دروازے پر دستک دی! « کم ان . . . ! "عمر ان او نچی آواز میں بولا۔ ایک آدمی کمرے میں داخل موااور بندر کود کھے کر ٹھٹک گیا۔! ''ڈرنے کی ضرورت نہیں ... نہایت شائستہ بندر ہے ... ''عمران بولا۔' آنے والے نے تہد کیا ہوا کاغذ فیاض کو دیتے ہوئے کہا۔"رپورٹ ہے جناب....!" فیاض نے کاغذ کی تہیں کھول کر اس پر نظر جمادی! ساتھ بی اس کے چبرے پر مایوی کے آثار نظر آئے اس نے آنے والے سے کہا۔ "تم جاسکتے ہو۔!" پھر اُس نے عمران کوالی نظروں سے دیکھا جیسے کیا چبا جائے گا۔ "ٹامی گن پر انگلیوں کے نشانات نہیں ملے "عمران سر بلا کر بولا۔"ر بورٹ یہی کہد ر ہی ہے نا... الہذااب نے سرے سے گفتگو شروع کرو۔!" فیاض کے چرے کے تیکھے نقوش وصلے پڑتے جارہے تھے۔ آخراس نے بحرائی ہوئی آواز میں کہا۔" تم نے ایسے حالات میں ہمیشہ میری مدد کی ہے!" "لیکن تمہارے انداز فکر ہے تبھی متفق نہیں ہوا۔!" "چلو يمى سبى أب بناؤيس كياكرون أس يقيى طور يرقل بونا تقاراى لئ تولرك میرے ساتھ ایئر پورٹ جانا جا ہتی تھی۔!" " ملی کیے تھی۔ کس نے تعارف کرایا تھا۔ بات دوتی ہی کی ہو علی ہے، عجمی توتم ضابطے کی كاروائى كي بغيراك ى آف كرنے جارے تھے!" " بچھ د نوں پہلے وہ مجھے ایک نائٹ کلب میں ملی تھی۔!" "ده... کیا کتے ہیں أے... خاصى ديده زيب بـ!" "اُس کے حسن کی تعریف سننے نہیں آیا..." فیاض پھر جھنجلا گیا۔ بندر سوٹ کیس کھول کر کچھ تلاش کررہا تھا... آخر اُس نے کیڑوں کی تہوں کے نیچے ہے ایک بو تل اور کراؤن کارک کھولنے کی تنجی کالی۔

"پپ.... پانی باس ... ایسے وقت پانی ... کانام م مم نہیں لیتے " " کیسے وقت!"عمران آنکھیں نکال کر دہاڑا۔

"بب... باس... مجھے سنبطنے دو...!"

"اب پانی نہیں لایا...."عمران پھر سلیمان کی طرف مڑا۔

"ا بھی تو سالے کے لئے دودھ کی شیشی بھی لانی پڑے گی۔" سلیمان بھنا کر بولا اور پیر پنختا

" در دازہ بند کر کے بولٹ کر دوباس ... مجھے پانی نہیں جاہے!" جوزف روتا ہوا بولا۔ ابھی تك ده خود بر قابو نہيں پاسكا تھا۔

" تواس کے بغیر نہیں بتائے گا۔"

"نہیں ہاس…!"

"اچھاتو لے ...!"عمران نے زور دار آواز کے ساتھ در دازہ بند کر کے چننی بڑھادی۔! "ارے...ارے... میں یائی لار ہاموں۔" باہر سے سلیمان کی آواز آئی۔

"نہیں چاہے ...! "عمران نے کہااور جوزف کی طرف متوجہ ہو گیا۔

جوزف اب بھی مند پھاڑ بھاڑ کر اپنی گریہ زاری میں بریک لگانے کی کوشش کے جارہا

"ابے بول نہیں ... بوتل مھوٹس دُول تیرے منہ میں ...!"

عمران نے کچ کھ الماری سے ہو تل نکال کر اُس کے منہ میں تھوٹس دی!جوزف نے جلدی جلدي كئ لمب لمب كهونث لياور آدهي بوتل صاف موكل!

وفعتاً باہر سے سلیمان کی آواز آئی۔"اور یہ سالایہاں باور چی خانے کا معائنہ کررہاہے۔!" "کون …!"عمران نے او کچی آواز میں پو چھا۔

"ادب سے سلیمان ادب ہے ... اتنا شائستہ بندر خالص بندر خہیں ہو تا پر وفیسر بندر کہوں!" "بس معلوم نہیں ہوتی ... فیاض تم کسی بری مصیبت میں بڑنے والے ہوالہذا تمہاری ر پورٹ بالکل صحیح ہونی جائے!"

"تم في تكانا جات مو!" فياض في محر آ تكسيس تكالين-

"فياض ہوش ميں آ جاؤ….!"

فیاض کا موڈ تبدیل ہوتا نہیں معلوم ہوتا تھا۔ آخر عمران نے کہا۔"تم پہلے أے ميرے بیان پر صاد کرنے کو تیار کرلو . . . ، پھر میں انکار کر د ل توگر د ن اژادینا "

فیاض تھوڑی دیر تک کچھ سوچارہا پھر بولا۔ "اچھی بات ہے! میں ویکھا ہول...!"

عمران بوی مسکین می صورت بنائے بندر کود کھے رہا تھا۔ دفعتاً اندر سے کسی کے دہاڑی مار مار کررونے کی آواز آئی اور عمران بو کھلائے ہوئے انداز میں کری سے اٹھ گیا۔

رونے والا جوزف ہی ہو سکتا تھا۔!

وہ اُس کے کمرے کے دروازے کے سامنے زُک گیا۔ جوزف میز پر سر او ندھائے بے ہنگم ی آواز میں رور ہا تھااور سلیمان اس کے قریب کھڑ ابو کھلائے انداز میں کم جارہا تھا۔

"ابے...ابے... أو بھائى كيا كہيں سے كوئى يُرى خبر آئى ہے زبان سے بھى تو بچھ بول...!" عمران آہتہ آہتہ کرے میں داخل موااور اشارے سے بوچھاکیا معاملہ ہے۔ سلیمان نے لاعلمی کے اظہار میں شانوں کو جنبش دی اور پھر جوزف کی طرف متوجہ ہو گیا....

"جوزف ….!" دفعتاً عمران گر جا**۔**

"ياه....ياه... يهه باس!" جوزف چونک كر كھڑا ہو گيا۔ اس كامنه پھيلا ہوا تھاليكن اب آواز نہیں نکل رہی تھی البتہ موٹے موٹے قطرے اب بھی اس کے گالوں پر ڈھلک رہے تھے ...!

"تب.... تب.... تبابی باس....!"

"كياكوئى كانى چيچھوندر پاموز مرغ كے حلق ميں الكي د كيے لي ہے...!"

"بب... باس... "وه حلق مچاڑ کر چیخااور پھر دہاڑیں مار مار کر رونے لگا...!

"پانی پلاؤ....ا یہ پانی پلاؤ....!"عمران نے سلیمان کے شانے پر ہاتھ مار کر کہا۔

Digitized by

"ہاں ... میں نہیں جانا کہ وہ کون تھا۔ زندہ ہے یامر گیا۔ نانہال کی طرف سے میر ادوست تھا کہ دادیہال کی طرف سے میر ادوست تھا کہ دادیہال کی طرف سے ... میں کچھ بھی نہیں جانتا ... الیی صورت میں کیا ہوسکتا ہے ... ؟ "
"ہاس یہ تمہارے کی دشمن کی حرکت معلوم ہوتی ہے۔! "

"لانے والے كابيان ہے كه ماہر موسميات بھى ہے!"

'کون…؟"

"بندر…!"

"خدار حم کرے ہاں! تم اپنی می کر کے ہی رہتے ہو لیکن میں مو گونڈ اکا بیٹااب اس حصت کے نیچے نہیں رہ سکتا۔!"

"حیت پر چلے جانا ... "عمران نے لا پروائی سے کہا۔

"باس....میں کہتا ہوں۔!"

"شث أب أب ثميك تفاك مو جاؤ ورنه گولي مارد ول گا"-

"اُب توتم مجھے مار ہی ڈالو ہاس... لیکن یہ ... میں اس نحوست کے ساتھ نہیں رہ سکتا۔!" "ابے تیرے آگے چیھے کون ہے جو تجھے نحوست وغیرہ کی فکر پڑگئی ہے۔!"

"میں ایا جی بن کر زندہ نہیں رہنا چاہتا ہاں ... موت کی فکر کس کو ہے -!"

"ایا جی بن کر کیوں؟"

"اس واقعے کے بعد این گانا کے ہاتھ پیر خشک ہو گئے تھے!"

"ابے اُسے مُو کھے کی بیوی ہو گئ ہو گئ .. انڈے کی زردی چڑھادی جاتی سب ٹھیک ہو جاتا۔"

"اچھاباس... تمہاری یہی مرضی ہے کہ ہم سب اپاہج ہو جائیں تو ٹھیک ہے۔!"

وفعثاً باہر سے بندر کے چینے کی آواز آئی... اور عمران جلدی سے دروازہ کھول کر کمرے

سے نکل آیا ... سلیمان باور چی خانے کے قریب کھڑ ابندر پر ڈنڈے برسار ہاتھااور بندر انچل کود

کراس کے دار خالی دیتا ہوا دانت نکال کر چیخ جارہا تھا۔

"بيد كيا مور ما ہے؟"....عمران دماڑا۔

"سألايزاتاب مجهير"

بندر انھیل کر عمران کی گود میں جا چڑھا۔

"ہاں ... بیٹے ... حواس بجاہوئے یا نہیں ...!" "ہاس ... اُسے نکال دو ... خدا کے لئے نکال دو ...!" "سلیمان کو ...!"

" نہیں ہاس... وہ جو پائپ بیتا ہے ... وہ جس نے این گانا کی شاہی کرال میں چکیلے بادلوں کے جینڈ کے جینڈ بھر دیئے تھے! وہ جو جاہی کا نشان ہے۔!

"بيراين گانا كون بزرگ دار تھے...!"

"این گانا دریائے تاریک کے مشرقی کناروں کا مالک تھا... پورے ایک ماہ کے سفر پر پھیلی ہوئی تھی اُس کی مملکت لیکن باس! صرف ایک رات میں اس کاسب کچھ تباہ ہو گیا۔!" "کب کی بات ہے؟"

" ڈیڑھ سوسال پہلے کی …!"

"اور تونے آج مجھے اطلاع دی ہے۔ اتار دوں کھال ...!"

"باس...! ہے نداق میں نہ ٹالو... خدا کے لئے سنجیدہ ہو جاؤ۔!"

"منجيده موجاؤ ... أب مين وفن عي موجانے كى سوچ رہا موں ورند بير كى تين بوتليس

کس کھاتے میں ڈالوں گا....!"

"کیسی تین بو تلیں؟۔"

"پائپ ہی نہیں بیئر بھی بیتا ہے۔!"

"تب تو گوشت بھی کھاتا ہو گاباس۔ ا "جوزف نے بے صدخوفردہ لہج میں بوچھا۔

" پته نہیں ... یه تو کھانے کی میز ہی پر معلوم ہو گا۔!"

"باس رحم کیجئ اپنے اوپر.... اُسے نکال باہر کیجئے.... این گانا کی کرال میں جو داخل ہوا تھا گوشت کھارہاتھا...!"

"بندر_؟"

"بال.... باس... اور أى وقت حكيلي باول....!"

"جوزف-!أب يه بكواس ختم كرو... بندر مير يكى نامعلوم دوست كى نثانى بـ...!"

"نامعلوم دوست!"

Digitized by GOOGLE

صفح پر بادلوں کی ایک قتم کا تذکرہ تھا۔

''اُوہ ... آپ تو واقعی بڑے قابل معلوم ہوتے ہیں جناب!''عمران نے کہا۔''لیکن یہ تمباکو نو ثنی آپ کے چھپھڑے تباہ کر کے رکھ دے گی ... بیئر بھی ذراکم پیا کیجئے۔!''

بندراس کی شکل دیکه تار با...!

مليامين آپ كوالولگ رہا ہول۔!"عمران نے بڑے ادب سے بو چھا۔

اتے میں فیاض آند ھی اور طوفان کی طرح کمرے میں داخل ہوا۔ چہرے کارنگ اڑا ہوا تھا۔ آتے ہی ایک کرسی پر ڈھیر ہو گیا۔ تھوڑی دیر تک ہانپتارہا۔ پھر بولا۔ "تمہارا خیال صحیح تھا …. دواس پر تیار نہیں۔!"

"اب خود دیکھو...اگرتم نے میراییان لے کر آگے بڑھادیا ہو تا تو تمہارا حشر کیا ہو تا۔!" "اور اب کیا حشر ہوگا۔!"وہ ہانپتا ہوا بولا۔

عمران نے سر ہلا کر کہا۔ "جب عشق اول دوران معثوق پیدا ہو تواہے ہی گھیلے ہو جاتے ہیں! لونڈ یا جھکی ہوگی تمہاری طرف اور تم پراٹھا ہو کر رہ گئے ہو گے یہ بھی نہ سوچا کہ اگر الی کوئی بات ہوتی تو سفارت خانہ با ضابطہ طور پر محکماتی کاروائی کی درخواست کر تا۔ اُن صاحبزادی سے نہ کہتا کہ فیاض کو بھانس لاؤ!"

"تم كهناكيا چاہتے ہو…؟"

"یمی که قل سفارت خانے کی ایماء پر ہواہے اور لڑکی اس سازش میں شریک تھی۔!" "کیا تمہیں یاد نہیں کہ وہ دوسر اراستہ اختیار کرنے کو کہہ رہی تھی"۔

"دوسرے رائے پر بھی بھی ہوتا... وہ تو بالکل عی ویران رہتاہے۔ بارش نہ ہوگئی ہوتی تو وہ گولیوں کی بوچھاڑ کرتے ہوئے ہمارے قریب سے گذر جاتے اور ہم میں سے کوئی بھی زندہ نہ پچتا۔ سڑک سنسان ہو جانے کی بناء پر انہوں نے وہی کاروائی اطمینان سے کی۔ اب کیا کہتے ہو؟۔"

"ميري سجھ ميں تو کچھ نہيں آتا...!"

"اب میں تمہیں ایک مشورہ دے رہا ہوں!"

'کیا۔؟"

"لز کی کوئسی طرح غائب کراد و۔!"

"كياجراتابي."

"مر چاد کھاتا ہے… اور باتھ روم کی طرف اشارہ کر تاہے!"

" ہائیں ...!"عمران نے کہااور کسی سوچ میں پڑگیا۔ پھر بندر کی پیٹے پر ہاتھ پھیر تا ہوا بولا۔

"فلفي بھي معلوم ہو تاہے تو سمجمااس اشارے کا مطلب؟ _"

"کیبااشاره؟"_

"يمي مريح اور باتھ روم والااشاره_!"

"میں کیا سمجھوں۔!" سلیمان کاٹ کھانے والے لہج میں بولا۔

"اس کا مطلب ہے کہ مریجے ہی کی وجہ سے تم لوگوں کو ٹھنڈے پانی کی ضرورت پیش آتی ہے درنہ تم لوگ بھی کاغذ ہی استعمال کرتے ہوتے ...!"

"مار ڈالول گاسالے کو...!"سلیمان پھر جھپٹا۔

" بیٹھ بے ... اپنا کام کر ... ایک دانشمندر بندر دس نامعقول فلسفیوں پر بھاری ہو تا ہے۔ آج سے مریحے کااستعال قطعی بند "

"ہاں اس سالے کی وجہ ہے ہم مر چاچھوڑ دیں۔!"

راجیل کاسوٹ کیس وہیں پڑا تھا۔ عمران اُسے پُر تشویش نظروں سے دیکھتار ہا...! بندر اُس کی گود سے اُتر کر پھر کر می پر جاہیٹھا تھا.... عمران جیب سے چیو نگم کا پیک نکال کر رُنے لگا۔

بنڈر بھی سوٹ کیس ہی کی طرف متوجہ تھا۔ دفعتادہ کری سے اٹھ کر سوٹ کیس کے قریب آیادر اُسے کھول کر اُس کے اندر کچھ تلاش کرنے لگا۔ اعمران خاموش بیٹھاد کھتارہا۔! بندر نے سوٹ کیس سے ایک موٹی می مجلد کتاب نکالی اور اس کی ورق گردانی کرنے لگا۔ عمران نے آگے جھک کر دیکھا۔!کتاب موسمیات کے متعلق تھی۔

بندر نے کھڑی ہے آہے آسمان دکھاتے ہوئے کتاب اس کی طرف بڑھادی اور پھر کھلے ہوئے صفح پر ایک جگد انگل رکھ کر دوبارہ آسمان کی طرف اشارہ کیا۔

Digitized by

"الله مغفرت كرے گا۔!" عمران مربيانه انداز ميس سر بلاكر بولا۔

"تم كهنا كياحياتي مو....!"

"سنو...!" عمران اٹھ کر اس کے قریب آیا اور آہتہ سے پوچھا! "کیا اب بھی نیچے

ا پر جنسی اسکواڈ کی گاڑی موجود ہے ...!"

" نہیں ... ٹیکسی سے آیاتھا۔!"

"اچھاتویہ لو!"اچانک عمران نے ایک زور دار گھونسہ فیاض کے بائیں کیٹی پر جڑدیا۔!
"ارے ... ارے ...!" فیاض نے اٹھنا چاہا کیکن منہ کے بل فرش پر چلا آیا ... عمران نے نیچ جمک کر اُسے اٹھانے کی کوشش کی۔

فیاض بے ہوش ہو چکاتھا... عمران نے طویل سانس لے کر... جوزف کو آواز دی! جوزف نے دروازے کے قریب آگر کہا۔"باس پہلے اُس کو کمرے سے ہٹادد۔!"

"أو ضبيت ... كيول شامت آئى ہے۔"

"باس مجھ پررحم کرو…!"

عمران اُس کی گردن د بوج کر کمرے میں لایااور فیاض کی طرف اشارہ کر کے کہا۔"اے اٹھا کراینے کمرے میں لے چلو۔!"

"بب....باس-!"

"جوزف_!"

"إے كيا مو كياباس ... "جوزف نے كانيتى موكى آواز ميں يو چھا۔

"ابے میں جو کچھ کہ رہا ہوں اس پر عمل کر۔!"

جوزف نے خوفزدہ نظروں سے عمران کو دیکھا۔ ایسا لگا جیسے عمران ہی اُسے کاٹ کھانے کا اراد در کھتا ہو۔!

پھر اُس نے نھک کر فیاض کو اٹھایا اور اپنے کمرے کی طرف چل پڑا۔ عمران اس کے پیچھے۔

بيحيج جل رباتھا۔

"اباے اپی مسمر کی پر ڈال دے۔"عمران بولا۔ جوزف نے فور اُنھیل کی ... لیکن عمران سے ذراہٹ کر کھڑا ہوا۔ "كيامطلب-؟"

"اس كے بعدتم اطمینان سے اپنایان درج كر كتے ہو۔!"

"کس فتم کابیان؟۔"

" يبى كه تم نہيں جانتے تھے كه أس كا تعلق كى سفارت خانے سے تھا۔ اس نے تمہيں بتايا تھا كه دونوں باپ بيني بغرض سياحى يہاں آئے تھے۔ تم سے ملا قات ہوئى۔ تم لوگ آپس ميں كافى كھل مل گئے تھے۔ جب انہيں جانا ہوا تو تم نے خود ہى انہيں ايئر پورٹ تك پہنچاد ہے كى پينگش كى تھى۔!" " اس سے كما ہو گا!"

" فیاض۔!"عمران آتکھیں نکال کر بولا۔ پھر نرم لیجے میں کہا۔"اچھاتم تھوڑی دیر خاموش رہ کر اس مسئلے پر بھی غور کرلو۔!"

اس کے بعد وہ بندر سے کھیلنے لگا تھا۔ کئی منٹ گذر گئے۔ آخر فیاض کھنکار کر بولا۔"تمہاری بات میری سمجھ میں آگئ ہے لیکن یہ کیو کر ممکن ہے۔!"

"بس دم نکل گیا۔ اے تو کیا ہم ہی لوگ رہ گئے ہیں تمہاری دعونس دھڑ لے کا شکار ہونے کے لئے۔!"

"عمران سنجيد گي سے سوچو_!"

"فی الحال اس کے علاوہ اور کچھ نہیں سوچا جاسکتا کہ تم کسی طرح أے غائب كردو_!"

"اب وہ سفارت خانے کی عمارت میں ہے!"

"كبيل بهي بو ... يو توتمهين بى كرناب!"

" قطعی ناممکن …!"

"تو پھر تمہیں غائب ہونا پڑے گا۔!"

فیاض کچھ نہ بولا۔ عمران کہتار ہا۔ "تم ہے تواتنا بھی نہ ہو سکا ہو گا کہ اُس قیدی کا ہی بیان لے ۔ و"

"ووا بھی تک ہوش میں نہیں آسکا... ہپتال میں ہے..."

"فیاض اتناہی کرلو کہ وہ مرنے نہ پائے۔"

"اوراگر مر گیا تو۔!"

دینهم لاج میں تھی۔اے آج ایک حادثہ پیش آیا ہے اُس نے حادثے سے متعلق جو رپورٹ درج کرائی ہے اُس کی نقل دو گھنٹے کے اندر اندر فراہم کرو۔"

"بهت بهتر جناب…"

" نعمانی اور خاور ڈینہم لاج کی گمرانی کر رہے ہیں وہ اگر کوئی رپورٹ دیں تو فوری طور پر مجھ تک پہنچائی جائے۔!"

"بهت بهتر جناب_!"

"ویش آل!"عمران نے کہہ کر سلسلہ منقطع کردیا۔!

جوزف کے کمرے میں آگرایک بار پھر اُس نے فیاض کی نبض دیکھی اور اُسے وہیں چھوڑ کر نشست کے کمرے میں چلا آیا۔ بندر سوٹ کیس پر میضا ہواا پی پہلیاں کھجارہا تھا...!

"اب آپ اپنی پندیدہ غذا کے بارے میں کچھ فرمائے! عمران نے اُسے مخاطب کر کے کہا۔ "یقین فرمائے ہر لخط یمی گمان گذر تاہے کہ آپ اب بولے اور تب بولے۔!"

بندر برستورائ جم کے مخلف سے کھا تارہا۔

عمران نے مغموم انداز میں سر کو جنبش دی اور کھڑ کی کے باہر دیکھنے لگا!

مزید دو گھنٹے اُسے فلیٹ ہی میں گذار نے تھے!لڑ کی کے متعلق رپورٹ ملے بغیر وہ کوئی قدم نہیں اٹھانا میا ہتا تھا!

ٹھیک چار بج بندر نے سوٹ کیس سے ایک چارٹ نکال کر عمران کے حوالے کیا۔ چارٹ کے مطابق میہ بندر کی چائے کا وقت تھا۔ چائے کے ساتھ دو سلا کیس اور ایک عدد سیب دیئے جانے کی ہدایت دی تھی۔!

عمران بہت تیزی سے اپنا سر سہلانے لگا لیکن کچھ بولا نہیں!.... سلیمان کو آواز نہیں دی تھی بلکہ خود پہنچ گیا تھا باور چی خانے میں سلیمان چائے ہی کی تیاری میں مصروف تھا۔ "ایک عدد سیب اور دو سلاکیس بھی!"عمران نے کہا۔

" دو پہر کا کھانا آپ نے ڈٹ کر کھایا تھا پھر اتنی جلدی سلائیس اور سیب کی ضرورت کیوں بیش آگئ! شام کو آپ صرف چائے پیتے ہیں!"

" بحث نہیں ... ورنه تحقیے بندر اور بندر کو باور چی بنادول گا۔!"

"اب تم یہال سے رانا ہیلس چلے جاؤ بیدای کمرے میں بندر ہے گا...!" "باس باس!تم ہوش میں ہویا نہیں۔!" "میں پوچھ رہا ہوں۔ تجھے آخر ہو کیا گیا ہے!" "اس ملمہ تر سیارہ و الدارہ کی کمیں کی سیارہ دیں۔

"باس میں تم سے پوچھنا چاہتا ہوں کہ تمہیں کیا ہو گیا ہے۔!" "کول ۔۔۔؟"

" پہلے توتم نے مجھی کسی پولیس والے پر ہاتھ نہیں اٹھایا تھا!"

"اوه....اچها.... تو میں پاگل ہو گیا ہوں!"

"خدار حم كرے باس....!"

"تيرى دانست ميس مير عسر پر تبابى كے بادل منڈلار ہے ہيں!"

"میرایمی خیال ہے باس...!"

"اچھا...اب تم كان دباكريهال سے چلے جاؤ!"

"میرے حق میں یہی اچھا ہو گاباس... میں پاگل ہو جانے ہے بہت ڈر تا ہوں۔!"

" د فع ہو جاؤ۔ "عمران أے دروازے کی طرف د ھکیلتا ہوا بولا۔

"شكريه باس ... مين تمهاك لئے بھي دعاكروں گا۔!"

"اچھی بات ہے...اب کھسکو بھی یہاں ہے۔!"

"تم پر خداکی رحمت ہو۔!"جوزف پادر یول کے سے انداز میں ہاتھ اٹھا کر بولا اور تیزی سے دوسری طرف مڑگیا۔

کھے دیر بعد عمران نے فیاض کی نبض دیکھی اور کسی سال کا ایک انجکشن دے کر پُر اطمینان انداز میں سرکو جنبش دی!

پھر دہ ایکس ٹو کے مخصوص فون پر جولیانافٹر واٹر کے نمبر ڈائیل کررہاتھا۔ دوسری طرف سے جواب ملنے پر اُس نے اس سے بوچھاکہ وہ متعلقہ سفارت خانے کی عمارت سے واقف ہے یا نہیں۔!"

"میں جانی ہوں جناب۔!" دوسری طرف سے آواز آئی۔
"ایک لڑی ہے ایواگرین سفارت خانے ہی کی کی ممارت میں مقیم ہے۔اس سے قبل

Digitized by Google

لجمار ہاتھا۔ پھر جو لیانافشر واٹر کی کال آئی تھی۔

اس کی رپورٹ کے مطابق ایواکرین کابیان فیاض کے لئے اور زیادہ پریشان کمن ثابت ہو سکن تا۔ اس کا بیان تھا کہ اُس نے فیاض کو آج پہلے پہل دیکھا تھااور اس کے مقتول باپ نے آج بی رونوں کا تعارف کرایا تھادہ نہیں جانتی کہ ان دونوں کی طاقات کب اور کہاں ہوئی تھی۔ اس نے اس بات کا بھی تذکرہ نہیں کیا تھا کہ دونوں باپ بٹی کو کسی قتم کا کوئی خدشہ لاحق تھا۔ وہ بیروت جانے کے درائے ہیں ہے حادثہ بیش آیا۔!

"اب بینا... نایت بھرو...!"عمران فیاض کی طرف دیھ کر پُر تفکر کہ ہیں بربرایا.... فاض ابھی تک بے ہوش بڑا تھا۔!

د فعتا کال بل کی آواز سے پورا فلیٹ گونج اٹھا...!

عمران بڑی پھرتی ہے کمرے ہے نکل کراس کا دروازہ بند کر تا ہواڈرائنگ روم میں داخل ہوا۔ سلیمان بھی ای وقت وہاں پہنچاتھا ... عمران نے اُسے اشارہ کیا کہ وہ دروازہ کھول کر دیکھے ... کون ہے؟ دروازہ کھلتے ہی عمران کی نظر فیاض کے ایک ماتحت پر پڑی!

" فرمائے جناب ...! "عمران نے لیک کر پوچھا۔

"الیں بی صاحب تو یہاں نہیں آئے؟

"وريهو كى ... آئے تھے ... كو كى دو كھٹے پہلے كى بات ہے!"

"كياآپ كوعلم ہے كہ وہ اس وقت كہال ہول كے!"

عمران گھڑی پر نظر ڈالآ ہوا بولا"اس وقت تو دہ اکثر سو بھی جایا کرتے ہیں۔ ممکن ہے سو ."

"گھر تو نہیں ہں!"

"تب پھر کہیں اور جاسوئے ہول گے۔!"

" براہِ کر ماگر وہ آئیں توانہیں ڈی جی صاحب کی طلبی کی اطلاع دے دیجئے گا۔!"

"الحچى بات ہے۔!"عمران سر ہلا كر بولا۔

آفیسر چلا گیااور عمران پھر جوزف کے کمرے میں واپس آیا۔ فیاض کی نبض ہاتھ میں لے کر کچھ دیر گھڑی پر نظر جمائے رہا۔ پھر پانچ یاچھ منٹ بعداس کے دوسر نے بازو پر ایک اور انجکشن دیا "مجھ گیا...اس سالے کی مدارات ہور ہی ہے۔ پائپ بیتا ہے توانڈامر غی بھی اُڑا تا ہوگا!"
"سلیمان... کیول شامت آئی ہے! وہ شب تار کا بچہ تو بھاگ گیا۔ اب شاید تیری باری ہے...."

"بندرول کی خدمت مجھ سے نہیں ہوسکے گی سمجھے جناب!"

"اب تجھے تو تھیوں کی بھی خدمت کرنی پڑے گی اگر جھے تاؤ آگی!"

ایخ میں بندر پھر عمران کے قریب آپنچااور سلیمان کو دانت دکھانے لگا!

"جھ سے بھی مانوس معلوم ہو تاہے۔!" عمران خوش ہو کر بولا۔
"کیوں نہ ہو! میر ای تو چھ ناز بھائی ہے۔!"
"اب تو عور توں کے سے انداز میں کیوں بولنے لگاہے۔"
"کھاتا پکاتے بچاتے اور کیا حشر ہوگا۔!"
"آخ کل میر اکون ساسوٹ زیر استعال ہے!"
"مر مکی ٹیٹرون والا۔" سلیمان نے بیزاری سے جواب دیا۔
"اور میں نے اسے ایک بار بھی نہیں پہنا!"
"بہن چکے ہوتے تو میں کیوں پہنما"۔
"بہن چکے ہوتے تو میں کیوں پہنما"۔
"بہن چکے ہوتے تو میں کیوں پہنما"۔

"اترن پُتر ن سے مجھے دل چھی نہیں۔!"

''ابے بندر … اے نوچ کھسوٹ کر ر کھ دے۔ مجھے غصہ آنے میں دیر لگے گی…!'' عمران نے بندر سے کہااور بندر نے پھر دانت نکال کر سلیمان کو بھیکی دی

"دیکھوں گا بیٹا ... اگر دودن بھی یہاں رہ گئے!" سلیمان نے بندر کو گھو نسہ دکھا کر کہااور عمران سے بولا۔"آج بندر والا مہمان ہوا ہے ... کل کوئی ریچھ والا آئے گا... آپ اپنی پوزیشن کاخیال تور کھا کیجئے ...!"

"سلیمان … یہاں سب نابدان کے کیڑے ہیں کسی کی کوئی پوزیش نہیں!" "اب فلسفہ نہ بگھاریے … ورنہ مجھے دال بگھارتے شرم آئے گی!" عمران ٹھنڈی سانس لے کررہ گیا! قریب قریب ڈیڑھ گھٹے تک وہ ای قتم کی فضو لیات میں

"کسی کو بھی یقین نہیں آئے گا تمہاری بکواس پر۔!"

فیاض چند لمحے کچھ سوچار ہا کھر سر ہلا کر بولا۔"تم ٹھیک کہدرہے ہو۔!"

عمران خاموش ہی رہا... تھوڑی و ر بعد فیاض نے کہا۔" سمجھ میں نہیں آتا کہ رحمان

ماحب نے کول طلب کیا ہے...!"

"كوئى اونىچى بى قتم كامعامله معلوم ہو تا ہے...!"

"مرمیں أن سے كہوں گاكيا۔؟"

" يهى كه پندره دن پہلے صرف مقول تمهيں كى نائك كلب ميں ملا تھا۔ شراب كے نشے ميں وُھت تھااور تم سے درخواست كى تھى كه أسے دُسنہم لاح تك پہنچادو۔ دوسرى رات پھر ملااور تم نے اُس كى خيريت بوچھى اس وقت نشے ميں نہيں تھااور جب تم نے اُسے بتايا كه پچچلى رات تم ہى اُسے دُسنہم لاح چھور آئے تھے تو اس نے بڑى سجيدگى اور خلوص كے ساتھ تمہارى طرف دوسى اُسے دُسنہم لاح چھور آئے تھے تو اس نے بڑى سجيدگى اور خلوص كے ساتھ تمہارى طرف دوسى كام تھ بردھايا تھا پھر نائك كلب ميں ہر شام اس سے ملا قات ہوتى رہى تھى۔! پچھلى رات اس كام تمہيں بتايا كه وہ دوسر سے دن بيروت جارہا ہے!اور اس كى خواہش ہے كہ تم ہى اُسے اور اس كى دوروكا كو حود كا بينچاد و اور اس طرح پچپلى رات ہى كو تمہيں اس كى كى لاكى كے وجود كا بھى علم ہوا۔"

عمران اسے آنکھ مار کر خاموش ہو گیا۔ فیاض گہری سوج میں تھا۔

کچھ دیر بعداس نے پوچھا۔

"ايواكى رپورٹ ميں تمہارا تذكرہ تو نہيں!"

"الله كاشكر ہے كه مجھ پراس كى نظر ہى نہيں بڑى۔!"

"كيامطلب؟ ـ"

"میرا ذکرنہیں ہے اس کے بیان ہیں!"عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔ تم بھی اس کا ' خیال راکھو گے کہ میر اذکر نہ آنے پائے اس سلسلے ہیں! خصوصیت سے قبلہ والد صاحب مدخلہ' کے سامنے مخاط رہنا۔!"

فیاض کچھ نہ بولا۔ چبرے سے بہت زیادہ فکر مندی عیاں تھی! کچھ دیر بعد اٹھتا ہوا بولا۔ "کچھ بھی ہو! میں تم سے اس حرکت کا بدلہ ضر در لوں گا۔!" ُ اور کر ی تھینچ کر مسہری کے قریب بیٹھتے ہوئے جیب میں چیو نگم کا پیکٹ تلاش کرنے لگا۔ پھر دس منٹ کے اندر ہی اندر فیاض کو ہوش آگیا تھا۔

اس نے پہلے تو آئکسیں پھاڑ بھاڑ کر چاروں طرف دیکھا تھا پھر بو کھلا کر اٹھ بیٹھا تھا اور اس کے بعد آپے ہی ہے باہر ہو گیا تھا۔

گھونسہ تان کر عمران پر جھپٹا ...! عمران ہوشیار نہ ہوتا تو بٹ ہی گیا تھا۔ پھر جواکی کمرے سے دوسرے کمرے میں بھاگ دوڑ شروع ہوئی ہے تو بھونچال سا آگیا۔ فیاض حملے پر حملے کر رہا تھااور عمران خود کو بچاتا ہواوہ سب کہتا جارہا تھا جو اُسے اس وقت کہنا چاہئے تھا۔ ساتھ ہی بندر نے بھی چیخاشر وع کردیا تھااور سلیمان ایک کوشے میں کھڑ اہتے ہتے بیدم ہوا جارہا تھا۔ عمران نے فیاص کو تھکا اداحتی کہ وہ ایک آرام کری میں کر کرہا ہے تھا۔

"مں نے تم پر احسان کیا ہے! کیٹن فیاض! تم جلد ہی محسوس کرد گے۔ "عمران سجیدگی سے بولا۔" لڑکی نے جو بیان دیا ہے اگر تمہاری موجودگی میں دیتی تو تمہار المدث فیلور ہو جاتا۔!"
"کیسابیان؟" - فیاض ہانچا ہوا ہولا۔

"ايواكرين كايمان ...! "عمران نے كہااور جوليا كى رپورث دہرا تا ہوا بولا۔

"اچانک به بیان تمهارے سامنے آتا توجواب میں تم کوئی کہانی بھی نہ گھڑ پاتے۔"

"ليكن اس نے ايبابيان كيوں ديا؟" _

"یہ تو وہی بتا سکے گی سو پر فیاض!…. اور پندرہ میں منٹ پہلے تمہاراا کی ماتحت آفیسر ڈائر کیٹر جنرل صاحب کے حضور طلی کی اطلاع دے گیا ہے"۔

"كيامطلب؟ ـ"

"تمہیں تلاش کرتا ہوا آیا تھا۔ میں نے کہ دیا یہاں سے تشریف لے جاچکے ہیں!اس نے کہا اگر تشریف لے جاچکے ہیں!اس نے کہا اگر تشریف لائیں تو عرض کر دیجئے گاکہ ڈائر یکٹر جزل صاحب نے انہیں بہت دنوں سے دیکھا نہیں ...!"

"اگرتم مج كه ربي مو ق ...!"

"بالكل مج كهدر ما مول ... اب يه بتاؤكياتم لزكى كے بيان كى ترديد كرو كے!"
"رقد فا ا"

دروازہ کھولنے والا متیم انہ انداز میں پیچیے نہما چلا گیا۔ وہ کری پر گر کر کراہنے گلی اور دروازہ کھولنے والا صورت سوال بنااس کے سامنے کھڑ ارہا۔ "پانی …!"جولیا بدفت بولی اور وہ تیزی سے باتھ روم کی طرف گیا۔ جولیانے اس کی عدم موجودگی میں اپنی حالت کچھ اور زیادہ سقیم بنالی۔

وہ گلاس میں پائی لایااور جولیاایک ہی سانس میں پوراگلاس صاف کر گئے۔! وہ خالی گلاس ہاتھ میں لیے کھڑا اُسے دیکھتار ہا۔ "م … میں پناہ جا ہتی ہوں …!"جولیا بھرائی ہوئی آواز میں بولی۔ "آپ یہاں خود کو محفوظ سیجھے!"نوجوان بولا۔ جولیانے اُسکے لہجے میں بوی شائنتگی محسوس کی۔

تھوڑی دیر تک وہ کچھ اس قتم کی ایکٹنگ کرتی رہی جیسے چڑھتی ہوئی سانسوں پر قابو پانے میں د شواری محسوس کر رہی ہو پھر آہتہ سے بولی

"میں تمہاری شکر گذار ہول گی اگر مجھے کچھ دیریبال تھبر نے دو۔!"

"جب تک جی چاہے تھہر ئے ...!" وہ دوسری کری پر بیٹھتا ہوا بولا اس کے چہرے پر چرت کے آثار گہرے ہی ہوتے جارہے تھے۔

جولیا کچھ دیر خاموش رہ کر بولی۔"بعض او قات ایے لوگوں سے یقیناً گہرے صدمات پہنچتے ہیں جن پر بہت زیادہ اعتاد کیا جائے"۔

"جي ٻال... يه تو ہے۔!"

جولیاسوچ رہی تھی کہ سیدھاسادھا آدمی معلوم ہوتا ہے!اس کی آنکھیں عجیب می ہیں.... ایبالگتاہے جیسے بیداری میں کوئی خواب دکھے رہا ہو۔!

"آپ کو میری وجہ سے زحمت تو نہیں ہور ہی!"جو لیانے پو چھا۔

"جی نہیں ... قطعی نہیں ... کوئی نہیں ... بیں اس شہر میں اجنبی ہوں۔ بیکار بی پڑا ہوا تھا... ویے بہاں کے لوگ عجیب ہیں ... جن صاحب کا مہمان تھا انہوں نے اپنے گھر کھمرانے کی بجائے یہاں بھجوایا ہے ...!"

"واقعی بری عجیب بات ہے".... جولیانے کہا۔ "کوئی بد مزاج اور خشک آدمی ہوگا۔!"

"اگر میراده بحر پور ہاتھ تمہاری کنیٹی پر نہ پڑتا تواس وقت تم معطل ہوتے کیپٹن فیاض_!" فیاض مزید کچھ کیے بغیر فلیٹ سے باہر نکل گیا۔

تھوڑی ہی دیر بعد پھر کسی نے دروازے پر دستک دی! بیہ ٹیلی فون کے محکمے کا کوئی آدمی تھا....اُس نے کہا کہ لا کمین تو ٹھیک ہے آپیٹس ہی میں کوئی خرابی ہو سکتی ہے۔

"توجناب عالى ...! آپريش بى چيك كر ليجيا "عمران في بزاءادب سے كہا۔

یہ فون صبح سے خراب تھا۔ محکمے کے آدمی نے آپریٹس بی میں خرابی دریافت کرلی اور وس منٹ میں اسے تھیک بھی کردیا۔

چلتے وقت اس نے عمران کو ایک کارڈ دیتے ہوئے کہا۔ " بیکل سے متعلق ساری ضروریات اس پید پر مل سکتی ہیں۔ بڑا کرم ہو گااگر آپ اس دوکان کو یاد رکھیں!"

"ضرورياد ركھوں …انشاءاللہ…!"

0

رات کے دس بجے تھے ... جولیانافٹر واٹر کی کارایک سنسان سڑک پر فراٹے بھر رہی تھی۔!
ایکس ٹو سے ہدایت ملی تھی کہ وہ راحیل نامی ایک آدمی کے بارے میں چھان بین کرے جے
صفدر نے پیرا ماؤنٹ ہوٹل میں تھہرایا ہے۔! کمرے کا نمبر اور اس کا حلیہ ایکس ٹو نے اسے بتایا
تھا... جولیاسوچ رہی تھی کہ چھان بین کا طریقہ کیا ہونا چاہئے...!

کیاصفدرخود بی اُس کے بارے میں ایکس ٹو کے لئے معلومات فراہم نہیں کر سکتا تھا...! پیراماؤنٹ پہنچ کروہ رہائٹی کمروں کی طرف چل پڑی۔ راحیل کمرہ نمبر اکیا سی میں مقیم تھا۔ دروازہ اندر سے بند تھا۔ باہر ریک پر کنجی نہیں تھی!اس کا مطلب یہی تھا کہ وہ اندر موجود ہے!۔ جولیا چند کمچے کچھ سوچتی رہی پھراس نے دروازے کو زور سے دھکادیا۔

"کون . . . ؟ "اندر سے آواز آئی!

جولیانے تیزی ہے دروازہ تھیتھیالیہ دروازہ فور آئی کھل گیا۔
"پلیزیں پلیزیں" ہوتی ہوئی دواندر کھلی چائی گا!

"تم پیرنہ سمجھنا کہ میں کوئی فلرث ہوں"۔اس نے کہا۔ "سوال ہی پیدا نہیں ہو تا کوئی لغویات سوچنے کا۔"راجیل جلدی سے بولا۔ "تب پھرتم فرشتے ہی ہو سکتے ہو!"جولیا مسکرائی۔

"جب تک برائی کا پہلو سامنے نہ آ جائے میں ہر آدمی کو اچھاہی سیجھتے رہنے کا قائل ہوں۔!" " پیر تو بری انچھی بات ہے۔!"

"اور میں نے آج تک دھو کہ بھی نہیں کھایا... میں مضکہ خیز مصد تک دوسر وں کی باتوں پر ایمان لے آنے والوں میں سے ہوں... اور ای حماقت کے نتیجے میں آپ مجھے یہاں اس شہر میں د کیے رہی ہیں....!"

"احیما؟ ـ "جولیانے حیرت ظاہر کی۔

"اب سوچتاہوں تو ہنی آتی ہے!"راحیل جھینی ہوئی ہنی کے ساتھ بولا

"كياكوكي دل چىپ كہانى ہے۔؟"

"بہت دل چپ میری جگه کوئی اور ہو تا تو گھکھی بندھ جاتی!وہ اُسے کوئی بھوت سمجتا"۔

"تم تو میر اا شتیاق بزهار ہے ہو …!"

"اگر آپ جلدي مين نه بول تو آپ كو بھي وه كبهاني سنا سكتا ہول!"

"ضرور… ضرور…!"

راجیل اُسے بندر کی کہانی سناتا ہے لیکن پہاڑ کی چوٹی پر نظر آنے والے دھو میں کی تصویر کے بارے میں کچھ بھی نہیں بتا تا۔ دھو کیں کی تصویر کا تذکرہ تواس نے عمران سے بھی نہیں کیا تھا۔

"اوراس آدمی کانام کیاہے جس کے لئے بندر لاتے ہو۔"

"علی عمران ...!"راحیل نے کہااور پھر ... اُس نے عمران کا پتہ بھی بتایا ...

جولیانے طویل سانس لی۔

وہ سوچ میں پڑگئے۔ کیا ایکس ٹونے محض عمران اور اس کی حماقتوں سے تعلق رکھنے والی چیزوں کے لئے اُسے اُتی رات گئے تکلیف دی ہے۔!

دفعتادروازے پر کسی نے دستک دی۔

" نہیں تو ... ایبا تو نہیں ہے ... البتہ صورت سے بالکل گاؤدی معلوم ہو تا تھا ... کم از کم اتنے خوبصورت چبرے پراتنی حماقت میں نے کبھی نہیں دیکھی!" جو لیا کے کان کھڑے ہوئے اس جملے پر ...!

"خوبصورتی اور حمافت کو میں نے بھی کبھی کیجا نہیں دیکھا"۔اس نے کہا۔"میں اس کا مہمان ہوں۔۔۔۔ لیکن اُسے پہلے پہل دیکھا ہے۔۔۔!"

"آپ کی باتیں عجیب ہیں!"جولیادلآویزانداز میں مُسکرائی...

"آپ س ملک سے تعلق رکھتی ہیں۔!"

"سوئيس ہوں!"

"تب ہی آپ کی انگریزی میری سمجھ میں آرہی ہے! امریکنوں کی کوئی بات یلے نہیں پروتی ای وجہ سے امریکی فلمیں نہیں دیکھا"

"توآپ کہال سے آئے ہیں۔!"

"کوہ سمرال کی ترائی میں ایک گاؤں ہے اور میں سر دار گڈھ کالج میں پڑھتا ہوں ...!"

"اُوہو… تو آپ طالب علم ہیں…!"

"جي ٻال…!"

" تفر ت كرنے آئے بيں يہاں...!"

"جی نہیں... اتنی دور تفریحاً أنے کاسوال ہی نہیں بیدا ہو تا۔!"

جو لیا پچھ نہ بولی۔ پچھ دیر بعد اُس نے کہا۔" میں واقعی آپ کوز حمت دے رہی ہوں…!" دوقط نہ مہ ۔ ...

"قطعی نہیں محتر مہ…!"

"میں یہاں کئی سال سے مقیم ہوں ... شہر کے چیے چیے سے واقف ہوں"۔

وه کچھ نہ بولا۔

"ميرانام جوليانافشر والرہے...!"

"میں راحیل ہوں۔!"

اس نے محسوس کیا کہ راحیل کے کانوں کی لویں سُر خ ہو گئی ہیں اور وہ کچھ جھینیا جھینیا سا نظر

ئے لگائے!

راجیل نے دروازہ بولٹ کردیااور جولیا کے قریب آکر بولا۔" یہ آخر کس فتم کا آدی ہے۔ میں الجھن میں ہول...."

"مم ... میں نے بھی اسے دور ہی سے دیکھا ہے!"

" تو پھر آپ اس سے ڈرتی کیوں ہیں؟"

"جہاں بھی مجھے دیکھتاہے ... تعاقب شروع کردیتاہے...!"

"آپ کو کیے معلوم ہوا کہ اس کانام بوخروف ہے۔!"

"ایک بارکی آدی نے اُس کوای نام سے خاطب کیا تھا۔!"

"ہوسکتاہے کہ آپ کود هو کا ہوا ہو۔!"

"اچھا یہ بتاؤ....اس نے میری کمی بات کی تردید کیوں نہیں کی اگر میں اس کیلئے اجنبی تھی!"
"میں کب کہہ رہا ہوں کہ آپ نے سب کچھ جھوٹ کہا ہے!" راحیل نے پھیکی می مسکر اہث
کے ساتھ کہا۔

" پھرتم کیا کہنا جائے ہو…!"

"چھ بھی نہیں!"

" بجھے اس بندر کے بارے میں کچھ اور بناؤ دل چسپ ہے یہ کہانی!"

"میراخیال ہے آپ بو خروف ہے دو تق کرلیں۔اس طرح اس بندر کود کیھ بھی سکیں گ!"

"میں کیے یقین کرلوں کہ تم اس آدمی کو نہیں جانتے جس نے بندر تھجوایا تھا۔!"

"میں کسی طرح بھی یقین نہ د لا سکوں گا۔!"

"پھراس پر جیرت بھی ہے کہ تم نے بغیر سوچے سمجھےاس قتم کی ہدایت پر عمل کیسے کر ڈالا۔"

"اس میں حرت کی کیابات ہے!"

"تم نے کسی قتم کا کوئی خطرہ نہیں محسوس کیا؟"

"خطرہ محسوس کر لینے کے بعد میں دیکھنا چاہتا ہوں کہ وہ خطرہ کس قتم کا ہو سکتا ہے اور اس کا

مقابلہ کرنے کے لئے مجھے کیا کرنا پڑے گا۔"

"بہت دلیر معلوم ہوتے ہو۔!"

"جہال ہم رہتے ہیں وہال خطرات زمین سے اُگتے ہیں۔ آسان سے برستے ہیں ... ہوامیں

جولیانے سوالیہ نظروں سے راحیل کی طرف دیکھااور راحیل نے شانوں کو جنبش دے کر کہا۔ "یہاں تو میر اکوئی شناسا بھی نہیں ہے!"

پھر اُس نے آگے بڑھ کر در وازہ کھولاً تھا!۔

"اوه.... آپ....!"

اور جولیا کی نظر عمران پر پڑی عمران اسے گھور تا ہوا کمرے میں داخل ہوا تھا۔!

دفعتاجولیا بولی "مسٹر راجیل ای شخص کے خوف سے میں نے یہاں پناہ لی ہے!"

"بي تومسر على عمران بين جن كامين مهمان هون "-

ِ "لکین میں اسے بوخروف کے نام ہے جانتی ہوں… خود کوروی کہتا ہے!"

" کچھ بھی ہو! آپ میری پناہ میں ہیں۔!"

عمران احمقانه انداز میں منه چلا تا ہوا بھی جولیا کی طرف دیکھیا تھا اور بھی راحیل کی طرف_!

"مسٹر عمران میں آپ کامہمان ہوں اور یہ میری مہمان ہیں!"راحیل نے عمران سے کہا۔

عمران کے چبرے کی حماقت مآنی کچھ اور زیادہ واضح نظر آنے گی۔

"مسٹر راجیل اس کی معصومیت کے فریب میں نہ آنا۔ دھو کے میں رکھ کر حملہ کر میٹھتا ہے!"

"ميں ہوشيار ہوں....مس داڻر...!"

"مس واٹر ...!"عمران نے دیدے نچائے ... اور حبیت کی طرف دیکھنے لگا!

"پورى طرح ہوشيار رہنا... به باتوں ميں الجھار ہاہے...!"

"میں بوری طرح ہوشیار ہوں مس واٹر ... "راحیل عمران کو دغمن کی سی آنکھوں سے گھور تا ہوابولا۔

"مم … مس … ثماثر …!"عمران مکلا کر ره گیا!

"اس كر بيس مسر على عمران آپ ان كا كچر نبيس بگار كت!"

"بہت مکار آدمی ہے ...!"جولیا پھر بولی۔

"اے پیارے مہمان...اب مجھے اجازت دو...!"عمران نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔

"الحجى بات ہے!"راحیل مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھاتا ہوا بولا۔"ہم صبح ملیں گے۔!"

عمران باہر چلا گیااور جولیا سوچنے لگی کہ اب اس کے بارے میں راحیل کو بتائے گی کیا۔

زریعے مربوط کر دینے کے بعد عمران کواطلاع دی تھی۔

۔ عمران ڈکٹاپران کی گفتگو سنتار ہاتھا۔ پھر جب جو لیا گئی تو وہ بھی کمرے سے نکلااور اپنے فلیٹ انہ ہو گیا۔

فیاض کی طرف سے کوئی اطلاع نہیں ملی تھی کہ اب وہ کن حالات سے دوچار ہے یاڈی جی صاحب نے أسے کیوں طلب کیا تھا۔

فلیٹ میں واپس پہنچ کر اُس نے سب سے پہلے سلیمان سے بندر کی خیریت دریافت کی ...! "میرے ساتھ آیئے... میں دکھاؤں!" سلیمان جوزف کے کمرے کی طرف بڑھتا ہوا ہولا۔ جوزف کے کمرے میں روشنی نظر آر ہی تھی۔!

بندراس کی مسہری پر بیشا تھا۔ سامنے موسمیات کی کتاب کھلی تھی اور پائپ منہ میں دبائے تھوڑا دھواں نکال رہا تھا۔ اُس نے سر گھما کر عمران کی طرف دیکھااور پھر کتاب کی طرف متوجہ ہو گیا۔ "دیکھا سالے کو…!" سلیمان بولا۔"ابا جان بنا بیشا ہے … اور ہم سب بال بچ ہیں۔ کھیلے کورتے ادھر آ نکلے تو ہمیں اس طرح دیکھااور پھر پڑھنے لگا… تی چاہتا ہے سالے کو پٹخیال دے دے کر بار ڈالوں۔!"

" مجھے خوشی ہے کہ تو اسے باپ سجھنے لگا ہے۔" عمران آہتہ سے بولا۔ "تیرا درجہ ان سائنسدانوں سے بہت بلند ہے جو بندر کی عزت نہیں کرتے!"

"مِن تواب يا گل ہو جاؤں گا...!"

" چلو... جاو... اے ڈسٹر بنہ کرو... جوزف کے چلے جانے سے یہ مشکل بھی آسان ہو گئی۔ دواس کے کمرے میں رہے گا۔!"

"اوراب مجھے بندر کی بھی خدمت کرنی پڑے گی...!" سلیمان آ تکھیں نکال کر بولا۔ "چل بے!" عمران أے دھكاديتا ہوا اولا۔

سلیمان بزبراتا ہوا چلا گیا۔ جیسے ہی عمران اپنی خوابگاہ میں آیا ایکس ٹووالے فون کی تھنٹی بجی۔ اس نے ریسیور اٹھالیا۔ دوسری طرف سے جولیا بول رہی تھی۔ وہ أسے راحیل سے متعلق رپورٹ دیتی رہی اُس نے وہی سب کچھ دہرایا جو عمران پہلے

ى دُكِتُا فون يرسن چكا تھا۔

ا تکھیلیاں کرتے پھرتے ہیں...اور...!

"توتم يه جاننا بھي نہيں چاہو كے كه بندر حقيقاً كس كى ملكيت ہے؟" "يقينا چاہوں گاليكن شايد كبھى نہ جان سكوں_!"

"کول…؟" "کول…

"تحرير كانداز بتاتا ب كه لكين والامرچكا بـ!"

"لادَ…. ديكھول…!"

"وه...وه تو... میں نے مسر علی عمران بی کے حوالے کر دیا تھا!"

"ميرى دانست من تم نے غلطى كى ہے!"

"کيوں؟"

"وہ تحریر تمہارے لئے تھی نہ کہ مسر علی عمران کے لئے!"

" تھی تو میرے بی لئے لیکن میرے کس کام کی!"

"شاید جمعی کام می آتی...!"

"ويكهي مس والر ... كل تك يس اس واقع كوبالكل بحول جاوَل كا...!"

"تم عجيب هو!"

"كى ايك داقعه برغور كرنے كے لئے مجمى ميرى دفار ميں كى نہيں آئى!"

"تمہاری جگہ میں ہوتی توبہ معلوم کرنے کی کوشش ضرور کرتی کہ وہ تحریر کس کی ہے!"

"اگر آپ کوشش کرنا چاہتی ہیں تو چلئے میرے ساتھ سردار گڈھ! آپ تو سوئیس ہیں۔ وہال کی زندگی میں آپ کو اجنبیت نہ محسوس ہوگی!"

"میں کہال جاسکوں گے۔!" وہ طویل سانس لے کر ہولی۔!

O

برابر ہی والے کمرے میں عمران ڈکٹافون پر اُن دونوں کی گفتگو سن رہاتھا...! دوسر اکمرہ بھی ایک ٹول بدایت پر صفر پر بنے انتہج کہا تھا ور دونوں کمروں کو ڈکٹافون کے 71

"ایواگرین دوا پنج بیان میں اضافہ کر تحق ہے! اور تمہاری شناختی پر یڈ بھی ممکن ہے!"

"کو حش کرو ...!" عمران نے کہہ کر سلسلہ منقطع کردیا۔

اس کے بعد اس نے ایکس ٹو کے فون پر صفدر کے نمبر ڈائیل کیے دہ شاید سوگیا تھا۔ کافی دی کے بعد اس کی بھر ائی ہوئی آ واز سنائی دی!

"خادر اور نعمانی کی رپورٹ چاہئے۔!" عمران نے ایکس ٹو کے لیج میں کہا۔!

"لیس سر ...!" ڈینہم لاج سے نہ کوئی باہر آیا اور نہ کسی نے اس کی کمپاؤنڈ میں قدم رکھا۔ ایسا مطوم ہو تا ہے جیسے اب دہاں کوئی نہ ہو۔ کسی کھڑ کی یار و شند ان میں بھی روشن دکھائی نہیں دیتی۔!"

"اچھی بات ہے اب تم بستر چھوڑ دو۔!"

"بہت بہتر جناب۔!"

"مہیں میں منٹ کے اند راندر عمران کے پاس پنچنا ہے!"

"بہتر جناب۔!"

عمران نے سلسلہ منقطع کر دیااور ڈرائنگ روم میں آ بیٹھا۔ وہ بار بار گھڑی دیکھ رہا تھا۔ بیس منٹ بعد صفدر وہاں پہنچ گیا۔ آ تکھیں نیند میں ڈوبی ہوئی کی لگ رہی تھیں۔! عمران اسے سوالیہ نظروں سے دیکھ رہا تھا۔

"مجیجا گیاہوں... خود نہیں آیا... "صفدر نے جھلائے ہوئے لیجے میں کہا۔
"کس نے جیجا ہے؟"عمران جماہی لے کر بولا۔" میں اب سونا چاہتا ہوں"۔
"کون مجھے اس وقت بستر سے اٹھا سکتا ہے!"صفدر آئکھیں نکال کر بولا۔!

"معدے کی خرابی بھی اس بدعت کا باعث بن علق ہے! ویسے کنفیوسٹس کا قول ہے کہ اقوال میں بھی بچھے نہیں رکھا۔افیون کی ایک چسکی دس اقوال کو بیک وقت جنم دے سکتی ہے!"
"میر اذبن کری طرح الجھا ہوا ہے جلد بتائیے بچھے یہاں کیوں بھیجا گیا ہے؟"
"تمہیں یہاں اس لئے بھیجا گیا ہے کہ آج میر اکہیں جی نہیں لگ رہا"۔عمران ٹھنڈی سانس

'' مہیں یہاں اس نے بھیجا کیا ہے کہ اخ میرا ہیں بی جیس لک رہا ۔ عمران تھند ف ساسر کر بولا۔

"اچھا...!وہ اس کی آگھوں میں دیکھا ہوا بولا۔ "ہاں...!"عمران نے مغموم انداز میں سر کو جنبش دی اور بائیں کان کے قریب منسانے

"ايك بات ره گئ جوليا_"عمران بحثيت ايكس نوغرايا_ "کون ی بات جناب۔؟" "اس نے تمہیں سر دار گڈھ چلنے کی دعوت دی تھی۔!" "مم.... عج.... عي.... بال....!" "تم نے اس جھے کواپی رپورٹ سے کیوں مذف کیا؟" "وه....وه..... بحج..... بي "جوليا_!" "لی*ں ہر* …!" "تمال كے ساتھ سر دار گڈھ جاؤگ_!" "لل....اليكن....!" "وييش آل_!" عمران نے سلسلہ منقطع کردیا۔ کچھ دیر بعد دہ اپنے نجی فون پر کیٹن کے گھرکے نمبر ڈائیل کررہا تھا۔ دوسری طرف فیاض ہی نے کال ریسیو کی ... اس کی آواز بھرائی سی تھی۔! "میں اب سونا چاہتا ہوں بہت تھک گیا ہوں!"اس نے دوسری طرف سے کہا۔ "میں صرف تمہارے قیدی کی خیریت معلوم کرناچا ہتا ہوں۔ "عمران بولا۔ "ده ہوش میں آئے بغیر مرگیا۔!" "خس كم جهان پاك_!" "كيول....كيامطلب....!" "اكك منك كے لئے بھى ہوش ميں آيا ہو تا توتم اس وقت سونانہ چاہے۔" "ميرابيان دى ہے جوتم نے بتايا تھا۔!" "بالكل نهيك.!" "ليكن بينه بهولوده قيدى تمهارى ضربات كى بنأ پرب بوش بواتها_" "كيا شوت ب تمهار بياس...."

" ظاہر ہے۔!" عمران نے انجن اسٹارٹ کرتے ہوئے کہا۔ "کیا ظاہر ہے....؟" " کنفیوشس کا قول ہے...!۔"

"بلیز عران صاحب! میں اس وقت کی قتم کی بوریت برداشت کرنے کے موڈ میں نہیں ہوں!"
"تم جیسے کھانڈرے آدمیوں کو کنفیوسٹس پند نہیں آئےگا۔"عمران نے غمناک لہج میں
کہااور گاڑی تیزی ہے آگے بڑھ گئ!

صفدر خاموش ہو گیا تھا۔ کچھ دیر خاموش رہ کر بولا۔"آپ نے ریڈیو کیوں کھولا تھا۔!" میں سمجھا تھا قوالی ہوگی۔ لیکن کچھ لیے ہی نہ پڑا۔ کیا خیال ہے تمہارا شوگر بینک انگریزی کا کوئی راگ ہے جیسے اپنے یہاں میاں کی ٹوری ہوتی ہے!"

" پتہ نہیں۔!"صفدر نے لا پروائی سے کہااور سگریٹ سلگانے لگا۔

کار سنسان سر کوں پر تیز رفآری سے دوڑتی ربی۔
پھر ایک جگہ صفدر نے محسوس کیا کہ کار کی رفتار کم ہور ہی ہے!
"بتانا تو یہ کون می سڑک ہے!"عمران بولا۔

گاڑی رک گئی تھی۔!

اكبررود _!"

"ٹھیک ہے!"عمران نے کہااور کار پھر اسٹارٹ کردی۔ اب وہ دو عمار توں کے در میانی گل میں داخل ہور ہی تھی۔!انجن پھر بند کر دیا گیا۔ "اُترو…!"عمران نے صفدر کے شانے پر ہاتھ مار کر کہا۔ وہ چپ چاپ دروازہ کھول کر دوسری طرف اُتر گیا۔ عمران پہلے ہی اتر چکا تھا۔! "ریوالور ہے….؟"عمران نے آہتہ سے پوچھا۔

"جی ہاں ...!" بیزاری سے جواب دیا گیا۔

"اچھاتو آؤ…!"

وہ گل سے سر ک پر آگئے چاروں طرف سنانے کی حکر انی تھی! دفعاً قریب ہی کسی عمارت سے کتا بھو کنے لگا۔ والے مچھر کے ایک ہاتھ رسید کردیا۔! پھر چونک کر صفدرے پوچھا۔"یہ کیسی آواز تھی۔؟" "عمران صاحب...!"

"اے تو میرے کان کیول کھارہے ہو!جس نے بھیجائی سے پوچھو جاکر۔!" صفدر کے چہرے پر بے بی کے آثار نظر آئے اور وہ ٹھنڈی سانس لے کر بیٹھ گیا۔ عمران نے پھر گھڑی کی طرف دیکھااور اٹھ کرریڈ یو کھول دیا۔ "کیااس وقت آپ عالم بالا کے نغے سنیں گے۔!"

عمران کچھ نہ بولا۔ بدستور ریڈیو پر جھارہا۔ کسی مخصوص میٹر بینڈ پر سوئی ایڈ جسٹ کر کے پھر اپنی جگہ آبیٹھا۔ بار بار کلائی کی گھڑی دیکھے جارہا تھا۔

د فعتاً... ریڈیو ہے آواز آئی... "شوگر بینک ... شوگر بینک ... شوگر بینک " اور پھر کسی ساز کاایک تار بولا۔ پھر دوسر ا.... پھر تیسر ا... ای طرح الگ الگ تار بولتے ہے...!

عمران کا قلم تیزی سے نوٹ بک پر چل رہا تھا۔!صغدر کی آتھوں سے حیرت جما نکنے گئی۔ مجھی وہ ریڈیو کی آواز کی طرف متوجہ ہو جاتااور مجھی عمران کی طرف دیکھنے لگتا۔

کچھ دیر بعد پھر ریڈیو سے آواز آئی..."شوگر بینک... شوگر بینک!"اور اس کے بعد ساٹا لیا۔

> دیوارے گلے ہوئے کلاک نے ڈھائی بجائے اور عمران انجیل کر کھڑا ہو گیا۔ "کیااب میں ریڈیو کاسونچ آف کر دوں ...!"صفدر نے پوچھا۔ لیکن عمران خود ہی جھیٹ کر سونچ آف کر تا ہوا بولا۔"میرے ساتھ آؤ...."

> > O

عمران ایے طوفانی انداز میں صفدر کو فلیٹ سے سڑک پر لایا تھا کہ اُسے پچھ سو پنے سیجھنے کی مہلت ہی نہیں ملی تھی!۔

"آخر چلنا کہاں ہے؟"صفرر نے أس كی توسیر كادر دازہ كھولتے ہوئے يو چھا۔!

Digitized by

بہل عمران نے ہی کی۔صفدر اے اُوپر کی ایک کھڑ کی میں داخل ہوتے دیکھتا رہا۔ وہ بالکل بندروں کی ہی طرح نہایت آسانی ہے اُوپر پہنچ گیا تھا۔

خود صفدر کو بڑی د شواری محسوس ہوئی۔ دن کو بارش ہو چکی تھی۔ دیواریں بھیگی ہوئی تھیں ... اُن پر پیر جمانا بڑا مشکل تھا۔ پھر بھی کسی نہ کسی طرح دہ کھڑ کی تک پہنچ ہی گیا۔

وہ سوچ رہا تھا... بیہ حضرت بھی قسمت کے سکندر ہی ہیں۔ ضروری تو نہیں تھا کہ ای کوری کے قریب سے پائپ لائن بھی گذرتی۔

وہ بہ آہنگی کھڑی ہے کمرے میں از گیا۔ یہاں اندھرا تھا۔ لیکن عمران کی سرگوشی نے اس کی رہنمائی کی۔وہ اے ساتھ لے کر آگے بوھا ۔۔۔ ایک کمرے سے دوسرے میں داخل ہوئے اور اس کے بعد ایک طویل راہداری انہیں زینوں تک لے آئی۔

دہ نیچے آئے کہیں بھی بیداری کے آثار نہیں پائے جاتے لیے! دیے پاؤں پوری عمارت دیکھ ڈالی لیکن کہیں بھی کسی کی موجود گی نہ محسوس کر سکے۔! "عمارت خالی معلوم ہوتی ہے!"عمران آہتہ ہے بولا۔

"يہال آنے كامقعد-؟"

"ا بھی معلوم ہو جائے گا۔!"عمران ریڈیم ڈائیل والی گھڑی دیکھیا ہوا بولا۔

« کہیں بھی روشنی د کھائی نہیں دیتی۔!"صفد د بولا۔

" بميں كوئى الى جگه تلاش كرنى جائے جہاں كچھ دير چھے رہ سكيں!"

"آخر کتنی دیر…؟"

"بس دس بندره منك كى بات ہے!"

"كيايهال كوئى آنے والا ب؟"

"د كم لينا... آؤ....!"

عمران نے چھپنے کے لئے باور چی خانہ منتخب کیا اور اس کا دروازہ بند کر کے جیب سے پنسل رچ نکالی۔

روشیٰ کی باریک می کرن گردو پیش کی اشیاء پر ریگتی رہی۔ خاصی بڑی جگہ تھی۔ عمران نے آگے بڑھ کر آئس بکس کھولا۔اس میں شراب اور دوسرے مشروبات کی بوتلیں چی ہو کی تھیں۔

صفدر محسوس کر رہا تھا جیسے عمران کو کسی خاص عمارت کی تلاش ہو۔!

آ خر کار وہ چلتے چلتے ایک جگہ رک گیااور بائیں جانب والی عمارت کو گھورنے لگا... پھر سر کو پر معنی جنبش دے کر صفور سے بولا۔ "گاڑی یہاں لاؤ.... سڑک کے دائیں کنارے پر شھیک ای عمارت کے سامنے روک دو۔!"

صفدر کچھ کیے بغیر ای گلی کی طرف چل پڑا جہاں گاڑی کھڑی کی تھی۔! واپسی پر عمران د کھائی نہ دیا۔ صفدر نے بتائی ہوئی جگہ پر گاڑی روک دی اور اندر ہی بیضا ہو ااس کا انظار کر تار ہا۔ پندرہ بیس منٹ گذر گئے لیکن عمران نظر نہ آیا۔صفدر سوچ رہاتھا۔ کیا نیچے اتر کر اے تلاش کرے۔ چھر وہ ریڈیو کے بارے میں سوچنے لگا۔وہ عجیب ساساز تھا۔ ہر تارالگ الگ نج رہاتھا۔

دفعناه مدها موكر بينه كيا_ أس عمران والا موسيقى كالتخت ياد آكيا تها_!

اوه.... تو کیا... وه کسی قتم کی صوتی اشاروں کا تجربه کرر ما تھا۔

لیکن ریڈیو کی آواز ؟ شوگر بینک دہ اس دفت کچھ لکھ بھی تورہا تھا اور پھر جب دوبارہ شوگر بینک کہا گیا توریڈیو بند کر کے اس نے بہت جلدی میں کسی نامعلوم جگہ کے لئے روانگی کا فیصلہ کرتے ہوئے اس کو بھی ساتھ چلنے کی وعوت دی تھی۔!

صفدر نے طویل سانس لی اور سیٹ کی پشت گاہ ہے تکتے ہوئے جیب میں سگریٹ کا پیکٹ شولنے لگا۔ لیکن سگریٹ سگریٹ سگریٹ نوشی پیند کرے انہیں!

عمران ان کے لئے تفریح طبع کا باعث ضرور تھالیکن دہ سب اُس سے ڈرتے بھی تھے! تھوڑی دیر بعد عمران ایک گل سے بر آمہ ہوااور تیزی سے چلنا ہوا گاڑی کے قریب آ کر بولا۔ "آؤمیر سے ساتھے۔!"

صفدر گاڑی ہے اتر کراس کے ساتھ چل پڑا۔

وہ ای گلی سے گذر سے جس سے عمران بر آمد ہوا تھا۔ عمارت کی پشت پر پہنچے۔ "پائپ لائن کے سہارے او پر چڑھنا ہے!"عمران نے آہتہ سے کہا۔

"جوتے اتارنے پڑیں گے"۔ صفدر سر کھجاتا ہوا بولا۔

"اتار كرجيبوں ميں ٹھونس لو_!"

نہیں ماسکتی تھی۔!

انہوں نے کچھ دیراور انظار کیااور پھر دروازہ کھول کر بہ آ ہنتگی باہر نکل آئے۔! ۔

روش کمرے کے دروازے پر بھاری پر دہ لٹک رہاتھا۔!

اب انہوں نے کسی عورت کی مجھی آواز سی!

وونوں کمرے کے دروازے کے إد حر أد حر ديوارے لگ كر كھڑے ہو گئے تھے۔

عورت کهه ربی تقی_!

" یہ میرے لئے ایک خوفناک تجربہ تھا۔ "

لہجہ غیر ملکی تھا اور زبان انگریزی تھی۔اس کے اس جملے پر کسی نے کچھ نہ کہا۔

اندازہ کرنا مشکل تھاکہ اندر کتنے آدمی ہول کے پچھ دیر بعد عورت پھر کہتی سائی دی۔

"میں بہت تھک گئی ہوں۔!"

· " ہوں . . . " بھرائی ہوئی سی مر دانہ آواز _"اب حمہیں سو جانا چاہئے!"

دفعنا عمران نے پردہ بنایا اور کمرے میں داخل ہو گیا۔ اس کے چہر پر سیاہ نقاب تھی جس

ہے صرف آئکھیں نظر آر ہی تھیں۔!

وہ تینوں کر سیوں ہے اٹھ گئے! دومر داور ایک لڑ کی۔!

تنوں ہی سفید فام تھے۔ عمران کاریوالور۔ان کی طرف اٹھا ہوا تھا۔

"مخل ہونے کی معافی جاہتا ہوں ...!"عمران نے خالص فرانسیسی کہج میں کہا... آواز

میں زی تھی۔!

"تم كون بو ... ؟" بھارى بحركم آدى نے برى لا پروائى سے يو چھا۔

"میں ایک آرشٹ ہوں۔"عمران نے شرمیلے انداز میں کہا۔" پکاسو کے اسکول سے تعلق

ر کھتا ہوں۔ اگر تج ید کر اناچاہتے ہو تو میری مخالفت کر کے ویکھو!"

كوئى يحونه بولا لركى في خوفزده آوازمين كها-"تم كياجات بو؟"

"ميرے ساتھ چلو...!"عمران نے بڑے اطمینان سے جواب دیا۔

"کیامطلب؟" بھاری بھر کم آومی کی بھنویں تن گئیں!

"تمہیں مطلب سے کوئی سرو کارنہ ہو ناچاہئے۔ ظاہر ہے کہ میں تمہیں نہیں لے جانا چاہتا۔"

ر يفريج يزبهي چل رہا تعااس ميں كھانے پينے كى متعدد چيزيں سليقے سے ركھى ہو كى نظر آئيں۔

"آباد ہی معلوم ہو تاہے!"صفدر آہتہ سے بولا۔

عمران نے پھر گھڑی دیکھی!اور آہتہ سے بولا۔"میر ااندازہ غلط نہیں تھا۔ ٹھیک دی منٹ بعدیہ ویران عمارت آباد ہوگئے۔!"

"كون آگيا؟_"

"كوئى موقع كاشعرياد نهيس آرما... اور هپ ... يار اگر وہ بھوكے ہوئ توسيد هے اد هر

ی کارخ کریں گے۔

"تو پھر …!"

"اس طرح کھڑے ہو جاؤ کہ اگر کوئی در دازہ کھولے تو ہم ادث میں ہوں!ادر ہال ... نقاب موجود ہے جیب میں ...!"

"هروقت توجيب ميں پڑی نہيں رہتی...."

"اچھا تور دمال اس طرح باندھو چرے پر کہ صرف آئکھیں کھلی رہیں!"

صفدر نے بومی عجلت میں اس کی تجویز پر عمل کیاتھا۔

وہ قد موں کی آہٹیں صاف سُن رہے تھے! کی لوگ معلوم ہوتے تھے!

وفعتاکی نے ٹھیک باور چی خانے کے دروازے پر کہا" میں سوڈااور وہسکی لے کر آتا ہوں"!

یه جمله اگریزی میں اوا کیا گیا تھااور اچھ بھی دلی نہیں تھا۔

دروازہ کھلا اور یہ دونوں دیوار سے چپک کر کھڑے ہو گئے! آنے والے نے روشی نہیں کی

تھی۔ اند هیرے ہی میں آئس پاہم سے بو تلیں نکالنے لگا تھا... وہ چلا بھی گیااور یہ اوگ ای

طرح دیوارے چیکے کھڑے رہے انہوں نے دروازہ بند ہونے کی آواز بھی سی تھی۔

تھوڑی دیر بعد عمران نے تھل کے سوراخ سے جھانک کر دیکھا سامنے والے کمرے میں روشنی نظر آئی!

"بہت احتیاط سے باہر نکلنا ہے!"عمران آہتہ سے بولا۔"لیکن تھہر و!انہیں اپنے گلاس بھر

لينے دو_!"

عمارت کے ملین اونچی آواز میں گفتگو کررہے تھے! لیکن اٹنے فاصلے سے کوئی بات مجھی

Digitized by GOOGLE

آہتہ آہتہ صفدر جھنجطاہٹ کا شکار ہو تاجارہا تھا۔ آخریہ کھیل ختم ہی کیوں نہیں کر دیتا۔ ، بالکل ایبا ہی لگ رہا تھا جیسے کوئی شریر بچہ اپنے کسی بزرگ کو چڑا رہا ہو بھاری بھر کم آد فی ہانپنے لگا۔ اس کا چبرہ لہولہان تھا اور آئکھیں حلقوں سے ابلتی محسوس ہو رہی تھیں۔ سرخ سرخ آئکھیں ... جن سے اب دیوائلی جھلکنے لگی تھی!

وہ جھیٹ جھیٹ کر حملے کر تار ہااور لا تیں کھا تارہا۔ پھر صفدر نے اُسے لڑ کھڑا کر اس طرح گرتے دیکھا کہ دوبارہ اٹھنے کی توقع نہیں کی جائتی تھی۔

سنانا حيما گيا....!

"اب کیاارادہ ہے۔!"صفدر نے عصیلی آواز میں یو چھا۔

"تم يبين تفهرو...!"عمران نے كہااور باہر نكل كيا۔

صفدر أب بھی لڑکی کا باز و پکڑے ہوئے تھا۔

"تم کون ہو؟ یہ سب کیا ہور ہاہے؟" لڑکی نے کیکیاتی ہوئی آواز میں صفدر سے بوچھا۔

"میں بھی تہاری ہی طرح لاعلم ہوں۔!"

"مير اباز و حيمو ژو_!"

"ميرے ساتھي کي داپسي ہے پہلے يہ ناممکن ہے!"

"تمہاراسائھی کون ہے؟"

"په بھی و بی بتا سکے گا۔!"

اتنے میں عمران واپس آگیااور صفدر کی طرف سوالیہ نظروں ہے دیکھنے لگا۔!

" په پوچه رېي تهي_!"

"شٹ اپ اے باہر لے چلو۔!"

"كيامطلب؟" لزكى بإنيتى بهو كى بولى ـ

"تم ہمارے ساتھ جاؤ گی۔!"

"بي ناممكن ہے!"

"ناممكن كوممكن بناناميري موبي بين إ"عمران نے كہااور ہاتھ آگے بڑھاكراس كى پيشانى با

' کامرید کیولی۔!"عمران نے صفدر کو آواز دی! اور صفدر ریوالور ہاتھ میں لیے ہوئے اندر آیا۔ "ان خاتون کو دوسرے کمرے میں لے جاؤ۔!"

" نہیں ...! " بھاری بھر کم آدی بڑے اعتاد کے ساتھ آگے بڑھتا ہوا ابوال!

"ارے … ارے … پیچیے ہٹو۔!"عمران خود پیچیے ہٹما ہوا بولا۔

"تم فائر نہیں کر کتے۔!"وہ غراتا ہوا آ گے بڑھتارہا۔

" نبیں جناب میں فائر نبیں کروں گا۔!"عمران نے کہااور بدستور پیچیے کھا ارہا...

غیر مکی پلکیں جمپکائے بغیر اُسے گھور تا ہوا آگے بوھتا رہا۔ اپنی دانست میں شاید عمران کو پیوٹائیز کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔!

دفعتا عمران نے چھلانگ لگائی اور اس کے دونوں پیر بھاری بحر کم آدمی کے سینے پر تھے۔ وہ اس کے لئے قطعی تیار نہ تھالبذا چھل کر دوسرے آدمی پر جاپڑا۔ اور دونوں بی فرش پر ڈھر موگئے!

لڑی کے طل سے عجیب ی آوازیں نکلی تھیں۔ صفرر نے آگے بوھ کراس کا بازو بکڑتے ہوئے کہا۔ "تم اوھر آؤ… ایک کنارے ہو جاؤورند۔"

بھر دہ اُے ایک گوٹے میں تھینچ لے گیا۔

وه دونوں غیر مکی شاید نہتے تھے ورنہ دوبارہ اٹھتے اٹھتے ریوالور ضرور نکال لیتے

عمران نے اپنار بوالور بھی بغلی ہولٹر میں ڈالا اور با قاعدہ طور پران پر ٹوٹ پڑا۔

بھاری بھر کم آدمی غصے سے پاگل ہوا جارہا تھا۔

دوسر اتود میں تین لاتوں کے بعد لمبالمبالیث گیا۔ لیکن اس پر جب بھی عمران کی لات پرتی

پہلے سے بھی زیادہ جوش و خروش کے ساتھ حملہ آور ہوتا۔!

عمران نے بھی تہیہ کر لیا تھا کہ ہاتھ استعال نہ کرے گا۔

صفدر ہر باریہی سمجھتا کہ اب آگئی عمران کی شامت، لیکن عمران کسی تربیت یافتہ بندر ہی گ

طرح اینے حریف کو بھلاوے دے کر صرف لا تیں چلا تارہا۔

حریف کی دبازیں گالیوں کی شکل اختیار کرتی رہیں۔ Digitized by

پکڑلی۔

C

جو لیانافشر واٹر بے خبر سور ہی تھی! گھنٹی کی تیز آواز سے جاگ پڑی کوئی مسلسل گھنٹی بجائے اتھا۔ اتھا۔

سخت غصہ آیا!وم ہی نہیں لیتا۔ یہ کیاو حشت ہے! مسلسل بٹن دبائے ہی جا؛ جاریا ہے۔ بہاں کے لوگ بھی مہذب نہ ہو سکیں گے۔!سلیپنگ گاؤن پہنتی ہوئی وہ در وازے کی طرف جمینی۔! ''کون ہے؟''اس نے عضیلی آواز میں پوچھا۔

" ٹیلی گرام ...!" باہر سے آواز آئی۔!

اور اس نے طویل سانس لے کر دروازہ کھول دیا لیکن پھر جو بھیری ہے ایسا معلوم ہو تا تھا جیسے عمران کو قتل ہی کردے گی۔

"گنوار ، جنگلی ، و حشی _ "

"فیلی گرام...!"

"كمانى آنے لگے گى...! كمانى ـ!"

"میں کہتی ہوں چلے جاؤیہاں ہے!"

"میں بھی کچھ کہنا جا ہتا ہوں ...!"

"کیافائدہ کہ میں چیخاشر وع کردوں اور لوگ او هر أد هر سے دوڑ پڑیں وہ آئکھیں نکال کر بولی۔
"ارے تو میں ہی نلائے لاتا ہوں اد هر أد هر سے لو گوں كو.... چیننے سے تو تج مج كھانمى
آنے لگے گی!"

جولیا غصے میں شاید یہ بھول گئی تھی کہ دروازے سے کافی چھپے ہٹ آئی ہے ورنہ شاید اب تک دروازہ عمران پر بند ہو گیا ہوتا ... اور اب یہ ناممکن تھا کہ عمران کو د ھلیلتی ہوئی دروازے تک لے جاتی اور پھر بالکل ہی د ھکادے دیتی۔

" پچیلے سال میں نے تم سے کہاتھا کہ کسی نہ کسی دن نور کے تڑکے آکر تہباری بہار دیکھوں گا۔!" " چلے جاؤیہاں سے ...!" وہ پھر چیخی۔ صفدر سمجھ گیاکہ وہاس کی کنیٹیاں دبارہا ہے۔ اس لئے اُس نے اس کے دونوں ہاتھ کیڑ لیے۔
لڑکی نے ان کی گرفت سے نکل جانے کے لئے جدو جہد شروع کی تھی لیکن ناکام رہی۔
پھر شاید چیننے ہی کے لئے منہ کھولا تھاکہ اعصاب جواب دے گئے!لڑ کھڑاتی ہوئی عمران کے
بائیس بازو پر آپڑی!

عمران نے اسے اپنے کا ندھے پر ڈالااور صفدر در دازے کی طرف چل پڑا۔ کچھ دیر بعد ٹوسیٹر دانش منزل کی طرف جارہی تھی۔ اس طرح کہ ان دونوں کے در میان بے ہوش لڑکی بیٹھی نظر آرہی تھی!

ایامعلوم ہوتا تھاجیے کوئی لمباس طے کرنے کے دوران اُسے نیند آگئ ہو۔! دانش منزل پینی کر عمران نے ٹوسیر صفدر کے حوالے کی اور خود بے ہوش لڑکی کو اٹھائے ہوئے اندر چلا گیا۔! اُس نے صفدر سے اندر چلنے کو نہیں کہا تھا! ٹوسیر حوالے کردینے کا بی مطلب تھا کہ دواس پراپنے گھر جاسکتاہے۔!

گری دیکھی پانچ نگرے تھے.....اس نے سوچا جتنی دیر بھی سونے کا موقع مل جائے . غیمت ہے کیونکہ اب تو کسی قتم کا چکر چل بی چکا ہے!

دہ ٹوسیٹر کو کمپاؤنٹر سے نکال بی رہا تھا کہ عمران پھر پلیٹ آیااور دوسری طرف کادروازہ کھول کرا عمر بیٹھتا ہوا بولا۔"میں نے سوچا، کہیں تم خیال نہ کرو کہ بعد میں تنہا چھوڑ دیا۔!"

"جي!"مغدر نجلا مونث جھينج كر بولا۔

" کھ تفاخفاے لگ رہے ہو۔!"

صغدر کھے نہ بولا۔اس نے گاڑی اسارٹ کردی تھی۔

کمپاؤنڈ کے پھاٹک سے گذرتے ہوئے عمران نے کہا۔"میراول چاہتا ہے کہ تم جھے جولیا نافتر واٹر کے گھرا تاردو۔!"

"كوئى خاص بات؟"

"آج تک کوئی عام بات میرے حصے میں آئی ہی نہیں!"عمران ٹھنڈی سانس لے کر اواا۔ صفدر نجلا ہونٹ دانتوں میں دبائے اسٹیرنگ کر تاربا۔

كرنا_ مين بعول كياتها كه تم الي بي كى معالم كى تقيديق كرنے كئيں تھيں!"

ہران جیب سے چیو نگم کا پیک نکال کر النتا پلنتا ہوا بولا۔ " بیہ تمہیں ہر حال میں بتانا پڑے گا کہ تم وہاں کیوں گئی تھیں!" " مجھے اس پر مجبور نہیں کیا جاسکتا!"

"اچھی بات ہے تواپی زندگی تلح کر لینے کی تیاری شروع کردو۔ میں جارہا ہوں۔!" "مشہرو...!" وہ ہاتھ اٹھا کر بولی...."اگرتم نے میرے خلاف کوئی حرکت کی توان دیکھیے ہاتھوں سے پٹو گے۔!"

"ہوں۔! تو غالبًا تم کہنا چاہتی ہوکہ تمہارے چیف نے تمہیں وہاں بھیجا تھا!" "میں ذاتی طور پر ایسے و سائل نہیں رکھتی کہ تمہاری نجی زندگی سے واقف ہو سکول۔!" "میں تمہارے چیف کو اس نالا تعتی پر ضرور سزادوں گا۔!"

جوليا مصحكه اڑانے والے انداز میں ہنسی پھر بولی۔"میں اس بندر کو دیکھنا جا ہتی ہوں۔!"

" پروفيسر منکي کهو ... بندر کهنا تو بین ہے اس کی!"

"توكيايه حقيقت بكه وة ماهر موسميات بإ"

"اس سے بھی کچھ زیادہ۔!"

"توپيرکب؟_"

"جب چاہو دیکھ لو۔ اور ہاں میں کافی پیوں گا۔ کافی کے ساتھ مالٹوں کارس ضرور لیتا ہوں … دوسلائیس کافی ہوں گے۔انڈے اگراچھے تل سکو توایک آدھ وہ بھی چلے گا۔!"

" پہلے شیو بناؤ . . . !"

"تمہارے سیفٹی ریزر ہے تو ہر گزشیو نہیں کروں گا۔!"

"شٹاپ !"اس نے جھنپے ہوئے انداز میں کہااور اٹھ کر چلی گئیا

عمران صوفے پر نیم دراز ہو گیا۔

پندره بین من بعد وه پھر واپس آئی لباس تبدیل کر پکی تھی اور تکھری تکھری سی نظر آری تھی۔ اور عمران مایو سانه انداز میں سر بلا کر مغموم کیج میں بولا۔"صرف بہار دیکھوں گا… گیت نہیں سن سکتا… مجھے راس نہیں آتے…!"

جولیا پیر پنجنی ہوئی اندر چلی گئی اور عمران نے بڑی احتیاط سے دروازہ بولٹ کر کے ٹھنڈی سانی لی۔ پھروہ سٹنگ روم ہی میں پنجا تھا۔ جہاں جو لیا بخق سے متھیاں جھنچے کھڑی تھی! "تم کیول آئے ہو؟۔"

"بو خروف اپنے نام کے ججے معلوم کرنا چاہتا ہے!" عمران نے سنجدگی اور شائستگی سے کہا۔ جولیا کو بے ساختہ بنسی آگئ لیکن عمران کی سنجیدگی میں ذرہ برابر بھی فرق نہ آیا۔

"بوخروف!"وه بے تحاشہ ہنستی ہی چلی گئی!

"مجھے بھی ہنسنا آتا ہے جو لیانافشر واٹر...!"

وہ ہنستی ہی رہی۔

"تم راحیل کے پاس کیوں گئی تھیں؟"

"سالقاكه تم صاحب اولاد ہو كتے ہو! ميں نے كہاتقىداتى بھى كرلى جائے!"

" عد ہو گئ غفلت کی! میرے صاحب اولاد ہو جانے کی تقیدیق دوسر وں سے کرتی پھر رہی ہو۔!" " شٹ اَپ۔!"وہ جھینے گئی!

> "جواب لیے بغیر نہیں جاؤں گاکہ میرے مہمان کے پاس کیو نکر جا پینجی تھیں؟" "میں تمہاری کی بات کا جواب دینے کی پابند نہیں۔!" وہ پھر گرم ہو گئ۔! "اچھی بات ہے!"

"ذرا تھمرو… چلے کہاں؟"دفعتا خلاف توقع جولیا ہاتھ اٹھاکر بولی، عمران رک کر مڑا۔ "ممکن ہے یہ بھی تہمیں گراں گذرے کہ آج میں راجیل کے ساتھ سر دار گڈھ کیوں جارہی ہوں…!"

> "کیاتم اُسے پہلے ہے جانتی تھیں؟" " پچپلی رات سے پہلے کبھی نہیں دیکھا۔!" "لیکن اُسے ہی دیکھنے کی ضرورت کیوں پیش آئی!" "میں اپنے نجی معاملات میں کسی کی بھی د خل اندازی پیند نہیں کرتی!" Digitized by Gogle

ہوی تیزر فآری ہے سنسان سڑک پر دوڑتی چلی گئے۔!

0

جولیانافشر واٹر نے گاڑی عمران کے فلیٹ کے سامنے ہی روکی تھی۔
سلیمان نے بوی گر مجو ثی ہے اس کا استقبال کیااور بندر ہے اس کا تعارف کراتا ہوا بولا۔
"باس کا دوسر اباذی گار ڈ... پہلے حرام زادے ہے تو فی الحال نجات مل گئ!" بندر بڑی بے تعلق سے پاپ پی رہا تھا۔ اُس نے صرف ایک ہی بار جولیا کی طرف دیکھا تھا اور پھر حجبت پر نظریں گاڑدی تھیں!

پتہ نہیں کیوں جولیا کو ایسامحسوس ہوا جیسے اس بندر نے اس کی توہین کی ہو۔ "ایک بوتل بیئر بی چکاہے!" سلیمان بولا۔" اور اب پائپ سے شوق فرمار ہاہے۔" "اور تمہار اہاس کیا بولتا۔!"جولیانے پوچھا۔

"باس کیابولتا۔!" سلیمان نے جیرت ہے دہرایاادر پھر ہنس کر بولا۔
"ارے آپ نے وہ تو سابی ہوگا بعض لوگوں کے لئے وہ بچوں میں بچے جوانوں میں جوان اور بوڑھوں میں بوڑھے بن جاتے ہیں لیکن میراباس اُن سے آگے ہے وہ بندروں میں بندر مجمی بن سکتا ہے رات ہی انظام کرلیا تھا۔ بیئرکی بو تکوں کا"۔

جولیانے پُر تظرانداز میں سر کو جنبش دی! دبیر سرویت گیسی سے " ایسی نیسی

"آپكافى بيس گاياچائے...."سليمان نے أس سے بوچھا۔

"ہم نے ابھی ناشتہ نہیں کیا۔"

"آپ بیٹے میں ابھی لایا۔"

"اس کو بھی لے جاؤ!" جولیانے بندر کی طرف اشارہ کیا۔

"آپ ڈریے نہیں۔ خواہ مخواہ چھیر چھاڑ نہیں کر تااور پھر اُس کی مرضی کے خلاف اُسے

کہیں سے اٹھایا بھی نہیں جاسکتا۔!"

سلیمان چلا گیااور وہ بندر کو دیکھتی رہی۔ پائپ شاید بھ گیا تھااس نے اُسے میز پر ایک طرف

"کافی ہے!"عمران بھرائے ہوئے لیجے میں بولا۔ "شٹاپ….!"

"شٹاپ کادورہ پڑاہے تم پر…!" "میں ایک کپ کافی کے علاوہ اور کچھ نہ دے سکوں گی!" "کمدن؟"

"کی د نول سے باہر ناشتہ کررہی ہوں!"

" چلو تو باہر ہی چلیں!"

"الخو...!" وه نراسامنه بناكر بولي!

دونوں باہر آئے جولیا کی چھوٹی فیاٹ باہر کھڑی تھی!

" دھكا تو نہيں لگانا پڑے گا۔! "عمران نے بدى معصوميت سے يو چھا۔

"ناكاره بيٹري نہيں ركھتى۔!"وہ فخريه ليج ميں بولى۔

"اکثرنی بیری بھی ڈاؤن ہو جاتی ہے!"

" چلو بیشو ...!" وه جهنجلا کر بولی۔

عمران اسٹیر مگ کے قریب والی سیٹ پر بیٹھ گیا۔ جولیا نے سلف اسٹارٹر کا بٹن دہایا دہاتی ہی رہی لیکن گاڑی اسٹارٹ نہ ہوئی!

" ہو گئ ڈاؤن۔!"عمران چبک کر بولا۔

" بکواس ہے!" وہ در وازہ کھول کر نیچے اترتی ہوئی بولی۔ پھر ڈگی کھول کرپٹر ول نکالا۔

عمران اسے کاربوریٹر میں پٹرول ڈالتے دیکھتا رہا۔ اس کاروائی کے بعد جولیا نے پھر گاڑی

سلف اشار شر ہی سے ... اشارث کرنی جابی لیکن کامیابی نہ ہوئی!

" کیے گاد ھکا"۔ عمران سر ہلا کر بولا۔

جولیا ہے بی سے مسکرائی ادر عمران نیچے اتر گیا۔

پھر عمران گاڑی کو د ھکیلنے لگا تھا۔

"كُيئر مين ذَالو..." وه د هكالكًا تا موا چيجا!"

گاڑی نہ صرف اشارٹ ہوئی بلکہ عمران تواحقانہ انداز میں منہ کھولے وہیں کھر ارہ گیااور دہ

كمامنگواؤل-!"

جولیا کچھ نہ بول۔ خاموثی سے اس کی میز کے قریب بیٹھ گئے۔!

" مجھے یہاں نہ آنا چاہئے تھا۔"عمران کچھ دیر بعد مجرائی ہوئی آواز میں بولا۔

"مجھ ہے فضول بکواس نہ کر د_!"

"أوه.... تم ثايد اپني اس غلطي كي معافي ما تكنے آئي ہو!"

" قطعی نہیں۔!"

"اجاِک یہال کیے آپنچیں؟"

"چف کی ہدایت پر!"

" تو گویادہ خبیث مجھے کہیں بھی چین نہیں لینے دے گا ... کیااس نے تمہیں بتایا تھا کہ میں

يهال ہون!"

"اس نے کہا تھا کہ تم ٹپ ٹاپ میں میرے منتظر ہو!"

"ارے توبہ توبہ سے عمران منہ پٹیتا ہوا بولا۔"میں انتظار کروں گا۔ ان خاتون کا جو مجھے بیار دید د گار اس سڑک پر چھوڑ گئی تھیں!ویسے کیا آپ کے لئے ناشتہ منگواؤں۔!"

"میں تہارے گھرے آرہی ہوں!"

"ہوں۔!" عمران أے كھور تا ہوا بولا۔"اور وہاں ناشتہ ضرور كيا ہوگا۔! كولى ماردول كا،

سلیمان کے بیچ کو میراشوگر بینک تباہ کر رہاہے!"

"تم فضول باتیں چھوڑ کر مجھے یہ بتاؤ کہ مجھے یہاں کیوں بھیجا گیاہے؟"

"مجھے سے معافی مانگو ... تمہارے خلاف دوشکائیں ہیں۔ پہلی توبید کہ تم نے میرے مہمان

کو میرے متعلق غلط فنبی میں مبتلا کرنے کی کوشش کی!اور دوسری سے کہ مجھ سے ہی گاڑی میں و صکا

لگولیااور مجھے ہی بے یار و مدد گار سڑک پر جھوڑ گئیں!"

" پېلى تركت كى مين ذمه دار نېين!"

"تمہارے چف نے تمہیں بھیجا تھا؟"

"بال_!"

"تمراحيل سے كيامعلوم كرنا جا ہتى تھيں؟"

ر کھ دیااور قریب ہی رکھی ہوئی ایک مجلد کتاب کی ورق گردانی کرنے لگا۔!

پھر میزے اُچھل کر کھڑ کی پر آیااور آسان کی طرف دیکھنے لگا۔ مطلع آج بھی ابر آلود تھا، لیکن بادل بھٹے بھٹے سے تھے۔!

ميز كى طرف واپس آكر پھر كتاب كى ورق گر دانى شر وع كر دى!

اتنے میں سلیمان واپس آگیااس کے ہاتھوں پر ناشتے کی ٹرے تھی! جولیاسو ج رہی تھی بندر

کہیں ناشتہ خراب نہ کردے۔اس لئے اس نے سلیمان سے کہا کہ وہ د ہیں کھڑارہے!

" وه ناشته کر چکا ہے!" سلیمان بولا۔" اب آ نکھ اٹھا کر بھی نہیں دیکھے گا…!"

یمی ہوا بھی جولیانے بڑے سکون سے ناشتہ کرلیااور بندر کتاب کی ورق گر دانی کر تارہا۔!

يہال آئے ہوئے جوليا کو آدھ گھنٹہ گذر چکا تھاليكن ابھى تك عمران كى واپسى نہيں ہوئى تھى۔!

دفعتاً فون کی گھنٹی بجی اور جو لیائے ریسیور اٹھالیا۔

"بيلو…!"

"جولیانافشر واٹر...." دوسری طرف ہے ایکس ٹوکی آواز سائی دی!

"تم وہاں کیا کررہی ہو؟"

"وه....وه.... جناب... بندر...!"

"بثث ايد!"

"مم ... میں عمران سے ملناحا ہتی ہوں۔!"

"كيول ملناحيا هتى تتحيس!"

"دراصل بندر دیکھنا جا ہتی تھی!"

"واليل جاوَ....عمران ثپ ثاپ ميں تمہار المتظر ہے!"

"بهت بهتر جناب....!"

جولیا بو کھلائے ہوئے انداز میں رخصت ہو کر ٹپ ٹاپ کپنی ٹپ ٹاپ کلب کا ایک

شعبه دن میں مجھی کام کر تار ہاتھا۔

"میں ناشتہ کرچکا ہوں۔ "عمران نے اٹھ کرجولیا کا استقبال کرتے ہوئے کہا۔ "تمہارے لئے

"وہ بھی گھاس کھا گیا ہے۔!" "فضول با تیں نہ کرو۔ مجھے بتاؤ۔ کیوں بلوایا ہے!" "میں نے بلوایا ہے۔!"

" ہاں ... اگریہ بات نہ ہوتی تو وہ مجھی نہ کہتا کہ عمران ٹپ ٹاپ میں تمہارا منتظر ہے۔!" «ممکن ہے وہ را حیل سے زیادہ مجھے موزوں سمجھتا ہو!"

شناپ۔!"

"آئ تچ کچ تم پر شٹ اپ کا دورہ پڑ گیا ہے!" "جلدی بتاؤ کیا بات ہے۔!"وہ گھڑی دیکھتی ہوئی بولی۔ "متہیں میرے ساتھ دانش منزل تک چلنا ہے!"

" تو چلوا تھو…!"

«ليكن گاڙي ميں دھكا نہيں لگاؤں گا۔!"

وہ ہنس پڑی اور بولی۔ ''کافی رنگ رہی ہے۔ چارج مل گیا ہے!''وہ کلب کی عمارت سے نکل کرگاڑی میں آبیٹھے۔!

دانش منزل تک کا فاصلہ خاموشی ہی سے ملے ہوا۔

دونوں گاڑی سے اتر کر بر آمدے میں آئے۔ عمران نے تفل کھولا۔

"خداکی پناہ ... اب دانش منزل کی تنجی بھی تمہارے پاس رہنے گئی ہے! "جولیانے کہا۔ "غرض باوکی ہوتی ہے۔ تمہارا چیف تم لوگوں کو فارم میں دیکھنا جاہتا ہے۔ لیکن مجھ سے ہر حال میں خوش رہنے پر مجبور ہے۔!"

جولیا کچھ نہ بولی، وہ کسی گہری سوچ میں معلوم ہوتی تھی! دفعتاُوہ عمران کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی بولی" بھی نہ بھی حمہیں اعتراف کرنا پڑے گا۔"

"كس بات كا_!"

"کسی بات کا بھی نہیں۔!"جولیا نے طویل سانس لی اور اس کے ساتھ چل پڑی۔ وہ اندر آئے۔!

"ساؤ تلر پروف کمرے میں ایک لڑکی ہے تہمیں اس کا صحیح نام اور پنہ دریافت کرنا ہے۔۔۔!"

"یکی کہ وہ کون ہے اور بندر کی کہانی تو اس نے خود ہی سنائی تھی!اور اس سے بیے بھی معلوم ہوا تھاکہ وہ کسی علی عمران کے لئے وہ بندر لایا ہے!اور اس شہر میں شاید ہی کوئی ایسا علی عمران ہو جو بندرول کو بیئر پلا سکے علاوہ تمہارے ...!"

"کنگال ہو جاؤں گا۔!"

"سلیمان کہہ رہا تھا بیہ دوسر اباڈی گارڈ ہے!"

"اس وقت كيول آئي ہوتم!"عمران ہاتھ جھٹك كر بولا_

"میں نہیں جانت_!"

"ہال تم کہہ رہی تھیں کہ راحیل کے ساتھ سر دار گڈھ جاؤگی!"

" حکم ملاہے درنہ مجھے اس سے کیادل چھپی ہو سکتی ہے!"

"نامعقول_!"

"كيامطلب...؟"

"تمہارا چیف سخت نامعقول ہے ... میرے نجی معاملات ہے اُسے کیاسر وکار...!"

" مج بتاؤ....وه بندر کس نے بھجوایا ہے؟"

"كياتم راحيل كو حجو نالتجھتی ہو_!"

"نہیں! میں نے اس میں مکاری نہیں یا گیا"

"تب پھراس کی بات پر یقین کرو....ای کی طرح میں بھی لاعلم ہوں!"

"ال پریفین نہیں کر سکتی!"

"الحچى بات ہے!"

"كيامطلب؟"

"يكى كه من كمى طرح بحى حميس يقين نه ولا سكون كار ويب بهت محاط ربتا سر دار كده المجمى جكه نبين بياب"

"تمال كي فكرنه كرو...!"جوليا براسامنه بناكر بولي_

"ليكن جاؤگى ضرور…!"

"ارے...ميرے چيف كا حكم_!"

" بچھلی رات تم غلط آدمیوں کے ہاتھوں پڑگئی تھیں۔اب اپنوں میں ہو۔ جو پچھ تم سے پو چھا جائے بتاؤ۔ یہ ایک همنی می کاروائی ہےاب تمہیں بالکل نئے لوگوں کے ساتھ کام کرنا ہے۔ ان لوگوں کے سوالات تمہارے لئے متحیر کن بھی ہو کتے ہیں لیکن تم ہر سوال کا صحیح جواب دوگ نہ میں بین تا ہے۔"

پنسل رک گئے۔ جولیانے محسوس کیا کہ پنسل رُکنے سے پہلے تاروں والے سازکی آواز بند ہوئی تھی اور تین بار پھر شوگر بینک کہا گیا تھا۔

جوليا يحفي بث آئي۔ پھر لڑ کی اس کی طرف مڑی تھی!

اور ٹھیک ای وقت دروازہ بھی کھلا تھا۔ ایک آدمی اندر داخل ہوا۔ جس کی ناک پکوڑے جی تھیں سے تھی ہوئی تھیں سے چھپ کررہ جیس کھی اس طرح نیچ جھکی ہوئی تھیں سے کہ دہانہ قریب قریب جھپ کررہ

یہ عمران کاریڈی میڈ میک اپ تھاجس سے جولیا بخوبی واقف تھی عمران نے بغل میں ایک فائل دبار کھا تھااور ہاتھ میں پنسل ای طرح پکڑر کھی تھی جیسے کہیں بیٹھ کر پچھ لکھتے الجانک اٹھ آیا ہو۔

> "بیٹھ جاؤ بیٹھ جاؤ!"اس نے بے حد نرم کہیج میں کہا۔ وہ دونوں بیٹھ گئیں۔!لڑکی عمران سے نظریں نہیں ملار ہی تھی۔ دفعتا جولیا نے لڑکی سے یو چھا۔

> > "تمہارانام کیاہے؟"

"ايواگرين....!" لاكى نے جرائى ہوئى آواز ميں جواب ديا۔

"تہمیں مخاط رہنے کی ہدایات ملتی رہی تھیں اس کے باوجود بھی۔"عمران نے جملہ ادھورا

چھوڑ دیا۔

· لڑکی سر جھکائے بیٹھی رہی۔

"جواب دو...!"عمران نے سخت لیج میں پوچھا۔

"جو کھ جھے کہا گیا تھا ... میں نے کیا۔اس سے زیادہ میں کچھ نہیں جانتی۔!" "ت

"تم سے کیا کہا گیا تھا۔؟"

'میابات ہوئی؟ تم خور بھی یہ کام کر سکتے ہو۔!" "تم جاؤ تو ... وہ بے ہوش حالت میں یہال لائی گئی ہے!" جولیانے بے اعتباری سے اسے دیکھا۔! "مہاتم یہ سمجھتی ہوکہ؟"

"میں کچھ بھی نہیں سمجھتی...!"

"خاموشی ہے اندر جابیٹھنااور دو تین منٹ سے پہلے گفتگونہ شروع کرنا۔"

"احِمار!"

" بینڈل پر جو سرخ بٹن ہے اُسے دباکر بینڈل گھمانا۔!"

"آج میں پہلی باراس ممنوعہ کمرے میں داخل ہونے جارہی ہوں۔!"

"اب کھیکو بھی داخل ہونے کی تدبیر بھی معلوم ہو گئی!"عمران نے کہا۔اور جولیا کرا سامنہ بنائے ہوئے ساؤٹھ بروف کمرے کی طرف چل بڑی!۔

سُر خ بنن دباکر ہینڈ گھمایا.... در دازہ کھل گیا۔ دہ اندر داخل ہوئی۔ سامنے کری پر ایک غیر ملکی لڑی نیم دراز تھی۔ اُسے دیکھتے ہی کھڑی ہو گئی۔ جولیا نے اسے ہاتھ ہلا کر بیٹھنے کااشارہ کیا۔

وہ بیٹھ تو گئی لیکن أے كينہ طور نظروں سے د كھے جار ہى تھى۔!

جولیا بھی اُسے گھور رہی تھیلیکن یہ بتانا مشکل تھاکہ وہ کس جذبے کا ظہار تھا۔!

غیر مکی لڑک نے اپنے ہو نوٰل پر زبان پھیری اور کچھ کہنے ہی والی تھی کہ سامنے والی دیوار آداد آئی

"شوگر بینک شوگر بینک شوگر بینک!"اور پھر الی آواز آئی جیسے کسی ساز کا کوئی تار بولا ہو۔!

لڑکی اچھل کر اُس میز کی طرف جھٹی جس پر لکھنے پڑھنے کاسامان تھا! اُس نے تیزی ہے ایک کاغذ کھینچااور اس پر پنسل ہے کچھ لکھنے لگی۔

تارن کر ہے تھے اور اس کی پنسل تیزی سے کاغذ پر چل رہی تھی! وہ اس میں اتنی محو تھی کہ جو لیااس کے پیچھے جا کھڑی ہوئی لیکن اُسے اس کا علم نہ ہو سکا۔ جو لیا کی نظر تح ربی پر تھی۔ وہ لکھتی رہی اور جو لیا پڑھتی رہی۔ Digitized by "پروفیسر کا قل۔ "عمران سانپ کی طرح پھیم کارا۔ "پید زیادتی ہے۔۔۔۔ مجھ پر سراسر زیادتی ہے۔۔۔۔ مجھ سے جتنا کہا گیا۔ میں نے کیا۔!" "پھر بھی تم جواب دہی سے نہیں نج سکتیں!" "جواب دہی ۔۔۔۔ "وہ کیکیاتی ہوئی آواز میں بولی۔"میں جانتی ہوں کہ غداری کی سزاموت ہے۔ لیکن پہلے اسے ٹابت کرنا پڑے گا کہ مجھ سے غداری سرزد ہوئی ہے۔!" "فی الحال میں تبہارے لئے ناشتے کا انتظام کرنے جارہا ہوں"! عمران اٹھتا ہوا بولا۔ جولیا اس کی طرف متفسر انہ نظروں سے دیکھ رہی تھی! لیکن عمران توجہ دیئے بغیر باہر چلا گیا۔ خود کار دروازہ بند ہو کر مقفل ہوچکا تھا۔!

"تمہارانام کیاہے؟"ارکی نے جولیات ہو چھا۔

"جوليا…!"

"فرخي.... بو....!"

"نہیں سوئیس....!"

"كيامي اس كرے من قيد ہوں۔!"

" پته نہیں ...! "جولیانے لا پروائی سے کہا۔

"اس كانام كيابي ؟-"

"غیر ضروری باتول سے پر بیز کرو…!"جولیانے ناخوشگوار کیجے میں جواب دیا۔ لڑکی نے الی نظرول سے دیکھا جیسے وہ اس کو خود سے کمتر سمجھتی :و۔ جوایا نے بھی اسے محسوس کیااور دانت چیں کر رہ گنی اور اسے تو وہ خود بھی نہ سمجھ سکی کہ اسے عمران پر غسہ آیا تھایا ایواگرین پر…!

پکھ دیر بعد عمران خود ہی ناشتے کی ٹرے ہاتھوں میں اٹھائے ہوئے کمرے میں داخل ہوا۔ جب دہ ٹرے میز پر رکھ رہاتھالڑ کی بولی۔''کیا میں خود کو ایک قیدی مجھوں۔؟'' ''فی الحال۔!'' ''آخر کوں؟''

" پروفیسر کامعاملہ صاف ہوئے بغیر…!"

معی قبیل جانق متی کہ پروفیسر کے لئے کی قتم کا خطرہ موجود ہے!"۔
"چپل رات تمہاری عقل پر پھر کیوں پڑگئے تھے؟"
"میں ہدایت کے مطابق بتائی ہوئی جگہ پر ان دونوں کو لے گئی تھی!"
"تم نے انہیں پر کھنے کے لئے کون ساطریقہ اختیار کیا؟"
"کوئی بھی نہیں ... وہ مجھے بتائی ہوئی جگہ پر پہلے ہے موجود ملے تھے!"
"تم نے کیپٹن فیاض ہی کا انتخاب کیوں کیا تھادو تی کے لئے!"
"میں نے انتخاب کیا تھا۔"لڑکی کے لہج میں حیرت تھی۔
"میں نے انتخاب کیا تھا۔"لڑکی کے لہج میں حیرت تھی۔
"میرے؟"

"میں نے انتخاب نہیں کیا تھا۔ مجھ سے اُس خاص آفیسر کے بارے میں کہا گیا تھا۔!" "پھرتم نے بیان کیوں بدل دیا بنا!"۔

"اب تم بھی تھوڑی می عقل استعال کرو۔!"لڑکی نے بے باکانہ کہا۔
"میں عقل استعال کروں۔!" عمران آٹکھیں نکال کر بولا۔

" ہاں ... بالکل ... اس کی دوستی پروفیسر کے سر ڈال کر میں محفوظ ہو گئے۔ ہوں ... ور نہ مجھے پولیس کے ساتھ سر مارنا پڑتا۔!"

"لیکن کیپن فیاض ایک یولیس آفیسر ع ہے!"

"وہ میرے بیان کی تردید کرنے کی جرأت نہیں کر سکتا کیونکہ اس طرح خود أسے بھی پریشانیوں کا سامنا کرنا پڑے گا۔!"

"چلوخیریهاں تم نے ذہانت کا ثبوت دیا ہے۔!"عمران بایاں کان کھجا تا ہوا بولا۔ اس کے بعد بھروہ متیوں خاموش بیٹھے ایک دوسر سے کی شکل دیکھتے رہے تھے۔ تھوڑی دیر بعد عمران بولا۔

"اب چھان بین کا دوسر ادور شروع ہو تاہے!"
"کیسی چھان بین ؟۔" لڑکی چونک کر بولی۔
"ہمیں شہہ ہے کہ تم مخالفوں سے مل گئی ہو!"
"کیا مطلب؟"۔ لڑکی کرسی ہے اٹھ گئی!

"ارے...رے...رے...

" كتيا....!"جولياكى زبان سے فكلا اور وہ پھر أس پر جھپٹ پڑى!

وونوں کے جمم نکرائے اور پھر جولیا یک بیک اچھل کر چھچے ہٹ گنی!

اب وہ اس طرح اپنے کپڑے جھاڑر ہی تھی جیسے بہت سے کیڑے مکوڑے جسم پر رینگ

"اب تم ہشریا کے دورے کی نقل کرو گی اور میں تمہاری اداکارانہ صلاحیتوں کی داد دوں گی۔!"ابواگرین نے ہنس کر کہا۔

"ارے باپ رے!"عمران اپناسر سہلاتا ہوا بزبزایا۔

جولیا پھر معمول پر آگئ۔ اس کے چہرے پر شر مندگی کے آثار تھے اور ایواگرین برابر انسے ان تھی!

"بر کیا کھڑاگ پھیلایا ہے تم نے!" دفعتا جولیا عمران کی طرف جھٹی اور اس کے سامنے تع کم کمڑی ہوتی ہوئی بولی۔"اے کیٹن کے حوالے کیوں نہیں کر دیتے۔!"

" ہوں ...! "ابواگرین کی بیہ " ہوں " بہت طویل تھی اور اسکاسر بھی پُر معنی انداز میں **بلا تھا۔** "جولیا...!"

"تم مدے برم جاتے ہو!"

"جوليا_"

"تم فضول وقت ضائع کرتے ہو۔! "جولیا آپے سے باہر ہوئی جار ہی تھی! عمران نے آگے بڑھ کر دروازہ کھولا ادر بڑی آ ہمتگی سے بولا۔

"باہر جاؤ…!"

"تم ...!"وہ أے گھورتی ہوئی بولی غصے کی زیادتی کی وجہ سے اور پکھ زبان سے نہ نکل سکا۔ وہ اہر چلی گئے۔

پھرا یک منٹ تک دروازے کے قریب ہی کھڑی رہی تھی! در وازہ بند ہو چکا تھا۔! اس کی سانس پھول رہی تھی۔ چہرہ تمتمااٹھا تھا۔ نحلا ہونٹ دانتوں میں دبائے بند **وروازے** کو گھورے جارہی تھی! پھرالیالگا جیسے رو پڑے گی۔ "میں کچھ نہیں جانتی اس کے بارے میں!" "ناشتہ کرو....!"

"میں جانتی تھی کہ ایک دن بھی ہونا ہے ...!"وہ بزبزاتی ہوئی ناشتے کی طرف متوجہ ہو گئ! جولیا اس کی حرکات و سکنات کا بغور جائزہ لے رہی تھی!... توبہ ہے ... ابواگرین جس کے بارے میں ایکس ٹونے چھان مین کرائی تھی!... پر دفیسر گرین کون تھا....؟ یک بیک یہ سوال ذہن میں امجرا۔

لؤكى نے دوسلائيس ليے تھے۔اوراب جائے انڈیل رہی تھی!

"بهت تھوڑا کھاتی ہو۔!"عمران بولا۔

جولیانے اسے گھور کر دیکھا۔

الرك نے عمران كى بات كاكوكى جواب ندديا۔ جائے ميں شكر عل كرتى رہى!

جولیا کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ آخر عمران کرنا کیا جا ہتا ہے، ویسے نہ جانے کیوں اس لڑکی کودیکھتے ہی اس کے ذہن میں کھٹک می پیدا ہوگئی تھی۔

نا شتے کے بعد وہ کری ہے اٹھ گئی اور ان کی موجودگی کی پرواہ کئے بغیر کمرے میں منہاتی رہی۔ تھوڑی دیر بعد ایبا محسوس ہونے لگا کہ اُسے ان دونوں کی موجودگی کا احساس ہی نہ رہ گیا ہو۔ مہلتے مہلتے رک کر پچھ سو بینے لگتی اور پھر مہلنا شروع کردیتی۔!

دفعتاجولیاعمران سے بولی۔ "کیاتم اس کی اداکارانہ صلاحیتوں کے لئے میر ادفت برباد کر رہے ہو؟" لڑکی رک کر اس کی طرف مڑی۔

"تم میرے متعلق بڑے گھٹیا لہجے میں گفتگو کررہی ہو!"اس نے در ثتی کے ساتھ کہا۔

«نہیں ایسی کوئی بات نہیں!"عمران بول پڑا۔

"تم مت دخل دو_!"جولياس پرالٺ پڑی!

"ليتني كه يع "

"تم خود کو مجھتی کیا ہو۔!"ابواگرین جھپٹ کرجولیا کے قریب آگئ!

'' پیچیے ہٹو...'' جولیا نے اے د ھکیلئے کے لئے ہاتھ آگے بڑھایا۔ لیکن خود ہی کئی فٹ بک پیچیے ہٹتی چلی گئی! کیونکہ ابواگرین نے اس کے ہاتھ کواپنے ہاتھ پرروک کر جوابی د ھکادیا تھا۔ Digitized by ملد نمبر15

نیج اتارنے کی کوشش کر تاہوابولا۔

لیکن اس نے دونوں بازوؤں میں اس کاسر جکڑ لیا تھا۔

"أترچكا...." سليمان جو در وازے ميں كھر ا ہوامضحكانه انداز ميں سر ملاكر بولا۔

" تو ہی کوئی تدبیر کر . . . ورنہ میں پاگل ہو جاؤں گا"۔

"میں کیا تدبیر کروں.... کہیں میرے ہی اُوپر سوار ہو گیا تو میں کیا کروں گا۔!"

"ابے تو شریف آدی ہے کی نہ کی طرح برداشت کر لے گا۔!"

"نہیں صاحب بس آپ کے پروفیسر صاحب آپ بی کومبارک رہیں۔!"

سليمان-!"

"جی صاحب۔!"

"خداے ڈر... ایبانہ ہو کہ باور پی خانے میں بھی ای کاعمل دخل ہو جائے۔!" "اللہ کی رحمت سمجھوں گا اِسے مونگ کی دال کی تلی ہوئی چپاتیوں سے نجات مل ئے گی"۔

"اجھابے... ہارا مذاق اڑارہاہے۔!"

دفعتاً بندر نے سلیمان پر چھلانگ لگائی اور عمران دروازے کی طرف لیکا۔!

کیکن ابھی بر آمدے ہی میں تھا کہ بندر نے اُسے دوبارہ آلیا۔

شاید زندگی میں پہلی بار عمران نے محسوس کیا تھا کہ وہ مضحکہ خیز لگ رہا ہے۔!

بندر نے اس پر چھلانگ لگائی تھی اور کمرے چیٹ گیا تھا۔

دو تین پڑوی دیکھ رہے تھے اور عمران اس فکر میں تھا کہ کسی طرح اسے کاند ھے پر نہ چڑھ

بیضے دے ... یک بیک پڑوسیوں کے قبقہے بلند ہوئے اور عمران بے حد سنجیدہ نظر آنے لگا۔!

اک نے بڑے بیار سے بندر کی پیٹھ تھپتھپائی اور خود ہی اُسے مدد دینے لگا کہ وہ آسانی ہے اس کان چے میرم سے و

اور پھر دہ اپنے پڑوسیوں کی طرف توجہ دیئے بغیر زینوں کی طرف بڑھتا چلا گیا تھا۔!

نیچ ٹوسیر موجود تھی۔ اس کے قریب پہنچ کر اس نے بندر کو کاندھے سے اتار نا چاہا، لیکن کامیابی نہ ہوئی!

دروزه کھلا عمران باہر آیاادر اس کا بازو کپڑ کر کھینچتا ہواایک طرف چلنے لگا۔

"چھوڑ دو مجھے ... چھوڑو ... بے ہودہ ... "وہ روہانی آواز میں کہتی رہی۔!

عمران اسے دوسرے کمرے میں لایا۔!

جولیا کے منہ سے دلی دلی سسکول کے ساتھ صرف گالیاں نکل رہی تھیں!

"تم نے میری ساری محنت برباد کردی!"عمران نے مغموم کیج میں کہا"۔ اب وہ سمجھ رہی

ہے کہ ہم یہاں کی بولیس سے متعلق ہیں!"

"میں کہتی ہول.... ہٹ جاؤ میرے سامنے ہے!"

"تم مجھ سے بھی زیادہ احمق ہو!"

"اب جاوَگی ہی خیر!"

جولیا بیر پنختی ہوئی وہاں ہے رخصت ہو گئ!

J

اس شام کوصفدر نے عمران سے فون پر کہا۔

" به آپ کامهمان ... راجیل ... ٹیلی فوس کینس کاکیمرہ تلاش کرتا پھر رہا ہے۔!"

" ہارے بہال یہ کیمرے امپورٹ نہیں ہوتے!"عمران بولا۔

"اے شایداس کاعلم نہیں ہے۔!"

"اس وقت كهال ٢٠٠

"تھک ہار کر ہوٹل داپس آگیاہے!"

"ا چھی بات ہے!"عمران نے کہہ کر ریسیور رکھ دیا۔

بندر میز پر بیشاا پنا بایال پہلو تھجار ہا تھا جیسے ہی عمران ٹیلی فون کے پاس سے ہٹااس نے اس ب

چلائگ لگائی اور باقاعدہ طور پراس کے دائے شانے پر سواری گانٹھ دی!

"مروفيس ماحب .. روفيس ماحب المي عن افزائي كاالل نهين مول ـ "عمران أ

" برخور دار اس پوزیش میں تو ہم گاڑی میں نہ ساسکیں گے۔!" لیکن برخور دار شاید ار دو سیجھتے ہی نہیں تھے اس لئے اگر ان کے کان پر جوں رینگتی بھی تو کیا۔ کسی نہ کسی طرح اے کاندھے ہے اتار کر گاڑی میں بٹھایا اور راحیل کے ہوٹل کی طرف چل پڑا۔

وہاں پہنچ کر دوسری د شواری سامنے آئی۔ ہوٹل کا عملہ بندر کے داخلے پر معترض تھا.... بات بڑھی آخریہ طے پایا کہ راحیل کولان ہی پر بلوالیا جائے۔!

تھوڑی دیر بعد راجیل وہاں پہنچااور پچویشن معلوم ہونے پر بے تحاشہ ہنسائٹر وع کر دیا۔! عمران سجیدہ نظر آرہا تھا، پچھ دیر بعد اس نے کہا۔ "میں تمہاری خیریت دریافت کرنے تھا۔!"

" میں بالکل ٹھیک ہوں۔ آج پورے شہر کی سیر کر تار ہا۔ میں سمجھاتھا آپ کسی کو بھیجیں گے لیکن جب کوئی نہ آیا تو میں اکیلے بی نکل کھڑا ہوا تھا۔ "

''کوئی فرق نہیں پڑتا۔ اکیلے تو اور زیادہ لطف آنا جائے۔''عمران نے کہا۔ ''لیکن اتنابرا شہر ہونے کے باوجود بھی کی ضرورت مندکی کوئی ضرورت پوری نہیں سکتا۔''

"بھلایہ کیے ممکن ہے۔ جمھے تو ضرورت کی ہر چیز مل جاتی ہے!"
"لیکن جمھے ٹیلی فو کس لینس والا کیمر ہ نہیں مل سکا۔"
"او ہو ...!وہ کہاں ہے ملیگا۔وہ تو امپورٹ بی نہیں ہو تا"۔
"اچھا۔!"راحیل کے لہج میں مایوسی تھی۔
"آخراس قتم کے کیمرے کی ضرورت کیوں چیش آگئ؟"
"بس ہے ضرورت ...!"

"صاحبزادے بہت مہنگا آتا ہے۔ میں نے کئی سال پہلے ہنا لولو میں ساڑھے سات ہزار روپے دیئے تھے اس کے اور اچھی طرح جانتا تھا کہ چوری کا مال ہے "۔

" ہے آپ کے پاس۔"راحیل طفلانہ خوشی کے ساتھ بولا۔

'ہاں ہے تو۔!''

" $\frac{1}{2} \int_{-\infty}^{\infty} \frac{dx}{dx} = \frac{1}{2} \int_{-\infty}^{\infty} \frac{dx}{dx$

عمران نے اس پر حمرت کا اظہار کرتے ہوئے پوچھا کہ آخر ٹیلی فوکس لینس کیمرے کی ضرورت ہی کیوں پیش آئی اور اس نے محسوس کیا کہ راحیل اس سلسلے میں مزید گفتگو کرتے ہوئے آپکھارہاہے۔

آخر بہت دیر بعد اُس نے اُسے پہاڑ کی چوٹی پر نظر آنے والی دھو کیں کی تصویر کی کہانی سنائی! اور بزے جذباتی لیجے میں بولا۔" مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے جیسے تج بچے اس دھو کیں میں کوئی ستار بحاتی عورت یوشیدہ ہو…!"

"عزیزم!اگروہ پوشیدہ بھی ہے تو تم اس کا کیا بگاڑلو گے۔"

. "مم.... میں اس کی تصویر کھنیخا جا ہتا ہوں۔"

" ہاں ... آں ... تصویر تو تھینچی جاسکتی ہے ... اور اس طرح تم اپنے شہبے کی تصدیق بھی ملتے ہو۔!"

"تو پھر ... تو پھر ...!"اس نے پر جوش لہج میں کہااور دفعتاً پھر اس کی آواز سے مایوی جھکئے گئی۔اس نے کہا۔"لیکن آپ جھ پراعتاد ہی کیوں کرنے لگے فیتی چیز ہے۔!"

"اچھا... اچھا... آؤاد هر بینج پر بین کر باتیں کریں!"عمران نے لان کے سرے پر پڑے ہوئے بینج کی طرف اشارہ کر کے کہا۔

عمران نے محسوس کیا کہ راجیل شدت جذبات سے کانپ رہا ہے وہ دونوں بینچ پر جا بیٹھ۔ عمران نے راحیل کے شانے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔"ہاں یہ بتاؤ کیا بندر تمہیں ای چوٹی کے آسیاس ہی کہیں ملاتھا!"

"جی ہاں ... بہاڑ کے دامن کے ایک غار میں۔!"

عمران نے سیٹی بجانے کے سے انداز میں ہونٹ سکوڑ لیے! چند کمیح ای حالت میں رہا پھر بولا۔"شاید وہ اُس سلسلے کی کسی چوٹی کا قصہ تھا… جس کا جیالو جیکل سروے ہوا تھا۔"

"جی ہاں ... جی ہاں ... لوگوں کا خیال تھا کہ شاید کوئی آگش فشاں پھننے والا ہے۔ لیکن سروے کرنے والوں کو ایسی کوئی علامت نظر نہیں آئی۔ اور یہ بھی بجیب بات ہے کہ جب تک سروے کرنے والی پارٹی وہاں مقیم رہی ایک بار بھی وھو کیں کی وہ تصویر نہیں دکھائی دی تھی!"

"خوب ... ایہ تو بڑی ول چپ بات ہے ... اب تو میر اجی چاہتا ہے کہ میں بھی چل کر

و مکھوں!"

"عمران صاحب۔!" وہ اس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر پر جوش کیجے میں بولا۔"میں اپنی خوش قسمتی سمجھوں گااگر آپ کو مہمان بنا سکوں۔!"

"اجپھا...اڄھا... ميں سوچوں گا_!"

"سوچے مت ... بس چلے چلئے ... میں کہتا ہوں اگر آپ اس کی تصویر اتار نے میں کماب ہو گئے توساری دنیا میں آپ کانام ہو جائے گا...!"

" اچھا… اچھا…"

"لیکن تھہرئے تیجیلی رات وہ عورت!"

"اُسے بھول جاؤ ... سخت نالا کُل ہے ... میری شناسا ہے! بندر کے متعلق مجھ سے پو پھا تھا میں نے تمہاری ہی سنائی ہوئی کہانی اسے سنادی اُسے یقین نہیں آیا تھا تصدیق کرنے تمہارے پاس دوڑی آئی تھی! اسنے میں میں بھی پہنچ گیا تواس نے بوخروف والی ہوائی چھوڑ دی۔!"

"يكي توميل كهدر باتها_ آب بهتا يجه آدمي معلوم موت بي!"

" تو پھر … ہاں تو ہیں کہنا چاہتا ہوں کہ دوا کیک دن اور میر ہے مہمان رہو …!" " یہ ممکن ہے … لیکن پھر کوئی بہانہ نہ بناد بیجئے گا آپ کو چلنا ہی پڑے گا۔" " تم مطمئن رہو۔!"

"ليكن كب_؟"

" پير ميں تنهبيں كل بناؤں گا۔!"

"اچھا... اچھا... بندر کی وجہ سے آپ کو کوئی پریشانی تو نہیں ہوئی!"
"برائکھ مل رہاہے ... دیکھو چڑھا بیٹھاہے کا ندھے پر۔!"

"اور میرے لئے اب ایبابن گیاہے جیسے پہلے کھی دیکھاتک نہ ہو!"

" کمیں اس کی بینائی تو کمزور نہیں ہے!"عمران نے پر تشویش کہجے میں کہا۔ '

"بینائی۔!"راحیل ہنس کر بولا۔" نہیں بے مروت ہی معلوم ہو تاہے"۔

راحیل سے پھر اُس نے اور کسی قتم کی گفتگو نہیں کی تھی!... اور بندر سمیت وانش منزل

کی طرف روانه ہو گیا تھا۔! Digitized by Google

ٹوسیٹر کمپاؤنڈ میں داخل ہوئی اور بندر کھڑکی ہے نکل کر لان پر کود گیا،اور اب وہ عمارت کی طرف دوڑا جارہا تھا۔عمران نے اس کی حرکت کو حیرت ہے دیکھا ۔۔۔ کیونکہ ہوٹل میں تو وہ اس کی گردن ہے چمٹار ہاتھا۔

گاڑی ہے اتر کروہ بھی ممارت کی طرف چل پڑا۔ بندر نظروں ہے اُو جھل ہو چکا تھااور پھر جب صدر دروازے کے قریب پہنچا تو ایسالگا جیسے خود ہوا میں تیر نے لگا ہو ... ! دروازہ غائب تھا ... اور دروازے کی جگہ دیوار پر چاروں طرف ایسے نشانات تھے جیسے دروازہ جلا دیا گیا ہو! لیکن آئی اور نہ کو کلے برمائیک کا دروازہ چو کھٹ سمیت گویا فضا میں تحلیل ہو گیا تھا!۔

وہ تھوڑی دیر تک پر تشویش نظروں سے صورت حال کا جائزہ لیتارہا پھر آگے بڑھااندر کہیں بھی کسی قتم کی اہتری نظرنہ آئی پھر اس نے ساؤنڈ پروف کمرے کارخ کیا ... یہاں بھی دروازہ غائب تھا... دیوار پر جل جانے کے نشانات یہاں بھی لے ... لیکن آس پاس راکھ کاایک ذرہ بھی نہ مل سکا۔ کمرے کے اندر ہر چیز جوں کی توں نظر آئی!۔

عمران پر تفکر انداز میں اپناسر سہلانے لگا۔ دفعتاً عمارت کے کسی گوشے سے بندر کی چیخ ابھری اور پھر دہ چیخا ہی چلا گیا۔

عمران کواس کادھیان ہی نہیں رہاتھا۔ آواز کی طرف جھپٹا۔ آواز آپریشن روم سے آرہی تھی۔!

اس نے دیکھا کہ بندرا پنے ہاتھوں میں ایک رومال لیے اسے سونگھ سر چیخ رہاتھا۔!

عمران اسے متحرانہ انداز میں دیکھا رہا۔ پھر اس سے رومال چھین لینے کی کوشش کی۔ بندر
اُنچیل کر دور ہٹ گیالیکن اَب اس کے چیخنے کا انداز بدل گیاتھا ۔۔۔!ایسالگناتھا جیسے وہ عمران کو پچھ

"رحم کرودوست... میرے حال پر...!"عمران بے بسی سے بولا۔ "لاؤرومال مجھے دے دو۔... ہر چند کہ یہ کسی خاتون ہی کا ہو سکتا ہے پھر بھی تمہارے کس کام کا۔!"

پھر وہ ٹرانس میٹر کی طرف متوجہ ہو گیا۔ اس کا جائزہ لیتارہا۔ ٹرانس میٹر محفوظ تھا۔ اُسے بھی کوئی نقصان نہیں پہنچایا گیا تھا۔

"بیٹر کوارٹر بالآ خرتباہ ہو گیا۔" وہ کچھ دیر بعد بر برایا اور واپسی کے لیے دروازے کی طرف

"كيا مطلب؟"جوليا بو كھلا كر كرسى سے اٹھ گئ!

"کسی کے ساؤنڈ پروف کمرے سے فرار ہوجانے کے معنی یہی ہو سکتے ہیں کہ ہیڈ کوارٹر تباہ ہو گیا۔ اب اس کا کوئی مصرف نہیں رہا۔!"

"نکل گئی وہ...!" جولیا کے لہج میں جیرت سے زیادہ خوشی کا عضر غالب تھا۔ عمران نے پر تظرانداز میں سر کو جنبش دی اور اس کی آنکھوں میں دیکھتارہا...! "لیکن کیسے نکل گئی ؟۔"

"صدر دروازه غائب ہے ... اور ساؤنڈ پروف کرے کا دروازہ بھی ...!"

"دروازه غائب ہے؟...!"

"ہال ... اب وہ صرف در ہی کہلائے جا سکتے ہیں! در وازے نہیں!"

" پہ کیسے ممکن ہے؟"

" بقيناً وه كو كي خبيث روح ہے!" عمران اس كى آئھوں ميں ديكھا ہوا بولا۔

"خبیث ارواح پر ایمان ہے تمہارا۔!"

"جوزف کی صحبت میں سب کچھ ممکن ہے!"عمران اٹھتا ہوا بولا۔

" چچ چائے ... میرامطلب ہے ... چائے نہ پیؤ گے۔!"

" نہیں!" عمران نے کہااور بندر کو ہوشکار تا ہوا باہر نکل گیاوہ اتنی دیر اس کے قریب علی فرش پر سکون سے بیشار ہاتھا۔

گاڑی میں بیٹھ جانے کے بعد عمران نے دیکھا کہ رومال اب اُس کے ہاتھ میں نہیں ہے۔ "اب وہ رومال کہاں گیا؟"اس نے بندر کو گھور کر پوچھا۔ لیکن بندر منہ اٹھائے صرف اس کی شکل دیکھار ہا۔!

عمران اب اپنے فلیٹ کی طرف جارہا تھااس کی آسکھیں گہری سوچ میں ڈوبی ہوئی تھیں اور چبرے پر حماقت کے آثار نہیں تھے۔

فلیٹ کے قریب پہنچ کر اُس نے گاڑی روکی اور بندر کے گلے میں بڑے ہوئے پٹے میں ہاتھ ڈال کر اُسے اوپر اٹھالیا اور ای طرح لئکائے ہوئے گاڑی ہے اُتر کر اوپر جانے کے لئے زینے طے کرنے لگا۔ بندر بُری طرح چنج رہا تھا۔... ہاتھ پیر چلارہا تھا.... ایسالگنا تھا جیسے وہ عمران کو نوج

مزگیا۔

بندرا چھلتا کود تاأس کے آگے چل رہا تھااور اب اس نے چیخا بھی بند کر دیا تھا۔! وہ ٹوسیٹر میں بیٹھ گیا بندر کی طرف توجہ دیئے بغیر انجن بھی اشارٹ کر دیا تھا... گاڑی ابھی حرکت میں نہیں آئی تھی کہ بندر بھی چھلانگ لگا کر کھڑکی ہے گذر تا ہوااس کے پاس آبیشا۔ "میں اس وقت تفریح کے موڈ میں نہیں ہوں میرے دوست!"اس نے بندر سے کہااور گاڑی کو کمیاؤنڈے باہر نکال لایا۔!

پھر وہ آندھی اور طوفان ہی کی طرح جو لیانافشر واٹر کے بنگلے تک پہنچاتھا ...

جولياموجود تھي ... اور عمران پر نظر پڙتے ہي آگ بگولا ہو گئ!

"كيول آئے ہو؟ چلے جاؤيهال سے۔!"

"میں بغیر ضرورت کہیں بھی نہیں جاتا....!"عمران سنجید گی سے بولا اور وہ اس کی آواز سن رچو کے گئی!

عمران اس وقت تووہ عمران نہیں لگ رہا تھا۔ کھلنڈر اور احتقانہ حرکتیں کرنے والا عمران ہر گز نہیں ہو سکتا تھا۔ اس وقت وہ اس کی نظروں کی تاب نہ لاسکی ... یہ تو ... یہ تو ... شکرال والا عمران تھا... در ندہ ... ! شکر الی در ندوں ہے بھی زیادہ بھیانک

"میں تم سے بید معلوم کرنے آیا ہوں کہ تم الواگرین سے لیٹ پڑنے کے بعد اجاتک الگ کوں ہو گئی تھیں؟"

"مم... بیں نے محسوس کیا تھا جیسے میرے بلاؤز اور اسکرٹ بیں بہت ہے کیڑے مکوڑے کس گئے ہوں۔!"

"یاد کرنے کی کوشش کرواس نے تمہارے جسم کے کس جھے پر دباؤڈالا تھا؟" "کمر پر ریڑھ کی ہڈی اب تک ؤ کھ رہی ہے!اس جگہ جھے ایسامحسوس ہوا تھا جیسے اس کی انگلیاں کھال پھاڑ کر ہڈیوں تک جا کپنجی ہوں!"

عمران بينه گيا_!

جولیانے کچھ دیر بعد ڈرتے ڈرتے پوچھا۔"تم سے کوں پوچھ رہے ہو!" "دانش منزل تاہ ہو گئی!"

"جی ہاں ... صح سے یہی رومال اب تک میرے ہاتھ میں رہاہے!"

"اب ہیڈ کوارٹر تبدیل کردیا جائے گا۔"عمران نے کہااور سلسلہ منقطع کردیا۔!اس کے بعد پھر سیٹک روم میں واپس آگیا۔ بندر صوفے پرلیٹا ہوا ملا۔

وہ سامنے والی کری پر بیٹھ کر اُسے پُر تشویش نظروں سے دیکھنے لگا۔ بایاں ہاتھ چیو مَّم کی حلاق میں کوٹ کی جیسے علی میں کوٹ کی جیسے علی میں کوٹ کی جیسے ہیں وہال تھا جو بندر کودانش منزل میں ملا تھا۔ رومال پر نظر پڑتے ہی بندر پھر چیانے لگا، جھپٹا بھی تھا اُسے چھین لینے کے لئے، لیکن عمران نے لات مار کرالگ کردیا۔

اتے میں سلیمان کافی لایا ... بندرالگ توہٹ گیا تھالیکن ای گھات میں تھا کہ وہ کی طرح رومال عمران کے ہاتھ سے اُچک لے عمران اسے کوٹ کی اندرونی جیب میں رکھتا ہوا کافی پاٹ کی طرف متوجہ ہو گیا۔ بندر پھر صوفے پر چلا گیا۔!

"اب ... يه كافى بياجو شانده ...! "عمران كب ميس كافى اندياتا موابولا-

- "تموزى ى قصوركى ميتى بھى دال لادن-"سليمان نے خوش ہو كر پوچھا-

"لہن كے دوچار جوئے بھى!" عمران بوبوا تا ہواكر بم ادر شكر ملانے لگاادر بھر ايك گھونٹ لے كر اس طرح سليمان كو گھورا جيسے وہ كانى كى بجائے الماس كا آبجوش تيار كر لايا ہو۔!

"ابيكياب؟"

"كافى سے زيادہ اچھى چيز ہے آپ پوراكپ بى كر تود كھے!"

" ہے کیا؟"عمران آ تکھیں نکال کر دہاڑا۔

"چائے میں بوتے کی ڈھونڈی!"

عمران بو کھلا کر کھڑا ہو گیا۔

"په کياحرکت؟"۔

"تيراد ماغ تو نہيں چل گيا۔"

"میں نے بے در بے تین کپ بے ہیں؟" سلیمان شر ماکر بولا۔"اور اب جموم جانے کو جی

کھسوٹ کرر کھ دے گا....

سننگ روم میں پینچ کراس نے اسے صوفے پر پٹنے دیا ... اور وہ چینی ہوا جوزف کے کمرے کی طرف بھاگ نکلا۔!

سلیمان دروازے میں کھڑا پیٹ بکڑے ہنس رہا تھا.... بدقت بنی پر قابو پانے کے بعد بولا۔"پڑوی پوچھ رہے تھے کیا تمہارے صاحب نے اب یہ د ھنداشر وع کر دیاہے!"

"سلیمان! کافی - خوب گرم اور گاڑھی ...! "عمران نے سنجیدگی سے کہا۔ اور سلیمان أے اتن جیرت سے دیکھنے لگا جیسے اُس نے اُسے د جال کے ظہور کی اطلاع دی ہو۔!

"جلدی...!"عمران ہاتھ جھنک کر بولااور سلیمان بو کھلا کر درواز کے میں مڑ گیا۔! اس وقت شائد وہ سلیمان کو بھی کچھ نیانیالگاتھا۔

عمران سینگ روم ہے اس کرے میں آیا جہاں ایکس ٹو کا فون رہتا تھااس نے اس پر جولیانا فٹنر واٹر کے نمبر ڈائیل کئے! دوسر ی طرف ہے فور اُہی جواب ملا۔!

عمران نے ایکس ٹو کی بھرائی ہوئی آواز میں بوچھا۔"عمران وہاں موجود ہے؟"

"نبیس جناب...!" جولیا کی کانیتی ہوئی می آواز آئی۔" کچھ دیریہلے ضرور تھا...!" -"کیوں آیا تھا...؟"

" یہ اطلاع دینے کہ دانش منزل کی قیدی فرار ہو گئی!"

"اوریه تمهارے غیر مخاط رویے کی بناء پر ہواہے!"

"میں ... معافی حابتی ہوں جناب ... لیکن وہ مجھے وہاں لے ہی کیوں گیا تھا... ؟"
"اس کو اس غلط فہنی میں مبتلا کرنا چا ہتا تھا کہ وہ اپنے ہی آد میوں میں ہے اور حقیقتا کچیلی رات غلط آد میوں کے ہاتھ پڑگئ تھی! یہالِ میرے ماتخوں میں تمہارے علاوہ اور کوئی غیر ملکی نہیں ہے۔لہذا عمران تمہیں وہاں لے گیا تھا۔!"

" میں سمجھے۔! نادم ہوں اپنی اس حرکت پر!"جولیا گھکھیائی۔! " اچھی طرح یاد کر کے بتاؤ تمہار اکوئی رومال تو وہاں نہیں رہ گیا تھا!"

"جي نہيں …!"

"جہیں یقین ہے۔!"

جاه ربا ہے۔!"

ِ "مارتے مارتے کھال گرادوں گا۔!"

"اس کی کھال نہیں گراتے جو دن بھر میں چھ ہو تلمیں پتا ہے۔ آپ خفا کیوں ہوتے ہیں ایک کپ پی لینے سے افنمی تھوڑا ہی ہو جا کیں گے۔!"

" میں کہتا ہوں کافی۔!" عمران میز پر گھو نسہ مار کر بولا۔

" نہیں تھی کافی تو کیا کر تا۔ آپ کا تو نادر شاہی تھم چلا ہے!"

اتے میں باہر ہے کسی نے گھنٹی بجائی اور سلیمان کانی کا جھگڑا چھوڑ کر دروازہ کی طرف دوڑا۔ آنے والا صغدر تھا۔ عمران اس کی طرف توجہ دیتے بغیر سلیمان سے بولا۔"میرے سوٹ کیس میں جتنے بھی رومال ہوں سب نکال لاؤ۔!"

سلیمان بوی چرتی ہے اندر چلا گیا تھا۔

"جولیا ہے معلوم ہوا تھا کہ وہ ساؤنڈ پروف کمرے سے فرار ہو گئ!"صفدر نے کہا۔ "ہاں....ہال....!"عمران اس طرح بولا جیسے منہ کے ساتھ اڑنے والی مکھی ہواور پھر بندر کی طرف متوجہ ہو گیا۔

اتنے میں سلیمان نے سات آٹھ رومال لاکر میز پر ڈال دیئے! عمران نے یکے بعد دیگر۔ سارے رومال بندر کے چیرے کے قریب لہرائے لیکن اس کے کان پر جوں تک ندر ینگی۔ سلیمان جیرت سے یہ کاروائی دیکھٹارہا پھر دفعتا بولا۔"صاحب کیا وہ گھونٹ حلق کے نیچے اتر گیا تھا۔!"

"اگل دینامیر اشیوه تبھی نہیں رہا۔!"

"ارے تو پھر ایک ہی گھونٹ میں یہ حال ہو گیا۔"

" میں کہتا ہول ابھی اور اسی وقت کافی کا ڈبہ خرید کر لا۔ نہیں تو سیر ڈیڑھ سیر

خشک ڈھونٹریاں تیرے حلق سے اتر جائیں گی۔"

"كياقصه ع?"صفدر نے بوجھا۔

" کچھ نہیں ... سلیمان-!"

"جار ها بهول ...!" وه مرده می آواز میں بولا اور پھر وہ کنگزا تا ہواا پی جیبیں ٹو کتا باہر جلا گیا-Digitized by Google

عمران نے کوٹ کی اندروانی جیب سے دہ رومال نکالا جو دانش منزل میں ملا تھا۔ بندر نے پھر مونے ہے جست لگائی اور رومال عمران سے چھین لینا چاہا۔!

" مجھے جرت ہے کہ دانش منزل سے کوئی قیدی فرار ہو جائے اور ہم اس طرح وقت ضائع رتے بھریں۔ "صفدر نے عمران کو مخاطب کر کے کہاجو بندر کو پرے و تھیلنے کی کو شش کررہا تھا۔ "ساراقصور اس گھونٹ کا ہے جو حلق نے پنچے اتر گیا!"

"كيامطلب؟ ـ "

"نامعقول نے پوستے کی ڈھونڈیوں کا آبجوش بلادیا۔"

"عمران صاحب! آپ نے اسے دائش منزل میں کیوں رکھا تھا۔؟

"یار سنو...."عمران اس کی بات اڑا کر بولا۔ " میں چاہتا ہوں کہ اس بندر کے جسم کے ایک یک جھے کاایکسرے کرایا جائے!"

"الیی حمالت بھی نہ کرنا۔!" بندر بول پڑااور صفدر بو کھلا کر کئی قدم بٹما چلا گیا۔ پھر اس نے آکھیں پھاڑ کر عمران کی طرف دیکھا جس کے ہو نٹول پر شریر سی مسکراہٹ تھی! "

" يى ... يى كون بولا تقا؟ "صفدر نے بھرائى ہوئى آواز ميں بو جھا۔

عمران نے ہاتھ اٹھا کر بندر کی طرف اشارہ کیا۔

'نہیں۔!"

"عزیز القدر . . . یه ایکسرے سے ڈرتا ہے ورنہ بھی نہ بولٹا۔ اگر ایک جیچہ صافی پلا دو تو غزلوں په غزلیں ساتا چلا جائے گا۔"

"عمران صاحب.!"

" بَعْنُ بندر صاحب! تم ہی سمجھاؤان حضرت کو۔!

بندراب او نگھ رہا تھا۔

" كَيْ مَاكِ وه آواز كهال سے آئى تھی۔ كوئى عورت تھى!"

"بندر ... بندر ... بندر ... تم سمجھتے کیوں نہیں۔اس کاایکس رے ضروری ہے۔!" "اس کا مطلب تباہی ہوگا"۔ بندر پولا۔" جیسے ہی الٹرادائیلٹ ریز میرے جسم سے نکرائیں گے، میں ایک زبردست دھاکے کے ساتھ بھٹ جاؤں گا۔ پھر نہ ایکسرے کی مشین رہے گی اور "او خدار حم_!"

"اچیاذ را تو دوژ کراس کا ایکس رے تو کراتالا"۔ عمران بولا۔

خبر دار...!"بندر کی آواز آئی۔"اسکی جرأت کرو گے تو موت بھی تم پر آنسو بہائے گی۔!"
"بب.... باس ...!" جوزف خو فزدہ انداز میں عمران سے چمٹ گیا اور پھر جو بے ہوش
ہو کر گرا تو عمران کو بھی اپنے ساتھ ہی فرش پر لیتا آیا۔

عمران بمشکل اس کی گرفت ہے آزاد ہو سکا۔ جوزف پوری طرح بے ہوش ہو چکا تھا۔ اتنے میں سلیمان کرے میں داخل ہوا۔ اس کے ہاتھ میں کافی کاڈبہ تھا۔

"ارے...اس کو کیا ہوا۔؟"وہ دروازے کے قریب بی ٹھٹک گیا۔

"اس مرض کوڈیمونو فوبیا کہتے ہیں ...!"عمران نے عالمانہ شان سے جواب دیااور پہلے سے بھی زیادہ مطمئن نظر آنے لگا۔

"تم عنقریب ذیمونومینیا کا شکار ہونے والے ہو!" بندر سے آواز آئی۔

"ارے باپ رے۔!" سلیمان حلق پھاڑ کر چینا کافی کاڈبہ ہاتھ سے چھوٹ بڑا تھا اور پھر والٹے پاؤل باہر کی طرف بھاگا....

جوزف بے ہوش پڑاتھا... اور صفدر تو پھر کائٹ ہو کررہ گیاتھالیکن عمران کے ہو نٹوں پر اب بھی شریری مُسکراہٹ تھی۔ آخر صفدر نے کہا۔"میری سمجھ میں پچھ نہیں آرہا۔!"

"تم بھی بے ہوش ہو جاؤ . . . پھر میں بیٹھ کر ستار بجاؤں گا . . . !"

" ستار۔!" بندر سے قبقیم کی آواز آئی۔ "میں سوچ بھی نہیں کتی تھی کہ تم ہمارے پیغام رسانی کے راز سے اس حد تک آگاہ ہو جاؤ گے۔ کیپٹن فیاض کو اس طرح شخشے میں اتارا گیا تھا کہ وہ شہمیں ہر گزا ہے ساتھ نہیں لا سکتا تھا … لہذا دوسر کی رات پھر ایک تجر باتی پیغام نشر کیا گیا۔ محض سے دیکھنے کے لئے کہ کہمیں تم تج چج تو اس راز سے واقف نہیں ہو گئے! ہمارا خدشہ در ست نگل سے دیکھنے کے لئے کہ کہمیں تم تج چج تو اس راز سے واقف نہیں ہو گئے! ہمارا خدشہ در ست نگل سے تم تھیکہ ای جگہ عمارت میں جا پہنچ جہاں ایواگرین کی موجود گی پیغام کے مطابق ضرور می تھی بیغام تم مطابق ضرور می تھی۔ تگاہ ہوئے!"

" بچھے بھی گانا بجانا آتا ہے!"عمران نے جواب دیا۔

''میں یقین نہیں کر سکتی ... میرے اور ایک آدمی کے علاوہ کوئی تیسرااس طریقے ہے

نه آس پاس کی کوئی اور شے۔!"

"قرب قیامت کی دلیل ہے۔ "عمران مسمی صورت بناکر بولا۔ "لیکن ایکس رے تو ضرور گا۔!" گا۔!"

"نتیج کے تم خود ذمہ دار ہو گے "۔ بندر پھر بولا۔

"عمران صاحب... عمران صاحب!" صفدر أس جمنجمور كر آسته سے بولا۔" يہ توكى عورت كي آواز ہے!"

"تو پھريد بندر نبيس بندريا ہو گ۔ بندر پن كى علامتوں كو نقلى سمجھو!"

اتے میں جوزف آندھی طوفان کی طرح کرے میں داخل ہوالیکن جیسے ہی بندر پر نظر پڑی دوسری طرف مند بھیر کر کھڑا ہو گیا۔

"كول؟ ... جناب نے كيے تكليف فرمائي!"عمران نے أے خاطب كيا۔

"باس...؟" جوزف رونی آواز میں بولا۔" آج دوپہر تھوڑی دیر کے لئے سو گیا تھا کہ

طو فانی کلهاری والاخواب نظر آیا...."

· " پيه کون بزر گوار بين؟"

"میر ادادا تھا...اس کی کلہاڑی دور دور تک مشہور تھی!اور باس دہ جب بھی خواب میں نظر آتا ہے جلد ہی کسی نہ کسی تباہی کامنہ دیکھنا پڑتا ہے۔"

" تو چرتم کب تک تباه ہو جاؤ گے۔!"

"خدا کے لئے باس شجید گی اختیار کرو۔"جوزف نے بندر کی طرف اشارہ کر کے کہا۔"ک طرح اس بلا سے اپنا پیچھا چھڑاؤ۔!"

"ابے یہ بلا تواب آدمیوں کی طرح بات چیت بھی کرنے لگی ہے!"

"نہیں ہاس…!"

"يقين كر . . . !"

جوزف نے صفدر کی طرف دیکھااور صفدر نے سر ہلا کر عمران کی تائید گی۔

Digitized by Gogle

«لیں مائی کو …!"

"اس بار میں تمہیں جکڑلے جاؤں گی ... تہیہ کر کے آئی ہوں۔!"

"في الحال أس بندركي تركيب استعال بنادو_!"

"میرے پاس تمہار اایک کوٹ تھا۔ پچپن سے ہی ہے اسے سو گھٹا آیا ہے۔ اِسے میں تمہارے ہی لئے تیار کر رہی تھی۔ تم نے دیکھا ہو گاکس نری طرح چمٹا تھا تم ہے۔!"

"اور آج تمہارےاس رومال سے خوش فعلیاں کر تار ہاتھاجو تم دانش منزل میں جھوڑ گئی تھیں!"

"اس بندر کی وجہ سے میں ہر وقت تمہاری آواز سنتی رہتی ہوں۔"

"اچھی بات ہے اب میں اسے ہر وقت گلے میں لٹکائے رہا کروں گا۔"

"عمران! اس کی حفاظت کرو۔ اب اس کے بھی راز سے تم واقف ہوگئے ہو! تہارا بہ شبہ بھی درست نکلا کہ اس کے جم کے کسی جھے میں ٹرانس میٹر پوشیدہ ہے! اس لئے تم ایکسرے کرانا چاہتے تھے!"

"شمجھدار ہو۔!"

"لین سنو_! جس فتم کی بیری اے چلار ہی ہے الٹرا وائیلٹ ریز کے پڑتے ہی دھاکے کے ساتھ پھٹ جائے گی اور بید و ھاکہ انتہائی طاقتور ڈائنامیٹ کے دھاکے سے بھی زیادہ تباہ کن ٹابت ہوگا۔!"

"الحچى بات ہے!"

"اب مجھے اجازت دو ... جارہی ہوں تمہارے شہرے!"

"آخربے چارے پروفیسر گرین کا کیا قصور تھا۔!"

" کچھ بھی نہیں۔ وہ اپنا ذہنی توازن کھو بیٹھا تھا اس لئے ہمارے لئے قطعی بیکار تھا۔ بیکار

چزیں ہم ضائع کر دیتے ہیں۔!"

"تم اب كهال جار بي مو!"

"اى بېارى چوئى پر جهال د ھوكى قصورىتار بجاتى ہے!"

"کیایہ میرے لئے چیلنج نہیں ہے!"

"ہمت ہو تو آؤ_!"

واقف نہیں۔ میں اس کی موجد ہوں اور وہ میر اشاگر د ہے۔ اور پیہ قطعی ناممکن ہے کہ تم اس بے کہ تم اس بے کہ عمام کر سکے ہو!"

"تماس چکر میں نہ پڑو ڈار لنگ"عمران سر ہلا کر بولا۔

"ۋارلنگ... پھرايك بار كهو ڈارلنگ.!"

" جي جمول گيا_!"

"عمران میں تمہیں تبھی نہ بھلا سکوں گی۔!"

"يہاں بھی بھی حال ہے۔ چھ سال ہے روزانہ تمہيں خواب ميں ديكھنا ہائي بن گياہے ...!

"ميرامضكه نه ازاؤ...!" دردناك لهج مين كها كيا_

" په بناؤاب ميں اس بندر کو کيا کروں؟"

" کلیجے ہے لگائے رکھو!"

"ایکسرے ڈار لنگ۔!"

"فضول باتيں نه كرو.... بيه ضائع نه مهو جائے گا۔"

"تم اس طرح بھاگ کیوں گئیں۔!"

" مجھے شہد ہو گیا تھا کہ تم نے مجھے پہچان لیا ہے!"

"تمہارا خیال غلط نہیں ہے!" عمران تھنڈی سانس لے کر بولا۔ "لیکن یہ اس وقت کی بات ہے جب تم نے جولیا کو للکارا تھا۔ میں ایک بار اور بھی تمہیں ایک عورت کو للکارتے دیکھ ب

ہوں۔ غالبًالیڈی مونیکا تنہیں یاد ہو گی۔"

"یاد ہے ...اوراب اس جولیا کی باری ہے ... یہ بھی تمہیں جا ہتی ہے!"

"کسی دستمن نے اڑائی ہو گی۔!"

"ليكن تم كى كے بھى نہيں ہو سكتے۔ صرف دھوكہ دے سكتے ہو!"

"تمهارا هو سكتا هول بشر طيكه!"

"بال....بال....كهو كهو...!"

"بشر طیکه تماس و تت مجھے کافی کاایک گرماگرم کپ پلواسکو!"

"عمران…!"

۔ استے میں ایکس ٹووالے فون پر کسی کی کال آئی ... اس کا اندازہ سوئج بورڈ پر لگے ہوئے ایک چھوٹے سے بلب کے جلنے اور بجھنے سے ہوا۔

، وہ پھر فون والے مرے میں آیا۔ دوسر ٹی طرف سے جولیا کی آواز سنائی دی۔"میں خطرے میں ہوں، جناب میرادم گھٹ رہا ہے۔!"

" تم کہاں سے بول رہی ہو۔؟ "عمران نے ایکس ٹوکی بحرائی ہوئی آواز میں پوچھا۔ " نے بیڈروم سے … آہتہ آہتہ درجہ حرارت بڑھتا جارہا ہے عکھے سے بے حد گرم ہوا منتشر ہورہی ہے۔ کھڑکیاں اور دروازے جام ہوگئے ہیں۔ میں انتہائی کوشش کے باوجود انہیں نہیں کھول سکتی۔!"

> " عَلِيهِ سے گرم ہوا منتشر ہور ہی ہے؟" "جی ہاں ... میں تی جار ہی ہوں۔" "اچھا... میں دیکھتا ہوں...!"

عمران نے ریسیور کریڈل پر پٹی کر میز کی دراز تھینجی اس میں ریوالور نکال کر اس کی نال پر سائیلنسر چڑھایااور کچھ اکسواراؤنڈز جیب میں ڈال کر جھپٹتا ہوا فلیٹ سے نکل گیا۔

زینوں پر صفدر سے ملا قات ہو گی۔ وہ سلیمان کو سہار ادیتے ہوئے اوپر لار ہا تھا۔

"تم ان دونوں کو دیکھو میں ابھی آیا۔!"عمران کہتا ہوا تیزی سے ان کے قریب سے گذر گیا۔ پھراس کی ٹوسیٹر تیزرو طوفان کی طرح جولیا کے بنگلے کی طرف روانہ ہوگئی تھی!

بنگلے سے ایک فرلانگ ادھر ہی اس نے ٹوسیٹر چھوڑ دی اور پیدل ہی چل پڑا۔ بہت زیادہ مختاط ہوکر قدم اٹھار ہا تھا۔ یہاں زیادہ تر او پری طبقے کے لوگ آباد تھے اس لئے بستی پر قبرستان کی می فاموثی چھائی ہوئی تھی!

جولیا کے بنگلے سے متصل ایک تج و پیند اور لااُ بالی و کیل کا بنگلہ تھا جس کی کمپاؤنڈ کا بھائک مجھی بند نہیں دیکھا جاتا تھا۔ عمران کو یقین تھا کہ وہ اس وقت بھی کھلا ہوگا۔ دونوں بنگلوں کی جہار دیواریاں یکسال طور پر بلند تھیں اور ایک جانب کی دیواریں کمی ہوئی تھیں۔

عمران بری لا پرواہی ہے وکیل کے بنگلے میں داخل ہوااور اس جانب چلتارہا جد ھر جو لیا کے بنگلے کی چوحدی کی دیوار تھی۔!

"ا جھی بات ہے ڈار لنگاس بوڑھے آدمی کا قتل مجھے وہاں ضرور لائے گا۔!" "دشمن کی حیثیت سے آؤ گے!"

"ایک فرض شناس آومی کی حیثیت ہے!"

"ضرور آؤ.... ہم ذہنوں کو دھونا بھی جانتے ہیں!"

"ایسے د حوبی جارے ہاں سائیکو لوجست کہلاتے ہیں!" عمران چبک کر بولا۔

"اور زیادہ تر خواتین کے ذہن دھویا کرتے ہیں!"

"اجهاشب بخير-!"

" بخیر کہاں،اگر آج رات خواب میں نہ دیکھائی دیں تو کل سے سونا ہی چھوڑ دوں گا۔!" "

"لفین کر واب تنهیں سونا نصیب نہیں ہو گا۔!"

اس کے بعد آواز آنی بند ہوگئی ... بندر بے خبر سورہا تھا۔!

عمران صفدركي طرف مزكو بولا_" ذراديكھو توسليمان كدهر بھاگ أكلا_"

صفدر بالكل مشيني انداز مين فليك سے باہر نكلا تھا۔

عمران جوزف کی خبر لینے کے لئے فرش پر دوزانو ہو گیا۔اس کی نبض دیکھیاور پُر معنی انداز میں سر ہلا کر اٹھ گیا۔!

اس کمرے میں آیا جہاں ایکس ٹو والا فون رہتا تھا۔ میز کے قریب والی الماری کھول کر ہائیو ڈر کم سیر نٹے نکالی اور کسی سیال کا ایک ٹیوب!اس سر نٹے کو ٹیوب سے لوڈ کر کے پھر سننگ روم میں واپس آیا۔

صفدر واپس آچکا تھا۔

"وه نیچ فٹ یا تھ پر بیٹھاتے کررہاہے!"اس نے عمران کو اطلاع دی۔

"شاید تمہارے اعصاب بھی قابویس نہیں ہیں!"عمران جوزف کے بازو پر سر نج کی سوئی چھو تا ہوابولا۔صفدر نے اس کابیرریمارک خاموثی سے سنا۔

جوزف کو انجکشن دے کر فرش ہے اٹھتے ہوئے اس نے کہا۔" آسے ساتھ لانا چاہے تھودہ بہت زیادہ ڈر گیا ہے۔!"

صفدر پھرواپس چلا گيا_!

و ننے کی آوازوں نے اُن دونوں کو چو نکادیا۔

"وہ شیشے توڑر ہی ہے"۔ان میں سے ایک بولا۔

نوانی چی ایک بار پھر فضایس ابھری۔ یہ آواز کرے بی سے آئی تھی!

, فعثا عمران نے اوپر ہی ہے ان دونوں پر چھلانگ لگائی۔!

"آگيا...!"ان ميں سے ايك كے منہ سے بے افتيار لكلا-

وہ دونوں عمران کے نیچے تھے اور گیس سلنڈر ایک طرف لڑھک گیا تھا۔ یک بیک ان رونوں میں سے کسی نے پولیس و سل سے ملتی جلتی سیٹی بجائی اور عمران انچل کر چیچے ہٹ گیا۔ سیٹی کا مطلب تھا کہ کچھے اور لوگ بھی وہاں موجود میں جنہیں کسی قتم کے خطرے سے آگاہ کا آگا تھا۔

۔ انہیں چھوڑتے ہوئے عمران نے جنادیا تھا کہ اس کے ہاتھ میں ریوالور ہے اگر کسی نے بھی آگے بردھنے کی کوشش کی تو وہ بے در اپنے فائر کردے گا۔

پھر اُن کے سنجلنے سے قبل ہی وہ مہندی کی بے ترتیب جھاڑیوں کو پھلانگ چکا تھا۔!

0

جولیا بے دست و پائی کے عالم میں فرش پر چت بڑی تھی، کہ کھڑکیوں کے شیشے ٹوٹ گئے! اور سامنے والی دیوار کا پلاسٹر بھی گئی جگہ ہے او ھڑگیا۔ پھر اس نے محسوس کیا جیسے کمرے کی گھٹن کی حد تک کم ہو گئی ہو، لیکن خود اس میں اب بھی اتنی سکت نہیں تھی کہ اٹھ کر دیکھتی۔ یہ بات تو اس کی سمجھ میں آگئی تھی کہ شیشے فائر ہی کر کے توڑے گئے ہیں!۔

اے اس قدراطمینان تو تھاہی کہ دہ ایکس ٹو کو حالات ہے آگاہ کر چکی ہے۔! کمرے کی گھٹن کم ہوتی رہی لیکن دہ خوداس قابل نہ ہوسکی کہ کہندیں پر زور دے کراٹھ ہی سکتی!

باہر سے کچھ لوگوں کے چلنے کھرنے کی آوازیں آر ہی تھیں۔ مبھی مبھی دوڑتے ہوئے قدمول کی دھک بھی سائی دیتی۔

دفعتاً دروازہ خود بخود کھل گیااور ایک عورت کرے میں داخل ہوئی۔ جولیانے اُسے صاف

وکیل کے بنگلے کی کسی کھڑ کی میں روشنی کے آثار نہیں تھے!

دیوار کے قریب بینج کر عمران رکا۔اس کی بلندی چھ فٹ نے زیادہ نہیں تھی۔ بینوں کے بل اوپر اٹھ کر عمران دوسر کی طرف بہ آسانی دیکھ سکتا تھا۔وہ اندازے سے کھسکتا ہوااس جگہ تک جا پہنچا جہاں سے جولیا کے بیڈروم کی کھڑکیاں نظر آسکتیں تھیں۔ کھڑکیوں کے قریب دو متحرک سائے دکھائی دیئے۔ عمران دیوار سے چپکا ہوا کسی چھپکل کی طرح اوپر پہنچا اور اُوندھالیٹ گیا۔ دونوں سائے اب کوئی وزنی چیز اٹھائے ہوئےاس دیوار کی طرف آرہے تھے۔جس پر عمران او ندھالیٹا ہوا تھا۔ جو چیز ان دونوں نے اٹھار کھی تھی۔ بناوٹ کے اعتبار سے گیس سلنڈر کے علاوہ اور کچھ نہیں ہوسکتی تھی ...! ویوار کے قریب پہنچ کر انہوں نے گیس سلنڈر ز مین پر رکھ دیا اور کھو دیوٹ کے علی لیٹ گئے!

عمران نے ان کی تیز قتم کی سر گوشیاں صاف سنیں۔

"ا بھی تک تو کوئی بھی نہیں آیا۔"

"تم فکرنه کرو....ا بناکام دیکھو۔!"

"مير ى دانت ميں تواب بيہ سلسله ختم ہى كردينا چاہئے درنه كمره جنم بن جائے گا...." "ميٹر ديكھو...!"

پنسل ٹارچ کی باریکس شعاع سلنڈرے گئے ہوئے میٹر پر پڑی۔

"بال يقيناب سلسله منقطع كردو ...!"ان ميس سے ايك في آسته سے كہار

تھی بلکہ ایبامعلوم ہوا تھا جیسے کھلی فضا میں آواز دور تک سنائے میں لہراتی چلی گئی ہو ...! میں میں میں ایس میں ایس میں ایس کا میں ہوئی ہو ہے۔

عمران منہ چلانے لگالیکن اپنی جگہ سے جبنش بھی نہ کی۔ وہ سوچ رہا تھا اگر ان لوگوں نے
گیس سلنڈر استعال کیا ہے تو کمرے کا در جہ حرارت یقیناً بڑھ گیا ہو گا اور دہاں گھٹن بھی ہوگی۔ کیا
جولیا کھڑ کیوں کے شیشے بھی نہیں توڑ سکتی۔ اس نے فون پر اطلاع دی تھی کہ دروازے اور
کھڑ کیاں جام ہوگئے ہیں۔ یہ کس طرح ممکن ہے! البتہ ہو سکتا ہے کہ دروازے کھولنے کی سکت بی
اس میں نہ رہ گئی ہو! گیس کے زیرا ٹراعصاب قابو بی میں نہ ہوں۔

اس نے سائلنسر لگا ہوار بوالور نکالا اور کھڑ کیوں کے شیشوں پر تین فائر کئے۔ شیشوں کے

"تم اُے کیے جانتی ہو؟"

"تہمیں اس سے سر و کارنہ ہونا چاہئے؟"

«میں نہیں جانتی کہ تھنی مو خچھوں والا کون تھا"۔ جولیا خٹک ہو نٹوں پر زبان پھیر کر یول۔ «خ_{وب}!"ابواگرین کی آنکھوں میں طنزیہ سی چیک لہرائی۔

«یقین کروہم لوگ ایک دوسرے سے ذاتی طور پر داقف نہیں ہیں! "جولیا تھوک نگل کر ہولی۔ "اُدہ …!"ابواگرین ہنس پڑی۔" تو تم اَب بھی مجھے یہی بادر کرانے کی کوشش کروگی کہ تم ہم میں ہی سے ہو۔!"

" دیں کچھ نہیں جانتی …!"جولیادونوں ہاتھوں سے اپٹی کنیٹیاں دباتی ہوئی بولی۔ "ابھی تم نے کس کوفون کیا تھا۔!"

"کسی کو بھی نہیں۔!"

ابواگرین نے چاروں طرف نظر دوڑائی اور تین جگہوں پر دیوار کے ادھڑے ہوئے پلاسٹر کی طرف اثارہ کرکے پوچھا۔" کھڑ کیوں کے شیشوں پر کس نے فائر کئے تھے!"

"اس کرے میں بند رہ کر میں کیے بتا تکتی ہوں!"

"اب تم ہوش میں آ جاؤورنہ پچھتانا پڑے گا۔!"ایواگرین اسے گھورتی ہوئی یولی۔ "میں ہوش میں ہوں۔!"جولیا کی پیشانی پر بھی بل پڑگئے۔ کیونکہ اب وہ اپنے جسم میں کسی قدر توانائی محسوس کرنے گئی تھی۔

"تم نے اپی کیفیت کس کو بتائی تھی فون پر۔!"

" پہلے تم مجھے بتاؤ کہ یہ سب کچھ کیا تھا؟"

"ا یک خاص قتم کی گیس کے ذریعہ کمرے کا درجہ حرارت بڑھا دیا گیا تھا۔"ایوا گرین نے لا پردائی ہے کہااور کھڑ کیوں کے ٹوٹے ہوئے شیشوں کی طرف دیکھتی رہی۔

"آخر کیوں؟۔"

" تاكه تم عمران كوا في كيفيت سے مطلع كرواوروہ تمهيں بچانے كے لئے دوڑا آئے۔!" "ميں نے عمران كوفون نہيں كيا۔!"

"تم جھوٹی ہو۔!اگروہ نہیں آیا تو تہمیں کمرے کی تھٹن سے نجات دلانے کے لئے کھڑ کیوں

یجیانا۔ وہ ایواگرین کے علاوہ اور کوئی نہیں ہو سکتی تھی۔

"کیوں۔! تمہارا حمائتی ابھی نہیں پہنچا"۔اس نے بڑے تلخ کیجے میں جولیا کو مخاطب کیا۔ جولیانے بچھ کہناچاہالیکن زبان تالوہے لگ کررہ گئی!منہ خشک ہو گیا تھا۔!

" پانی لاؤں تمہارے لئے!"ابواگرین نے تلخ می ہنمی کے ساتھ بوچھااور جواب کا تظار کے بغیر کمرے سے جلی گئی!

جولیا کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ اے کیا کرنا جاہئے! کر بھی کیا سکتی تھی۔خود ہے اٹھ بیٹھنا بھی تواس کے بس میں نہیں تھا۔

ابواگرین پانی کاگلاس ہاتھ میں لئے ہوئے واپس آئی اور أسے میز پر رکھ دیا

جولیانے سوچاکہ شاید اب وہ اُسے پانی کے لئے ترسائے گی۔اس کی بے بسی کا مصحکہ اڑائے گی۔وہ نچلا ہونٹ دانتوں میں د باکررہ گئی!

الیواگرین اب اُسے گھورتی ہوئی آہتہ آہتہ آگے بڑھ رہی تھی۔ قریب پہنچ کر جھی اور جولیا کو دونوں ہاتھوں پر اٹھالیا اور اس طرح اٹھائے ہوئے آرام کرسی تک لائی اور اس پر بڑی احتیاط سے بٹھادیا۔

"اب ... پیئو۔!"اس نے گلاس اٹھا کراس کی طرف بڑھاتے ہوئے زم لیج میں کہا۔ جولیا کا ہاتھ کانپ رہاتھا۔

"اچھا تھہرو... میں خود بلاؤں گی۔ شاید تم گلاس نہ بکڑ سکو"۔ ابواگرین نے کہااور گلاس اس کے ہو نٹوں سے لگاتی ہوئی بولی۔ "پہلے گھونٹ سے حلق اور منہ ترکرنا پھر چھوٹے چھوٹے گھونٹ لینڈ دہ پوراگلاس بی گئے۔ پھر سر بڑے زور سے چکرایا اور آنکھوں کے سامنے کالے کالے گئیاں دائرے سے رقص کرنے لگے۔ آنکھیں بند کر کے اس نے پشت گاہ سے سر نکادیا۔

ابواگرین کهتی ربی ... "تنهاراحمائی تواجهی تک نہیں پہنچا۔"

" کک کس حمائتی کی بات کر رہی ہو؟"

«کیاده گھنی مونچھوں دالا عمران نہیں تھا۔؟"

"عمران۔؟"جولیا کی آنکھیں چرت سے کیل گئیں! چ

"بال- تهمیں اس کانام من کرجیرت کوں ہوئی۔"

Digitized by

OOS

سے کھڑی کے ٹوٹے ہوئے شیشوں پر نظر پڑی۔ سامنے والی دیوار پر گولیوں کے نشانات نظر آئے۔ اور کانوں میں عمران کی کراہ گونجی سرایک بار بھر چکرایا دونوں کنپٹیاں دباتے ہوئے وہ آرام کرسی پر گرگئی بچھ دیر بعدائے یاد آیا کہ عمران کی کراہ سننے کے بعد ہی اس کاسر دوبارہ گھو منے آرام کرسی پر گرگئی بچھ دیر بعدائے یاد آیا کہ عمران کی کراہ سننے کے بعد ہی اس کاسر دوبارہ گھو منے لگا تھا اور اس کے بعد یاد داشت کا صفحہ بالکل سادہ نظر آیا۔

وہ کئی منٹ تک ای حالت میں رہی پھر گھنٹی کی آواز ہی سن کر اٹھی تھی! اٹھ کر صدر دو کئی منٹ تک ای حالت میں رہی پھر گھنٹی کی آواز ہی سن کر اٹھی تھی! اٹھ کر صدر ... انے تک آئی!

آنے والا صفدر تھا...اس نے چھوٹتے ہی بوچھا۔

"عمران صاحب ہیں یہاں؟"

«نهيس...اندر آجاؤ_!"

"میں بہت جلدی میں ہوں۔!"

"عران کے بارے میں میں ہی کچھ بتا سکوں گی اور کسی سے پچھ نہ معلوم کر سکو گے۔!" "تو چلو جلدی کرو...!"

وواس کے ساتھ نشست کے کمرے میں آیا۔

"بيڻھ جاؤ….!"

"تم بہت پریشان معلوم ہوتی ہو۔ "صفدر نے اسے غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔ "ہاں میں پریشان ہوں۔ کیا تمہیں علم نہیں۔!"

"میں نے ایکس ٹو کو حالات سے مطلع کیا تھا اور اُس نے شاید عمران ہی کو صورت حال کا جائزہ لینے کے لئے بھیج دیا تھا"۔

پھر جولیانے اپنی کہانی دہرائی۔ صفدر کے چہرے پر حیرت کے آثار تھے جولیا کے خاموش موجانے پراس نے کچھ دیر بعد کہا۔

"آخريه ايواگرين بے كيابلا-؟"

"مراخیال ہے کہ "جولیا کچھ کہتے کہتے رک گئا!

"کیاخیال ہے؟"

" کچھ نہیں_!"اس نے پُر تفکر کہتے میں کہااور خالی خالی آئکھوں سے صفدر کی طرف دیکھنے لگی۔

۔ کے شیشے کس نے توڑے۔؟" "میں کچھ نہیں جانتی!"

"بردی سخت سز ادوں گی۔ سارے جسم پر آبلے پڑجائیں گے۔ تمہارا چرہ گڑ جائے گا۔!" دفعتاً کمرہ تاریک ہوگیا۔

جولیا بو کھلا گئ!اس نے ابواگرین کو آوازیں دیں لیکن جواب نہ ملا۔ جولیا کری سے فرش پر پھسل آئی اور آہتہ آہتہ رینگتی ہوئی مسہری کی جانب چلی اور مسہری کے بینچ کر فرش پر اوند ھی لیٹ گئ! پھراس نے ابواگرین کی آواز سنی۔

"مجھے چھوڑ دوور نہ راکھ کاڈ ھیر ہو جاؤ گے۔!"

اس کی آواز میں گھبراہٹ کے بجائے گہراسکون تھا۔ بالکل ایسامعلوم ہوتا تھا جیسے اُس نے کسی کو ہمدردانہ مشورہ دیا ہو۔

> "میں چھوڑنے کے لئے نہیں مکڑ تا۔!" جولیانے عمران کی آواز صاف یہچائی۔ "اچھا تو پھر مجھے الزام نہ دینا۔"

"ارے تم میرے ساتھ چلو۔ بڑے آرام سے رکھوں گا۔"جولیاعمران کے پیار بھرے لہج پر کباب ہوگئ!لیکن نہ جانے کیوں خوداُس نے زبان نہیں کھولی تھی۔!

اور پھر دفعتا عمران کی کراہ ہے کمرہ گونج اٹھااور ساتھ ہی کسی کے گرنے کی آواز آئی اور پھر سنانا چھا گیا۔

جولیامسم ی کے نیچے سے نکلنے کی ہمت نہ کر سکی۔ البتہ اس کے کان اب بھی کسی متوقع آواز بی کی طرف متوجہ تھے! پتہ نہیں کیوں اُسے ایسا محسوس ہوا جیسے اند عیرا پہلے سے بھی زیادہ گہرا ہو گیا ہو۔

O

جولیانافٹر واٹر مسہری کے نیچے ہی بیدار ہوئی تھی۔ بڑی دیر تک سمجھ ہی میں نہ آیا کہ س حال میں ہے۔ آئیسیں ملتی رہی۔ کنیٹیاں سہلاتی رہی پھر گھٹتی ہوئی مسہری کے نیچ سے نگی۔ اس کے بعد ملد ہی اس کی یادداشت میں پچھلی رات کے بیجان اٹگیز تج بات کلبلانے لگ ے جسم میں داخل ہوں گی۔ بیدا یک زبرد ست دھاکے کے ساتھ بھٹ جائے گا۔!" "تم نشے میں تو نہیں ہو۔!"جولیانے اُسے گھورتے ہوئے پو چھا۔

"عمران جیسے لوگوں کا ساتھ ہو توان حضرت کے علادہ اور سب ہی افیونی لگنے آئیے ہیں۔!"
پھر کچھ دیر کے لئے وہ خاموش ہو گئے اس کے بعد جولیا نے دوبارہ بندر کی بات چھیڑ دی۔
"تمہیں اس طرح یقین نہیں آئے گا۔ سلیمان سے پوچھوجو خوف کے مارے قے کرنے لگا تھلا۔"
"کیا خیال ہے تمہار لہ بندر کے پیٹ میں ٹرانس میٹر!"جولیاس کی آئھوں میں دیکھتی ہوئی بولی۔
"اس کے علادہ اور کیا کہا جاسکتا ہے!"

"ليكن بيه قطعي ناممكن ہے!"

"عمران كو پہلے بى سے شبہ نہ ہو تا تواكمسرے كى بات كيوں تكلى!"

" تواس کا مطلب سے ہوا کہ وہ بندر عمران کے پاس ای لئے بھجوایا گیا تھا۔ کہ کوئی اس کی معروفیات سے آگاہ ہو تارہے۔"

"شایدتم ٹھیک کہہ ری ہوادراب میں عمران کی تلاش میں اس لئے ہوں کہ ان حضرت نے پھلی رات دہ بندر میر ی تحویل میں دیا تھااور خود کہیں بہت جلدی میں تشریف لے گئے تھے!" "تو پھر_؟"

"بندر صبح دھاکے کے ساتھ پھٹ گیا۔اس نے بالکنی سے پنچے چھلانگ لگائی تھی اور فضا ہی میں پہٹ گیا تھا۔ اثناز بردست دھاکہ ہوا تھا کہ آسپاس کی کئی عمار توں میں دراڑیں پڑگئی تھیں!"
"تب تو... تب تو...!" دہ بو کھلا کر کھڑی ہوتی ہوئی بولی۔"عمران خطرے میں ہے....
یقینادہ اُن لوگوں کے ہاتھ لگ گیا ہوگا۔!

"ان حالات کے بعد تو میں بھی یہی سوچ رہا ہوں!"

"راحل كهال ٢٠٠

" وميل جهال تفا_!"

"أسے نظر میں رکھو... کم از کم وہ تو نکل کرنہ جانے پائے!"

"مِن نِ انظام كرليا ہے!"

"اليكس نوكواس كے بارے ميں بتايا؟"جوليانے يو جھا۔

"میں اسے دیکیے چکا ہوں۔ کچھ دیر تک اس کا باز دیکڑے کھڑ ارہا تھادہ مجھے اتنے دل گر دیے ک تو نہیں معلوم ہوتی تھی"۔

"عورت کو سمجھنا بہت مشکل کام ہے۔!"جولیانے بھیکی می مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔ صفدر نے لا پروائی سے شانوں کو جنبش دی اور سگریٹ سلگانے لگا۔اس کے بعد بولا۔ "کیاتم عمران کے ساتھ دانش منزل گئی تھیں؟"

"ہاں.... میں نے ایواگرین کو دہاں بھی دیکھا تھا لیکن سمجھ میں نہیں آیا تھا کہ عمران وہ سب کچھ کیوں کررہا ہے۔ اور وہ لڑکی کون ہے۔!"

"وہ تمہیں وہال کیوں لے گیا تھا؟"

"جہال تک میں سمجھ سکی ہوں وہ اس لڑکی کو دھو کے میں رکھ کر اس سے پچھ معلوم کرنا ابتا تھا۔!"

" مجھے بوری بات بتاؤ۔!" صفدر ہمہ تن توجہ بنما ہوا بولا۔

جولیانے اُسے بالنفصیل سب کچھ بتادیا۔

"د يوارس ستاركى آواز آئى تقى اوروه كچھ لكھنے لگى تقى!"صفدر نے تتيحر اند ليج ميں يو چھا۔ "إلى كچھ عجيب بے ربط ى آواز تقى۔ ايك ايك تار الگ الگ بول رہا تھا۔!" "جو كچھ اس نے لكھا تھا تم نے ديكھا تھا۔!"

" ہاں … لفظ بہ لفظ تویاد نہیں البتہ مفہوم سے تھا کہ وہ پچھلی رات غلط ہاتھوں میں پڑگئی تھی اب اپنے لوگوں میں ہے لہذا اب اس سے جو پچھ پوچھا جائے اس کے جوابات وُرست ہونے حائمیں۔!"

صفدر نے سیٹی بجانے کے سے انداز میں ہونٹ سکوڑے اور خلاکمیں گھور تارہا۔

"كيابات ٢٠ "جوليان يوچها

" کچھلی رات وہ بندر کے پیٹ سے اس سے گفتگو کرتی رہی تھی!"

"بندر کے پیٹ ہے۔!"

"ہال....! عمران نے مجھ سے کہا تھا کہ میں بندر کاایکسرے کراؤں۔ وفعتاً بندر کے پیٹ سے کمی عورت کی آواز آئی کہ الی حماقت نہ کی جائے، تو بہتر ہے ورنہ جیسے ہی الٹراوائیل ریزاں

"جواب ہی نہیں ملیا!"

"جب بھی فون کیا۔" بلیز ڈکٹیٹ" کی آواز آئی اور میں اپنا پیغام ٹیپ کرا تار ہا۔!" "اس کا پیر مطلب ہوا کہ وہ بھی موجود نہیں!"

"ا يے بى حالات ميں سو چنا پر تا ہے كہيں عمران خود بى تواكيس تو نہيں" جوليا بچه نه بولی!اس کی پیثانی پر سلو میں ابحر آئی تھیں!۔

عمران کو جب یہ محسوس ہواکہ وہ عمران ہی ہے تواس نے دیکھاکہ وہ ناشتے کی میز پرہادر كافى كى بيالى اس كے ہاتھ ميں كانب رى ہے!

سامنے ایک معمر خاتون بیٹھی ہوئی ہیں اور إد هر أد هر دو نوجوان بیٹھے ٹوسٹ پر مکھن لگا

ونعتامعم عورت نے عمران سے کہا۔ "پیالی مضبوطی سے پکڑو۔ تمہار اہاتھ کانپ رہاہے!" "جی ہاں کی ہاں!"عمران نے پیالی پر گرفت مضوط کرتے ہوئے کہا۔ "و یُری آج کھے بدلے بدلے سے نظر آرہے ہیں!"ایک نوجوان بولااور عمران نے دیدی ک تلاش میں چاروں طرف نظریں دوڑائیں لیکن کہیں کوئی ڈیڈی نظرنہ آیا۔

تھک ہار کر بھر کافی پینے لگا۔

"ویدی کیا آپ کھے خفا ہیں!" دوسرے نے عمران کو خاطب کر کے کہا۔ اور کافی کی بیال عمران کے ہاتھ سے چھوٹ پڑی۔

" یہ کیاہے۔ آخر۔؟"معم عورت انچیل کر چیخی۔"تم روز بروز مخبوط الحواس ہوتے جارہے ہو۔!" "جی۔ کیا مجھ سے کچھ فرمایا۔!"

"واه ذیری ... " دونول جوان منه دبا کر ہننے گا!

، "تم اب ہر وفت اوٹ پٹانگ ہاتیں کرتے رہتے ہو۔!" معمر عورت چیختی رہی۔" بچو ^{ں کا لو} الحاظ كياكرو_!@Digitized by

" يج_!"عمران نے آئکھیں پھاڑ پھاڑ کر دونوں نوجوانوں کو دیکھناشر وع کیااور وہ منہ دبائے بنتے رہے اور پھر ہنتے ہی ہوئے اٹھ کر وہاں سے طلے بھی گئے!

"حاقت بى ہے تمہيں ساتھ بھانا۔ يهى اچھاہے كه الك ناشة اور كھانا دے ديا۔!"عورت عمران کو قہر آلود نظرول سے گھورتی ہوئی بولی۔" بیچے بھو کے اُٹھ گئے۔!"

"آپ لوگول کی باتیں میری سمجھ میں نہیں آرہیں۔!"عمران مردہ ی آواز میں بولا۔

"تم دا قعی ہوش میں ہویا نہیں!"عورت گرجی۔ "مم… میں بالکل ہوش میں ہوں۔محترمہ!"

"محترمه...! بونهه... پهر طنزيه لهجه اختيار كيا- ميري تو تقدير پهوك گئي تمهار يساته !" "میرے ساتھ۔!"عمران بو کھلائے ہوئے انداز میں کھڑا ہو گیا۔

"معلوم ہو تا ہے۔ پھر باگل خانے بھجوانا پڑے گا۔!"

"آپ کیسی باتیں کر رہی ہیں محترمه.... یعنی که بغیر تعارف....!"

"تعارف-؟ارے تو كيا بالكل ہى دماغ چوبث ہو كيا پھر سے!"

" میچ کب تھاکہ چوپٹ ہو گیا پھر ہے۔!"عمران بولا۔

" نچے بھو کے اٹھ گئے۔ واہ یہ بھی کوئی بات ہے! وہ خود بھی بزبراتی ہوئی اٹھی اور کرے سے جل^{ا گ}ئا۔ عمران آ تکصیں بھاڑ بھاڑ کر جاروں طرف دیکھا رہا۔ بھر کری کی پشت گاہ ہے تک کر آہتہ آہتہ اپی کنیٹیاں دبانے لگا۔

رات کے واقعات اُسے یاد آنے لگے تھے۔ کس طرح جولیا کے بنگلے کی کمپاؤنڈ میں اُن دیکھیے لوگول می*ں گھر* گیا تھا۔

وه وشواری یاد آئی جو عمارت میں داخل ہونے میں پیش آئی تھی۔ کسی نہ کسی طرح کھیرنے ^{والو}ل کو ڈاج دے کر اندر پہنچ گیا تھا اور وہاں کسی اور کی موجو دگی کا علم ہونے پر چپ چاپ اس طرف لوٹ آیا تھا جہاں بکلی کا مین سو کج تھا۔ پھر اُس نے سارے سر کٹوں کے فیوز بلگ نکال کر ^{پوری عمارت می}ں اند هیر اکر دیا تھا۔

اور پھراس عورت ہے وہ گراؤیاد آیا۔ وہ نکل جاناجا ہتی تھی۔ عمران نے اسے پکڑ لیا تھا۔ اور ... اور ... ایک بار پھر اس کا پورا جم جمنجمنا اٹھا۔ اس عورت نے اس کی گرفت سے "ہاں ... بورے ایک سال بعد۔!"
"اچھا آج کون می تاریخ ہے۔؟"
"اکتیں ...!"
"مہینہ"
"اگست"
"ننہ۔!"

"انیس سوبیای (۱۹۸۲)_!"

"یقینای آسیب زده ہوں۔!"عمران آستہ سے بزبرایا۔
"اب یہ وہم نکالوول سے۔ آج جعہ ہے ہمیں شوگر بینک چلنا ہے۔!"
"شوگر بینک؟ یہ کیابلاہے!"
"ارے تو بہ کرو.... عبادت گاہ کی تو بین نہ کرو۔!"

"عبادت گاه؟ ـ "

"ارے تم الی باتیں کیوں کررہے ہو!" "عبادت گاہ کو ہم عبادت گاہ ہی کہیں گے!" "برانی بات ہوئی 1967ء میں عبادت گاہ کہلاتی تھی۔" "کیا مطلب؟۔"

"اور عبادت گذاروں کی تعداد کا کیا حال ہے؟"

"عبادت گاہیں ویران رہنے گی تھیں۔اس لئے قوم نے فیصلہ کیا کہ انہیں شوگر بینک کے نام سے پکارا جائے۔ ان دنوں شکر کی قلت تھی۔ دانشوروں نے یہی مناسب سمجھا کہ عبادت کرنے دانٹوں میں اور انہیں پاؤ بھر شکر فی کس کے دانوں میں اور انہیں پاؤ بھر شکر فی کس کے حماب سے ہر عبادت کے بعد دی جائے۔ بس پھر کیا تھا عبادت گاہوں میں داخلے کے لئے کیو لگنے سگارے بھے چرت ہے کہ تم یہ سب پچھ بھول گئے ایک بارتم بھی پاؤ بھر شکر لائے تھے!"
شفرور لایا ہوں گا۔!" عمران سر ہلا کر بولا۔
"ضرور لایا ہوں گا۔!" عمران سر ہلا کر بولا۔
"اب شکر کی قلت نہیں لیکن شوگر بینک نام بدستور چلا آرہا ہے!".

نکل جانے کی کوشش کی تھی اور اسی دوران میں دفعتاً عمران کو ابیا محسوس ہوا تھا جیسے الیکٹر ک شاک لگا ہواس کاذبمن تاریکیوں میں ڈوبتا چلا گیا تھا۔

وہ اپنے ذبن پر زور دینے لگا کہ کسی طرح اس کے بعد کے واقعات بھی شعور کی سطح پر اُبجر آئیں لیکن مایوسی بی ہوئی!

جولیا کے بنگلے میں بے ہوش ہونے کے بعد سے ناشتے کی میز تک ایک خلا تھا۔ جے اس کی یادداشت پُر نہ کر سکی۔! وہ اٹھ کر کمرے میں ٹہلنے لگا پچھ دیر بعد اس کی نظر ایک ٹیبل کیلنڈر پر بڑی اور اس کے بیر ٹھنگ گئے!

کیلنڈر میں اکتیں اگست کا کارڈ لگا ہوا تھا۔ اگر آج اکتیں اگست تھی تو وہ پورے وس دن بعد ہوش میں آیانہ ہوگا۔ تو پھریہ دس روز کس طرح گذرے؟ کیاان لوگوں نے اس پر برین واشٹک کا طریقہ آزمایا تھا۔! عمران پھر ٹہلنے لگا۔ کمرے کے جس دروازے ہے وہ لوگ گذر کر گئے تھے کھلا ہی ہوا تھا۔ عمران ٹہلتے ٹہلتے یکلخت دروازے کی طرف مڑگیا۔

دوسر اکمرہ رتبے میں جھوٹا ہی تھالیکن سلیقے سے سجایا گیا تھا۔ معمر عورت ایک آرام کری میں نیم دراز اخبار دیکھے رہی تھی!

> عمران کی آہٹ پر چونک کراس نے سر اٹھایااور پھر اخبار کی طرف متوجہ ہوگئ! "ان لڑکوں کا تو میں ڈیڈی ہوں لیکن آپ سے کیار شتہ ہے میرا۔" عمران نے عورت کو مخاطب کر کے کہا۔

" کچھ بھی نہیں! میں تورشمن ہوں تہاری۔!"عورت نے جلے کئے لیجے میں کہا۔ عمران نے سوچااگر دواس کی بیوی ہوتی تو بالکل ایسے ہی لیجے میں گفتگو کرتی پھر بھی احتیاطاً یہی مناسب معلوم ہوا کہ اس سلسلے میں بھی چھان مین کر ہی ڈالے۔ کرسی تھییٹ کر دواس کے قریب ہی بیٹھ گیا۔

"میرے خدا…!"کی بیک دہ مسرت بھرے لیجے میں بولی۔"پورے ایک سال بعد تم^{ال} طرح میرے قریب بیٹھے ہو۔"

"ایک سال بعد؟۔"عمران نے حیرت ظاہر کی! Digitized by Google "بس اب ای کی کسررہ گئ ہے کہ تم یہ لوچھو کہ میں تمہاری ہوی کیسے ہو گئ ہوں اور یہ دو اوے کس نے مجموائے ہیں!"۔

"نه يو چهول؟"عمران نے برى معصوميت سے يو چھا۔

"د کیمو مجھے پریشان نہ کرو... کی دن سے محسوس ہورہا ہے جیسے ہارٹ افیک ہوگا۔ یہ بات نہیں ہے تم خضاب نہیں لگانا چاہتے۔ اس معاطع میں ہمیشہ سے پریشان کرتے آئے ہو۔ کیسے سمجھاؤں کہ سفید بال تمہارے چبرے کے لئے موزوں نہیں ہیں۔ بچوں کی می آ تکھوں پر سفید بال بھلے نہیں گئے۔ یہ بھی خدا کی دین ہے کہ بیامی سال کی عمر میں اگر خضاب لگالو تو تمیں سال سے زیادہ کے نہیں گئے!"

"آخر آپ بھی نہیں شوق فرماتیں خضاب ہے!"

"ارے اب کیا مجھے کسی کو دکھانا ہے!"

"اگر بیای سال کاموں تواب مجھے بھی قبر میں تو جاناہے!"

" چلو بیشہ جاؤ...!" وہ اُسے پکڑ کر سنگار میز کے سامنے پڑے ہوئے اسٹول پر بھاتی ہوئی بول۔"سر میں تیل لگادوں۔!"

قبل اس کے کہ عمران سنجل ہی سکتا اس نے شیشی سے اُس کے سر پر تیل کی دھار ڈالی اور ماکش شر دع کردی۔

سفید بال حیرت انگیز طور پر سیاہ ہوتے چلے جارہے تھے۔ ذراہی می دیرییں وہ پہلی می حالت میں آگئے۔!

> "اب دیکھو۔!"وہ بڑے بیارے بولی۔"کوئی کہد سکتا ہے کہ بیای سال کے ہو۔!" "الحمد اللہ۔!"

> > "كاجل بهى لگادوں_؟"

"نہیں می ڈار لنگ۔!"عمران نے شندی سانس لے کر کہا۔ "کیا؟" وہ حیرت سے منہ کھول کر دہاڑی۔"میں تمہار اسر توڑووں گی۔" " یہ بھی مادرانہ ہی حرکت ہوگی!"

" ﷺ جاؤيهال سے ... نكل جاؤيهال على ...!"

"پھر پہلے ہی کاساحال ہے۔! دو چار ہی نظر آتے ہیں!" "پھر نام بھی دوبارہ بدل دینا چاہئے!"

" نہ ہی پیشوا کتے ہیں یہی چلنے دو اور اب جدید انداز میں ٹابت کرتے ہیں کہ یہی نام زیادہ مناسب ہے۔ وہ کتے ہیں کہ زمانہ بدل گیالہذا ہمیں انداز قلر بھی بدلنا چاہئے۔ ساہو کاروں کی جگہ بیکوں نے لی، اور ہماری زندگی پر اس طرح چھاگئے جیسے آسان پر ٹڈی دل۔ لہذا زندگی کے ہر شعبے میں بینک ہی کاساانداز ہونا چاہئے! جس طرح ہم بینک میں روپیہ ڈپازٹ کرتے ہیں اور وہ مستقبل میں ہمارے کام آتا ہے ای طرح عبادت گاہوں میں نکیاں ڈیپازٹ کرتے ہیں جو مرخ کے بعد والی زندگی میں کام آئمیں گی اور نکیوں کو مضاس ہی سے تعبیر کیا جاسکتا ہے لہذا عبادت گاہ کانام شوگر بینک ہی ہونا چاہئے! ترتی پیندی کا تقاضہ بہی ہے!"

" پلک جھیکتے ہی زمانہ بدل گیا۔ "عمران بولا۔

«لیکن تم نہیں بدلے اس وقت سے لیکر اُب تک تمہارے ذہن کی حالت یکسال رہی ہے!" " میں میں بدلے اس وقت سے لیکر اُب تک تمہارے ذہن کی حالت یکسال رہی ہے!"

"ہم جیسے لوگ مشکل ہی ہے بدلتے ہیں!"عمران ٹھنڈی سائس لے کر بولا۔ ' ۔ ۔ ،

"چلوفضول باتمیں نہ کرو۔!" وہ تر کھر اگر بولی۔"کب سے بالوں میں خضاب نہیں لگای۔!"

"خضاب؟ ـ "عمران نے بو کھلا کرسر پر ہاتھ بھیرا۔

" ہاں ذرا آ کینے میں شکل دیکھو۔!"

"كهال ٢ آئينه-؟"

"اَب يه بھي ياد نہيں۔!" وه المعتى ہوئي بولي۔" چلو مير سے ساتھ۔"

وہ اُسے تیسرے کمرے میں لائی۔ بڈروم تھا۔ دو مسہر یوں کے در میان دیوار سے گی ہولا چھوٹی می سنگار میز رکھی تھی جیسے ہی عمران کی نظر آکینے پر پڑی بے اختیار منہ سے ''ارے باپ رے''نکل گیا

سر کے بال برف کی طرح سفید تھے۔ان سفید بالوں کے نیچے جوان ساچمرہ بڑا عجیب لگر ہافا۔ " ہے... ہے... کیا ہوا۔؟"

«كهال ... كيا هوار؟ "عورت آئكسي فكال كربولي-

"Digitized by (1975)

جلد نمبر 15

وه ہنس پڑی۔

"تم نے مجھ سے کہاتھا کہ مجھے بڑے آرام سے رکھو گے!"

"اب بھی یہی کہتا ہوں۔!"عمران مسکر ایا۔

"کیبی گذری؟۔"

"بہت اچھی والد ہُ محتر مہ قسم کی بیوی اور لیے ہوئے بیٹوں جیسی نعمت ہر ایک کے ھے

مِن نہیں آیا کرتی!"

وه پھر ہنسی اور ہنستی ہی چلی گئی!

"بهت مخطوظ هور ہی ہو۔!"

"مخلوظ ہونے کی بات ہی ہے! جولوگ گھریلوزندگی سے بھا گتے ہیں ان پر ایسے ہی عذاب

بازل ہوتے میں۔!"

"اوه... بيه توبتاؤ آج كون ى تاريخ ہے!"

"اكست كى اكتيس تاريخ_!"

"اور میں تمہارے ہاتھ کب لگا تھا۔"

"صرف دس دن پہلے کی بات ہے!"

"اور ميرے بال ؟_"

"گراؤنہیں۔ وہاس شاک کی وجہ سے سفید ہو گئے تھے جو تہہیں جولیا کے بنگلے میں لگا تھا۔!"

"جولیا کے بنگلے میں۔؟"عمران نے احقانہ انداز میں دہرایا۔

"ہال ... جبتم مجھ سے مکرائے تھے۔!"

"اده…!وه آخر تقی کیابلا_!"

"تم اس کی فکر میں نہ پڑو۔ بہر حال بالوں کی بیر رنگت عارضی تھی۔اس سال سے جو کچھ دیر

پہلے تمہارے سر میں لگایا گیا تھا متقل طور پر بال اپنی اصلی رنگت میں آجا کیں گ۔!"

"میں تم سے ہر گزیہ نہ یو چھوں گاکہ مجھے یہاں کیوں لائی ہو؟"

"د کھے ہی لو گے _!"

"یہال کیا ہور ہاہے؟"

"جی بہت اچھا۔!" عمران نے سعاد تمندانہ انداز میں کہااور اسٹول سے اٹھ کر کمرے سے نکل کر بھاگا پھر تو جو بھی دروازہ کھلا ہوا ملااس سے گذرتا چلا گیا۔!

اور آخر کار تھلی فضا میں نکل آیا۔ یہ اس ممارت کا چھوٹا سا پائیں باغ تھا۔ اس نے مڑ کر دیکھا۔ لکڑی اور پھر وں سے بنائی یہ عمارت زیادہ پرانی نہیں معلوم ہوتی تھی۔ وہ چھوٹی می روش طے کرتا ڈڈو مینیا کی باڑھ کی چوصدی ہے بھی نکل آیا۔!

باہرایک بورڈ پر نظر پڑی۔ جس پر تحریر تھا۔

" پر وفیسر علی عمران

ایم_ایس_ی_و کی_ایس_ی (آکسن) ماہر علم نجوم اور پامسٹری"

"الله رحم كرے!"اس نے شندى سانس لى اور كابلوں كے سے انداز ميں منہ جلانے لگا۔

چیو نگم یاد آئی تھی اور غیر ارادی طور پر ہاتھ کوٹ کی جیب میں چلا گیا تھا۔

اے مایوی نہیں ہوئی۔ کئی پیٹ انگلیوں سے نکرائے تھے۔ ایک پیٹ نکال کر اُسے بھاڑتے . مورے جاروں طرف نظریں دوڑا کمیں۔ تھوڑے تھوڑے فاصلے پر بچھ مکانات اور بھی نظر آئے .

اور ان کے علاوہ چاروں طرف گھنے جنگل کے علاوہ اور کچھ نہ دکھائی دیا۔ اس نے سوچا کیوں نہ اے

بھی آزمایا جائے کہ وہ آزاد ہے یا قیدیوں کی می زندگی سر کرنی پڑے گا۔

وہ آ گے بڑھااور ایک عمارت کے قریب گذر ہی رہاتھا کہ اس کے پائیں باغ سے آواز آلی۔

"بلوپروفیسر...ارے خدا کی پناه.... تم خضاب لگانے لگے ہو۔!"

آواز ایس ہی تھی کہ وہ کباب ہو کررہ گیا۔ بار بار سنی ہوئی آواز۔ لیکن یہ جملہ بری شنة ا رُفتہ اردو میں ادا کیا گیا تھا۔ وہ چلتے چلتے رک گیا۔

" چلے بھی آؤ۔اییا بھی کیا تکلف!" آواز پھر آئی اور دواس عمارت کے پائیس باغ میں مڑگیا۔ قد آدم باڑھ کے پیچیے وہی چبرہ نظر آیا جو اس غریب الوطنی کا باعث بناتھا ... لینی الواگرین

.... دہ اس وقت گھٹنوں ہے اُونچے منی اسکرٹ میں تھی۔

عمران نے بو کھلائے ہوئے انداز میں اپنے دونوں ہاتھوں سے آئکھیں بند کرلیں ادر ہ^{کلاکر}

بولا_" کچھ پاچامہ واجامہ پہن آؤدوڑ کر_!"

Digitized by "

شكل مين آجاؤ-!"

"اب میری کوئی اصلی شکل نہیں ہے ... ایہال مجھے کوئی بھی" تھریسیا بمبل بی آف بو هیمیا کے نام سے نہیں جانا۔"

"اس شکل میں کس نام سے بکاری جاتی ہو!"

"الوا…!"

"میں پروفیسر کرین والے قصے سے مطمئن نہیں ہوں۔!"

" تمہیں مطمئن ہونے کی ضرورت بھی نہیں ہے۔اس کا تمہارے سے کوئی تعلق ہے اور نہ تمہاری ذات ہے!"

" پھر میں یہاں کیوں پایا جار ہا ہوں!"

" یه دوسری کہانی ہے۔ پھر بناؤں گی۔"

"ارے کچھ تو بتاؤ۔" عمران اپنی ناک ٹولتا ہوا بولا۔"ورنہ میری البحض خطرناک صورت افتیار کر جائے گی۔!"

" ہوں۔!" وہ خیالات میں کھوئی ہوئی اس کی آٹکھوں میں دیکھتی رہی۔

"اتنے رومانی انداز میں نہ دیکھو... ورنہ... ورنہ...!"

"ورنه کیا ہو گا۔!"

"ول کا دورہ پڑجائے گا مجھ پر بھرے ہوئے ہاتھی سے مکرا سکتا ہوں لیکن اربے باپ رے ...!"وہ بو کھلا کر چاروں طرف دیکھنے لگا۔

"کیابات ہے؟"

"ہم دونوں تنہا ہیں...ارے... باپ رے...!"

"أوُمِن تمهين اين يالتو كتون سے ملاؤن !"

"بندرے تومل چکاہوں۔!"

" ہاں... بندر... بے چارہ... اُب دہ اس دنیا میں نہیں۔!"

"کیامطلبہ؟"

"تمہارے بعد وہاں اُس کی موجود گی غیر ضروری تھی!لہذااُ سے تباہ کر دیا گیا۔ اُو ہو۔ پریشان

" یہ بھی دیکھو گے۔!"

"فی الحال میر اکیامصرف ہے!"

" ہاتھ دیکھ کر بتاؤ کہ میرے دلی معاملات کا کیا ہوگا۔ "وہ اسکے سامنے ہاتھ پھیلاتی ہوئی بول

" بال آل ماہر علم نجو م وعلم اليد ہي تھېراله لاؤد کيھول"_

"اسے ذہن میں ہر وقت رکھنا کہ میری رہنمائی کے یغیر تم لاکھ برس بھی اپنی دنیا کی شکل نہ یہ سکو گے۔!"

"میں اتنااحق نہیں ہوں۔!"

" "تم بالكل احق نهيں ہو!"وہ طنزيدي مسكراہث تے ساتھ بولي۔

"کیاتم نے میری برین واشنگ کرائی تھی؟"

" یقیناً… ای لئے تم د س دن تک غائب رہے۔ وہ پاگل عورت تمہیں اپنا کھویا ہوا شوہر تمجھ

ببیٹھ ہے۔!"

"ياگل عورت_!"

"ہاں جوانی ہی میں وہ اپنے شوہر سے ہاتھ دھو بیٹھی تھی۔ وہ ایک جنگ میں مارا گیا تھالیکن اس سے یہ بات چھیائی گئی تھی۔!"

"اوراب... مطلب په که وه سچ مچ...!"

"الى ... اب دنياكى كوئى طاقت تهمين اس سے جدانہيں كر عتى!"

"اور وه دونول جوان_!"

"وہ اس کے بیٹے ہیں ... بہت چھوٹے تھے جب ان کا باپ مارا گیا تھا۔ انہیں اس کی شکل بھی باد نہیں۔!"

"يه كس مصيبت مين بهنسادياتم نه-!"

"میں توای طرح انقام لیتی ہوں۔ مزاح کی جس مجھ میں بھی موجو د ہے"۔

"انقام کس بات کالیاہے تم نے۔؟"

وه کچھ نہ بولی . . . اس کی طرف دیکھ بھی نہیں رہی تھی۔!

"اب اس میک اپ کی کیا ضرورت باقی رہی ہے!"عمران نے کچھ ویر بعد کہا۔" اپنی اصل

Digitized by GOGIC

"تم نے اُس رات جھ سے کافی کی فرمائش کی تھی!"
"شاید ... کھ کچھ یاد پڑتا ہے۔!"عمران سر ہلا کر بولا۔
"ایسی کافی بلواؤں گی کہ اب تک خواب میں بھی نصیب نہ ہوئی ہو گی!"
"میں پینے میں پہنچ کر ستار بجاتی ہے۔!"

" نہیں شوگر بینک قائم کرتی ہے"۔ تھریسیا مسکرائی۔ بھر سنجیدہ ہو کر بولی۔" میں اُب بھی متحیر ہوں کہ تم میرے پیغامات کس طرح ڈ کلٹ کر سکے!"

. "كوئى الىيى مشكل چيز نهيس تقى بس ايك موسيقى كا تخت تيار كرنا پڑا تھا۔ اور دوماہ كى محنت كے بعد اس قابل ہو گيا تھا كہ ڈينہم لاج تك جا پنچا۔!"

"کہہ تو دیا کہ موسیقی کا تخت تیار کیا تھااور اس پر چھبیس تار لگائے تھے اور عرصہ تک انہیں تہارے تہارے پیغامات والے تاروں سے ملاتار ہاتھا آخر ایک دن وہ آیا کہ میرے چھبیسوں تار تمہارے تاروں سے ہم آ ہنگ ہوگئے! اور میں ڈینہم لاج تک جا پہنچا۔ اب تم بتاؤکہ اس بوڑھے پروفیسر کا کاقصہ تھا؟"

"قصہ وہ کچھ سوچتی ہوئی بولی۔"اچھاخیر سنو ... زیرولینڈ کے کچھ آدمیوں نے بغاوت کی ہے۔ انہوں نے اپنالگ تنظیم قائم کرلی ہے۔ تمہارا ملک ان کا مخصوص اڈا ہے لیکن فی الحال زیادہ ہتھ پیر نکالتے ہوئے ڈرتے ہیں۔ وہ پروفیسر گرین کو اُڑالے جانا چاہتے تھے۔ اس لئے میں نے کیٹن فیاض ہے دوستی گا نتھی اور اس طرح پروفیسر کو ختم کردیا۔ کیٹین فیاض کی موجود گی کا علم ان لوگوں کو ہوچکا تھا۔ اس لئے دخل اندازی نہ کر سکے اور میرے ہی آدمیوں نے پروفیسر کو ختم کردیا۔ فیاض اگر عظمندی سے کام لے تو ان لوگوں تک پہنچ سکتا ہے جو زیرولینڈ کے باغی ہیں کردیا۔ فیاض اگر عظمندی سے کام لے تو ان لوگوں تک ہم مہمان تھے وہ بظاہر تو زیرولینڈ کاوفادار ہے کیونکہ جس سفارت خانے کے فرسٹ سکرٹری کے ہم مہمان تھے وہ بظاہر تو زیرولینڈ کاوفادار ہے لیکن حقیقتا ہی باغی گروہ سے تعلق رکھتا ہے۔ فیاض کو ملوث کرنے کا مقصد ہی بہی تھا کہ تمہارے لیکن حقیقتا ہی باغی گروہ کے پیچھے لگ جائے۔!

"قَلَ تَمْ نَهُ كَيابٍ فِعِروه بِإِنْيَ كُروه كَ يَتِهِ كِيول لِكُ كُلِّ!"

"میں ایسے حالات پیدا کرتی کہ فیاض کو یہی کرنا پڑتا۔ اپنے بیان میں فیاض سے ناوا تفیت

ہونے کی ضرورت نہیں۔ بے چینی اُسے کھلی جگہ میں لے آئی ہوگی اور وہیں وہ پھٹ گیا ہوگا۔ پچھ ایسابی سٹم تھا۔ کسی حیبت کے نیچے وہ د ھاکا نہیں ہوا ہوگا۔!"

"لیکن ٹرانس میٹراس کے اندر کس طرح رکھا گیا ہوگا۔!"

" یہ آسانی سے سمجھ میں آنے والی چیز نہیں ہے۔ ایسے ہزاروں بندر مختلف مقامات پر کام ررہے ہیں۔!"

"تب تودنیاکا کوئی بھی رازتم لوگوں سے پوشیدہ نہ ہوگا۔!"

تقريسيا کچھ نہ بولی۔

"بال...وه كتة...!"

"د مکھ ہی لو گے ... الی بھی کیا جلدی ہے۔ اب تم اپنے گھر واپس جاؤ وہ تمہارے لئے پریشان ہوگ۔!"

"اب به نداق ختم کرو_!"

"تماس کی خوشیاں برباد کر دینا چاہتے ہو!"

"ارے تواس کی ضرورت ہی کیا تھی۔!"

"عارضی برین واشنگ میں ہمارے طریق کار کے مطابق اس کی ضرورت پیش آتی ہی ہے۔ ورندا پی اصلی حالت میں واپس آنے کے بعد آدی پاگل ہی ہو جائےاس کے گرد جرت انگیز حالات پیدا کرنے پڑتے ہیں تاکہ وہ اچنجے میں رہ جائے۔!"

"میں تواب وہاں نہیں جاؤں گا۔!"

"اچھاتو آؤمیرے ساتھ۔!"وہ عمارت کی طرف مڑگئی!

عمران اس کے پیچھے چلتارہا۔

یہ عمارت بھی قریب قریب ولی ہی تھی۔ جیسی عمارت سے عمران کچھ و رہ پہلے بر آمد ہوا تھا۔ تھریسیاأے سٹنگ روم میں لائی۔

> "تمباری اجازت کے بغیر۔"عمران ایک کری میں نیم دراز ہو تا ہوا ہولا۔ Digitized by

''_{اس} میں دماغ لڑاؤ تو جانوں۔!'' تھریسیا ہوگی۔ '' _{پیچ} نہیں اس کوڈ کا موجد اب زندہ ہے یا نہیں لیکن اس کا نام اُب بھی استعال کیا جار ہا ہے۔'' ''یعنی۔؟''

"وليم بإ پكنز ... كرقل وليم بإ پكنز _!" "اده!" قعريسيا سنجل كر بيينه گئ! "كيوں _?"

"ولیم ما پکنز زندہ ہے۔" تھریسیااس کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی بولی۔"اور وہی باغی گروہ کی قیادت کررہاہے۔!"

عمران نے سیٹی بجانے والے انداز میں ہونٹ سکوڑ لیے اور خلاَ میں گھور تارہا۔! تھریسیا مضطرب می نظر آنے لگی تھی۔!

"ہوں۔!"عمران کچھ دیر بعد بولا۔"اور تم لوگ اس کوڈسے نابلد ہو…!" "یمی بات ہے۔ مجھے علم نہیں تھا کہ ہا پکنز بھی کسی کوڈ کاموجد ہو سکتا ہے…! بہر حال اسی باغی گروہ کی وجہ سے مجھے پیغام رسانی کے لئے تاروں کی آوازوں میں حروف حجمی کھیانے پڑے تھے۔!" "مجر ہا پکنز کی کیا حیثیت تھی تمہارے یہاں۔!"

میرے نائبین میں سے ایک وہ بھی تھا۔ الفانے سے بھی زیادہ طاقتور اور دلیر آدمی ہے۔ الفانے اس کاپاسٹک بھی نہ تھا۔"

"اس كے بارے ميں اور كيا جانتى ہو۔!"

"دوسری جنگ عظیم میں وہ اتحادیوں کے ساتھ تھا۔ جاپان کے خاتے کے بعد ریٹائرڈ الانف گزار رہاتھا کہ ہم لوگوں نے اُسے انگیج کرلیا۔"

"اس نے صرف ایک ہی باریغام رسانی کے لئے یہ کوڈ استعال کیا تھا کہ مشرق بعید کی جنگ بندی ہوگئی تھی۔ رواج نہیں پاسکا تھا یہ کوڈ۔!"

> "تم واقف ہواس ہے۔!" تھریسیانے پُر مسرت کہج میں پوچھا۔ عمران نے پُر تظکر انداز میں سر کوا ثباتی جنبش دی۔ "اُدو !"

ظاہر کی تھی اور پروفیسر ہی ہے اس کی شناسائی کا تذکرہ کیا تھااس کے بعد میں جیرت انگیز طور پر غائب ہوجاتی اور فیاض میر ہے میز بانای فرسٹ سکرٹری کو کرید ناشر وع کر دیتا"۔ "خیر خیر "عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔" میں سمجھ گیا۔ لیکن فیاض میں اتنے گئس نہیں ہیں۔!" مخیر خیر "عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔" میں سمجھ گیا۔ لیکن فیاض میں اتنے گئس نہیں ہیں۔!" میں جانی ہوں کہ الیک د شوار یوں میں وہ تم سے ضرور مدد لیتا ہے۔ تم اس فرسٹ سکرٹری کو کریدتے ہوئے ان لوگوں تک ضرور جا پہنچتے۔ لیکن تمہاری ہی د ظل اندازی کی بناء پر پوری اسکیم

'مكافى بلوانے كاوعدہ كيا تھاتم نے….!"

"اس سے بہلے میں تمہیں ایک کاد کھاؤں گی!"وہ گھڑی دیکھتی ہوئی بولی۔

"و کھاؤ...!"عمران نے بے بی سے کہا۔

تھریسیانے آواز دی۔"اسنو کس ...اسنو کس ...!"

اور ایک ڈیکشنڈ دوڑتا ہوا کرے میں داخل ہوااور تھریسیا کے قریب ڑک کر دم ہلانے لگا۔ تھریسیانے بھر گھڑی پر نظر جمادی تھی۔!

دوسرے ہاتھ سے وہ کتے کاپٹہ پکڑے ہوئے تھی۔ دفعتاً کما بھو نکنے لگا۔ لیکن منہ کھولے بغیر یہ انداز عمران کے لئے نیا نہیں تھا۔ اس سے پہلے ایک بندر کو بھی منہ کھولے بغیر آ دیمیوں کی طرح با تیں کرتے دکھے چکا تھا۔

پھر بندر عی کی طرح اس کے پیٹ سے بھی آوازیں آنی شروع ہو کیں۔

" ہو پکنز ... ہو پکنز ... ہو پکنز ...!"

عمران نے بری تیزی سے جیب سے قلم نکالا اور میز پر پڑے ہوئے ایک رسالے کے سرورق کے سادہ حاشے پر لکھنے لگا۔

آوازی آتی رئیں... "بایاں چار... دایاں دو... بایاں چوده... دایاں ایک بایاں ' سره... دایاں ایک بایاں ایک...!"

اس طرح دلیال اور بلیال کے ساتھ ہندہے چلتے رہے اور ساتھ ہی عمران کا قلم بھی چان رہا۔! تھریسیا اُسے بہت غور سے دیکھ رہی تھی۔ آخر تین بار ہو پکنز کہنے کے بعد سنانا چھا گیا۔! عمران نے قلم روک کر طویل سانس لی اور تھریسیا کی طرف دیکھ کر مسکر ایا۔! را خیل کے گاؤں میں پہنچ کر انہوں نے یہی مناسب سمجھا کہ اصل مہم شروع کرنے سے قبل کم از کم ایک دن آرام کرلیں کیونکہ اس سفر نے انہیں کافی تھکادیا تھا۔

بن ارا ایک میں دہ گاؤں میں پنچ تھے!اور جوزف کو اپنی شراب کی فکر پڑگئی تھی۔ راحیل شام کے جھٹیٹے میں وہ گاؤں میں پنچ تھے!اور جوزف کو اپنی شراب کی فکر پڑگئی تھی۔ راحیل نے اس کے لئے دلیی شراب کی کئی ہو تلیں مہیا کیں اور ایک نئی اطلاع بھی لایا۔ "بری عجیب بات ہوئی ہے۔ میری عدم موجودگی میں "۔اس نے صفدر سے کہا۔

"وہ تصویر ... ہر روز و کھائی دینے گئی تھی۔ کچھ لوگوں نے پہاڑے دامن تک پینچنے کی کوشش کی اور انہیں وہاں سونے کے کچھ سکے پڑے ملے۔ دوسرے دن لوگ جو ق در جو ق سونے کے سکوں کی تلاش میں اُدھر جانے گئے۔ آج کی اطلاع ہے کہ اُن میں سے پچپیں آدمی انجمی تک نہیں لوئے۔ دو دن ہوئے ہیں اور وہ تصویر آج بھی چوٹی پر دکھائی دی تھی۔ آج بھی پچھ لوگ گئے اور انہوں نے بھی سونے کے سکے راستے میں پڑے پائے۔

صفدر کچھ دیر تک سوچتار ہا پھر بولا۔"لوگوں کو اُدھر جانے سے روکو!" "اب تک ڈھیروں سنہرے سکے لوگوں نے بٹورے ہیں!"راحیل بولا۔

"تاوقتکه دولوگ داپس نه آ جائیں جو غائب ہوئے ہیں۔ دوسر دل کواس طرف نه جانا چاہے!"

"مسٹر صفدر۔!" جوزف جماہی لیکر بولا۔ "تم یقین کرویانہ کرویہ خبیث روحوں کا چکر ہے۔!"

کی نے بھی اس کی طرف توجہ نہ دی۔ وہ بز بڑا تارہا۔ "سمجھانا میرا کام ہے لیکن اس سائنسی

دور میں یہ بات کی کی بھی سمجھ میں نہ آئے گی حالانکہ خود بھی تم اس خبیث کو آدمی کی طرح

باتیں کرتے من چکے ہو اور تم نے یہ بھی دیکھا تھا کہ وہ دھا کے کے ساتھ ہوا میں تحلیل ہوگیا

قا۔ آسانی باپ میرے باپ کی حفاظت کرے!"اس نے ہاتھوں سے سینے پر کراس بنادیااور پھر سر جماکر کچھ سو سے نے گا۔

راخیل نے ان لوگوں کے لئے مکان کا ایک حصہ خالی کرادیا تھا۔ دوسری صبح انہوں نے اُس مم کا آغاز کیا۔ فی الحال دہ اس غار کا جائزہ لینا جا ہتے تھے جہاں راحیل کو بندر ملا تھا۔!

آئ بھی صبح سے مطلع ابر آلود رہا تھااور اُن کی روا گئی کے وقت تک خاصی گھٹا گھر آئی تھی۔! "اب تودہ ماہر موسمیات بھی ساتھ نہیں ہے!"راحیل ہنس کر بولا۔ "کہو تو وہ پیغام بھی بتاؤں جو ابھی ابھی کسی کو بھیجا گیا ہے۔!" "بتاؤ…!"

"تحریسیااتل بازی میں ہے۔ جنوب مشرق سے پانچوال مکان شب خون تمین بجے منے ۔!"
"خداکی پناہ... عمران ... اب شائد میری عمر بڑھ جائے۔!"

"اور میں جتنا ہوں اتنا ہی رہ جاؤں!"عمران نے مسمی صورت بناکر کہا۔ چند کمبح غاموش رہا پھر پو چھا۔"کیا یہ جگدا تل باڑی کہلاتی ہے۔"

> "ہاں ... اور تم مطمئن رہوا س وقت تم اپنے ملک میں نہیں ہو۔!" "میں تو خود کو اس وقت تخت سلیمان پر محسوس کر رہا ہوں۔ کافی کہاں رہ گئے۔!" "ابھی لو۔!" تھریسیانے فون کاریسیوراٹھا کر ماؤتھ پیس میں کہا۔ "بلیک کافی ... فارٹو…!"

ریسیور رکھ کر عمران سے بولی۔" تین بجے وہ شب خون مارنے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ جنوب مشرق کی طرف سے بیپانچواں ہی مکان ہے۔!"

"كياتم خائف ہو_؟"

" ہر گز نہیں …" تھریسیا ہنس پڑی۔ پھر شجیدہ ہو کر بولی۔"ولیم ہا پکنز کو اب ختم ہی ہونا ہے!"

> "تو ختم کردو... تمہارے لئے کو نسی بڑی بات ہے!" تھریسیا کس سوچ میں بڑگئی۔!

بلیک زیرہ کو حالات کا علم ہو گیا تھااور اُس نے بُر وقت ایکس ٹوکی جگہ سنجال لی تھی۔ صفدر کی زبانی راجیل کے بارے میں فون پر تفصیلات معلوم کیں اور اس کی قیادت میں سفر کرنے کے لئے ایک ٹیم بنادی جس میں خاور نعمانی صدیقی تنویر اور جوزف شامل تھے۔ جولیانے بہت سرمارا کہ اُسے بھی ٹیم میں شامل کرلیا جائے لیکن بلیک زیرہ نے اجازت نہ دی۔

اور أب ي قافل راحل كي را بنمائي من سنر كرر ما تما Digitized by

"ایپ وه رېا" ـ خاور بولا اور ٹارچ کی روشنی میں ایک طرف بز هتا چلا گیا۔ غار بہت کشادہ تھا۔

"ارے کوں عقلیں خط ہوئی ہیں۔ ہوش میں رہو۔! "جوزف نے تنبیہ کی۔! "تماني بكواس بند ہى ركھو تو بہتر ہے۔ "تنوير بھناكر بولا۔

"اے مسر میں پاگل ہاتھیوں سے اراہوں۔ تم اپنی زبان بند رکھو۔ باس بھی موجود نہیں ہیں کہ مجھے رو کیں۔!"

"شثاب-!"

جوزف نے جھپٹ کر تنویر کی گردن پکڑلی۔

" یہ کیا ہورہا ہے۔!" صفدر نے آ گے بڑھ کر جوزف کی کلائی پر ہاتھ ڈالتے ہوئے کہالیکن توری گردن نه حپیراسکا۔

مجر سب ہی جوزف ہے لیٹ گئے اور کمی نہ کمی طرح تھنچ کھانچ کر اُسے تنویر ہے الگ کیا۔ تور آیے سے باہر ہوا جارہا تھا۔ راحیل اور صدیقی اُسے دوسری طرف تھینچ کر لے گئے۔ وہ ممللل فيخرما تعابه

البتہ جوزف خاموش تھااور کسی منارے کی طرح اپنی جگہ جما کھڑا تھا۔

"اگریمی حالت رہی توسب کچھ جہاں تہاں رہ جائے گا۔ "صفدر نے بلند آواز میں کہا۔

"میں اپنی تو مین کسی طرح بر داشت نہیں کر سکتا۔ "تنویر مانیتا ہوا بولا۔

"اورتم بوي انسانيت برتيج هو!" جوزف كالهجه يُر سكون قعاه "سب كي طرح مجھے بھي اظہار رائے کا حق حاصل ہے!"۔

"اب براهِ کرم تم دونوں ہی خاموش رہو۔!"صفدر نے کہا۔

مچر کوئی کچھ نہ بولا۔ اس واقعہ کے بعد سے فضا مکدر ہو گئی تھی۔ آ

﴿ احْلِلَ آہتہ سے صغدر کے قریب کھسک آیااور بولاد کیا خیال ہے ان سکوں کے متعلق؟"

" یہ سکے بہت پرانے نہیں ہو سکتے!"صفدر نے کہا۔

"لکن بیرزبان۔ آخر کون می زبان ہو سکتی ہے۔!"

اور دوای چوٹی کی طرف چلتے رہے، جس پر دھوئیں کی تصویر نظر آیا کرتی تھی! "برى عجيب بات ہے!"راحيل پکھ دير بعد بولا۔" آج بھي موسم پکھائ قتم كا ہے۔!" وہ بر معتے رہے ... لیکن پہاڑ کے وامن تک چینے سے قبل ہی انہیں تیز ہوا کے جھڑوں نے آلیا۔ پھر توایک قدم بھی اٹھانا محال ہو گیا۔

راحیل کا خیال تھا کہ انہیں جلد از جلد اس مصے تک پہنچ جانا چاہے جہاں پناہ لینے کے لئے متعدد غار موجود تھے!

ای کی تجویز کے مطابق سب نے ایک دوسرے کی کمرین تھامیں اور قطار بناکر چلنے گئے۔ اس طرح برایک به محسوس کرسکا که اب اتن تیز جوامیس چلتے رہنا ممکن نہیں ... اگر کہیں ہوا کے ساتھ غبار بھی ہوتا تواس طرح بھی آگے بڑھ سکنا محال ہوتا۔

كى نەكى صورت سے دواك غارتك چېنى مىں كامياب ہوگئے۔ ہوابدستوراى رفرار سے چل رہی تھی اور گہرے سیاہ بادلول کے برے کے برے فضا پر محیط ہوتے جارہے تھے!

"اب يبيل رُكنا ب "_راحيل بولا_" بارش مونے والى بے_"

غاريس تاريكي تقى بيك وقت كئ ثار چيس روشن موكيل!

"أوجو... وه أوهر كيا چيز حميكي ...!" صفور بولا إور ثارج سميت اس چيز كي طرف برهتار به جواب بھی ٹارچ کی روشنی میں چیک رہی تھی۔!

نعمانی اور صدیقی کے قدم بھی ای طرف اٹھ گئے تھے۔!

"خدار حم كر__!"جوزف بحرائي موئي آواز مين بولا_"سوفيصد شيطاني كارخانه معلوم موتا ہے۔!"اور پھر اُس نے آئکھیں بند کرلیں اور کوئی دعا پڑھنے لگا۔

"راحيل ...! "وفعتاصفدركي آواز آئي -" يهال بهي سنهر ب سكه بي!"

"أوه.... ويكمون.... مين نے صرف ذكر سنا تفاكسي نے سكے مجھے و كھائے نہيں!"

اس نے صفدر کی ہمتیلی پر کئی چیکدار اور سنہرے سکے دیکھے!

" يوقديم سك معلوم موت بير!"اس ن كما

"زبان کون سی ہوسکتی ہے۔!" نعمانی بربرایا۔

وہ کافی دیر تک سر مارتے رہے لیکن سمجھ میں نہ آسکا کہ کس زبان کے حروف اُن سکوں پ Digitized by GOOGLE

"کیوں نہیں۔! انہیں غاروں میں آنکھ مچولیاں کھیل کر جوان ہوا ہوں۔ ان حصوں کے بارے میں مجھ سے زیادہ یہاں اور کوئی نہیں جانتا۔"

" مجھے شبہ ہے۔!" تنویر بول پڑا۔

"کس بات پر۔؟"

«تم دیده دانسته جمیس کمی مصیبت میں بھنسانا چاہتے ہو۔!" است کی مصیبت میں بھنسانا چاہتے ہو۔!"

" تنویز پلیز_!"صفدراس کے شانے پر ہاتھ رکھ کر بولا۔

" بھلا مجھے آپ لوگول سے کیا دعمنی ہو سکتی ہے۔ آپ چند روز پہلے میرے لئے قطعی اجنبی تھے۔"

"تم کچھ خیال نہ کرو۔" صفدر نے أے ولاسہ ویے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔" ایسے عالات میں تم بھی یہی سوچے۔ قدرتی بات ہے"۔

"تو گویا آپ کو بھی مجھ پرشہہ ہے، صفدر صاحب!"

"نہیں مجھے تم پرشہہ نہیں ہے۔!"

"لیکن اس قتم کی کوئی سرنگ جارون میں تیار نہیں کی جاسکتی!"صدیقی بولا۔!

"میں کہتا ہوں... مجھے بھی تو حرت ہے اس پر!"راهیل نے کہا۔

"أن باتوں كوختم كرو۔ أب جميں كيا كرنا جا ہے۔!"صفدر بولا۔

"میں دیکھنا ہوں...!"جوزف آگے بڑھ کر بولا۔"میری واپسی تک تم سب سیبیں رُکو....
یقینایہ کی آدمی ہی کی حرکت ہو سکتی ہے اور ہر قتم کے آدمیوں سے نیٹنا مجھے خوب آتا ہے۔!"
"نہیں تم تنہانہ جاؤ۔!"صفدر بولا۔

"تو چرسب چلو۔! "جوزف نے پُر اعماد لیجے میں کہا۔ "مسٹر راخیل آگے چلیں گے۔!" "میں تیار ہوں۔!"اس بار راخیل کے لیجے میں جھلاہٹ تھی۔ وہ تیزی سے آگے بڑھااور دراڑ میں داخل ہو گیا۔ اُس کے پیچھے جوزف تھا۔!

جوزف کے بائمیں ہاتھ میں ٹارج تھی اور داہنے ہاتھ میں اس نے ریوالور ہولٹر سے نکال لیا تھا۔جوزف کے پیچیے صغدر وغیرہ تھے۔

اب زمین پر بڑے ہوئے سکوں پر کسی کی بھی توجہ نہیں تھی۔ وہ آگے بڑھتے جارہے تھے۔!

" کچھ بھی ہو … یہ ابھی حال ہی میں ڈھالے گئے ہیں!" " تو پھر … کون ہے جو اس طرح سونالٹار ہاہے!"

صفدر کھے نہ بولا۔ غار کے باہر سے بارش کا شور صاف سنائی دے رہا تھا۔ نعمانی نے ٹارج کی روشنی چاروں طرف ڈالی اور بولا۔"خاور ... خاور کہاں گیا۔؟"

کی نار چیں اور بھی روشن ہو کیں لیکن خاور کا کہیں پیۃ نہ چلا۔ ''کہاں گیا؟''صفدر بولا۔

"باہر تو نہیں جاسکتے کیونکہ میں غار کے دہانے کی طرف رہا ہوں!"راخیل نے کہا۔ "میں نے غلط نہیں کہاتھا۔!"جوزف صفدر کے قریب آگر آہتہ سے بولا۔

"وہ اد هر گیا ہے۔!" دفعتاً صدیقی کی ٹارچ کی روشنی ایک دوڑھائی فٹ چوڑی دراڑ پر پڑی۔ اور بقیہ ٹارچین بھی اُسی طرف اٹھ گئیں۔

"یاد آیا...!"جوزف جلدی ہے بولا۔ "میں نے مسٹر خاور کواس طرف جاتے دیکھا تھا۔!" صفدر ہی سب سے پہلے دراڑ کی طرف بڑھا....اس میں ٹارچ کی روشنی ڈالی۔! "ادو....!"

دوسرے اس کی تخیر زدہ می آواز س کر چونک پڑے اور صفدر ان کی طرف مر کر بولا۔ "اے تنہانہ جانا چاہئے تھا۔"

دوسرے اس کے قریب پہنچ گئے تھے اور ٹارچ کی روشنیاں دور تک اس سرنگ نماراتے پر چیل رہی تھیں۔!

جگہ جگہ سنہرے سکے بھی پڑے ہوئے ٹارج کی روشیٰ میں چک رہے تھ!
" یہ تو کھلا ہوا جال معلوم ہو تا ہے۔!" نعمانی آہتہ سے بولا۔
" آخر وہ تنہا کیوں چلا گیا۔ "صفدر نے پر تشویش لہجے میں کہا۔
" لیکن لیکن مجھے چیرت ہے!" راحیل آہتہ سے بولا۔
کس بات پر چیرت ہے تہہیں۔!"صفدر کے لیجے پر جھنجلا ہٹ کا عضر غالب تھا!
یہ دراڑ میرے لئے بالکل نئ چیز ہے!" میں نے پہلے کبھی نہیں دیکھی۔
" کیا پہلے بھی یہاں آ چکے ہو۔!"

O

عمران کو کافی پلا کر تھریسیانے پھرای مکان میں بھجوادیا جہاں وہ دوبارہ نہیں جانا چاہتا تھا۔! عورت شاید بڑی بے صبر می ہے اس کاانتظار کررہی تھی! دیکھتے ہی اس کی طرف لیکی۔ "تم کہاں چلے گئے تھے؟"

" "ايوا مل گئی تھی۔!"

"ارے تم اتن بد تہذیبی ہے اُس مقدس ہتی کانام لیتے ہو کیا بھول گئے کہ دوماں کہلاتی ہے۔!" "تبہاری ہی ہوگی!"عمران سر ہلا کر بولا۔

"توبه كرو... توبه... ورنه بلائين نازل مول گ_!"

" ہو تو گئی ہیں۔!"

" نہیں ... میرے لئے سب سے بوی مصیبت تمہاری جدائی تھی۔ ماں کی مہر بانی سے تم مجھ ل گئے ... ماں کا حرّام کرو۔!"

"احرام بی كرك آربامول...اب يس كهدريسونا چا بتامول.!"

"وہ تو ٹھیک ہے، لیکن تم بچوں سے مہر بانی سے نہیں پیش آئے، انہیں تم سے شکایت ہے!"
"مجھ طریقہ بتاؤ مہر بانی سے بیش آنے کا"۔ عمر ان بے لبی سے بولا۔

"كياتم نيس جانے كدايك إپ كو بچوں ہے كس طرح جيش آنا چاہے!"

"اوه! میں بالکل بھول گیا ہوں ... پر کیٹس نہیں رہی تا۔!"

" پت نہیں کیسی باتیں کرنے لگے ہو!" وہ ہنس کر اٹھلائی اور عمران نے اپنی آ تکھیں بند ال۔!

"كياسوچنے لكے_تم جھ سے دُور دُور كيوں رہتے ہو!"

"بچول کے خیال ہے ۔۔۔!"

" بچے کہاں میں مجھے جلدی ہے بتاؤ۔ میں جلد از جلد مہر بانی ہے پیش آنا جا ہتا ہوں۔!" "نشست کے کمرے میں کیرم کھیل رہے ہیں۔!" لیکن سٹنگ روم میں جانے کی بجائے اُس نے بڈروم تلاش کر لیا اور دروازہ اندر سے بند تھوڑی دُور چلنے کے بعد سُر مگ کچھ کشادہ ہو گئ! دہ خاموثی ہے چلتے رہے۔! دفعتاً جوزف چلتے توک گیااور اُس نے راحیل سے زکنے کے لئے کہا۔ یہاں سر مگ اتنی کشادہ تھی کہ وہ قریب قریب بھی کھڑے ہو کتے تھے۔!

جوزف اس طرح نتضے سکوڑ سکوڑ کر سانسیں لے رہاتھا جیسے کچھ سو تھنے کی کوشش کررہا ہوا۔ ''کیابات ہے؟''صفور نے یو چھا۔

"مسٹر صفدریہ توالیالگتاہے جیسے میں کسی عبادت گاہ میں پہنچ گیا ہوں!" کیا تم کسی فتم کی خو شبو محسوس نہیں کررہے ہو۔؟"

"نن . . . نہیں تو . . . !"

" اچھا آ گے چلو۔ شاید محسوس کرو۔ صرف عبادت گاہوں ہی میں میں نے الی خوشبو محسوس کی ہے۔ جہاں بخور دانوں میں خوشبو کمیں جلائی جاتی ہیں۔!"

"اچھا...اچھا.... چلو...!"صفدر بیزاری سے بولا۔

وہ آگے بڑھتے رہے پھر تو وہ خوشبو سمھول نے محسوس کی! عجیب ی خوشبو تھی! کبھی انجانی ک لگتی اور کبھی ایسامحسوس ہو تا جیسے پہلے بھی کبھی اس سے سابقہ پڑا ہو۔!

بالآخر دواس جگه بینی می گئے جہاں سے خوشبو کی لیٹیں آر ہی تھیں۔!

یبال سرنگ کا خاتمہ ایک بہت کشادہ غار میں ہوا تھا۔ یبال اس کی ضرورت بھی نہیں تھی کہ وہ اپنی ٹارچیس روشن رکھتے کیونکہ کئی بڑی بڑی مشعلیس روشن تھیں اور بخور دانوں سے خوشبودارد ھوال اُٹھ رہاتھا۔

انہوں نے خاور کو دیکھا، جو فرش پر چت پڑا تھا۔ دہ سب اس کی طرف جھیٹے لیکن اس سے قریب قریب بے خبر تھے کہ خود اُن کے ذہنوں پر بھی بیہ وُھواں آہتہ آہتہ اثر انداز ہورا ہے ...اور اُن کے ہاتھ پیروں کی سکت رفتہ رفتہ زائل ہوتی جار ہی ہے!

"اُده_!" سب سے پہلے جوزف کو ہوش آیااور دہ آئکھیں پھاڑ کر بولا۔ "مم۔ میرا۔ خیال ؟ کہ میں کیا تم سب کے سر چکرارہے ہیں؟"

وہ احقوں کی طرح ایک دوسرے کی شکلیں دیکھتے ہوئے ڈھیر ہو گئے کسی کو سدھ نہ رہی کہ

```
جلدنبر15
```

. «غیب کی باتیں بھی مجھے معلوم ہو جاتی ہیں"۔ وہ مُسکرا کر بولی۔"اگر نہ لاتی تو کل شب خون "

كافكار بونائزتا-"

" یہ بھی محض اتفاق ہی تھا کہ میں اس کوڈ سے واقف تھا اگر نہ ہو تا؟"

"تب تقريسيا كومر نا پڙ تا۔!"وه پُر سکون ليج ميں بولی۔

"کیاوہ لوگ اتنے ہی خطرناک ہیں۔!"

" دشمن کو حقیر نه سمجھنا چاہئے۔!"

"اب تم کیا کرو گی۔؟"

"دو عمار توں کے علاوہ اور ساری عمار تیں خالی کرائی جاچکی ہیں۔!"

رو کون ی۔؟"

"ا كيك يه جس مين تم ييشے مواور دوسرى ده جس مين تمهارے بال بچے مقيم ميں-!"ايوالمسكرا

کر ہولی۔

"بال بچوں کو بھی بھجواؤخدا کے لئے۔!"عمران اپنی پیشانی پر ہاتھ مار کر بولا۔

دفعتاً تقریسیای گود میں بڑے ہوئے فاکس میریز کے جسم سے آواز آئی۔

"إيكنز إيكنز إيكنز -!"

اور عمران نے جھیٹ کر میز سے کاغذ پنیل اٹھائی اور لکھنا شروع کرویا پھر آوازوں کے

انتقام کے ساتھ ہی پنیل بھی رُکی تھی۔!

"کیابات ہے؟۔"

" کچھ عجیب اوٹ پٹانگ سا پیغام ہے۔!"

"كياب؟" تفريسيا مضطربانه انداز مين بولي-

" كى سكىلىن ... بوائن تحر ئى تحرى ... ايك بىج شب ... بليك كراسنگ!

تھریسیانے کتے کو ایک طرف اچھال دیااور خود فون کی طرف جھپٹی۔ انسٹر و منٹ سے لگے

اوستُ ايك بنن كو تين بار وبايا ... اور ماد ته بيس ميس يولي "جيلو بي ون ... بي ون ... بي ون

.... بال دیکھو.... کیا آج ایک بجے شب کچھ روانہ کر رہے ہو.... کہاں ہے.... ہول.... اچھا

كرك رياليا ... تھوڑى بى دىر بعد دە خرائے لينے لگا تھا۔!

پھر آ کھے کھلی تھی دروازہ پیٹنے کی آواز پر ... اور وہ اس عورت کی آوازیں من من کر اپنی کنپٹیاں دبار ہا تھا۔ بہر حال اٹھ کر دروازہ کھولنا پڑا۔

" بیہ کیا ہے۔۔۔۔اس طرح سو سو کرتم اپنی صحت تباہ کرلو گے! پچھ دیر پہلے ماں تمہیں پو چیخ آئی تھی۔وہ ہم پر بہت مہربان ہے۔!"

" ہال ہال!" عمران احتقانہ انداز میں سر ہلا تا ہوا کمرے سے نکل آیا۔

"شام کی جائے کا بھی ہوش نہیں تہہیں!"

"ارے ہال...اچھا...اچھا۔!"

" پہلے جاؤ ... دانتوں کو ہرش کرو_!"

"سب چلتاہے...!"عمران شانوں کو جنبش دے کر بولا۔

"ارے واو ... نہیں سے نہیں چلے گی ... تم جانتے ہو کہ میں ہمیشہ سے با اُصول رہی اُ۔۔!"

"اور میں . . . ؟"

"تم بميشه سے ان باتوں پر لڑتے جھر تے آئے ہو!"وہ ہنس كر بولى۔

جائے کے بعداس نے عمران سے کہاکہ ابواأے اپنے گھر بلاگی ہے!

عمران نے گھڑی دیکھی سات نے رہے تھے!

باہر اند هیرا بھیل گیا تھا۔ وہ تھریسیا کے مکان کے گیٹ پڑو کااور گیٹ ہی کے کسی ھے ہے

آواز آئی۔"اندر چلے آؤ۔ میں سننگ روم میں ہوں!"

عمران نے طویل سانس لی اور چل پڑا۔ وہ سٹنگ روم میں ایک آرام کری میں نیم دراز تھی

اور ایک جھوٹا سابزے بالوں والا کتااس کی گود میں تھا۔

"كهوكيسى نيند آئي_؟"وه كة كى پشت پر ہاتھ جيمرتى موئى بولى_

"بهت شاندار_!"

"بيڻھ جاؤ۔!"

"بیٹے بھی گیا...اب تم بتاؤکہ مجھے اس ویرانے میں کیوں تھیٹ لائی ہو!" Digitized by

کرنااور دیکھناکہ اس تبدیلی ہے تمہارے آس پاس کے کتنے لوگ مصطرب ہوتے ہیں، انہیں فور حراست میں لے لینا۔ پھر میں دیکھوں گی۔ "وہ ریسیور رکھ کر پھر کری کی طرف بلیٹ آئی اور عمران کے استفسار پر بتایا کہ وہ حقیقتا ٹیلی فون نہیں بلکہ ٹرانس میٹر ہے اور صرف پچاس میل کے دائرے میں کار آمد ہو سکتا ہے۔ ویسے دنیا کا اور کوئی ٹرانس مشن سسٹم اس کی آواز نہیں کچ کر سکتا۔!"

> " چکر کیا ہے۔؟" عمران اُسے گھور تا ہو ابولا۔ "عمران مجھے ہیہ کوڈ سمجھاد و۔!"

"سير بهر قلا قند منگواؤ.... با قاعده شاگر د بنو_!"

"نداق ختم کرو.... ولیم ہا پکنز کو اب فنا ہونا پڑے گا۔! میں تمہاری طرف دو تی کا ہاتھ برهاتی ہوں۔!"

"دوستی!۔تم سے ...!"عمران طنزیہ انداز میں مُسکرایا۔

"غمران جب بھی ماروں گی للکار کر ماروں گی ... اے یاد رکھنا ... کیا تم بھول گئے جم عمارت میں تم نے مجھے قید کیا تھااس کے دروازوں کا کیا حشر ہوا تھا؟ کیاوہ سوخت ہو کر فضا میں خبیں تحلیل ہوگئے تھے کیا وہ حربہ اس وقت نہ رہا ہوگا جب تم اور جولیا نافٹر واثر میر ابیان لے رہے تھے۔ صرف ایک گڑ کے فاصلے سے میں تم دونوں کو فنا کر علق تھی۔!"

"اس کی تیمی اور میری بیوگی پر رحم آگیا ہوگا۔"

"أس احسان كابدله اس طرح چكاؤكه مجھے ہا پكنز والے كوڈے آگاہ كردو_"

"كياتم نے خوداس پر غور نہيں كيا؟ _"

"بہت کر چکی ہول … لیکن۔؟"

"كونساطريقه آزمايا تقار؟"

"حروف حجی والا۔ انہیں دو برابر حصوں میں تقسیم کر کے دائمیں اور بائیں 7 نہر ڈال کر دیکھے لیکن کوئی متیجہ نہ نکلا۔!"

"انگریزی کے حروف حجی!"عمران نے پوچھا۔

"ہاں....کو نکہ پیغام اگریزی ہی میں ہو تاہے!" Digitized by Google

"بہت چالاک ہے ہا پکنز۔ یہ تو تم جانتی ہی ہوگی کہ تبہاری ہی طرح وہ بھی کئی زبانوں کا ماہر ہے۔ اُس نے اس کوڈ میں اُردو کے حروف حجی استعال کئے تھے اُردو کی تقطیع ہے "ژ"۔ "،"اور " یے" کو خارج کر کے سترہ سترہ حروف کی دو لا سنیں بنائی تھیں اور اوپری لا سُن کی نمبر مگ سے اُنہیں جانب سے کی تھی۔ یہ دیکھو "عمران رائیں جانب سے کی تھی۔ یہ دیکھو "عمران نے کاغذ پر لکھناشر وع کیا۔

 $\frac{1}{1} - \frac{1}{\sqrt{2}} - \frac{1}{\sqrt$

تھریسیا چند کھے کاغذ پر نظر جمائے رہی پھر خوش ہو کر بولی۔"میں سمجھ گئی بالکل سمجھ گئی اگر تہارا نام لینا ہو تو کہیں گے بایاں بارہ با یاں پانچ، دایاں چودہ دایاں ایک، بایاں چار…" "ٹھیک…. بالکل ٹھیک…!"عمران بولا۔

اور پھرایک بلند آ ہنگ چیکار کمرے کی محدود فضامیں گو خی۔

عمران منه بمور كرا پنابايان گال سبلا تارېله

تھریسیا پہلے تو ہنسی اور پھر جھنجلا گئی۔

"تم ات كريو چهار اس نے آئلسين فكال كريو چهار

"الركول نے بناديا ہے۔!"

" جي بتاناتم نے اب تک شادي کيوں نہيں کي!"

" دکھ بھری داستان ہے!" عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔" ہماری طرف کی لڑکیاں فلمی ہیرو نُول کی نقائی کر کے اپنے اوپر قلعی کرتی ہیں اور بے حد شائستہ اور رومیلاک نظر آتی ہیں لیکن جہال غصر آیا قلعی از گئی پھر ایسے کفن بھاڑ نغنے الاپتی ہیں کہ شیطان کے کان بھی بہرے ہوجا کیں۔!"

عصر بہت بری چز ہے کون کتنے پانی میں ہے بدد یکھنا ہو تو اُسے عصد دلادو۔!"

. "وَاكْثَرُ داور بِرابِ بَعِي ہمارى نظرہے۔!" تھريسيابولى۔ " ديكھا جائے گا.... ہاں تم مجھے يہاں كيوں لائى ہو۔!"

"کچھ دیر فضائی کی سیر سہی۔!" تھریسیا نے گراز کادروازہ کھولتی ہوئی بولی۔"اندر چلو۔!" "تم مجھے کہیں بھی لے جاؤ… اپناپابند ندر کھ سکو گی۔!"عمران نے لا پروائی سے کہااوراس مولے میں داخل ہو گیا۔

اندر خاصی گنجائش تھی۔ چاروں طرف گولائی میں آرام دہ تشتیں تھیں اور در میان میں تھوڑی می جگہ پر کنٹرول کے آلات تھے۔ دروازہ بند ہوتے ہی اندر روشنی ہوئی تھی۔ مبکی نیلی روشنی جس سے ٹھنڈک کا احساس ہوتا تھا۔

"بیٹے جاؤ... ہمیں تین بجے صبح تک فے گراز ہی میں رہناہے!" تھریسابولی-

"تو پھر میں سو جاؤل_!"

"جيمادل عاب-!"

"اور میرے خاندان والوں کا کیا ہوا ہو گا۔!"

"اب تک وہ بھی مکان خالی کر چکے ہوں گے۔ تم ان کی فکر نہ کرو۔ اگر وہ بوڑھی عورت اتنی بی پند آئی ہے تود وہارہ بھی ملوایا جاسکتا ہے!" .

"اس زندگی میں تو ممکن نہیں۔!"

"كياتم واقعى سونا حايت ہو۔!"

"بہت کم سونا نصیب ہو تا ہے ... اَب تو فرصت ہی فرصت ہے کیوں نہ موقع سے فائدہ اعائے۔!"

تھریسیااُ سے بجیب نظروں سے دیکھ رہی تھی! عمران بو کھلائے ہوئے انداز میں منہ چلانے لگا اور تھریسیا کے ہو نٹوں پر عضیلی می مسکراہٹ نظر آئی پھراس نے اپنامنہ دوسری طرف بچیر لیا۔ عمران طویل انگڑائی لے کروہیں لیٹ گیا جہاں بیٹھا ہوا تھا۔

تحریساکنٹرول کی طرف متوجہ ہو گئی!عمران نے آ تکھیں بند کرلی تھیں۔!

"تم خود کواس قدر لا پرواہ ظاہر کرنے کی کوشش کیوں کررہے ہو!" تھریسیانے اونچی آواز

''دلاؤل غصہ!''عمران شرارت آمیز مسکراہٹ کے ساتھ بولا۔

" نہیں۔ فی الحال اُسے ولیم ہا پکنز کے لئے محفوظ رہنے دو"۔ تھریسیا نے کہا۔ چند کمبح پک_و سوچتی رہی پھر یولی۔ "میں نے تہاری طرف دوستی کا ہاتھ بڑھایا تھا۔ا"

"اس دو ستی کی مدت کتنی ہوگ۔!"

"مدت… تم کهو تو…"

"كبو...رك كيول گئيل_!"

" کچھ نہیں۔ یہ ایک کھلی حقیقت ہے کہ اپنے ملک میں قدم ریکھتے ہی تم میرے دوست نہیں رہو گے۔!"

"بالكل_!"

تھریسیا تھوڑی دیر تک کچھ سوچتی رہی پھر بولی۔" فی الحال اپنے آدمیوں میں سے کسی پراعتاد نہیں کر سکتی۔!"

"مجھ پر کیوں کر سکتی ہو۔!"

"بن كرسكتي ہوں… بحث نه كرو… اٹھو_!"

عمران کری سے اٹھ گیا۔ دونوں کمرے سے نکل کر بیر دنی بر آمدے میں آئے۔ باہر گہرا اندھیراتھا۔ دہ ایک جانب چل پڑی عمران اس کے چیچے تھا۔

تھریسیا کے ہاتھ میں ٹارچ تھی۔ تقریباً ڈیڑھ فرلانگ چلنے کے بعد وہ گھنے جنگل میں داخل ہوئے۔ صرف ایک فٹ چوڑی شفاف بگڈنڈی ان کاراستہ تھی۔

اس پگڈنڈی کا اختیام دائرے کی شکل میں صاف کی ہوئی تھوڑی ہی جگہ پر ہوا۔ یہاں ایک بہت بڑی گیند نظر آئی جو زمین پر مملی ہوئی تھی۔اس کا قطر کم از کم میں نٹ ضرور ۔ علام

"فے گراز_!"عمران ہنس پڑا۔

"كيول بحولى بسرى يادي آربى بين-!" تحريسان يو چها-

" بے چاری شی ... جس نے زہرہ سے آئی ہوئی ایک اُڑی سے بہنا پاکیا تھا غالباً کیل بیگانہ بھی اس میں موجود ہی ہوں گے ... ورنہ تمہاری زبان کیسے سمجھی جاسکے گید!"

بقیہ دود ھے ایک دوسرے سے کافی فاصلے پر حرکت کرتے رہے! تھریسیا بولی۔"اب ان کا بھی حال دیکھو!" _{اور} پھر وہ دونوں متحرک دھے بھی کیے بعد دیگرے روشنی کے جھماکوں میں تبدیل ہو کر اسکرین پرسے غائب ہو گئے۔! اُب اسکرین بالکل سادہ پڑا تھا۔!

آب استرین بانس سادہ پڑا ھا۔! "اب۔!" عمران تھریسیا کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔ "اب… اَب کچھ مجمی نہیں… ہم دوسر کی جگہ چلیں گے۔!"

"وہ جگه میرے مکان سے قریب ہی ہونی چاہئے... درنه مجھ پر اختلاج قلب کا دورہ پڑ

" نے گراز حرکت میں آگیا۔!"

"ہو سکتا ہے اب دہ کوڈ میں تبدیلی کردے!" تھریسیا بڑ بڑائی۔ "آخر کب سے یہ سلسلہ چل رہاہے۔!"

"بورے ایک سال ہے۔!"

"اب تک وه تههیں ہی نقصان پہنچا تارہاہے!"

"بال.... كم از كم اس ك "كهتر فيصد حمل كامياب موت بين!"

"اور بجيس فيصد محض القاقاكامياب نهيس موسكه_!"

"ہاں!اتفاق ہی کہہ لو_!"

"تب تواہے سوچنایڑے گا۔!"

"ایک بج جب تم سورے تھے اُسے اور بھی نقصان پہنچا بھی ہوں!"

"كيامطلب_؟"

"وہ دوسر اپغام ... بلیک کراسنگ والایاد ہے!"

"اده… بإل…!"

"بس بلیک کراسنگ پر میں نے اس کا جہاز تباہ کر دیا جو ہمارے مال پر ڈاکہ ڈالنے والا تھا۔!" "مال کیا ہے ؟۔"عمران نے اس کی آتھوں میں دیکھتے ہوئے پوچھا۔ "سویا ہوا آدمی جواب نہیں دے سکتا اس لئے مجبوری ہے!"عمران آئکھیں کھولے بغیر بولا اور پھر دہ چ چ سو گیا تھا۔ ہو سکتا ہے فے گراز کے اوپر اٹھنے کی دجہ ہے اس کے ذہن _پ غنودگی طاری ہوگئی ہو۔!

ادر پھراہے تھریسیاہی نے جھنجھوڑ کراٹھایا۔

"الهو... الهو... يون تين بج بير - كليل شروع مونه والاب!"

"ككث مل كيا_!"عمران نے بو كھلاكر بوجھا۔ پھر آئكھيں مل كر بولا_"لاحول ولا قوة ...

میں خواب میں دکھ رہاتھا کہ ایک روپے والی کھڑ کی پر لائن میں لگا ہوا ہوں۔!"

"ادهر آؤ۔!" تھريسياوسط مين كنثرول كے پاس بينج كر بولى۔

عمران آتکھیں ملتا ہوااٹھااور اس کے قریب جا کھڑا ہوا ... تھریسیانے ایک روشن اسکرین کی طرف اشارہ کر کے کہا۔" یہ دیکھو۔!"

اسكرين بر كچھ د صبے د كھائى ديئے اور عمران نے كہا_" كچھ سمجھ ميں نہيں آتا_"

"مهموس بزارفك كى بلندى پر بين في گراز فضامين معلق ب!"

"مطلب به که ہم نضامیں رُک گئے ہیں۔!"

" بالكل _ فے گراز گھنؤں اى طرح ايك جگه معلق رہ سكتا ہے۔ اسكرين پر جو د ھے تم د كھ رہے ہویہ اى بستى كے مكانات ہيں جہاں تم شام كو تھے!"

عمران خاموشی سے نظریں اسکرین پر جمائے رہا۔ تبھی تبھی گھڑی بھی دیکھ لیتا تھا۔

ٹھیک تین بج اسکرین پر تین مزید د صبے نظر آئے۔ یہ متحرک تھا پھر غیر متحرک د ہے روشیٰ کے جماکوں میں تبدیل ہونے لگے۔

"وہ تین جہاز بستی پر بمباری کررہے ہیں!" تھریسیانے کہااور ہنس بڑی۔!

" توتم اس طرح بستی کی تباہی کا منظر دیکھتی رہو گی۔!"

"ابده مارے لئے بیار ہو چک ہے۔ انہیں کھ دیر خوش ہو لینے دو۔!"

متحرك و هي چند منك بعد قطار مين ايك طرف حركت كرنے لگے!

" یہ دیکھو . . . یہ گیا۔ تھریسیانے کنٹرول کے ایک بٹن پر انگلی رکھتے ہوئے کہااور دیکھتے جگا۔ بر متر بر متر

و کھتے ایک متحرک دھیہ روشن کے جھماکے میں تبدیل ہو کر غائب ہو گیا۔!

"فی الحال یہ سوچو کہ کھائیں گے کیا کیونکہ ہمار اسامان کہیں بھی نظر نہیں آتا۔!"

"سامان۔!" غاور اُمچیل کر کھڑا ہو گیا اور پھر آس پاس سامان کی تلاش شر وع ہو گئ! جوزف ب سے الگ تھلگ سر جھکائے بیشا تھا۔ ایسا معلوم ہو تا تھا جیسے صرف اس پر ہی نہیں اس کے بہاڑ ٹوٹ پڑے ہوں ... صدیقی جو اس کے قریب سے گذر رہا تھا۔ان کا شانہ چھو کر بولا۔"اے تہمیں کیا ہوا ہے۔!"
فلا اس کا شانہ چھو کر بولا۔"اے تہمیں کیا ہوا ہے۔!"

" کھے نہیں ...! "جوزف نے مجرائی ہوئی آواز میں کہا۔

"وْرِلُكْ رِباہے۔!"

"نہیں...!"جوزف چیچ کر کھڑا ہو گیا۔

"تو پھر د ماغ خراب ہو گیا ہوگا۔!"صدیقی کہتا ہوا آ گے بڑھ گیا۔!

" ہاں...ہاں.. میں پاگل ہو جاؤں گا۔ ایک بو تل تھی میری جیب میں وہ بھی غائب ہو گئ!"
"اچھی بات ہے ہو جاؤ پاگل ...!" صدیقی نے مڑے بغیر کہااور إد هر أو هر پھروں کی
ادے میں سامان کی تلاش جاری رکھی!۔

دور تک ڈھونڈھ آئے لیکن کہیں بھی کوئی چیزنہ مل سکی۔راجیل کا کہیں پتہ نہ تھا۔! صفدر اُن سے کہہ رہا تھا"غصے میں خواہ مخواہ انر جی برباد نہ کرو۔اگر کسی دشواری میں پڑگئے میں توجمیں اپنے اوسان بجار کھنے چاہئے!"

"جوزف ہاتھ سے جانے ہی والا ہے!" خاور نے کہا۔"اسکی بو تل بھی غائب ہے!" کوئی کچھ نہ بولا۔ سب کی اچٹتی می نظریں جوزف پر پڑی تھیں اور وہ سب پھر اسی او هیڑ بن میں پڑگئے تھے کہ وہ کہاں بھنس گئے ہیں!اور اب کیا ہوگا۔!

"مجھ سے پوچھو-!"صفدر بولا۔" میں ایک بار اور بھی ایے حالات سے دوچار ہوچکا ہول!" وہ کھ دیر زُکااور چر کئے لگا۔

"وہ عورت ابواگرین یقین طور پر تھریسیا تھی۔ عمران نے بندر کے توسط سے اس سے جو گفتگو کی تھی اور جس انداز میں کی تھی اُسی سے میں تھریسیا ہی کے خدشے میں مبتلا ہو گیا تھا۔!" "تواب کیا کیا جائے۔!"تنویر پیشانی پر ہاتھ مار کر بولا۔

" مخمرو...!" وفعتاً صفدر ہاتھ اٹھا کر بولا اور پھر ای ہاتھ کو پیٹانی کے قریب لے جاکراس

تقریمیا کچھ نہ بولی۔ عمران نے بھی اس موضوع کو نظر انداز کر کے کہا۔" یہ تمہارا نے گراز اُو پر اٹھ رہا ہے ... یا کس ست جارہا ہے!"

" شال مشرق میں پر داز کر رہاہے اور رفتاریا نچ ہزار میل فی گھنٹہ ہے!" "گر ہم جاکہاں رہے ہیں۔!"

"شوكربيك_!" تحريسيا كاجواب تعااور فجرأس نيختى بون بمينج لير!"

O

سب سے پہلے صفدر کو ہوش آیا۔اس کے دوسر ہے ساتھی اب بھی لمبے لمبے لیٹے ہوئے تھے! لیکن وہ بو کھلا کر اٹھ بیٹھا... نہ مشعلوں کی روشنی تھی نہ سر پھرا دینے والی خوشبو کمیں....اور نہ وہ غار ہی تھا۔!

چاروں طرف دھوپ پھیلی ہوئی تھی اور سر پر کھلا ہوا آسان!
وہ ایک سر سنر وادی تھی۔ چہار جانب حد نظر تک او نچے او نچے سر سنر پہاڑ نظر آتے تھے۔!
صفدر کچھ دیر تک خاموش بیشارہا۔ پھر اٹھ کر اپنے ساتھیوں کو جگانے کی کو شش کی۔!
وہ بالکل ای طرح جاگے تھے جیسے سوتے ہی رہے ہوں خود صفدر بھی ایی ہی تازگ محسوس کر رہاتھا جیسے مناسب عرصے تک گہری نیند لینے کے بعد بیدار ہوا ہو۔!
"بھان!"جوزف بہ آواز بلند جماہی لے کر بولا۔"ہم کہاں ہیں؟"
کوئی چھے نہ بولا سب ہی متحیرانہ نظروں سے چاروں طرف و کھے رہے تھے!

دلیکن راحیل کہاں ہے؟"کی نے کہا۔
اور دہ سب ہی بھانت بھانت کی بولیاں بولنے گے۔اُس کا پہلے ہی مشتبہ ہونازیر بحث آیاادر

"اوریه سب غیر ضروری ہے!"صفدر بولا۔

"جی۔!" تو یر نے نقنے مکھلائے۔" یہ سب پھھ آپ کے جگری دوست کے لئے ہوا ہے۔!" " توج پلیز ہے الب اس کے وکی فا کرہ نہیں "صفور نے کہا۔ خدا کی پناہ!۔ ہوا کا کتنا شدید دباؤ ان پر پڑا تھا۔ ایسا محسوس ہوا تھا جیسے وہ خس و خاشاک کی طرح اڑ جائیں گے۔!

گولا ٹایدایک فرلانگ آگے جاکر زمین پرٹک گیا تھا۔

"هوشيار ر هو-!"صفدر غرايا-

" ہاتھ پیرے ہوشیار تو پہلے بھی تھے۔!" تو یر نے طنزیہ لہج میں کہا۔ "فضول باتی ند کرو...!" نعمانی بربرایا۔

"ہارے پاس باقی کیا بچاہے۔ جس کے لئے ہوشیار رہنے کی ہدایت مل رہی ہے!" اتے میں اس گولے میں ایک دریچہ سانمودار ہوااور دو آدمی اس پرسے کودے! گولے سے آواز آئی۔"تم لوگ خاموثی سے خود کو ہمارے حوالے کردو!ورنہ کوئی بھی زندہ بحگا۔!"

دونوں آدمی تیزی ہے ان کی طرف بڑھتے آرہے تھے۔ قریب پینچنے پر انہوں نے اُن کے ہاتھوں میں عجیب می بندوقیں دیکھیں جن کارخ انہیں کی جانب تھا۔

"وه سب اٹھے اور اپنے ہاتھ اوپر اٹھادیئے۔!"

دونوں مسلح آدمیوں نے انہیں اُس کولے کی طرف چلنے کا اشارہ کیا! جوزف انہیں خونخوار نظروں سے گھور رہا تھا۔ لیکن اے اپنے ساتھیوں کی تقلید کرنی ہی پڑی۔ اس کے تیور بتارہ ہے تھے کہ دہ خالی ہاتھ ہی اُن سے مکر اجانے کا ارادہ رکھتا ہے۔!

انہیں اس گولے میں بیٹھنا ہی پڑا۔

کنٹرول سٹم کے قریب ایک آدمی کھڑاد کھائی دیا جوان کی طرف متوجہ نہیں تھا۔ چاروں طرف دائرے کی شکل میں نشتیں تھیں۔ وہ اُن پر بٹھادیئے گئے! جھینکے سے انہوں نے اندازہ لگایا کہ وہ فی الفور زمین سے اٹھ رہاہے۔! صفدر نے ان دونوں مسلح آدمیوں کو مخاطب کرنے گی کوشش کی۔لیکن انہوں نے اس کی طرف دھیان تک نہ دیا۔

تھوڑی ہی دیر بعد انہوں نے دوسر اجھیکا محسوس کیا!اور ذہنوں پر سناٹا سا چھا گیا تھا۔ وہ گول طیارہ ٹاید دوبارہ زبین سے لگا تھا۔!

کنٹرول پر کھڑے ہوئے آدمی نے کسی مکنز م کو چھٹر ااور طیارے کادروازہ کھل گیا۔

طرح آئھیں سکوڑیں جیسے بہت دور کچھ دیکھنے کی کوشش کر رہا ہو۔! "کیوں کیا ہے؟" نعمانی نے پوچھا۔ "دود کیمو...دوچک۔!"

"کہال۔؟"وہاس کے قریب ہوتا ہوابولا۔

بہت دورالی ہی چک تھی جیسے سورج کی شعاعیں کسی چکدار دھات پر پڑر ہی ہوں۔! "وہ کیا ہو سکتا ہے۔!" نعمانی بڑ بڑایا۔

دوسروں نے بھی اُسے دیکھا… اور یہ طے کیا کہ انہیں اُدھر ہی چلنا چاہئے۔ لیکن جوزن اڑ کر بیٹھ گیا۔ اس نے کہا کہ وہ شیطانی چکر میں پڑ کر وقت نہیں برباد کرنا چاہتا ای جگہ بیٹھ کر عبادت کرےگا۔

" چھوڑو اُسے۔!" تنویر جھنجلا کر بولا۔

اور وہ جوزف کو وہیں جھوڑ کر آگے بڑھ گئے!راستہ بنانے میں انہیں کوئی د شواری پیش نہ آئ کیو نکہ زمین قریب قریب مسطح تھی۔ کہیں کہیں چٹانوں کے بڑے بڑے مکڑے بھی نظر آتے! "یہ سوچے بغیر کہ فاصلہ کتناہے ہم چل پڑے ہیں۔!"صدیقی بولا۔

"و ہیں بیٹے رہ کر بھی کیا کرتے۔!"صفار نے مڑ کر دیکھتے ہوئے کہا۔ اور پھر بولا۔"اب وہ بھی آرہا ہے لنگر اتا ہوا۔اے ساتھ لا کر غلطی ہی کی۔!"

اُن سب نے مڑ کردیکھااوراپے اپنے انداز میں اظہار خیال کر کے بھر چل پڑے۔! جوزف اُن سے ذرافاصلے پر کنگڑا تا ہوا چاتار ہا۔!

"ارے"! دفعتاصفدر کی زبان سے نکلا۔" وہ چمکدار چیز تو اُوپر اٹھ رہی ہے۔ اور پھر ان سموں نے چمکدار گول می شے دیکھی، جو آہتہ آہتہ نضامیں عمود اُبلند ہور ہی تھی۔!

صفدر سب سے آگے تھااس نے دونوں طرف ہاتھ پھیلا کر ان لوگوں کو آگے بڑھنے ہے دوکا... کیونکہ پرواز کرنے والی وہ چمکدار شے انہیں کی طرف چلی آر ہی تھی اور آہتہ آہنہ اُس کی او نچائی بھی کم ہوتی جاری تھی۔دوسرے ہی لمحے میں ایسا محسوس ہوا جیسے وہ ان کے سروں سے نکراتی ہوئی کہ دوسری طرف نکل جائے گی۔!وہ بڑی پھرتی سے زمین پرلیٹ گئے۔!

وہ بہت بڑا گولا اُن پرے آٹھ دس فٹ کی بلندی سے گذر تا چلا گیا۔

ان سموں کا بھوک کے مارے نراحال تھا پچھ توالی نقابت محسوس کررہے تھے! جیسے بستر ملات سے اٹھے ہوں۔!

جوزف نے بھاڑ سامنہ کھول کر جماہی لی اور اپنی قسمت کو کوسنے لگا۔!

0

عمران نے محسوس کیا کہ نے گراز نیچ اُڑ رہا ہے! تھریسیا کنٹرول پر کھڑی اسے دیکھیے ماری تھی۔!

" تہیں یاد ہے۔!" دفعتاً وہ بولی۔" شکرال سے واپسی۔ کیا تم لوگ میرے رحم و کرم پر نہیں تھے۔ میں کس طرح تم لوگوں کی گرانی سے نکل گئی تھی! جب تم لوگ دن بھر کے تھکے ہوئے گہری نیند میں ہوتے تھے کیا تمہارا خاتمہ نہیں کر علق تھی!"

"تہاری سعاد تمندی سے خوشی بھی ہوئی تھی کہ تم نے الیانہیں کیا تھا۔"

"اوراس وقت بھی اگر جا ہوں تو تم نیچے جاپڑو۔!"

" تو پھر دیر کس بات کی ہے۔ میں اچھی طرح جانتا ہوں کہ پتلون پیرا شوٹ نہیں بن سکتی!" "میں تنہیں یقین دلاتی ہوں کہ تنہیں مار ڈالنا میر امشن نہیں ہے!"

"تو پھر كيا چو لہا چكى كراؤ گى_!"

"میں جا ہتی ہوں کہ تم تھوڑی دیر کے لئے شجیدہ ہو جاؤ!"

عمران کچھ نہ بولا۔

فے گراز زمین پر اُر چکا تھا ... عمران نے جھٹکا سامحسوس کیا۔

تھریسیا کنٹرول ہے ہٹ کر اس کے قریب آبیٹی اس کی آنکھیں کچھ عجیب می ہور ہی گئی۔... اس کی آنکھیں کچھ عجیب می ہور ہی گئی۔! تھیں عمران نے خو فزدہ نظروں ہے اس کی طرف دیکھااور دوسر می طرف کھسک گیا۔! دفتاً تھریسیا کے چبرے پر جھنجلاہٹ کے آثار نمودار ہوئے اور پھر شائد دہ خود پر قابوپانے

کی کوشش کرنے لگی۔! ""یہ کریے لگی۔!

"مماب كهال بير-؟"عمران نے يو چھا۔

سب سے پہلے ایک مسلم آدمی نیچ اترااور بندوق کارخ دروازے کی طرف کر کے کون ہوگیا....دوسرے نے انہیں نیچے اتر نے کااشارہ کیا۔!

ادر پھر دوسبان کے پیچے ہی پیچے اڑے تے ...!

یہ عجیب می جگہ تھی ... ایبالگنا تھا جیسے یہ پرواز کرنے والی مشین کسی بہت بڑے کؤ کم ال ازی ہو۔!

" ہر چیز گول ہے۔ "جوزف چاروں طرف دیکھنا ہوا بزبزایا۔ پھر منہ اوپر اٹھا کر آسان دیکھنے کی کوشش کرنے لگا۔!اور آسان اس گہرائی سے تارا نظر آرہا تھا۔ انہیں اس کنوئیں کے ایک دروازے سے گذرنا پڑا۔ مسلح آدمیوں میں سے ایک ان کی رہنمائی کررہا تھااور دوسر ایجھے چل رہا تھا۔

دروازے ہے گذر کو وہ ایک بہت کشادہ سرنگ میں داخل ہوئے۔ اتی کشادہ تھی یہ سرنگ کہ اس میں ایک جانب ایک خاصی چوڑی سرنگ تھی اور دوسری جانب ریل کی پڑدیاں بچھ ہوئی تھیں اور ان کا سلسلہ اس دروازے تک چلا گیا تھا جس ہے وہ سرنگ میں داخل ہوئے تھے...

سمھوں کے ذہن اس نم کی طرح الجھے ہوئے تھے کہ انہیں محسوس ہی نہ ہوسکا کہ وہ کتی دیرے پیدل چلتے رہے ہیں! سرنگ میں دن کی می روشنی تھی۔ دونوں جانب دیواروں میں لا تعداد روشندان تھے جن ہے روشنی تھی وئی ہے تہیں یہ تہیں یہ تج بچ سورج کی روشنی تھی یااس کے لئے کوئی مصنوعی طریقہ افقیار کیا گیا تھا۔ دائیں جانب مؤکر وہ ایک ایک جگہ بہنچ، جو کی صندون میں ہند کے کوئی مصنوعی طریقہ افقیار کیا گیا تھا۔ دائیں جانب مؤکر وہ ایک ایک جگہ جو کی صندون میں ہند

'کیوں نہ ہم دونوں ان پر ٹوٹ پڑیں!'' خاور نے آہتہ سے صفدر کے کان میں کہا۔ •

"میں اے مناسب نہیں سمجھتا۔!"صفدر آہتہ سے بولا۔

خاور نے نچلا ہونٹ دانتوں میں د بالیا تھا۔ کچھ بولا نہیں!

"ارے یہ تو لفٹ معلوم ہوتی ہے!" تنویر الحکیل پڑا۔

صندوق نما کمرہ اوپر جارہا تھا اور دونوں مسلح آدمی دروازے کے دونوں طرف کھڑے ہو^{ئے} تھے! جوزف منہ اٹھائے حجیت کی طرف د کیھ رہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد انہوں نے لفٹ کے زُ^{کے گا}

Digitized by GOO

"شُوكر بينك بيني حِيج بين "وه أس كى آئكھوں ميں ديمتى ہوئى پُر تفكر ليج ميں بولي

یقین دلاتی ہوں کہ وہاں وہ تمہارے ملک کے مفاد کے خلاف کچھ نہیں کر رہا...!" " پر و فیسر گرین کا قتل میری آنکھوں کے سامنے ہوا تھا...!" " اس کا تمہارے ملک سے کوئی تعلق نہیں...!" " تاو قتیکہ اصل قا تل ہاتھ نہ آ جائے میر املک کسی دوسرے ملک کو جوابدہ رہے گا...!" " اس و فت اس قضیے کو اٹھار کھو... اُسے پھر دیکھیں گے!" " تھریسیاڈار لنگ ہماری طرف ضبح کو کھانے پینے کا بھی رواج ہے!" عمران ٹھنڈی سائس لے

"أوه.... ہاں ... اچھا تھہر و۔!" تھریسیانے اٹھتے ہوئے کہا۔ اس نے ایک الماری کھول کر کوئی چیز نکالی اور پھر عمران کی طرف بلیٹ آئی ...! "یہ لو ... صرف ایک تکمیہ کافی ہوگی۔ تم محسوس کرو گے کہ تم نے چائے سمیت پوراناشتہ کیا ہے "وہ اس کی طرف سفید رنگ کی ایک چھوٹی سی تکیہ بڑھاتی ہوئی بول۔! "یہ تومیں اس تکمیہ کے بغیر بھی محسوس کر سکتا ہوں۔!"

" کھالو… زہر نہیں ہے… اِدھر دیکھو… میں بھی کھار ہی ہوں!"اس نے دوسر کی مکیہ اپنے منہ میں ڈال لی اور اُسے کپتی ہوئی بولی۔

> "خلائی سفر میں یہ چیز بوی کار آمد ٹابت ہو گئے۔" "تم مجھے شوگر بینک کیوں لائی ہو۔!"

"ہا پکنز کو ختم کرنے میں میری مد د کرو ... میں اپنے کسی آدمی پر اعتماد نہیں کر سکتی۔!"
"کیا ہا پکنز کو ختم کر دینے ہے وہ تحریک ختم ہو جائے گی جس کی سر بر ابھی وہ کر رہا ہے۔!"
اس کے ختم ہونے ہے وہ لوگ پھر چپ چاپ ہم سے آملیں گے جو اس کے بہکانے میں آگئے ہیں۔ بہتیرے جو ہماری نظروں میں نہیں ہیں جہاں تہاں رہ جائیں گے۔!"
"کیا ہا پکنز کے علاوہ اور کوئی ان کی رہنمائی نہیں کر سکتا۔!"

" قطعی نہیں ... مجھے یقین ہے ...!" "تھریساِ...! بیہ بات میری سمجھ میں نہیں آئی!" "کون کی بات ...!" "کتنے ٹن شکر ہوگی اس بینک میں۔!"عمران نے احقائد انداز میں پوچھا۔

• تھریسیا مُسکر ائی اور پہلے ہی کے سے انداز میں اس کی آتھوں میں دیکھتی ہوئی بولی۔"ایک چھوٹی می ندی کاایک کنارہ شوگر بینک کہلاتا ہے۔! وہ دراصل نمک کی کسی کان کے قریب سے پھوٹا ہوا چشمہ ہے جو ایک مُسطح علاقے سے ندی کی شکل اختیار کرلیتا ہے!اس کا پانی بے حد کھاری تھا۔ بس بیہ سمجھ لوکہ قابل استعال نہیں تھا۔ ہم نے کان سے کئی میل دور ہٹ کر زمین کا طبقہ توڑا

تھا۔ ہی ہے بھو کہ قامی اسلمان میں تھا۔ ہم سے قان سے کا عن دورہت سررین کا طبقہ ہورا اور میٹھے پانی کاسو تا چھوٹ پڑا۔۔۔ بہت اعلیٰ پیانے پر سے کام کرنا پڑا تھا۔۔۔ سوتے کی دھاراتیٰ تیز تھی کہ اُس نے اُس ندی کے ست رفتار پانی کو پیچھے ہٹادیا۔ بظاہر دونوں پانی ایک نظر آتے ہیں اور

وہ ایک بی ندی ہے لیکن ایک کنارے کا پانی کھاری ہے اور دوسرے کنارے کا میٹھا... اُی کنارے کو ہم شوگر بینک کہتے ہیں!"

"لیکن اُسے ستار والے پیغامات میں استعمال کی کیاضر ورت ہے!"عمران نے پو چھا....
" ہا پکنز کو بے کبی کا احساس دلانے کے علاوہ اور کوئی مقصد نہیں ہے۔ اس شوگر بینک کے نام پروہ پیغام کی طرف متوجہ ہو جاتا ہو گااور پچھ نہ سمجھ پانے پر اپنی پوٹیاں نوچتا ہو گا...."
" بس ... اتنی کی بات؟"عمران بولا۔

"بال....بس_!"

"تم کچھ بھی ہو جاؤ....لیکن اپنی فطرت سے باز آنا ممکن نہیں۔!"

"كيامطلب...؟"

"سارى دنياكى عور تول كو جلانے اور كر هانے ميں خاص قتم كى لذت محسوس موتى ہے.... بااد قات تو دوا پول كو بھى نہيں بخشيں۔!"

"تمہیں کس طرح جلایا کڑھایا جاسکتا ہے۔!"

"ميرے سامنے بيٹھ كر مونگ كى كى دال كھانا شر وع كردو_كافى ہے!"

"خیر ان باتوں کو چھوڑو...!" وہ سنجیدگی اختیار کرتی ہوئی بولی۔ "میں تم ہے یہ کہہ ربی اختیار کرتی ہوئی بولی۔ "میں تم ہے یہ کہہ ربی تھی کہ فی الحال میں تنہارہ گئی ہوں۔ اپنے آدمیوں میں ہے ایک کے علاوہ اور کسی پر اعتاد نہیں کر کتی اور وہ آدمی تمہارے ملک میں رہ گیا ہے مجھے اس طرح نہ دیکھو... میں تنہیں

"!!

"تم غصے میں معلوم ہوتی ہو۔!"

"ال....!"

عمران نے پھر کچھ نہ یو چھا ... جیبوں میں چیو تگم کے پیکٹ تلاش کرنے لگا۔

"اجِها..." تَمِريسابولي - "اب مِمين ارْناجا ہے!"

عمران اٹھ گیا.... باہر نکل کر ایبا محسوس ہوا جیسے یہ وہی جگہ ہے جہاں سے اڑے تھے۔ رائے کی شکل میں جنگل کا تھوڑا ساحصہ صاف کیا گیا تھا۔

> "کیا… ہم دہیں ہیں جہاں سے چلے تھے!"عمران نے تھریسیا سے پوچھا۔ "نہیں یہ دوسرا اشیشن ہے… آؤ۔"تھریسیا ایک طرف بڑھتی ہوئی بولی۔

عران اس کے پیچیے جاتا ہواا کی تلی می بگڈنڈی پر ہولیا۔

دونوں طرف محنی اور قد آدم سے بھی اونجی جھاڑیاں تھیں۔!

"ذرا ہوشیاری ہے۔" تحریسیام کے بغیر بولی۔" یہاں سانپ بکثرت ہیں۔!"

"مین تو میں گھر ہی بھول آیا ہوں۔!"عمران نے مایو سانہ کہے میں کہا۔

دو ڈھا کی فرلانگ چلنے کے بعد دہ ایک بڑے سے جھو نپڑے تک پنچے ایک مفلوک الحال آدمی

نے اُن کا استقبال کیا۔ یہ بھی غیر ملکی ہی تھا۔

"گوڑے...!" تحریسانے اس سے کہا۔

وہ جھو نیزے کے اندر چلا گیا... واپسی پراس نے دو گھوڑوں کی لگامیں تھام رکھی تھیں۔! "بھائی … یہاں کہیں چیو نگم بھی مل سکے گی۔۔!"عمران نے اُس سے پوچھا۔ اور وہ سوالیہ انداز میں تحریسیا کی طرف دیکھنے لگا۔!

"فنول باتیں نہ کرو۔" تحریسانے عمران سے اُردو میں کہا اور گھوڑوں کی طرف متوجہ اوگی۔...عمران سر کھجانے لگا تھا۔

سفر کی دوسری قبط گھوڑوں پر شر وع ہوئی!

رائت د شوار گذار تھا... ایما معلوم ہو تا تھا جیسے اس گھنے جنگل میں وہ رائتہ حال ہی میں بنایا گیاہو!اس میں اتنی کشادگی تھی کہ دو گھوڑے ہرابرے چل سکتے تھے۔! "کیاتم مجھے میٹھایانی پلانے لے جاربی ہو۔!"عمران بولا۔ "یکی کہ تم تنہا ہا پکنز کو ختم نہیں کر سکتیں!" "عمران...! حالات پچھالیے ہی ہیں۔!"

عمران کچھ نہ بولا تھریسیا بھی کسی سوچ میں ڈوب گئی تھی۔ پھر وہ اٹھی اور دوبارہ کنڑ_{ول} پر جا کھڑی ہوئی۔ عمران جہاں تھاو ہیں بیٹھار ہا۔ تھریسیا کنٹرول سے منسلک اسکرین پر پچھ دکھ_{ری} تھی۔ دفعتا بولی۔

"ادهر تو آنا_!"

"كيابات ب؟"عمران اله كيا_

"بدد کیمو..."اس نے اسکرین کی طرف اشارہ کیا۔ "بہ تمہارے ساتھی معلوم ہوتے ہیں۔!" عمران نے دیکھا کہ صفدر تنویر اور جوزف کدالیں چلا رہے ہیں.... صدیقی اور خاور ایک بوے سے پھر کواس کی جگہ سے ہٹادیے کے دریے نظر آرہے ہیں۔!

"كيا مورما ب؟"

"شاید تمهاری تلاش میں آئے تھے۔ پکڑے گئے!"

"كيامطلب؟"

"میں مز دوروں کی بھی تو ضرورت ہوتی ہے!"

"يہال كياكررے مو... تم لوگ_!"

"جو کھ بھی کررہے ہیں ابھی تک اس سے خمارہ ہی ہواہے!"

"المكنزك وجه عد؟"عمران فاس كى أتحمول مين ويحصة موع يوجها

تھریسیا کچھ نہ بولی۔ اس نے اسکرین سے متعلق دوسر اسو کچ آن کیا اور منظر بدل گیا ... به ایک بڑا کمرہ تھا۔ سامنے مسہری پر ایک آدمی کہنی کے بل نیم دراز تھا... اور ایک عورت کل مشروب کا گلاس اس کی طرف بڑھارہی تھی۔

تحریسیا کی پیثانی پر سلو میں انجر آئیں اور اُس نے ٹچا ہونٹ دانتوں میں دبالیا ...

" یہ آدمی۔!"عمران تقریسیا کو گھور تا ہوا ہولا۔" کیا یہ بھی تمہارے ایجنٹوں میں ہے۔!" ... ب

"نہیں.... کیاتم اے پیچانے ہو۔!"

"کیوں نہیں ... وہ بندرای کے توسطے تو مجھ تک پہنچاتھا۔"

"منزل مقصود پر پینی کر میں تمہیں بھی اُمر بنادوں گ۔!"

"زوان بی کی تلاش میں توبید در بدری ہے!"عمران شنڈی سانس لے کو بولا۔"لیکن کچھ تو

ہزدوکہ وقت ضرورت اپنا بچاؤ کر سکوں ورند اگر بروز قیامت گھوڑوں کے ساتھ اٹھایا گیا تو میرے

والد صاحب کو بدی خوشی ہوگ۔"

" کچھ نہیں عمران۔! منزل مقصود پر پہنچ بغیر میں کچھ بھی نہ کر سکوں گ۔!" " نب تو میں کھنچتا ہوں لگام!" عمران نے گھوڑے کی لگام کھنچتے ہوئے کہاادر گھوڑارک گیا۔ " دیکھو! یہاں میں کچھ بھی نہیں کر سکتی!"

"میرے پاس توایک ربوالور بھی تہیں ہے!" "ربوالور ... !" تھریسیا نے مضحکانہ انداز میں کہااور ہنس پڑی ... پھر جین کی جیب سے ایک چھوٹا سا چیٹااور چمکدار پستول نکال کر عمران کی طرف بڑھاتی ہوئی بولی۔"بید دیکھو! بیہ ہمارا

بہت معمولی ساحر بہ ہے۔!"

عمران أے لے کر النتار ہا... اور پچھ دیر بعد بولا۔"ترکیب استعال" "وہ... اس در خت کے تنے کا نشانہ لے کر ٹریگر دبادو۔!" تھریبیانے کافی دُور کے ایک در خت کی طرف اشارہ کیا۔

"اس سے کیا ہوگا۔!"عمران نے احقانہ انداز میں بوچھا۔

"خود ہی دیکھ لو گے۔!"

جیسے بی عمران نے ہدایت پر عمل کیا! در خت کا تناای جگہ سے ٹوٹ کر جہاں کا نشانہ لیا گیا تھا دوسر کی طرف ڈھلکتا چلا گیا۔ بلکی می گرج اور آواز بھی فضا میں گو نجی تھی ... اور یہ گرج بادلوں کی گرخ سے مشابہ تھی!۔

"سجان الله _ كيا كھلونا ہے!"عمران خوش ہو كر بولا _

"خراق ازارے ہو۔!"

"خود تو فے گرازازاتی مجرری ہواور جھ سے نداق اڑانے کاحق بھی چھین لینا چاہتی ہو۔!" "چلو…اب جھ پر فائر کرو…!" تھریسیانے اپنی پشت پر پڑا ہوا خول سر پر پڑھاتے ہوئے کہا۔ یہ خول گردن کے قریب جیکٹ سے جاملا تھا۔اس میں آئکھوں کی جگہ دو شیشے لگے ہوئے "نبیں فی الحال میں اُس عورت کو سز ادینا جا ہتی ہوں!"

"کس عورت کو ...!"

"جے ابھی تم نے فے گراز میں دیکھا تھا۔!"

"اُوہ لیکن کیوں۔؟"

"اُس نے ایک قیدی کو مز دوری پر لگانے کی بجائے ذاتی آسودگی کاذر لید بنایا ہے۔!"

"یہ داقعی بڑی نُری بات ہے۔!" عمران بولا۔"میرے ساتھی پھر توڑ رہے میں ادر وہ مامعقولاستغفر اللہ!"

" تمہارے ساتھیوں کو وہی اس مقام تک لایا ہو گا جہاں اُسے بندر ملاتھا۔" " آخریہاں ہو کیار ہاہے؟ تم بتاتی کیوں نہیں۔!"

"ہم جو پچھ بھی کررہے ہیں اُس کے لئے ہمیں مز دوروں کی ضرورت ہے اور ہم مخلف طریقے اختیار کر کے مز دور حاصل کر کتے ہیں۔!"

"اگرتم مجھے یہاں اس لئے لائی ہو کہ میں کسی معاملہ میں تبہاری مدد کروں تو میرے ساتھی مجھے کہاں اس لئے لائی ہو کہ میں کسی معاملہ میں تبہاری مدد کروں تو میرے ساتھی جھی کسی ایسے کام پر نبیس لگائے جا کتے جوان کے شایانِ شان نہ ہو ...!"
"سب ٹھیک ہو جائے گاتم مطمئن رہو۔!"

عمران نے محسوس کیا کہ گھوڑوں کی ٹاپیں زمین پر بے آواز پڑر ہی ہیں۔ "سائیلنسر گئے ہوئے ہیں ان گھوڑوں میں؟"عمران نے احتقانہ انداز میں پوچھا۔ "یہاں قدم قدم پر خطرات ہیں۔ اس لئے ان کے شمول پر نمدے کے غلاف چڑھاد کے گئے ہیں۔!"

" إيكنز -!"

" ال ... كہيں بھى اس كے آد ميوں سے لد بھيٹر ہو سكتى ہے!" "اور تم اس سے خائف نہيں ہو!"

''گوڑے مر جائیں گے ... تم مر جاؤگے ... لیکن میں زندہ رہوں گی۔!'' ''کیاتم میرے بغیر پیدل چل سکو گی ...!''عمران نے بڑے رومیفک انداز میں بوچھا…' ''تھریہائے جیرت ہے دیکھنے لگی پھر ہنس پڑی۔ Digitized by گھوڑے اب خاصی تیزر فاری پر آمادہ نظر آرہے تھے!ایبالگنا تھا جیسے انہیں منزل مقصود کا خودہی علم ہو۔ تھریسیاکا گھوڑا آگے تھااور عمران کا گھوڑا اُس سے چند فقد م چیچے چل رہا تھا.... دفعاً ایک تیز فتم کی سیٹی سے پورا جنگل گو نجنے لگا۔ گھوڑے بدک گئے۔! "ابرو.... گھوڑے سے کود جاؤ...!" تھزیسیاہا تھ ہلا کر چیخی!

عمران پہلے ہی ہے ''پابے رکاب'' ہو چکا تھا۔ گھوڑے ہے کود کر تھریسیا کی طرف جھپٹا۔ وہ گھوڑے ہے اتر چکی تھی۔اس نے عمران کا ہاتھ کپڑااور گھنے جنگل میں گھس پڑی۔

عمران خاموثی ہے اس کے ساتھ دوڑتا رہا۔ سیٹی کی آواز کان پھاڑے دے رہی تھی۔! تحریبااس کاہاتھ کپڑے بڑی پھرتی ہے گھنی جھاڑیوں کے در میان راستہ بناتی دوڑی جارہی تھی۔ ہالک ایبا ہی لگتا تھا جیسے کوئی گلہری اپنے جانے بہچانے راستوں پر پھند کتی پھر رہی ہو! بالآخر اس نے عمران سمیت ایک گڑھے میں چھلانگ لگائی!

" ہا ہے۔ !"عمران داہنے پہلو کے بل گر کر کراہا۔" زیرولینڈیس بیویاں شوہر کہلاتی ہوں گا۔!"
نمیک اُی وقت اُس نے محسوس کیا جیسے وہ سیٹی گر جتی ہوئی اُنظے سروں پر سے گذر گئی ہو۔!
"اس آفت کا اسم شریف …!"عمران نے تھریسیا کا شانہ جھجھوڑتے ہوئے پوچھا۔
"جاسوس طیارہ …!"تھریسیا ہنتی ہوئی بولی اور اس نے چیرے سے خول ہٹادیا …
" ہر چیز الٹی ہے … ارے جاسوس طیارے کو تو بالکل بے آواز ہونا چاہئے …
" یہ ہماری چیرت اگیز ایجاد ہے … ایکوریڈار … اس آواز کی لہریں جس چیز سے عکراتی شین اُس کے طیارے میں گئے ہوئے ایک اسکرین پر من دعن پٹیش کر دیتی ہیں۔!"
" تو پھر ہم دونوں پٹی ہو بچے ہوں گے۔!

"یقیناً... اُوه... آواز بند ہو گئ... ہم دیکھ لیے گئے ہیں لاؤ الیکٹروگس جمھے دو...!" "ان صاحب ہے میری وا تفیت نہیں ہے۔!"

مید ندان کاوفت نہیں ہے ... تحریسا جھنجلا کر بولی۔ "پستول!" اور پھر اُس نے اپنا چہرہ دوبارہ خول سے ڈھک لیا۔

" تحریس ڈارلنگ ... اِسے میرے ہی پاس رہنے دو... تم لباس کی وجہ سے محفوظ رہو گا۔لیکن مجھے تواس وقت قلندر شاہ کا تعویذ بھی میسر نہیں کہ دافع بلیات ہو۔!" تھے! عمران نے پیتول کا رخ اس کی طرف کرتے ہوئے کہا۔" ایک بی فائر کا مسالہ رہا ہو گا ا_س میں۔!"

"ایک بار پھر نمی در خت پر فائر کر کے دیکھ لو۔!" تھریسیا کی آواز آئی۔"لیکن اس بات کا خیال رکھنا کہ گراہواد رخت ہماری راہ میں حائل نہ ہو سکے۔"

عمران نے ایک در خت کا نشانہ لے کر پھر فائر کیااور اسکا بھی وہی حشر ہواجو پہلے کا ہوا تھا۔! اور پھر اس نے پیتول کا زخ تھریسا کی طرف کر کے ٹریگر دبایا۔

تھرینیاہل کر رہ گئی! عمران کوالیالگا تھا جیسے وہ گھوڑے کی پشت ہے گرتے گرتے سنجل گئی ہو۔ "بس …!"وہ بنس کر بولی۔"مجھ پراس سے زیادہ اثر نہیں ہو گا!"

عمران احقانہ انداز میں اُسے دیکھار ہا پھر بولا۔"اب پی بھی ترکیب استعال بتاؤ۔!" "چلو ... آگے بڑھو ..."وہ اپنے گھوڑے کو ایڑی لگاتی ہوئی بولی۔

سفر پھر شروع ہو گیا۔ تھریسیا کہتی جارہی تھی!" میر ایہ لباس خاص قتم کے ریثوں سے تیار کیا گیا ہے ۔۔۔ اس پراس حربے کااثر نہیں ہو سکتا۔!"

"تم لوگ بیسوی صدی میں بھی طلسمات کی فضا قائم کئے ہوئے ہو!"عمران بولا۔

"ہم نے ہر میدان میں ترقی کی ہے عمران کیا تمہیں وہ بندریاد نہیں جو موسمیات ہے متعلق لٹریچر سے دلچیوں کھتا تھا...."

"اوہو...وہی مادنہ ہو گا۔!"

"ایک آپریشن نے اُسے اس قابل بنایا تھااور وہ دن بھی دُور نہیں جب ہم بندروں کو قوت گویائی بھی عطاکر دیں گے۔!"

" فلمی گیت گاتے بھریں گے گلی کوچوں میں … مجھے خود کشی کرنی پڑے گی۔!" " چلتے رہو … باقیں نہ بناؤ … کیاتم پیچھے رہ جانا چاہتے ہو … میں پھر متنبہ کرتی ہوں کہ میرے بغیرتم ساری زندگی نہیں بھکتے رہ جاؤ گے۔"

"میں احمق ضرور ہوں ... لیکن پاگل نہیں ... اطمینان سے چلتی رہو۔" "ہاں ... کیا تمہارا یہ کھلونا واپس کر دوں ...!" "نہیں ... اپنے ہی پاس د کھو...!" Digitized by تھریسیا بھو کی شیرنی کی طرح اس پر ٹوٹ پڑی۔اس کاالیکٹر وٹس بھی عار میں آگرا۔ عمران اندازہ نہیں کر سکاتھا کہ وہ کتنی اُونچائی تک گیا ہوگا۔!

تھریسیا کی کراہ س کروہ چو نکا۔ نہ صرف چو نکا بلکہ حملہ آور پر چھلانگ لگادی کیونکہ اُس نے غریسیا کوا چھال دیا تھااور وہ گڑھے کیا لیک سائڈ میں نکرا کر کراہی تھی۔!

عمران نے اپنے حریف کو اڑ نگے میں لے کر دھونی پاٹ مارا، اور وہ کسی وزنی شہیر کی طرح رهم سے زمین پر چلا آیا۔!

وہ بزی چرتی سے اس کے سینے پر سوار ہو گیا۔

" تغبرو...!" تحریسیااتی اصلی آواز میں بولی۔"گلا مت گھو شنا۔" اور وہ اس کے قریب آئی۔ حریف اب بھی اٹھ بیٹنے کے لئے جدو جہد کررہاتھا لیکن عمران نے اُسے کسی آکٹو لیس بی کی طرح جکڑ لیاتھا۔!

تحریسیانے جھک کراس کے چہرے سے غلاف ہٹادیا۔ "اُوہ… ہا پکنز کاداہنا ہاتھ …!"اُس نے طنز یہ لہجے میں کہا۔ "تت … تم کون ہو …!"حریف بھرائی ہوئی آواز میں ہکلایا۔ "تمہاری موت…!"

"أي...ابوا...!" وه گھٹی گھٹی سی آواز میں بولا۔

" ہا لکنز کہاں ہے؟"۔

"ايوا...ايوا... مادام... مين نهين جانتا... يقين كرو...!" "گلا گھونٹ دواس كا...!"

"م مادام ... خر ... خرر خرر ... خیس ... نپ!"

وہ ساکت ہو گیا۔ عمران نے اپنے ہاتھوں کو آخری جھٹکادیااور اُسے چھوڑ کر ہٹ گیا۔
" یہ تمباری ہی می جسامت کا آومی ہے!" تھریسیا بولی۔" اس کالباس اتار کر پہن لو۔!"
"تم اُدھر منہ کر کے کھڑی ہو جاؤ!"عمران نے جھنپے ہوئے انداز میں کہا۔
"میں کہتی ہوں وقت ضائع نہ کرو...." وہ جھنجلا گئے۔!

"ممی اور ڈیڈی کو معلوم ہو گیا تو میری چمڑی اُدھیڑ دیں گے"۔ عمران منہ بسور کر بولا اور پھر

"اچھا خاموش رہو۔!" تھریسیانے چڑچڑے پن کا مظاہرہ کیا وہ شاید کسی آواز کی طرف کان لگاتے ہوئے تھی۔!

اب جنگل پرابیاسناٹاطاری تھاجیے صدیوں ہے اُس نے کس کے بیروں کی چاپ تک نہ کی ہور وہ ایک گڑھے میں کودی تھی جس کی گہرائی سات آٹھ فٹ ضرور رہی ہو گی اور یہاں کی من خت نہیں تھی ورنہ کم از کم عمران کے تو ضرور چوٹیس آئی ہو تیں کیونکہ وہ تھریسیا کے ارادے سے بے خبر ہی تھاوہ جس طرح گرے تھے اسی پوزیشن میں پڑے رہے۔!

"طیارہ انہوں نے کہیں آس پاس ہی اتارا ہے!" تھریسیا آستہ سے بولی۔

"چلو… مارلین چل کر_!"

"ہوسکتا ہے ... بد طیارہ ہماراہی ہو...!"

" تب تواے سر پر اٹھائے اٹھائے بھریں گے۔!"

دفعناً أو پر سے گر جدار آواز سالی دی۔ "جیسے ہو أس حالت میں رہو ...!"

عمران نے سر اٹھا کر دیکھا... گڑھے کے کنارے تھریسیا ہی کے سے لباس میں کوئی کھڑا پر

ا نہیں گھور رہا تھا۔اس کے ہاتھ میں ویسابی چکد اربسول نظر آیا۔

"كون ہوتم ...؟"أوپرے بوچھا گيا۔

" تھری ... سلسٹی ایٹ!" تھریسیا نے جواب دیا لیکن اس کی آواز عمران کو جیرت انگیز طور پر مر دانہ لگی تھی کسی چڑ چڑے اور غضب ناک آدمی کی سی۔

" روسر اکون ہے؟"

" کھلے ہوئے آدمی کے بارے میں بوچھنے کا تمہیں حق نہیں پہنچا۔"

" تھيك ہے ... أو ير آؤ۔!"

تھریمیا دونوں ہاتھ اوپر اٹھائے ہوئے سیدھی کھڑی ہو گئ! اور اسی دوران میں عمران نے اپنے الیکٹر و گس کاٹریگر دبایا۔ اندازے ہے اوپر کھڑے ہوئے آدمی کے الیکٹر و گس کا نشانہ لیا تھا۔ الیکٹر و گس اس کے ہاتھ سے نکل کر فضامیں اٹھتا چلا گیا

اليکٹروگس پر لگنے والا جھنکا تناہی شدید تھا کہ وہ توازن بر قرار نہ رکھ سکنے کی بنا پر منہ کے بل ھے میں آگرا۔

عمران نے ہائیں ہاتھ سے گڑھے کی طرف اشارہ کیا۔ اس نے آگے بڑھ کر گڑھے میں جھا نکاادر بلٹ کر پوچھا۔"مرگیا؟" عمران نے سر کواثباتی جنبش د ک۔!

آنے والا پھر انہیں جھاڑیوں کی طرف چل پڑا۔ جن سے بر آمد ہوا تھا۔ تھریسیااس کے پیچے چل رہی تھی اور عمران اس کی کمر سے الیکٹر وگس لگائے ان دونوں کی تقلید کر رہا تھا۔! پلآخر جاسوس طیارے کی ہیت بھی عمران کے سامنے آگئی یہ کسی الیی مدور قاب کی علی کا تھا جس پر سر پوش بھی موجود ہو۔!

کچھ دیر بعدیہ بھی معلوم ہو گیا کہ تیسرا آدمی ای طیارے کاپائلٹ تھااور اس طیارے میں اس کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا...!

عمران ایک سیٹ پر بیٹھ گیا! تھریسیا کھڑی رہی۔!

رفعتاً پاکلٹ نے عمران سے کہا۔ "بوی عجیب بات ہے تم نے مجھے اس کا چہرہ نہیں د کھایا۔!"
"کس میں اتنی جرأت ہے کہ میری مرضی کے خلاف کوئی کام کر سکے!" تحریبیا غرائی اور اپنا
چہرہ بے نقاب کر دیا۔!

"سان فرانسيسكو... بيه تم ہومادام...!" پائلٹ كے ليج ميں جيرت اور خوف كے ملے جلے " تھے!

> "تم اپناٹاپ تو ہٹاؤ....!" تھریسیانے تحکمانہ کیجے میں کہا۔ بالکل ایساہی لگا چیسے اس آدمی نے مشینی طور پر اپناسر پوش ہٹادیا ہو۔!" "ہوں.... تو.... تم بھی ہو...!"

> > "ميرے ساتھ انصاف نہيں ہوا تھامادام_!"

" ما پکنز نے الگ ہونے سے پہلے خود ہی ایسی فضا پیدا کر دی متی کہ تم لوگوں کو انصاف نہ ہونے کا حماس ہونے لگے۔ دہ سارے حالات اسی کے بیدا کردہ تھے۔!"

وہ کچھ نہ بولا۔ تھریسا کہتی رہی "تم سھوں کو پچھتانا ہی پڑے گا۔ ایک دن المكنز مجھ سے ظرلے كرفنا ہو جائے گا۔!"

"ہم سجھتے ہیں مادام ... ہمیں اپنی غلطی کااحساس ہو گیا ہے!۔"

دومنٹ کے اندر ہی اندر اس کالباس تبدیل ہو گیا۔

"أب تم تھری ... سکسٹی ایٹ ہو ... تھریسیا کے معتمد خاص"۔ تھریسیا ہوئی۔ عمران نے مرنے والے کا الیکٹر وگس اٹھالیا۔ جو عجیب می شکل میں تبدیل ہو چکا تھا۔! " یہ بیکار ہو چکا ہے۔!" تھریسیا بولی۔" میں ایک بار پھر تمہارے نشانے کی داد دوں گی اسے پہیں پڑار ہے دواور میر الیکٹر وگس مجھے دو"۔

پھر وہ کسی سوچ میں پڑگئی!

"كياسوچرېي هو_؟"عمران بولا_

" پیتہ نہیں انہوں نے طیارہ کہاں اتارا ہو . . . اچھاتم اپناا تارا ہوا لباس اس لاش کو پہنا کر او ندھالٹاد و . . . !"

> "ایواڈار لنگ کیا گور کنی بھی کراؤگی مجھ ہے ... یہی ایک کام باقی بچاہے۔" "جلدی کروعمران ... پلیز ...!"

عمران نے دوبارہ پھرتی دکھائی لیکن کسی لاش کوشریف آدمی بنانے میں ذرادیر ہی لگتی ہے! "اب اس گڑھے ہے نکلنے کی کو شش کرو۔!"تھریسیانے کہا۔

"سب کچھ میں ہی کروں ...!"عمران کراہا۔

تھوڑی ی جدو جہد کے بعد وہ گڑھے سے باہر آگے!

قریمیا چند لمح خاموش کھڑی رہی پھر بولی۔"طیارے تک پینچنے کے لئے ہمیں اسلیم بدلنی پڑے گی اب تم مردہ آدی کارول اداکرو گے اور میں قیدی بنوں گی الیکٹروگس واپس لو ... ادر اے میری پشت سے لگاکر کھڑے ہو جاؤ۔!"

تھریںیانے جیب سے ایک سیٹی نکالی اور اُسے تین بار بجاکر پھر جیب میں ڈال دیا اور اپنے دونوں ہاتھ اٹھائے کھڑی رہی۔ دوسر ہے ہی کمچے میں سیٹی کاجواب ملا۔

"پس يونني كمرے موجاؤ ...!" تحريسا آسته سے بولى۔

د فعثاً ایک آدمی سامنے والی جھاڑیوں ہے ہر آمد ہوااس کے جسم پر بھی انہیں کاسالباس تھا۔ انہیں کی طرح اس کے چبرے پر بھی غلاف تھا۔!

"دوسر اکہال ہے؟"اس نے قریب آکر پوچھا۔

ر اسبگی تھی۔

"باں!اورا سے جنادینا جا ہتی ہوں جو ہمیں دکھ اور سُن رہا ہے کہ اُس کا انجام قریب ہے۔!"
عمران نے محسوس کیا جیسے پائلٹ بے ہوش ہو کر گر پڑے گا۔ اُس نے اٹھ کر اُسے سہارا دیا
اور تھریسیا بولی۔"اُوہ تم بہت زیادہ خانف معلوم ہوتے ہو۔ ذرہ برابر بھی پروانہ کرو۔ طیارے کو
اُڑاؤ اور میری ہدایات کے مطابق پرواز جاری رکھو، تمہارا کوئی کچھ نہیں بگاڑ سکتا۔ اوپر اٹھو اور
جنب مشرق کی طرف چل پڑو... میں تمہیں کی محفوظ مقام پر پہنچادوں گی۔!"
وہ بشکل کنٹرول تک بہنچ سکا تھا۔

تچے دیر بعد عمران نے محسوس کیا کہ طیارہ اُدپر اٹھ رہا ہے۔!

"جنوب مشرق ... المجھی طرح یاد رکھنا ...!" تھریسیا نے کہا۔ پائٹ کچھ نہ بولا۔ بزے انہاک کے ساتھ کمپاس کی طرف متوجہ رہا۔ عمران بھی دیکھ رہاتھا کہ اس کی سوئی جنوب مشرق بی بتار بی ہے۔ تھریسیا بھی قریب آکھڑی ہوئی تھی اس کی نظر بھی کمپاس بی پر تھی۔!

اس نے کچھ دیر بعد پائلٹ سے کہا۔"لب تم چلے چلو ... میں دفاعی نظام کو دیکھوں گی اگر کسی نے ہماری راہ میں حائل ہونے کی کو شش کی تو جھکتے گا۔"

عمران نے دیکھا کہ تھریسیا چیچے ہٹ کر ایک جگہ جاڑگی۔ یہاں بھی کچھ سونچ اور کچھ بٹن درتھے!

عمران جہاں تھاد ہیں کھڑار ہااور اس کی نظر کمپاس پر جمی ہوئی تھی!۔

پائٹ کی گفتگو أے مطمئن نہیں کر سکی تھی۔! دفعتا أس نے محسوس کیا کہ کمپاس کی سوئی آہتہ آہتہ اپنی سابقہ پوزیشن بدل رہی ہے ساتھ ہی اُس نے پائلٹ کے انداز میں بھی کچھ غیر معمولی پن محسوس کیا۔

"مادام-" پاکلٹ کی کانیتی ہوئی آواز آئی!" یہ میرے قابو سے باہر ہوگیا ہے کنٹرول کام انہل کررہا...!"

۔ ''کمیا…!" تھریسیا متحیرانہ لیج میں بولی۔"میں جانتی تھی کہ تم دھوکادو گے…!" "مادام میراکوئی قصور نہیں ہے…! آپ خود دیکھ لیجئے۔!" دہ کنٹرول بورڈ کے پاس سے کٹ گیا۔ "اس کے باوجود بھی تم تباہی کی طرف جارہے ہو۔!" "کیاکوئی ایس بھی صورت ہے کہ ہم تباہ نہ ہوں۔!" " مجھے ہا پکنز کی کمین گاہ سے آگاہ کردو...!"

"مادام یہ توشایدیہ بھی نہ بتا سکے ...!" پاکلٹ نے عمران کی طرف اشارہ کیا۔
"ہوں ...!" تحریسیاأے گھورتی ہوئی بولی۔"اس وقت کس مہم پر نکلے تھے!"
"آپ بی کی تلاش میں ...!لیکن یقین نہیں تھا کہ یہ آپ بی ہوں گ!"
"اچھا تواب تم مجھے کہاں لے جاؤ گے۔!"

"جہال آپ کہیں مادام۔!" پائلٹ نے کہااور عمران کی طرف دیکھ کر بولا۔ "تمہارا کیا خیال ہے۔!"

"أس كى بات نه كرو ... تم د كيم بى چكه بوكه وه مجصے به نقاب كرنے كى جرأت نہيں كر كا تھا...!" تحريسيانے ہاتھ اٹھاكر كہا۔

> "میں اُس کی مخالفت کے باوجود بھی آپ ہی کے حکم کاپابند ہو تا۔" تھریسیامضحکانہ انداز میں ہنس کر بولی۔"بے چارہ"۔

> > "میں نہیں سمجھامادام۔!" پاکٹ نے متحیرانہ لہج میں کہا۔

"تم اس طیارے کے پائلٹ ہو۔ لیکن ای کے بارے میں بہت ی باتیں نہیں جائے۔!"
"میں اس پر اتھارٹی ہوں مادام!" پائلٹ نے پُر احتجاج کہیج میں کہا۔

"اچھا بناؤ.... تم اس بلب کے متعلق کیا جانتے ہو!" تھریسیا نے ایک روشن بلب کی طرف اشارہ کر کے یو چھا۔

> "به ایک بلب ہے جواس چیمبر کوروش رکھتا ہے!" "تم نہیں جانتے۔!" تھریسیامُسکرائی۔

"مادام كاشكر گذارر مول گااگر مجھاس رازے آگاہ كياجائے!" ياكل كھكھيايا!

تھریمیانے اُسے بتایا کہ وہ الی روشی پھیلاتا ہے جو اس چیبر کے ماحول کو بہت دور کس اسکرین پر منعکس کردیتی ہے۔!

"اوہ.... تو کیا اس وقت ہم کہیں دیکھے اور سنے جارہے ہوں گے!" یا تلٹ کے لیجے ہمل Digitized by **Google** نبہ بل کر دی ہے۔ اہائے ہا پکنز پیارے تم برونو کو بھول گئے۔ ذراسوچو تو ورنہ بیہ عورت تمہارے . ردد کوڈے کیو نکر واقف ہوتی ... کیونکہ میرے اور تمہارے علاوہ کون واقف تھااِس ہے...!" «تم ... تم زیرہ ہو مائیکل برونو۔!"

"میں بھی زندہ ہوں اور تم بھی ... یہ بات مجھے اس عورت سے معلوم ہوئی ... ورنہ میں زنہیں بھی کامر دہ سمجھ چکا تھا۔!"

"ا بني شكل د كھاؤ۔!"

"وكيمو ...! "عمران نے سر يوش اٹھاكر پشت پر ڈالتے ہوئے كہا۔

"لیکن میری شکل تمہارے لئے بیکار ہے۔ برونو آج تمہاری ہر خدمت کے لئے تیار ہے۔!" "برونو... برونو... برونو...!" کیچے میں خو ثی اور اضطراب تھا۔

"توتم نے بھی دھوکادیا...!" تھریسادانت پیس کر بولی۔

"سنومادام ابوا...!" عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔ "اگر مجھے بیہ معلوم ہوجاتا کہ تمہارا حریف ولیم ہا پکز میرا جگری دوست ہے تومیں بھی تمہاراساتھ دینے پر آمادہ نہ ہوتا تم نے بچھے کب بتایا تھا۔ " "تم سب کتے ہو...!" تھریسیاغرائی۔ "میں نے تمہیں خاک سے اٹھا کر آ سان پر پہنچایا.... ادرتم...اورتم... خیر دیکھول گی۔!"

"آپ خفا ہور ہی ہیں مادام ابوا ... میں نہیں جانتا تھا کہ آپ کے اور ہا پکنز کے در میان کیا معالمہ ہے ... لیکن میں آپ کے احسانات کا بدلہ پہلے ہی اداکر چکا ہوں ... اگر میں اس کوڈکا مفہوم آپ کونہ سمجھا تا تو آپ اپنا ادیدہ دشن کی بمباری کا شکار ہو جا تیں ... کاش مجھے پہلے ہی سمعلوم ہو تاکہ آپ کا وہ دشمن میر ادوست ہے! پھر بھی ہا پکنز آپ کو چھوٹ دے رہا ہے اگر آپ اس کی بالاد سی تسلیم کرلیں۔!"

"شناپ… فی تھری بی شکست تسلیم کرنے کے لئے نہیں ہے!" تھریسپاغرائی۔! "برونو…!" نادیدہ آدمی کی آواز آئی۔" بحث بیکار ہے۔ تم لوگ بہت جلد مجھ تک پہنچنے دالے ہو۔ بداور بات ہے کہ تھریسپاخود کشی کی سوچے وہ طیارے کو تباہ کر عتی ہے۔!" "ہونہہ…!" تھریسپاگردن جھک کر بولی۔" ٹی تھری بی … اور خود کشی … عقریب وہ تمہاری کھال اتارے گی۔!" تھریسیا آ گے بڑھ کر کنٹرول بورڈ پر جا کھڑی ہوئی... اُس نے بھی بہت کو حش _{کی ک} پرواز کی ست جنوب مشرق ہی رہے لیکن کمپاس کی سوئی آہتہ آہتہ شال کی طرف رینگتی _{رہی یا} "بیہ شال کی طرف جارہا ہے مادام۔!" پائلٹ گھٹی گھٹی ہی آواز میں بولا۔!

"ہاں ... میں بھی دیکھ رہی ہوں۔!" تحریسیا نے کہا اُس کے چبرے پر فکر مندی کے آپر تھے!" کنٹرول بالکل ٹھیک ہے۔ لیکن پھر بھی۔!"

د فعتاطیارے میں ایک بھاری بھر کم قبقہہ گو نجااور کوئی کہتا سائی دیا....

"مادام ٹی تھری... بی ... ابھی آپ نے اس غدار کو طیارے کے ایک راز سے آگاہ فرما تھا... لیکن طیارے کی موجودہ اڑان وہ راز ہے جس سے آپ بھی واقف نہیں۔!" "تم کون ہو... سامنے آؤ...!" تھریسیاغرائی۔

"غصے میں بچوں کی می باتیں نہ کرو۔!" درشت کہج میں کہا گیا۔" میں تم سے سینکڑوں میل دور ہوں لیکن بداڑان تہمیں میرے پاس ہی لے آئے گی!"

آواز پھر آئی"میں تمہاری طرح احمق نہیں ہوں تھریسیا ۔.. تم میں تنظیم کو سنجالے کہ اہلیت نہیں ہے ۔.. اُب بھی میری بالادستی تسلیم کرلو ... جھٹراختم ہو جائے گا ...!" تقریسیا کچھ کہنے ہی والی تھی کہ عمران نے اس کے شانے پر ہاتھ رکھ دیا۔

"اوہ گاراس...!" آواز پھر آئی۔" تو اُسے بولنے سے ردک رہا ہے۔ کیا میری قوت سے واقف نہیں! کیا تختے معلوم تھا کہ میں اس طیارے کی پرواز میں دخیل ہو سکتا ہوں۔!"
"نہیں ...!"عمران بحرائی ہوئی آواز میں بولا۔

"کیا تو نہیں جانبا کہ میں ہر جگہ ہر وقت تحقیج فنا کر سکتا ہوں… اگر میں جاہوں تو یہ طبارہ ابھی کسی پہاڑے ٹکرا کرپاٹی پاٹ ہو جائے۔!"

"چپوژویار...!"عمران بنس کر اُردو میں بولا۔"نه میں گگاراس ہوںاور نه تم ایبا کر کتے ہو۔!" "او ہو تب پھر تم کون ہو ...!" کہتے میں بہت زیادہ حیرت تھی۔! "پیچانو...!"عمران نے چپک کر کہا۔

'نقاب هڻاؤ_!"

"صورت سے تو تعلقی نہ پیجان سکو گے کیونکہ پلاسٹک سر جری نے میری شکل ہمیشہ کے لئے Digitized by Google

قبقهه پھر سنائی دیا۔انداز مضحکہ اڑانے والا تھا۔! "مجھے افسوس سرولیم "تمارات میں گھر ساتہ میں گھر سالم کی تھر ہاں۔

" مجھے افسوس ہے ولیم ...!"عمران بولا۔" تہہارا آد می گگار س مادام کے ہاتھوں مارا گیا۔!" "تم فکر نہ کرو...!" آواز آئی۔

اور پھر سناڻا جيھا گيا۔

پائلٹ اب زیادہ دہشت زرہ نظر آرہا تھا۔ تھریسیانے اس کی طرف دیکھ کر کہا۔"تم اس کی طرف دیکھ کر کہا۔"تم اس کی فکر نہ کرو کہ میرے اس ساتھی نے بھی غداری کی۔ تھریسیا ... تھریسیا ہے ... میری شکل میں ہا پکنز نے اپنی موت کو دعوت دی ہے۔!"

عمران پھراپی سیٹ پر جابیشا۔اب دہ ایسامطمئن نظر آرہا تھا جیسے بچ کچ مائکل ہرونو ہی ہواور اپنے جگری دوست ولیم ہا پکنز سے متوقع ملاقات کے بارے میں دلخوش کن باتیں سوچ رہا ہو۔ تھریسیااس کی طرف سے منہ موڑ کریا تلٹ کی دل دہی میں لگ گئی تھی۔!

"تم بالكل نه گھراؤ ...!" وہ اس سے كهدر بى تھى تمہارا بال بھى بيكاند ہوگا۔ طيار بى يى دوئرليس كنفر ول كااضافد با پكنزكى اپنى أن ہے اور اسى سے تم اندازہ كر سكتے ہوكد أسے تم لوگوں بربالكل اعتاد نہيں ہے۔!"

پائلٹ کچھ نہ بولا۔ اُس کے چپرے پر بدستور مر دنی چھائی رہی۔ عمران اب خلاء میں گھورے جار رہا تھا۔ اور تھریسیا کی نظر کمپاس پر تھی۔! دفعتاً ہا چکنز کی آواز سائی دی۔

" برونو ہو شیار رہو ... اب تھریسیا تہمارے قریب نہ آنے پائے تہمارے جم کے کی ھے کو ہاتھ نہ لگانے یائے۔!"

"میں ہو شیار ہوں دوست!"عمران بولا۔"کیا مادام کے ہاتھ لگانے سے میں بگھل جاؤں گا۔!" "تمہاری راکھ کا بھی پند نہ چلے گا۔!"

"میرایہ حربہ حقیر آدمیوں کے لئے نہیں ہے!" تھریساز ہر ملے لیجے میں بولی۔" یہ تو می^{س تم} پر بھی استعال نہیں کروں گی۔!"

"مادام....!" دفعتاً پا بکٹ کا نیتی ہوئی آواز میں بولا۔"اب ہم نیچے جارہے ہیں۔!" تھریسیا نے لا پروائی سے شانوں کو جنبش دی اور عمران کو گھورتی رہی۔!" Digitized by

" ادام آپ کی آنکھیں بہت خوبصورت ہیں!"عمران بولا۔" میں انتہائی کوشش کروں گا کہ میں انتہائی کوشش کروں گا کہ ہے دونوں صلح کرلیں۔ آپ نے بہتے بہت متاثر کیا ہے آپ سے جدا ہونے کو جی نہیں چاہتا۔!"
" اپنی زبان بندر کھو ... میری نفرت کو اتنانہ مجڑ کاؤ کہ!"

حبط نے بات پوری نہ ہونے دی۔ طیارہ غالبًا لینڈ کر چکا تھا۔!

تھریسیانے آگے بڑھ کرایک پش سونچ پرانگل رکھ دی اور بلیٹ کرپائلٹ سے کہا۔"میں نے دروازہ متفل کردیاہے!تم خاموش بیٹھو گے۔"

اور پھر اُس نے اپنے چبرے پر خول چڑھالیا۔

"تم جہاں ہو وہیں بیٹھے رہو گے۔ورنہ کچ کچ فٹا کردوں گی"۔اس نے عمران کی طرف ہاتھ اگر کھا۔

" یہ نامکن ہے۔!" عمران پیر پٹے کر بولا اور اُس نے بھی اپنے سر پر خول منڈھ لیا۔

"كيامطلب_!"

"آپ مجھے کی بات پر مجبور نہیں کر سکتیں مادام۔!"

"تحريسيا... دروازه كھول دو۔!" ناديده آواز آئی۔

" یہ میر ی اسکیم میں شامل نہیں ہے!" تھریسانے زہر خند کے ساتھ کہا۔

" بچھتاؤ گی۔!"

" ظاہر ہے کہ خوشحالی کی توقعات مجھے بہاں نہیں لا کیں۔!"

" چر کہتا ہوں …!"

"اب میں جواب نہ دوں گی۔!"

" برونو ...!" آواز آئی ... "الکٹروگس سے دروازے پر فائر کرو۔!"

عمران نے جھیٹ کر الیکٹروگس نکال لیا۔ لیکن تھریسیااس کے اور دروازے کے در میان آتی ہوئی بولی۔"میں سچ مچ تہمیں مار ڈالوں گی۔!"

" اتنی خوبصورت خاتون کے ہاتھوں موت بڑی شاندار ہوگی۔ "عمران بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔ " اچھا تو فائر کر کے دیکھو۔!"

عمران نے ایک طرف بٹتے ہوئے تھریسا کے بائیں پہلوپر فائر کیادہ لڑ کھڑاتی ہوئی دوسری

«غریسیامیں جو کچھ بھی کہتا ہوں کر گذر تا ہوں۔!"

"بہت و نول سے تمہاری تعلیاں س رہی ہول...!"

"ولیم مجھے تو بھوک لگ رہی ہے بھی ...!"عمران بڑی بے تکلفی سے بولا۔

«بون...!"اباس کی نظر عمران پر جاپڑی...."تم-!"

"ارے ولیم مجھے الیی نظروں ہے نہ دیکھو! مجھے قطعی علم نہیں تھاکہ مقابلہ تم ہے ہے ورنہ میں تو بھی کاتم ہے آ ملتا۔!"

" تحريبيا...!يه كون ب-؟" وليم إلكنز في تحريبيا كى طرف ويكا-

"ما ئىكل ئىرونو….!"

"بہر حال۔!" ہا مکنز نے لا پروائی سے شانوں کو جنبش دے کر کہا۔ "میں ایک مشتر کہ دشمن كاخير مقدم كروں گا_!"

"وعثن ... بيد كيا كهه رہے ہو وليم_!"عمران نے حيرت ظاہر كيا۔

"شك أب ...!" وليم وبازا - "كيا من حمهيل بيجانا نبيل - تمهار ع مخرع بن في بهت

نام كماياب ليكن اب ميس كسى ب بس چوب كى طرح مار د الول گا-!"

"تحريسيا...!" بإ بكنز بهراس كى طرف مزاد"كيابه تنظيم سے غدارى نبين باتم نے ایک ایسے آدمی کا تعاون حاصل کیاہے، جو تعظیم ہی کادستمن ہے۔!"

"ما نكل برونو...!" تحريسياك لهج مين حيرت تقى!

"تم ميري آنکھوں ميں دھول نہيں جھونک سکتيں!"

"میں تمہارامطلب نہیں سمجھی!"

"الحچى بات ہے۔ میں پہلے اس كى بٹرياں تو ژدوں پھر تم سے بات كروں گا۔!"

"ولیم تم جانے ہو کہ میں فن تشتی گیری کا ماہر ہوں ... "عمران یک بیک سنجیدہ ہو گیا۔!

"مِن الْحِيى طرح جانيا هون... منخرے...!" با پكنز نے استہزائية انداز من كهااورات أدميول سے بولا۔!"اے ميرے قريب لاؤ۔"

'' ویکھو پھر کہتا ہوں کہ قریب سے شغل فرمانے کی کوشش نہ کرنا۔''عمران احقانہ انداز میں

طرف ہٹی اور عمران نے دروازے پر فائر کر دیا۔

دروازه فریم سمیت اکھڑ کرنہ جانے کہاں غائب ہو گیا۔

" فببیث میں تھے زندہ نہ چھوڑوں گی۔!" وہ عمران پر بے تحاشہ جھیٹ پڑی اور عمران نے أسےاینے بازوؤں میں جکڑ لیا۔

"ميرابايال ہاتھ مضبوطى سے پكڑلور!"وہ آہتہ سے اس كے كان ميں بول۔

لیکن اس کی نوبت آنے ہے قبل ہی وہ عمران ہے الگ کرلی گئی! دو آومیوں نے أے پار عمران ہے الگ کیا تھا۔!

اور پھر وہ ایک گنبد نما بڑے ہال میں داخل ہوئے اور یہ داخلہ کسی بیر ونی فضاہے نہیں ہوا تھا۔ وہ اپنے ہی جیسے چھ نقاب پوشوں کے نرنے میں تھے اور ان کے ہاتھوں میں عجیب وضع کی حپيوني حپيو ئي بند و قيس تھيں!

دفعثاً ایک در دازے ہے ایک قد آور آدمی داخل ہوا.... اُس کے جسم پر بقیہ لوگوں جیمای لباس تھالیکن چہرے پر نقاب نہیں تھی۔!

جر بھاری تھاور آ تکھیں ساف۔ شاید ہی اُن ے کی جذبے کا ظہار ہو تارہا ہو۔! "دونوں کے نقاب ہٹاؤ!"اس نے سر د کہجے میں کہا۔

دو آومیوں نے اُن کی نقابیں اتارویں ... یا کلف تو پہلے ہی سے بے نقاب تھا...اس کی حالت بہت ابتر تھی ایبالگا تھا جیسے اس کے جہم کاساراخون ضائع ہو گیا ہو۔!

"فی تھری بی ...!" آنے والااستہزائیہ انداز میں بولا۔ " بلچل زلزلد بوه۔!"

تھریسیاأے گھورتی رہی۔!

عمران کے چیرے پر عجیب م سکراہٹ تھی۔ کھلا پزرہا تھا۔ ایبالگنا تھا جیسے دوڑ کراس آد فی ہے بغل میر ہو جائے گالیکن وہ تواس کے لئے الیا بن گیا تھا جیسے اس کے وجود کااحساس ہی نہ ہو-بس تقريسياي كو گورے جارہا تھا۔!

دفعتاً اس نے ایک ایک لفظ پر زور دے کر کہا۔ "تمہیں میری برتری تحریری طور پر تنکیم كرنى يزے گ_!"

> "مين موجود مول_!" تقريبيا كالهجه يُه سكون تفا-" تسليم كرالواني برتري_!" Digitized by GOOGIC

بولا۔ لیکن ایک آدمی کی بندوق اس کی کمرے لگ چکی تھی۔ اُس نے اُے د ھلیل کر تھریسا کے ماس سے ہنادیا۔

"تھریسیا۔!" ہا بکنز بولا۔ "تم یہاں خود کو قطعی بے بس محسوس کرو۔ تمہاری انگشتری بھی یہاں کی کام نہ آسکے گی۔ اس جیت کے نیچے وہ بالکل برکار ہوچکی ہے۔ یقین نہ آئے تو آزما کر دیکھ لو۔ میرے سائنسدانوں نے ان سارے حربوں کا توڑ کرلیا ہے جنہیں ہم مشتر کہ طور پر غیروں کے خلاف استعال کرتے رہے ہیں۔!"

عمران نے پہلی مرتبہ تحریسیا کے چیرے پر سر اسیمگی کے آثار دیکھے۔

دفعتاً عمران نے تھریسیا ہے اُردو میں کہا"تم بالکل پریثان نہ ہو ... میرے بازو پر بابا ملگ گورداسپوری کا تعوید بندھا ہوا ہے تعوید کے مؤکل ایسی ڈنڈی بازی کریں گے کہ یہ لوگ چوکڑی بھول جائیں گے۔ ہم لوگوں نے روحانی سائنس میں بوی ترقی کی ہے۔!"

"میراخیال ہے کہ تم میرے دوست مائکل بردنو کے بھی قاتل ہو!" ہا پکنز عمران کو تہر آلود نظروں سے گھور تا ہوا بولا۔" یہ کوڈ میری اختراع تھی اور صرف مائکل بردنو ہی اس سے واقف تھا۔"

"أگر دوزندہ ہوتا تو تمہیں بتاتا کہ میر اکتنااحیان مند تھا۔ "عمران نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔ "میں نے اس وقت اس کی مدد کی تھی جب دہ دودن کے فاقے سے تھا۔ پھر ہم دونوں گہرے دوست ہوگئے تھے! اور میں نے اُس سے بہت کچھ سیکھا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ تم مر چکے ہو!لہذا اُس نے بچھے لفٹ رائٹ والے کوڈ کے بارے میں بھی بتایا تھا!"

ہا پکٹز ہونٹ بھینچ اُسے گھور تارہا... عمران پھر بولا۔" یہ حقیقت ہے کہ اگر کسی نے جمجے ہاتھ بھی لگایا تو میرے داہنے بازو پر بند صاہوا تعویذ اُسے تباہ کردے گا۔!"

تھریسیادم بخود کھڑی تھی!اور اُس کے جسم کے چاروں طرف بندوقوں کی نالیں کی ہوئی تھیں۔اپی جگہ سے ال بھی نہیں عتی تھی۔!

" تھریسیا ... بچ مچ تمہار اسورج غروب ہونے والا ہے۔!" ہا پکنز تھریسیا کی طرف مزکر بولا متم ایک ایسے آومی کو لائی ہو میرے مقابلے میں جو تو ہمات کا شکار ہے ... کسی ترتی یافتہ ملک کے کسی فرد کی حمایت حاصل کی ہوتی ... یقینا تمہاری ذہنی حالت ٹھیک نہیں ہے۔اس لئے بھی تم Digitized by

عظیم کی سربرائی کے لئے مناسب نہیں ہو۔!"

"و کیھو...!"عمران نتھنے مچلا کر بولا۔ "میں اس معالمے میں بہت سنی مینٹل ہوں....اگر کوئی بات تمہاری شان کے خلاف میرے منہ سے نکل گئی تو پھر نہ کہنا۔!"

ہیں تہمیں زندہ جلادوں گا مدد مانگنا شروع کر دوا پنے تعویذ ہے۔!" عمران نے بائمیں بازو پر ہاتھ رکھ کر ہانک لگائی۔" یا پایا ملنگ گور داسپوری۔!" "اس کے کپڑے اتار دو۔" ہا پکنز نے اپنے آدمیوں سے کہا۔

"وار ننگ!"عمران با تھ اٹھا کر بولا۔"میں آنڈر وئیر پہننے کا عادی نہیں ہوں۔!"

عمران کاجیکٹ اتار دیا گیا۔ بنیان پھاڑ دی گئا! کچ کچ اس کے باز و پر تعویذ بندها ہوا تھا۔ عمران نے اس پر ہاتھ رکھ لیااور بو کھلائے ہوئے لیچ میں بولا۔"اگر کسی نے بھی اس تعویذ کو ہاتھ لگایا تو فارت ہوجائے گا۔!"اور سنو جب تک بابا ملنگ کا بیہ تخذ میرے پاس موجود ہے تھریسیا کا سورج فروں نہیں ہو سکتا۔۔!"

"کھینچ لو...اس کے بازو ہے...!" ہا پکنز غرایا۔

ایک نے عمران کی کمر پکڑی اور دوسرااس کے بازو پر سے تعوید کھول لے گیا۔! عمران چیختا رہانہیں بُرا بھلا کہتارہا۔!

ہا پکنز کپڑے کی اس پٹی کو الٹ بلیٹ کر دیکھنے لگا جس کے وسط میں ایک موٹی می گرہ لگی ہوئی تی۔! پھر دہ استہزائیہ انداز میں ہنس ہنس کر اس گرہ کو کھولنے لگا۔

"اس منخرے کو ساتھ لئے پھر رہی تھیں تم ...!" وہ تھریسیا کی طرف دیکھ کر بولا۔ پھر اپنا آدمیوں سے کہا۔" دونوں کی جامہ تلاثی لے کرسب کچھ نکال لو۔!"

دونوں کے لباس ٹولے جانے لگے۔ لیکن تھریمیایاعمران نے جامہ تلاثی لینے والوں کی طرف توجہ نہ دی۔ تھریمیا ہا پکنز کودیکھے جارہی تھیاس کی آنکھوں سے کسی جذبے کا اظہار میں ہورہاتھا...!

ہا پکنز نے گرہ کھول ڈالی تھی اور اُسے حیرت سے دیکھ رہا تھا پھر شاید اُسے قریب سے دیکھنے کے لئے اور اُسے تھا کہ سمعوں کی آنکھوں میں بجلی می کو ندگئ!

عجیب ی آواز ہا پکنز کے حلق سے نکلی تھی اور وہ دونوں ہاتھوں سے اپنی آ تکھیں د بائے منہ

"میری ... آنکھیں ... در دے ... پھٹی جارہی ہیں ...!" اس نے کہااور پھر کسی مرتے ہوئے تھینے کی طرح ڈکارنے لگا۔!

O

جاسوس طیارہ ایک بار پھر فضا میں پرواز کر رہا تھااور اب پائلٹ کے چیرے پر مُر دنی نہیں تھی۔ اِتھریسیا اور عمران ایک دوسرے کے مقابل بیٹے ہوئے تھے اور ان کے در میان ہا پکنز بندھا پڑا تھا۔

"توكيااب يرتجى ندو كم سك كاليا" تحريبيان عران سي لوچها

"بابالمنگ....!"

"شئاپ… ٹھیک ٹھیک ہتاؤتم نے اپنے بازو پر کیا چیز باعدھ رکھی تھی۔!" "تت… تعویف…!"

"نہیں ...! جھے چاہئے تھا کہ اُسے کھول کر دیکھتی۔ تمہاری برین واشک کے دوران جب تہیں بہوٹی کے انجکشن دیے گئے تھے ، میں نے اس وقت بھی تمہارے باز و پر بندھا دیکھا تھا اور تم لوگوں کی ضعیف الاعتقادی پر ہنی بھی تھی کہ اس ایٹی دور میں بھی تم جیسے تعلیم یافتہ توات کے سہارے زندگی بسر کررہے ہیں۔!"

اگروہ تعویزنہ ہو تامیرے بازوپر تودونوں ہی زندگی بسر کر پیکے ہوتے! بابا ملنگ گورداسپوری کاکرم ہے کہ "

"بتاؤ… وه کیا چیز تھی۔؟"

"پہلے تم اپی انگشتری کاراز بتاؤجس کے بیکار ہوجانے کی اطلاع مسٹر ولیم ہا پکنز نے دی تھی۔!" "ادہ... کاسک رنگ "تھریسیاایٹ بائیں ہاتھ پر نظر ڈالتی ہوئی بولی جس کی ایک انگلی ممل انگینے والی انگشتری پڑی ہوئی تھی "

"ہم اے کاسک رنگ کتے ہیں۔" کچھ دیر خاموش رہ کر اُس نے کہا"ای کی مدد سے میں ملک کہا تا ہے کہ دیا ہے میں میں کہ اس کے مدد سے جولیانافٹر واٹر کے مکان میں تم پر بھی فتح پائی

کے بل فرش پر آرہاتھا۔!

اس کے کئی ساتھی اس کی طرف جھیٹے ... اد هر عمران نے ایک کے ہاتھوں سے بند وقد ایک کے ہاتھوں سے بند وقد این لی۔!

"جِر خی... عمران...!"تحریبیا چیخی...

عمران نے بندوق سے لگی ہوئی چرخی کا ہینڈل پکڑ کر گھمادیا۔

نزا نڑ گولیاں نکل کر چاروں طرف بھرنے لگیں۔ اس افرا تفری میں تھریسیاد شمنوں کے نرنے سے نکل گئی!

عمران نے وہاں موجود لوگوں کو سنجطنے کا موقع ہی نہیں دیا تھا۔ چند سیکنڈ میں دس بارہ لاشیں فرش پر پڑی نظر آئیں۔! '

ہا پکنز اپنی آئکھیں دبائے اب بھی کسی زخمی شیر کی طرح دہاڑے جارہا تھا...!

تھریسیانے بھی ایک بندوق اٹھالی اور وروازے کی طرف جھپٹی جس ہےولیم ہا پکٹز واخل ہوا تھا! "در رسیانے بھی ایک بندوق اٹھالی اور وروازے کی طرف جھپٹی جس سے ولیم ہا پکٹز واخل ہوا تھا!

"مادام ...!" طيار يكايا كك كانيتى موكى آوازيس بكار كربولا

" یہاں اب اور کوئی نہیں ... اتنے ہی آدمی تھے ... میں نے یہیں سے طیارہ اڑایا تھالیکن

مجھے نہیں معلوم تھا کہ یہ بھی یہیں موجود ہے۔!"

یہ من کر تھریسیا پھر ولیم ہا پکنز کی طرف لیٹ آئی۔ابوہ گھنوں ہیں سردیئے اکٹروں بیٹا تھا! "اب کیا خیال ہے ہا پکنز ...!" تھریسیا تھارت سے بولی۔ ہا پکنز کچھے نہ بولا۔

تھریسیانے عمران سے پوچھا۔"اِے کیا ہو گیاہے؟۔"

"بابا ملك گور داسپوري جانين-! "عمران احقانه انداز مين بولا-

"تم لوگوں کی سائنس پر توو ہی حاوی ہو سکتے ہیں ... تمہیں بھی ایہا ہی ایک تعویذ بواد دل گا۔ ڈھائی روپے زکو ق کے لیتے ہیں اور جعرات کو ایک فقیر کو کھانا کھلوادینا ... بس کافی ہے۔!"

ا۔ ڈھالی روپے زکوۃ کے لیتے ہیں اور جمعرات لوایک دھیر کو کھانا ھلوادینا. "میں یو چھتی ہوں کہ وہ چیک کیسی تھی اور اِسے کیا ہو گیاہے!"

"اندها ہو گیا ہوگا... تعویذ کی بے حرمتی کرنے والوں کا یہی حشر ہو تاہے۔!"

" ما پکن تتہیں ... کیا ہوا ہے۔!" تقریبیا جسنجلا کر بولی۔ Digitized by OOG C

تھی یہ ہماراسب سے مختصر تباہ کن حربہ ہے!" "ہوئی ناسلیمانی انگو تھی والی بات۔!"عمران سر ہلا کر بولا۔

" یہ جادو نہیں … سائنس ہے! آس انگشتری کا گلینہ سورج کی … شعاعوں کو ان کی مدر سے سمیت جذب کر کے اپنے نیچے لگی ہوئی ایک نخمی سی مشین تک پہنچا تا ہے! اور مشین انہیں محفوظ کر کے زیادہ سے زیادہ تباہ کن بناتی رہتی ہے … اور پھر بوقت ضرورت ایک مخصوص ایکش انہیں تگینے سے خارج کردیتا ہے۔ تگینے سے ان کا اخراج اصل شعاعوں سے کئی ہزار گنازیادہ مؤڑ ہوتا ہے۔ تم نے اس ممارت کے دروازوں کا حشر تودیکھائی تھا۔!"

"لیکن ای انگشتری کی وجہ سے میں صرف اپنے حواس کھو بیٹھا تھااس رات کو جب جو لیا کے مکان میں تم سے ٹر جھیڑ ہوئی تھی۔!"عمران بولا۔

"اس میں ریگولیٹر بھی موجود ہے!" تھریسیانے کہا۔" حسب ضرورت اس سے کام لیا جاسکا ہے۔ کہو توابھی ای سے تہمیں خاک بھی کردوں!"

"ميرا تعويذ ضائع ہو گياور نه بتا تا تمہيں_!"

"فير ... فير ... أب تم مجهاس كے بارے ميں بتاؤ!"

"ہماری ایجادات کا سلسلہ بھی بہت طویل ہے! مثنوی زہر عشق سے لے کر میرائی کا شاعری تک ہم نے بھی کشتوں کے پشتے لگادیے ہیں! اور "کچنے گھڑے" کا محاورہ بھی ہماری فا ایجاد ہے۔ با تیس بنانے کی مشین ہم خود بن کررہ گئے ہیں۔ کہو تو ابھی شہیں کھون کے ڈھیر میں دفن کردوں۔"

"عمران...!" تمريسانے آئميں نكاليں۔

"تم نے أے كھول كر نہيں ديكھا تھااس لئے آئكھوں والى كہلاتى ہو! فقير كى بخشى ہو كى گولا ہے۔ موم جامے ميں بند كركے بازو پر بائد ھى جاتى ہے۔! جس كے بائد ھى جائے اس كے لئے نافع زكام و نزلہ و دافع بواسير ہو اور دشمن كا چېرہ تجلس دے ياكور چشم بنادے اس وقت جيسا بھى موڈ ہو بابالمنگ گورداسپورىكا۔!"

"فار موله معلوم کئے بغیر تنہیں نہیں جانے دوں گی۔!" "تھریس ڈار لنگ مجھے اپنے ساتھیوں کی فکر ہے!" Digitized by Google

دفعناً تقریسیانے پائلٹ سے کہا۔"جہاں ہم دونوں تمہیں ملے تھے! دہاں پینچ کر پرواز کارخ جن مشرق میں کردینا ... اور ٹھیک چالیسویں میل پر طیارہ نیچے اتار دینا۔!" "بہت بہتر مادام۔!" پائلٹ نے بڑے ادب سے کہا۔

"اس کا کیا ہو گا۔؟ "عمران نے ہا پکنز کی طرف اشارہ کر کے پوچھا۔ "میں اے اپنے تر تیب دیئے ہوئے عجائب گھرمیں رکھوں گی!" تھریسیا بولی۔!

ہا پکنز کراہا... کچھ دیر کراہتارہا پھر بولا۔"عمران ... میراتم سے کوئی جھگڑا نہیں تھا.. پہتہیں ساتھ لائی ... ورنہ ... ورنہ ...!"

"تم كمناكيا عائية موسي! عمران ني آك جمك كرزم ليج مين يو جما

"میں سے کہنا چاہتا ہوں کہ میں تمہارا شکار ہوں۔ مجھے اس کے حوالے نہ کرو میں اعتراف کرتا ہوں کہ میں تمہارے ملک کو نقصان پہنچا تار ہا ہوں.... میرے آدمی آج بھی وہاں سرگرم ملل ہیں....!"

"تم س ربی ہو۔!"عمران نے تھریسیا کو مخاطب کر کے کہا۔

"بال س ر بى مول ...! تو پھر؟"

" یہ میراشکار ہے۔ بہت عرصہ سے اس کی فکر میں تھا... لفٹ رائٹ والے کوڈ میں عرصہ سے اس کی فکر میں تھا کہ تمہارا موسیقی کا تخت آ ٹکرایا۔!"
"تم کہنا کیا جا ہے ہو!"

" به میری حکومت کا قیدی ہے۔!"

"جھڑے والی بات ہے!" تھریسیا کچھ سوچتی ہوئی بولی۔" نہیں یہ ناممکن ہے...!"

عمران بھی چپ ہور ہا... ہا پکنز پھر کراہنے نگا تھا...!

"مادام ...! مم وجي جير!" پا تلك كي آواز آئي

"جنوب مشرق میں موڑدو...!" تھریسیا بولی۔ "پھر ٹھیک چالیسویں میل پرلینڈ کرنا۔!"

یہ وقفہ بھی جلدی گذر گیا۔ مشکل سے دس منٹ لگے ہوں گے۔ جھنکے کے ساتھ ہی

پائٹ کی آواز آئی۔!"اٹ لینڈس...!"

وہ نیچے اترے ... یا کلٹ نے ہا مکنز کو بڑی بے در دی سے تھینج کر باہر ڈال دیا۔!

"عمران… میں درخواست کر تا ہوں…!" ہا پکنز گڑ گڑانے لگا۔" مجھے گولی مار دو، در نہ ہے بے رخم عورت مجھے سالہاسال سسکائے گی۔!"

تھریسیا ہنس پڑی اور بولی۔"اگر میں تمہارے قابو میں آ جاتی تو تم کیا کرتے؟" "میں صرف اپنی بالاوسی تشلیم کرانا چاہتا تھا تم ہے … اور کچھ نہیں۔!" "میں تمہاری بالاوسی تشلیم کرنے کے لئے یہاں لائی ہوں تمہیں۔!" تھریسیا پھر بڑی ہے وردی ہے ہنی۔!

عمران خاموش تھا... خاموش ہی رہا... ویے اس کی آتھوں سے گہری سجیدگی ظاہر ہورہی تھی۔!

اس جگہ بھی طیارہ جنگل ہی میں اتراتھا... اور مختلف سمتوں سے کئی آدمی اس طرح طیارے کی طرف لیکے تھے جیسے اُس کے گرد گھیر اوُ ڈالناجا ہے ہوں۔

تھریسیانے کی الی زبان میں انہیں مخاطب کیا ہو عمران کے لئے بالکل نئی تھی۔! ان لوگوں نے ہا پکنز کو اٹھایا اور ایک طرف چلتے گئے! ہا پکنز کری طرح چیخ رہا تھا۔ تھریسیانے عمران سے پوچھا۔ ''کیاوہ چے جج بمیشہ کے لئے اندھا ہو گیا۔؟''

" تمہارے پاس تو بہترین فتم کے ذاکٹر اور سر جن بھی ہوں گے۔ انہیں سے شٹ کرالینا۔ بابا ملنگ گورداسپوری کاوار بھی خالی نہیں جاتا۔!"

"وه آخر تھی کیا چیز۔؟"

"گولی... جو موم جامے سے نکلنے کے بعد بکل پکل نئے رنگ بدلتی ہے۔ اس تبدیلی کو دیکھنے کے لئے وہ اس گولی کو اپنے چیرے کے قریب لایا تھا جیسے ہی اس کی سانس میں شامل کاربن ڈائی آکسائیڈ اس سے مس ہوئی وہ چیک کے ساتھ بھٹ گئی... دراصل لوگ جھے لاوارث سجھ کر جیسابر تاؤ چاہتے ہیں کر گذرتے ہیں اس لئے ایک آدھ چھکلہ پڑاہی رہتا ہے میری جیب ہیں!" ویسا بر تاؤ چاہتے ہیں کر گذرتے ہیں اس لئے ایک آدھ چھکلہ پڑاہی رہتا ہے میری جیب ہیں!" تھے چھا چلو...!" تھے میری جیس اشارہ کیا۔!

O

پے در پے چار چھ چھینکیں آئیں اور وہ جاگ پڑا پھر عجیب می بوناک میں سائی۔ بو کھلا کر اٹھ بیٹھا۔ اس کے چاروں طرف لاشیں بکھری پڑی تھیں اور کئی جگہ آگ روشن تھی جس Digitized by

ے خوشبوؤں کی گیٹیں اٹھ رہی تھیں مجیب دھند لا دھند لا ماحول تھا۔! لیکن لیکن وہ تو ایک بڑی پُر تکلف خوابگاہ میں سویا تھا اور یہاں پھر یلا فرش تھا.... جہت کی طرف نگاہ گئی توابیالگا جیسے وہ کوئی غار ہو....!

* نینداور بیداری کی اس در میانی جھو تجھل میں دفعتا عمران کویاد آیا کہ سابقہ تھریسیاسے ہے اور روی طرح بیدار ہو گیا۔

چاروں طرف بھری ہوئی لاشیں خوداس کے اپنے ساتھی ٹابت ہوئے جو بے خبر سور ہے تھے۔ان میں راحیل بھی نظر آیا۔سب سے پہلے اس نے جوزف کو بیدار کیااور اسے بیدار کرنے کے سلیلے ہی میں اُسے معلوم ہو گیا کہ وہلوگ کتنی گہری نیند سور ہے تھے۔!

"باس بیه تم ہو...!" وہ بھرائی ہوئی آواز میں بولااور چاروں طرف دیکھنے لگا... پھراحچل کراٹھ ہی کھڑا ہوا۔

" یہ تو وہی غار ہے جہاں ہم بے ہوش ہوئے تھے!" اس نے بو کھلائے ہوئے لیجے میں کہااور بے تکان اپنی کہانی دہر انی شر وع کردی۔ عمران خاموثی سے سر ہلا تارہا۔!

"اور باس ...!"جوزف تعتدى سانس لے كر خاموش ہو گيااور پھر بولا۔

"بڑی سخت محنت کرنی پڑی ہے، پہاڑوں کی کھدائی ہور ہی ہے وہاں لیکن بیچارے میر ابڑا خال رکھتے ہیں ایسی عمدہ قتم کی شراب میرے لئے مہیا کی ہے کہ بس کیا بتاؤں۔ لیکن باس دہ لونڈا مارے ساتھ نہیں تھا…! کیا نام راحیل … ارے … دہ … وہ تو … وہ رہا … وہ بھی سورہا ہے…! کے ہمیں پھنسایا تھا …! ہے ہر گزنہ بخشا باس …!"

عمران خامو ثی ہے اس کی آنکھوں میں دیکھتار ہا پھر بولا۔"تمہارے بیان کے مطابق اگریہ دنگاغارہے جہاں تم لوگ بے ہوش ہوئے تھے توراحیل کا گاؤں یہاں سے نزدیک ہوگا۔!" ".

" ہال باس!وہ زیادہ دور نہیں۔!"

"ت تو ہم اپنے ہی ملک کی حدود میں ہیں۔!" عمران شنڈی سانس لے کر بولا اور حسب علات چیو گل کے لئے جیبیں شولنے لگالیکن چیو گل کے بجائے سنر رنگ کا ایک لفافہ ہاتھ آیا۔اس کے جیب سے نکتے ہی جیب فتم کی خوشبو کا احساس ہوا جو غار میں گو نجنے والی خوشبو پر بھی حادی میں اس کے جیب سے نکتے ہی جیب فتم کی خوشبو کا احساس ہوا جو غار میں گو نجنے والی خوشبو پر بھی حادی میں اس کے جیب سے نکتے ہی جیب فتم کی خوشبو کا احساس ہوا جو غار میں گو نجنے والی خوشبو پر بھی حادی میں گو نہیں گا۔

عمران سيريز نمبر 51

تابوت میں جیخ

(دوسراحصه)

عمران نے مایوسانہ انداز میں سر ہلاتے ہوئے لفافہ جاک کیا بر آمد ہونے والے خطاک مضمون تھا....

"عران ڈیئر… مجھے بے حدافسوں ہے کہ تمہیں انٹر فین نہ کر سکی۔ حالات کچھ ایے ی بیں۔ ہا پکنز نے جو پچھ بویا تھا اُسے مجھے کاٹنا پڑ رہا ہے۔ ویسے غیر متوقع طور پر حالات میری موافقت میں سازگار رہے ہیں سوج بھی نہیں سکی تھی کہ ہا پکنز سے ایسے حالات میں ٹم بھیز ہوگی اور یچ تھی میرے کی کام آسکو گے … تمہارے ساتھی ہیر د کے جاتے ہیں! مجھے افروں ہے کہ تمہاری یہ خواہش نہ پوری ہو سکی کہ ہا پکنز تمہارے حوالے کردیتی …! مجھے توقع نہ رکمی چاہئے کہ اس سلسلے میں تم ہے کوئی بڑی ہماقت سر زد ہوگی … میں تمہیں ایک بار پھر یقین دلانا چاہتی ہوں کہ ہم تمہارے ملک کی حدود میں نہیں ہیں۔ ہا پکنز کے جو آدمی تمہارے ملک میں موجود ہیں وہ بھی وہاں سے ہٹا لیے جائیں گے کوئکہ اب ان کی کمانڈ بھی میرے ہی ہا تھوں میں موجود ہیں وہ بھی وہاں سے ہٹا لیے جائیں گے کوئکہ اب ان کی کمانڈ بھی میرے ہی ہا تھوں میں موجود ہیں وہ بھی وہاں سے ہٹا لیے جائیں گے کوئکہ اب ان کی کمانڈ بھی میرے ہی ہا تھوں میں موجود ہیں بہتے کی کوشش میں حقاب نائع نہ کرنا۔

ہزاروں پیار تھریسیا۔"

عمران خط پڑھنے میں مشغول تھااور جوزف ایک ایک کو جگاتا پھر رہا تھا۔ وہ سب عمران کے گرو جمع ہوگئے اور چاروں طرف سے سوالات کی ہو چھاڑ ہونے لگی۔ عمران لفافہ جیب میں رکھتا ہوا بولا۔"ایک ہی جواب ہے ساری ہاتوں کا کمکی کی کاشت کرنے گئے تھے ہم لوگ اب فصل پر کھٹے بھونے چلیں گے!"

تنویر نے راحیل کا گریبان کی کر کر جھڑکا دیا۔ عمران ان دونوں کو الگ کرنے کی کو شش میں لڑ کھڑ ایااور منہ کے بل فرش پر آرہا۔

بېر حال ده بري د شواريوں سے أن كو بادر كرا سكا تفاكه راحيل بے قصور ہے۔!

اس کے بعد والا شارہ عمران سیریز کا خاص نمبر ہوگا۔ میں نے مناسب نہیں سمجھا کہ کہانی کواس موڑیر لاکر جاسوی وٹیا کا کوئی ناول لاؤں۔
لاؤں۔

انثاءاللہ خاص نمبر جلد ہی آپ کے ہاتھوں میں ہو گا۔ پچیلا ناول "سندل کی بیداری" فریدی کے ذہنی پینترے کی وجہ سے بہت پند کیا گیا جن حضرات نے پندیدگی کے اظہار کے لئے خطوط لکھے تھے ۔ اِن کا شکر گذار ہوں اور ان کا شکریہ بھی برحال ادا کرنا ہی جائے جنہیں یہ ناول اس لئے پند نہیں آیا کہ فریدی نے مجرم کی " مھائی" کئے بغیر ہی کھیل ختم کردیا تھا۔ ایک صاحب نے تو یہاں تک لکھا ہے کہ آپ روز برول ہوتے جارے ہیں، بھی آپ کو تو ہاتھ پیر ہلانا نہیں پڑتے پھر کرداروں کے ذریعے ہگامہ بریا کرتے ہوئے کیوں ڈرتے ہیں۔ اب آپ ہی بتائے کہ کیاجواب ہو سکتا ہے اس بات کا۔ بہر حال میں کوشش کررہا مول که آئنده ناول "فضائی بنگامه" بنگامه پند پر صنے والول کو بھی مطمئن کرسکے۔

اربارج ۱۹۱۸

بيشرس

آپ کویاد ہوگا کہ "شوگر بینک" سے کس طرح عمران اور اس
کے ساتھیوں کی واپسی ہوئی تھیٰ! سر دار گڈھ ہی ان واقعات کامر کز
تھا۔ جنہوں نے شوگر بینک کی طرف توجہ دلائی تھی۔ لہذا شوگر بینک
سے بے نیل و مرام واپسی کے بعد قدرتی بات تھی کہ عمران کی پارٹی
سر دار گڈھ ہی میں ڈیرے ڈال دیتے۔

اس بار عمران صرف اس چکر میں تھا کہ ولیم ہا پکنز کے اس گرگے پر ہاتھ ڈال دے جو اس ملک میں کسی غیر قانونی حرکت کا ار تکاب کررہا تھا۔

ایک نے کردار ظفر الملک سے ملئے! عمران بھی اگر اس سے نہ ملتا تواس حرکت کا علم اسے نہ ہو سکتا تھا، جو ولیم ہا پکنز کا گرگااس ملک مفاد کے خلاف کررہا تھا۔

مجھے توقع ہے کہ آپ کو ظفر الملک اور جیمسن دونوں ہی پیند ٹمیں گے۔

ظائد انوں کی پروردہ کہلاتی ہے۔ بحین ہی میں یہ بھی ظفر الملک کے ساتھ ہی لندن بھیج دیا گیا تھا۔ عقد یہ تھا کہ اُسے اُس کے خادم خصوصی کی حیثیت حاصل ہو جائے۔

اس کا نام جمن تھا، لیکن جب نواب صاحب نے أے جمن کہد کر مخاطب کیا تو ناک بھوں کوڑ کر بولا۔" مائی نیم از جیمسن بور آنر…!"

"لیں انگل ڈیئر بی از جیمسن ...!" ظفر نے مکر الگایا اور نواب صاحب آپے سے باہر ہو گئے۔
" پلے جاؤ تم دونوں میری نظروں سے دور ہو جاؤ۔!"
"دہائی سوجھی ڈیئر ...!" ظفر نے حیرت سے کہا۔

"تم باہر جاؤ ...!" نواب صاحب جمن کی طرف دیھ کر دہاڑے اور جمن کو بُر امان جانے تک کی مہات دیئے بغیر دروازے کی طرف د تھیل دیا۔ ظفر ہکا ابکا کھڑا تھا۔ جمن کو باہر نکال دینے کے بعد نواب صاحب نے خود بی دروازہ بند کر کے بولٹ کر دیااور خون خوار انداز میں ظفر کی طرف مڑے۔
"تو ضبیث بن کر میرے سامنے کیوں آیا ہے ؟ دوسال پہلے توابیا نہیں تھا ؟"
"مجھے گہر اصد مہ پہنچا ہے آپ کے اس طرز تخاطب ہے۔!"

"اب ہیجووں ہی کے سے انداز میں گفتگو کرے گا۔!"

"میں نہیں جانتا کہ ہیجوا کیا چیز ہے۔ میری اردوا تی زبردست نہیں ہے۔!"

" تونے حلیہ کیا بنار کھاہے...؟

"أده.... آئی ایم الین شاکله.... آدمی اور عام جانوروں میں تو یکھ فرق ہونا ہی چاہئے۔!" "کیامطلب....؟"

"ميں آدمی ہوں...!"

"كيا بكواس بي...!"

"آئی کی بواس کل کے لئے نشانِ راہ بے گی۔!" "توکس سے گفتگو کر رہاہے۔!"

"اپنے چاہے۔۔۔!"

"برتميز ہوتم!"

" بَكْإِ كُواُرد و مِين بِهِر كيا كہتے ہيں_!"

جیتیج کود کمیر کرنواب مظفر الملک کے ذہن کو زبردست جھٹکا لگا۔وہ سوچ بھی نہیں سکتے تھے کہ وہ دوسال میں اتنا بدل جائے گا۔ دو سال پہلے انہوں نے اسے لندن میں دیکھا تھا اور اس کی شائنتگی اور ذہانت سے بہت متاثر ہوئے تھے۔

نواب مظفر الملک ان لوگوں میں سے تھے، جو ناک پر مکھی نہیں بیٹھنے دیتے۔ خود پندی نے انہیں شادی تک سے بازر کھا تھا اور وہ ساٹھ سال کی عمر میں بھی کنوارے تھے۔ ظفر الملک ان کے مرحوم چھوٹے بھائی کا اکلو تا لڑکا تھا۔ آٹھ سال کی عمر میں اس کی ماں بھی چل بی اور نواب مظفر الملک نے اسے تبنی کر لیالیکن سے محسوس کرنے کے بعد وہ صحیح طور پر اس کی تعلیم و تربیت نہ کر سکیں گے۔ انہوں نے اُسے ایک ترک دوست کے پاس الگلینڈ بھجوادیا تھا۔

نواب بساحب جب بھی یورپ کے دورے پر جاتے کھ دن اس خاندان کے ساتھ بھی گارتے اور اس خاندان کے ساتھ بھی گارتے اور استیج کو دیکھ کر خوش ہوتے۔ ان کا خیال تھا کہ وہ ہر اعتبار سے ان کا دارث بنے کی صلاحیتیں رکھتا ہے، دو سال پہلے بھی وہ اس سے ملے تھے اور اُسے ہر طرح ٹھیک پایا تھا۔

میلا حیتیں رکھتا ہے، دو سال پہلے بھی وہ اس سے ملے تھے اور اُسے ہر طرح ٹھیک پایا تھا۔

میکا اس دفت اُسے ریسیو کرتے وقت وہ بھو نچکارہ گئے ... ظفر الملک نے بہت ہی چست قدم کا لباس بہن رکھا تھا اور اُس کے بال بے تعاشہ بڑھے ہوئے تھے۔ دور سے لڑکی معلوم ہو تا تھا۔

اس کے ساتھ اس کا ملازم بھی تھا۔ اس کی تو ڈاڑھی اور مو نچھیں بھی بے تعاشہ بڑھی ہوئی تھیں اور لباس اس نے بھی مالک ہی جیسا پہن رکھا تھا۔ یہ اس نسل سے تعلق رکھتا تھا، جو

Digitized by GOOGLE

. _{طلد}نمبر15 "آپ نے غلط اندازہ لگایا مجھ بیچارے کے متعلق ...!"نواب صاحب نے بے صد جلے بھنے لیج میں کہا۔"میرے پاس اتنی بشتین دولت موجود ہے کہ آپ جیسے دس گدھے ایک ہزار سال ي عيش كريكتے ہيں۔!"

"اوه ... تب تو كوكى بات تهيس ميس خواه مخواه بريشان تھا۔ آپ كے لئے ... اچھا اب اجازت و بججے۔!" ظفر نے کہا، اور سفری بیک میز سے اٹھا کر کاند ھے سے لٹکا تا ہوا دروازے کی

نواب صاحب کے چرے پر عجیب سے آثار تھ، جن میں عصہ بے بی، اور عم کی طرح ے جذبات کی جھلکیاں پائی جاتی تھیں۔

وہ کچھ بولے نہیں ... جہاں تھے وہیں کھڑے رہے۔!

ظفر نے در وازہ کھولا اور باہر نکل آیا جمن شاید در وازے ہی سے کان لگائے کھڑار ہاتھا۔ اس کے منہ پر ہوائیاں اڈر ہی تھیں۔

> "چل بے...!" ظفر نے اس کی گردن میں ہاتھ دے کر دھکادیتے ہوئے کہا۔ "بے... پر مجھے اعتراض ہے جناب....!"

> > "اعتراض نوث كرليا كيا.... باهر نكل چلو....!"

وہ لان پر نکل آئے اور پھانک کی طرف ہو ھتے رہے۔ گیٹ سے گذر کر فٹ پاتھ براتر آنے کے بعد . . . جمن رک گیا۔

"چوراہے کے آگے والی سڑک کا کیانام ہے جناب …؟"اس نے ظفرے یو چھا۔ "میں نہیں جانتا۔!"

" پھراب ہم کہاں تشریف لے جائیں گے۔!"

"میں نہیں جانتا۔!"

"كيش كتاب آپ كے پاس-!"

"د س يونلر . . . !"

"انہیں تیرہ یوائٹ دویانج سے ضرب دیجئے۔!"

" توتم مير امٰداق ارُانا جائة ہو۔!"

"ميرى سجه ميں نہيں آتاكه ائي بات كيے آپ كة بن ميں اتار دول_!"

"میں کچھ نہیں جانتا...!" نواب صاحب ہاتھ جھٹک کر بولے "تمہیں اس حیت کے پنج انسانیت کے جامے میں رہنا پڑے گا۔!"

"انسانیت کا.... جامه....!" ظفر نے زک زک کر اس طرح دہرایا جیسے بات اس کی تمج میں نہ آئی ہو . . . !

" ہاں انسانیت کا جامہ....!" نواب صاحب منتمیاں بھینچ کر ہولے۔

"اوه آئى ميو لوكنسلك اے و كشرى ناو ...!" ظفر نے پر تشويش ليج ميس كبا_"نو دُاؤك آئی ایم اے بٹ و گریٹ . . . نہیں انکل ڈیئر آپ مجھ ہے ایس شائٹگی کی توقع نہیں ر کھ سکتے، جو عام آدمی میں نہ پائی جاتی ہو۔!"

"میں عام آدمیوں کی طرح زندہ رہنا جا ہتا ہوں۔ اگر جمن خود کو جیمسن کہتا ہے تو مجھے اس بر كوئىاعتراض نه ہونا جائے۔!"

"توتهارے متعلق میری توقعات بالکل غلط تکلیں۔!"نواب صاحب کی آواز ڈھیلی پڑگی۔! ظفرانہیں ٹٹولنے والی نظروں ہے دیکھارہا۔ وہ کسی گہری سوچ میں پڑگئے تھے۔

تھوڑی دیر بعد وہ سر اٹھاکر بولے "اگرتم با قاعدہ طور پر زندگی بسر نہیں کر کتے تو آن ہے میرے لئے صرف ایک اجنبی ہو۔!"

"میں نہیں سمجھا۔!"

"يبال سے علے جاؤ ... بي تمهارے لئے چھ نہيں كر سكتا۔!"

"میں تو آپ کے لئے کچھ کرنے آیا تھا۔!"

"تم ...!" نواب صاحب تقارت سے بولے۔"تم میرے لئے کیا کرو گے۔!" "زرعی اصلاحات نافذ ہوجانے کے بعد آپ کی آمدنی پر بُر ااثر پڑا ہوگا... میں نے جمیشر^ک میں ماسر س ڈگری کی ہے۔ میر اارادہ تھا کہ آپ کے لئے ادویات سازی کا ایک کار غانہ قائم

Digitized by GOO

"میں کتے کا پلا کہلا کر بھی پیٹ بھر لیمنا پند کروں گا... بور ہائی نس۔!"

"ہل ودیو...." ظفر آہت ہے بو بولیا اور ایک گاؤد م لڑی طرف طرف متوجہ ہو گیا، جو سر

ینچ کی طرف بندر تئے تیلی ہوتی چلی گئی تھی۔

"میا خیال ہے...؟" وہ جمن کے شانے پرہاتھ مار کر بولا" اپنے ہی قبیلے کی معلوم بوتی ہے۔!"

"ہر گز نہیں ... پا جامہ پہنے ہوئے ہے ...!" جمن بولا۔

"ہر گز نہیں ... پا جامہ پہنے ہوئے ہے ...!" جمن بولا۔

'ر سی سی بہت ہوں۔ ''ایڈیٹ … یہاں اسکرٹ نہیں پہنے جاتے … پاجامے ہی کو مختصر کر دیا ہے۔ میرے ۔ نیال ہے۔!''

"پوری ٹائلیں تو ڈھکی ہوئی ہیں۔ مخضر کہاں ہے کر دیا ہے۔!" "بکو مت ہم اس کے پیچھے چلتے ہیں۔ کسی ہے تو یہاں جان پیچان ہونی ہی چاہئے۔!" "اس کے لئے میں بوڑھے آدمی کو ترجیج دوں گا۔!" جمن نے ایک را گمیر کی طرف اشارہ کیا۔ "تم اس کے بیچھے جاؤ...!" ظفر کہتا ہوا آ گے بڑھ گیا۔

الوکی کی رفتار تیز نہیں تھی …! ظفر جب اس سے صرف دو تین فٹ کے فاصلے پر رہ گیا تو اُس نے آہتہ ہے سیٹی بجائی۔

لڑی حیرت انگیز پھرتی سے بلٹی تھی۔!

" یہ کیا بے ہود گی ہے ...!"اس نے خون خوار لیج میں بوچھا۔ "مجھے حرت ہے آپ کے لیجے پر ... کم از کم انگلتان میں توالیا نہیں ہو تا۔!"

"تم نے غلط سمجھا ہے ... میں کوئی فلرث نہیں ہوں۔!" وہ آ تکھیں نکال کر بول۔

"تم خواہ تخواہ بگڑر ہی ہو ... میں جھوٹا نہیں ہول ... چند گھنٹے پہلے انگلینڈ ت یہال پہنچا

الله الميكن اب سمجھ ميں نہيں آتا كه كہاں جاؤں....!"

"بهت ہو مل ہیں یہاں ...!"وہ بُراسامنہ بناکر بولی۔

"جيمسن…!" ظفرنے مڙ کر جمن کو مخاطب کيا۔

"ليس بور آنر…!"

"انہیں اپی مالی پوزیش کے بارے میں ہتاؤ۔!" "ایک سو بتیں رویے بچاس پمیے...!" "اس طرح ہم ملکی کر نبی میں اپنی مالی حالت کا جائزہ لے سکیں گے۔!" "ہوں!"ظفر کے ہونٹ بھنچ ہوئے تھے۔!

"کل ایک سوبتیں روپے پچاس پیے ہماری گرہ میں ہیں۔!" جمن پر تشویش لیج میں بولا۔
"پرواہ مت کرو... میرے پاس کیمشری میں ماسزس ڈگری ہے۔!"

"وُكْرى أبال كرآپ يَيْن كَى، ليكن مين كياكرون كا... مير ك لئے تو كم از كم ايك بوغر كولد بيف اور ايك روثي چاہئے۔"

" بکواس مت کرو... اور میہ بناؤ کہ ہم دائیں طرف چورا ہے کی طرف بڑھیں یا بائیں جانب والے چورا ہے کی جانب....!"

"اس وقت تو ہمارے لئے راکث ہی مناسب ہو گا۔!"

"كيا بكواس ہے...؟"

"خلا!" جمن آسان کی طرف انگلی اٹھا کر بولا۔" یہاں راستے واسطے کی ضرورت پیش نہیں آتی یورہائی نس ...!"

"چلو... بائيں طرف چلو...!"

دونوں اپنے شانوں سے سفری بیک لاکائے چل پڑے۔ اچور اے پر پہنچ کر انہیں گھر رکنا پڑا۔
"ہمارے پاس اتناسر مایہ نہیں ہے کہ کسی ہوٹل میں بھی قیام کر سکیں!" ظفر بولا۔
"قیام کی ضرورت ہی کیا ہے بور آنر میں نے شنا ہے کہ یہاں لوگ فٹ پاتھوں پر بھی رات بسر کر سکتے ہیں پلین لونگ اینڈ ہائی تھنگ کے ہم ہمیشہ سے قائل رہے ہیں۔!"
لففر نے اے گھور کرد یکھا اور پھر اس کی آنکھوں میں بھی پُر مسرت چک دکھائی دی۔
"دراصل یہاں ہم اپنے فلفے کے مطابق زندگی بسر کر سکیں گے ...!"اُس نے چہکی ہوئی کی آواز میں کہا، لیکن جمن کا حلیہ بگڑ گیا۔ اس نے منہ بسور کر کہا۔ "جیب ہلکی ہو تو فلفے میں کوئی چارم نہیں رہ جاتا یور آنر ...!"

"جیب کی بات نہ کرو... میں سڑے ہوئے آلو اُبال کر بھی پید بھر سکتا ہوں مجھے آزاد کا چاہئے۔ اس حصت کے نیچ قدم قدم پر پابندیوں سے دوچار ہونا پڑتا....انہیں تیرے جیمسن ہونے پر بھی اعتراض تھا۔!" " میں ظفر الملک ہوں … یہ جیمسن …!" جمن نے اس طرح لڑکی کی طرف دیکھا جیسے اُسے منہ چڑھارہا ہو … لڑکی پھر جلدی سے ظفر ہی کی طرف متوجہ ہوگئی تھی۔!

" بہر حال …!" وہ طویل سانس لے کر بولی۔"میرے ایک شناسا کو ایک ایم ایس ی کی ضرورت ہے …!"

"كياكرنا برك كأ...!" ظفرنے يو جھا۔

"میر اخیال ہے کہ وہ کسی دوا ساز کمپنی کے ڈائر کیٹر ہیں۔ ہو سکتا ہے تمہیں لیب میں کام کرنایٹ ۔ . . . ! "

"میں سب کچھ کر سکتا ہوں...!"

لز کی نے جمن کی طرف دیکھا۔

"جو کچھ یہ کرتے ہیں میں اس میں دخل نہیں دے سکتا....!" جمن بولا۔ ناشتہ کر کے وہ اس لڑکی کے ساتھ روانہ ہوگئے تھے۔!

0

سفر دوباره شروع ہو گیا ... اوه سوچ بھی نہیں سکتے تھے کہ ان کی مشکل اتنی جلدی آسان ،

لڑی نے انہیں ایک آدمی سے ملایا تھا اور اس نے تھوڑی دیر تک مختلف قتم کی پوچھ پچھ کرنے کے بعد پروانہ تقرر ظفر الملک کے حوالے کر دیا تھا۔

اُسے پہلی ٹرین نے سر دار گڈھ جانا تھا۔ اس آدی کے بیان کے مطابق دوا ساز سمپنی کا۔ کارخانہ وہن تھا۔

گاڑی میدانوں سے گذر کر پہاڑی علاقے میں داخل ہو چکی تھی ...!وہ دونوں سینڈ کلاس میں سفر کررہے تھے۔!

"وه الركى آسان سے اترى تھى!"جمن بولا-

"اوریہ پونڈ کی شکل میں ہیں...." ظفر نے لڑ کی سے کہا۔ "مجھے د کھاؤیونڈ....!"

ظفر نے اسے دس پونڈ کا ایک نوٹ د کھاتے ہوئے کہا۔"میں تمہیں جہاز کے نکٹ کا کاؤنز فائیل بھی د کھاسکتا ہوں۔!"

اس نے وہیں کھڑے کھڑے وہ سارے کا غذات دکھانا شروع کردیئے جن ہے اس کے تازہ وارد ہونے کا ثبوت مل سکتا۔

" تو تمہارا یہاں کوئی نہیں ہے۔!"لڑکی نے کچھ دیر بعد محتدی سانس لے کر ہو چھا۔
"ایک قدامت پیند چھا کے علاوہ اور کوئی نہیں ہے اور وہ مجھے برداشت کرتے پر تیار نہیں۔!"
"بری عجیب بات ہے ...!"

" میں ان کے لئے نقصان دہ بھی نہیں ثابت ہو سکتا کیوں کہ میں نے کیسٹری میں ماسر س ڈگری لی ہے۔!"

" کیمشری میں …؟" لڑ کی نے جاروں طرف دیکھتے ہوئے کہا" ہمیں کہیں بیٹھ کر گفتگو کرنی چاہئے۔!"

لڑکی نے اُسے غور سے دیکھااور بولی"میرے ساتھ آؤ۔!"

جمن نے لا پرواہی سے شانوں کو جنبش دی اور جیب سے لیمن ڈراپ نکال کر منہ میں ڈال لیا۔ لڑکی انہیں ایک ریستوران میں لائی۔ وہ بیٹھ گئے۔ جمن احتقانہ انداز میں ریستوران کے ماحول کا جائزہ لے رہاتھا۔

"كيسٹرى كى ذگرى كہال كى ہے۔!" لؤكى نے بوچھا۔

"آکسفورڈ کی ہے۔۔۔!"

لؤکی کچھ سو چنے لگی ... پھر بولی۔"ایک صاحب ہیں میری جان بیچان کے ...!لیکن میں فیات میں الیکن میں فیات کے الیکن میں فیات میں الیکن میں فیات میں الیکن میں فیات میں الیکن میں الی

"ہمارا فلفہ کہتا ہے کہ آدمی کو آدمی ہے تکلف نہ کرنا چاہئے۔ جانور اس وقت تک نہیں طحت، جب تک کہ اُن کا آپس میں تعارف نہ ہو!"

لڑی دلآوہزانداز میں مسکراکر ہوئی۔"میرانام آسودہ بانو ہے ...!" Digitized by 100210 "ہر لڑکی آسان ہی ہے اتر تی ہے اور زمین پر پاؤں نہیں رکھتی …!"ظفر نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔!

"يہال كى آب و ہوانے آپ پر خاصااثر ڈالا ہے...!" "كيامطلب...؟"

"اليي باتيل كرنے لگے بين،جو كم از كم ميري سجھ ميں تو نہيں آتيں_!"

کمپار ٹمنٹ میں ان دونوں کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا۔ سر دیاں شروع ہو پھی تھیں اس لئے سر دار گڈرھ کے مسافر کم ہی ہوتے تھے۔سورج غروب ہو چکا تھا اور سر د ہوالباسوں سے گذر کر کھال میں پیوست ہوتی محسوس ہونے گئی تھی ...!

جمن نے اوور کوٹ کا کالر کانوں تک اٹھالیا تھااور کبھی کبھی کسی عمر رسیدہ خشکی کے کچھوے کی خطرح گردن ابھار کر خالی کمپارٹمنٹ کا جائزہ لینے لگتا تھا۔

دفعتا گاڑی کی رفتار کم ہونے لگی اور آخر کاروہ ایک چھوٹے سے اسٹیشن پررک گئے۔ ساتھ ہی کمپار ٹمنٹ کادروازہ کھلا اور ایک آدمی اندر گھس آیا کچھ بو کھلایا ہوا سامعلوم ہو تا تھا۔!

. ظفر اور جمن نے اُسے آئکھیں بھاڑ کر دیکھا۔ آنے والا جوان العمر تھا۔ نیلے سوٹ پر زرد قمیض پہن رکھی تھی اور گلے میں مرخ رنگ کی ٹائی لہرار بی تھی۔فلٹ ہیٹ میں مرخ گلاب لگا رکھے تھے۔صورت سے پرلے درجے کااحمق معلوم ہو تاتھا،ویسے خدوخال دکش تھے۔

وه سامنے والی سیٹ پر بیٹھ کر ان دونوں کو احتقانہ انداز میں دیکھنے لگا۔

" پېچاننے کی کو شش کررہے ہو...!"ظفر مسکرا کر بولا۔

اس نے احقانہ انداز میں اپنے سر کو منفی جنبش دی۔

" پھراس طرح کیوں گھور دہے ہو…؟"

"میں سوچ رہا ہوں.!"نووار دبولا۔"اگر میرے بال بھی تہاری ہی طرح ہوتے تو کیا لگا!"
"فائن ..!" ظغر مسکرایا۔" تمہاری ٹوپی مجھے پیند آئی، بزی سلیقے سے پھول لگائے ہیں۔ الور
مجھے یہ کہنے میں ذرہ برابر بھی تال نہیں کہ اس ملک میں ابھی تک صرف تم ہی نظر آئے ہو۔!"

"اور جناب کا کس ملک سے تعلق ہے ...!"نووار دیے بوچھا۔

" تعلق توای ملک سے ہے لیکن بچین ہی ہے لا تعلق رہ کر دوبارہ متعلق ہوا ہوں!"

"باشالله...!"نو وارد نے جیب سے چیو تکم کا پیک نکال کر پیش کرتے ہوئے کہا۔ "بوہو... تم تواپنے بی قبلے سے معلوم ہوتے ہو... آئی ایم اے بی...!" ظفر نے چیو تگم کا پک اس کی تشلی سے اٹھاتے ہوئے کہا۔

" "وی … آر… آل ہمیز …!" اجنبی نے دونوں ہاتھ او پر اٹھا کر احمقانہ انداز میں قبقبہ لگا۔ پھر بزی تیزی سے اٹھ کر اس کی طرف بڑھا۔ ظفر بھی بو کھلا کر اٹھ گیا تھا۔

نودار دبڑے والہانہ انداز میں اس سے بغل گیر ہو گیااور آہتہ سے اس کے کان میں بولا۔ "تم میرے لباس کو پسندیدہ نظروں سے دیکھ رہے ہو۔!"

"يہ حقیقت ہے...!"

"ارے تو چلو بدل کیں...!"

ظفراسے حیرت سے گھور نے لگا۔ گاڑی دیر ہوئی حرکت میں آکر رفتار پکڑ چکی تھی۔

"تم میرامنه کیاد کھ رہے ہو…!"اجنبی چہک کر بولا۔"وی آر ہیپز میراسب پھھ تمہارا ہاور تمہاراسب پچھ میرا۔ ہم دنیا کوخوش حال دیکھنا چاہتے ہیں۔ ہم امن کے پیامبر ہیں… ہم جنگ سے نفرت کرتے ہیں۔ ہمارا پیغام محبت ہے… آؤ میرے ساتھ ۔!"

وہ ظفر کاہاتھ بکڑ کر عسل خانے کی طرف تھینچنے لگا۔

"باس...!"جمن الحجيل كر كفر ابو گيا_

"آپ کی تعریف...!"ا جنبی اس کا ہاتھ جھوڑ کر جمن کی طرف مڑا۔

"ميراسائهی....!"

ا جنبی جھپٹ کر جمن سے بھی نہ صرف بغل گیر ہو گیا بلکہ اس کی بے تر تیب ڈاڑھی کو دو تین بوسے بھی دیئے...!

"مشرم مسرر...!"جمن ناگواری سے بولا۔

"برادر کہو برادر …!" اجنبی نے اس کی پیٹھ ٹھو نکتے ہوئے کہا۔ اور پھر ظفر کا ہاتھ پکڑ کر عشل خانے کی طرف لے جانے لگا۔

"آپ چاہے کیا ہیں جناب ...؟ "جن اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کر بولا۔ " میں ان سے لباس تبدیل کر تاج ہتا ہول کیونکہ یہ انہیں پند ہے ...!"

ہجے دیر بعد گاڑی کی رفتار پھر ست ہونے گئی اور اجنبی اٹھ کھڑا ہوا۔ ظفر نے اس طرح بانے کی وجہ پوچھی۔

"بی خداحافظ ...!" اجنبی نے مغموم لیج میں کہا۔"ای اسٹیٹن پر اتر ناہے مجھے۔!" ظفر فیصلہ نہ کر سکا کہ اُسے اس موقع پر کس قتم کے خیالات کا اظہار کرنا چاہے۔ گاڑی رکی اور اجنبی تیزی سے پنچے اتر گیا۔

ظفرایخ شانوں کو جنبش دے کر بولا۔"عجیب آدمی تھا۔!"

جمن پتہ نہیں کیوں نراسامنہ بنائے بیٹھاتھا۔

ان چھوٹے اسٹیشنوں پرٹرین ایک منٹ سے زیادہ نہیں رکتی تھی۔! ظفر نے دفعتاً محسوس کیا کہ جمن اُسے عجیب نظروں سے دیکھ رہا ہے۔! "کیابات ہے…!"اس نے اُسے گھور کر پوچھا۔

"بڑے خوب صورت لگتے ہیں اس ٹو پی میں …!"جمن مسکرا کر بولا۔"سرخ گلاب بڑے میں !"

ظفر نے فلٹ ہیٹ کے ایکلے گوشے کو چھوتے ہوئے کچھ کہنا چاہا تھا۔ کہ پشت سے نسوانی آواز آئی۔"اوہ توتم یہاں آچھے ہو ظالم ...!"

ماتھ ہی گاڑی بھی حرکت میں آگئی ... ظفر چونک کر مڑا۔

ایک بری خوب صورت می لڑکی در دازے کے قریب کھڑی تھی۔ ظفر کے مڑتے ہی نُر می طرح چو نکی ادر پھر اُس کے چیرے پر ... سر اسیمگی کے آثار نظر آئے۔

ده آہتہ آہتہ آگے بڑھتی ہوئی بول۔"معاف کیجئے گا… مجمعے دھو کا ہوا… میراساتھی الکل ایسے ہی لیاس میں تھا…!"

"کوئی بات نہیں بیٹھ جائے…!" ظفر نے سامنے والی سیٹ کی طرف اشارہ کیا۔ وہ اُسے مگورتی ہوئی سامنے آ بیٹھی! جمن ایک آ کھ بند کئے اُسے دیکھیے جارہا تھا۔ ایسالگنا تھا جیسے اس لڑکی کودیکھ کراس کی ڈاڑھی کچھے اور زیادہ منجان ہوگئ ہو۔!

" آپ دونوں ساتھ ہی سفر کررہے تھے…!" ظفرنے لڑکی ہے بوچھا۔ " جی ہال …!" لڑکی نے جواب دیا۔ "ارےاس کی کیاضر ورت ہے... میں تو یو نہی...!" ظفر نے جملہ پورا نہیں کیا۔ "نہیں میرے دوست ...!" جنبی بولا۔"انکار کر کے تم ایک مہی کادل توڑو گے...!" "اچھا...اچھا...!" ظفر مسکرایا۔

"ایک بات!" جمن بولا۔ "باس ذرامیری ایک بات الگ س لو۔!"
"ضرور ضرور!" جنبی اُن کے در میان سے ہٹ گیا۔

جمن نے ظفر کو کمپار ٹمنٹ کے دوسرے سرے پر لے جاکر آہتہ سے کہد"ر قم نکال کر جھے دیتے جائے ورنہ لباس کے ساتھ رقم بھی جائے گی ... ہم نہیں جانے کہ یہاں کے لوگ کیے ہیں۔!"

"اچھا... اچھا...!" ظفر نے جیب سے پرس نکال کر اس کے حوالے کرتے ہوئے کہا۔
"دراصل مجھے ایک کوٹ کی ضرورت ہے ... سردی بڑھ گئی ہے ... تمہارے پاس تو اوور کوٹ ہے میں صرف قمیض میں ہوں۔"

پھروس منٹ کے اندر ہی انہوں نے آپس میں اپنے لباس بدل لئے تھے۔ " بیوٹی فل!" اجنبی اُسے نیچے سے اوپر تک دیکھتا ہواا تھل پڑا۔ " چار منگ!" جمن ڈاڑھی تھجاتا ہوا بولا۔

" پرنس چار منگ کہو...!" ظفر نے قبقہہ لگایا۔

"اب ہم اطمینان سے گفتگو کریں گے۔!" اجنبی بینصا ہوا بولا۔

"میں سر دار گڈھ جارہا ہوں...!" ظفر نے کہا اور اپنی کہانی شروع کردی۔ اجنبی کے چہرے پر بھی احتقانہ حیرت کے آثار نظر آتے اور بھی وہ بے حد مغموم دکھائی دیے لگتا۔

ظفر کے خاموش ہوتے ہی خفدی سانس لے کر بولا۔"تمہاری داستان بری پُر درد ہے۔ ایسے بے درد چپاکو دور سے سلام ... اللہ کی قدرت ہے کہ اجنبی لڑکیاں تو والد صاحب بات ہوں اور سگا چپالی بالا تعقی پر اُتر آئے۔!"

ظفر کچھ نہ بولا۔ وہ سوچ رہا تھا عجیب دلیں ہے۔ دو ہستیوں سے تفصیلی ملا قات ہوئی اور دونوں ہی عجیب ثابت ہو کیں۔ ایک وہ لڑکی تھی جس نے سر راہ ملاز مت کا انظام کر دیاادر دوسرا سیہ جو زبرد تی اپنافیتی لباس اس کے معمولی قمیض اور پتلون کے عیوض حوالے کر چلا ہے۔!

"بی ختم کیجے ... مجھے ضرورت ہی کیا ہے کہ آپ کو اپنے بارے میں کچھ بتاؤل ...!"

ال نے کہااور جمن سے فرانسین میں بولا۔"اس لڑکی کو اس طرح نہ گھورو ... خون خوار معلوم

ہرتی ہے۔!"

" بجعے غلط نہ سمجھو ہاس... میں تو تمہاری سلامتی کے لئے اُسے گھور تارہا ہوں۔!" لڑکی انہیں جرت ہے دیکھتی رہی۔ٹرین اندھیرے کا سینہ چیرتی ہوئی آ گے بڑھتی جارہی تھی۔! ظفر نے اپنے تھیلے سے ماؤتھ آرگن ٹکالا اور بجانے لگا۔

پھران کے در میان کسی قتم کی گفتگو نہیں ہوئی تھی ... اور وہ سر دار گڈھ پہنچ گئے تھے۔ لڑکیان سے پہلے اتر گئی ...! ظفر نے در وازے کی طرف دیکھتے ہوئے اپنے شانے سکوڑے اور پھر جمن کی طرف دیکھنے لگا۔

"جلدی کیجئے …!"جن بولا۔"ان اسٹیشنوں پر زیادہ دیر گاڑی نہیں تھہرتی۔!" دونوں نے اپنے اپنے تھیلے اٹھا کر کا ندھوں پر ڈالے اور پلیٹ فارم پر اُتر گئے …! ظفر پھر اؤتھ آرگن بجانے لگا تھا۔

ماؤتھ آرگن ہی بجاتا ہواگیٹ ہے بھی گذر ااور باہر شیڈ میں پہنچنے کے بعد سوچنے لگا کہ اب کیا کرے۔! اتنے میں ایک رکٹے والا قریب آکر بولا کہ وہ انہیں بڑے آرام سے ان کی منزل مقمود تک پہنچادے گا۔

ظفرنے جگہ کانام لیا۔ لیکن جب وہ ہاتھوں سے کھنچے جانے والار کشا قریب لایا۔ تو ظفر چیچے اگیا۔

"بیفوساب…!"رکشاوالا بولا<u>۔</u>

"میں ہر گز نہیں بیٹھوں گا۔!"

"كيول ساب....؟"

"میرے ہی جیمالیک آدمی مجھے کھنچتا پھرے۔ہر گز نہیں۔!"

"ارے ساب اگر سب بیر سوچے توہم بھو کامر جائے۔!"

" کچھ بھی ہو…!"

"میراخیال ہے کہ یہاں اس سواری کے علاوہ اور کچھ نہیں ہے۔!" جمن نے چاروں طرف

"کیاوہ آپ سے پیچھا چھڑانا چاہتا تھا۔!" "میراخیال یہی ہے۔!"

"تب تو میر اخیال ہے کہ دوا پی کو بشش میں کامیاب ہو گیا۔!"

"كيامطلب…!"

" پچھلے اسٹیشن پر وہ پہال آیا تھا اور اس اسٹیشن پر اتر گیا! تنی می دیر میں مجھ سے ال م تک بے تکلف ہوا کہ میرے لباس سے اپنا لباس بدل کر چلتا بنا میں نے اس کے لباس کی تھوڑی می تعریف کر دی تھی ...!"

> "اُوه...!"لڑکی ہاتھ ملتی ہوئی مضطربانہ انداز میں شعنڈی سانس لے کررہ گئی۔ "آپ کچھ مغموم نظر آر ہی ہیں...!" ظفر بولا۔

"اب گاڑی سردار گڈھ ہی میں رکے گی...!" لڑکی نے کہا! شاید وہ اس موضوع ہا۔ " کھنگو کرنا نہیں جا ہتی تھی۔

"میں آپ کی کوئی خدمت کر سکتا ہوں...!"

"جى نہيں شكرىي!"لاكى نے ترشى سے كها۔

"آپ یفین کیجئے...!وہ میرے لئے بالکل اجنبی تھا۔!"

"ہوں.... ہوں...!" لڑكى نے سركو جنبش دى اور دوسرى طرف دكينے لكى!

کچه دیرخامو څی ری پهر دفعتا ظفر بولا- " آپ دا قعی مغموم ہیں،اس داقعہ پر!"

" براہ کرم خاموش رہے مجھے آپ ہے جان پہچان پیدا کر نیکی ضرورت نہیں محسوس ہوتی "

جمن نے آئکھیں پھاڑ کراہے دیکھااور پھر ظفر کی طرف دیکھنے لگا۔ ظفر کے چہرے با اللہ

حیرت کے آثار تھے۔!

اس نے کچھ ویر بعد کہا" یہ پہلاؤ ہی جھٹکا ہے۔!"

"کیا مطلب....؟" اڑکی چونک کراہے گھورنے لگی۔

"صرف تمہارے رویئے میں مجھے محبت نہیں ملی۔ ورنہ ابھی تک یہاں کے لوگوں نے بھی ہاتھوں ہاتھ لیاہے۔!"

"يہال كے لوگوں سے كيا مطلب كيا آب يہال كے نہيں ہيں۔!"

ویکھتے ہوئے کہا۔

پھر بدقت تمام یہ طے پایا تھا کہ رکشاوالا پیدل ان کی رہنمائی کرے اور وہ أے اس کی پ_{ارز} اجرت دیں گے۔! جہاں انہیں جانا تھاوہ جگہ اسٹیشن سے بہت دور چڑھائی پر تھی۔!

جمن ہانپنے لگا تھا اور اس نے انسانیت اور انسان نوازی کے رجمانات کو لا کھوں سلواتم

رکشے والا انہیں ایک بڑی عمارت کے سامنے چھوڑ کر رخصت ہو گیا۔ سلاخوں دار چھانگ

وہ ایک جسیم اور قد آور غیر مکی تھا۔ ٹاید اتن رات گئے چھیڑے جانے پراس کے چیرے کا

مٹر میوری نے اس خط کو محتمکین نظروں سے پڑھ کر سوال کیا۔

"رات کہال گزارتے...؟"

"ہول....!" وہ أسے تيز نظرول سے محورتا ہوا غرايا۔ چند لمحے أى طرح محورتارا كم يولا- "تمهاري وضع قطع مجھے پيند نہيں آئي_!"

"میں کام کرنے آیا ہوں، شوکیس کی زینت بننے کے لئے نہیں۔!" تھیک ای وقت ایک لڑکی کمرے میں داخل ہوئی اور ظفر اسے دکھے کر چونک پڑا۔ یہ تووی اڑی تھی جس سے پچھ در پہلے ٹرین پر ٹر بھیر ہوئی تھی۔

"کیاتم اسے جانتی ہو...!"مسٹر میوری کے لیچے میں حیرت تھی۔

ایک آدمی موجود تھا۔ اُس نے مسر میوری تک ان کی رہنمانی کی۔

خثونت کھ اور برھ گئی تھی۔!

ظفرنے اُسے وہ سفار شی خط دیا جو ایک لڑکی نے اپنے کسی شناسا سے دلوایا تھا۔

"كياتم كل صبح نہيں آ كتے تھے...!"

"بيهال متعدد هو ممل موجود مين...!"

"آگر مالی حالت اجازت نه دے توان کا وجود بیکار ہے...!"

"تم ...؟"وه ظفر کی طرف انگلی اٹھا کر بولی۔

"يه وبى آدى ہے جس كا تذكره ميں نے آپ سے كيا تھا۔!"

Digitized by GOOGLE

"مطلب یہ کہ مجھے اس پر اس کا دھوکا ہوا تھا۔ کیا آپ نے ابھی تک اس کے لباس پر غور

موری کی بھنویں سکڑ گئی تھیں اور وہ ظفر کو کسی شکاری کتے کی طرح گھورے جارہا تھا۔ "تم دونوں کی کر نہیں جا سکتے۔!" وہ سانپ کی طرح پھیم کارا۔

"ك ... كيامطلب ... ؟ "جمن مكلايا_

"انہیں پکڑلو....!" دفعتا میوری کی دہاڑ سنائی دی اور چار آدمی مختلف دروازوں سے نکل کر ان کی طرف جھیٹے۔ ان دونوں کو سنجیلنے کا موقع بھی نہ مل سکا۔ ملتا بھی کیونکر بات ہی نہیں یلے بری تھی۔ اوہ جکڑ لئے گئے۔ میوری نے ان کے ہاتھ پشت پر بند حواد یے تھے۔ ا

"اب بتاؤ....!" وهانهيس حقارت سے ديكھا موابولا۔

"میں کیا بتاؤں...!" ظفر بھی آپے سے باہر ہوتا ہوا بولا۔ "تم بتاؤکہ تم سب نے ہوش مندى كا جامه كيول اتار يحينكا ہے۔!"

"یای کی پیش کش تھی...!میں نے تو صرف اس کے لئے پندیدگی کا اظہار کیا تھا۔!" "تم ابھی تچی بات اگل دو گے …! تشد د میر امحبوب مثغلہ ہے۔!"

"لل ... ليكن باس ...!" لأكى بولى "آپ كودو آدميوس كى آمدكى اطلاع يهلي مل چكى تقى ..!" "سب کھ ممکن ہے ... ان لوگوں کا پلان پیچیدہ بھی ہو سکتا ہے۔!"میوری نے ظفر کے چیرے پر نظر جمائے ہوئے کہا۔

دفعتاً جمن نے فرانسیسی میں ظفر کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔" دماغ ٹھنڈار کھو پتہ نہیں یہ کیا

ظفرنے بھی فرانسیسی ہی میں جواب دیا۔ ''میں بالکل ٹھیک ہوں، لیکن مجھے تجھ سے شکوہ المسامل كمى تيرى وارهى كے حق ميں نہيں رہالوك خواہ مخواہ شك كرتے ہيں۔ وارهى لِیکُوں کا نشان ہے ایک ہی کے لئے ضروری نہیں۔!"

"أوہو... تم فلفے كى طرف جارہے ہو باس... اور يہاں مارے خوشى كے مير ابيثاب خطا

"تم لوگ کیا بکواس کررہے ہو . . . !" دفعتاً میوری بھی فرانسیبی میں گر جا۔

«لین وہ تو بالکل گدھا تھا… عقلندی مجھ سے سر زد ہو کی تھی۔ میں ایک سوتی قمیض اور پ_{ون} میں تھا۔ بیا گرم سوٹ ہے… اور ٹو پی تو بالکل ہی مفت پڑی ہے…!" «_{درا}صل تم احمق ہو…!"میوری لڑکی کی طرف مڑ کر دہاڑا۔ «م… میں … کیوں… باس…!"

"اس لئے کہ تم أے بہلائے رکھنے میں کامیاب نہ ہو سکیں۔ أے تم پر شبہ ہو گیا ... اور وہ رور دل کے وہاں تک چنچنے سے پہلے ہی تمہیں جل دے کر نکل جانے میں کامیاب ہو گیا۔!" لاکی ہو ننوں پر زبان چھیر کررہ گئی ...!

"ان دونوں کے ہاتھ کھول دو...!"میوری نے اپنے آد میوں سے کہا۔ "فی الحال مجھے دیکھنا پڑے گا... تمہارے قیام کا بندوبست ایک ہوٹل میں کیا جارہا ہے.... کامٹر وع کرنے سے پہلے تمہیں کچھ دن آرام تو کرناً ہی چاہئے...!" "میں پہلے ہی کہہ چکا ہوں کہ ہماری مالی حالت اس قابل نہیں۔!"

"اخراجات ہماری فرم برداشت کرے گی...! باہر گاڑی موجود ہے۔ میرا آدمی ساتھ بائے گا۔...اور تمہارے قیام کا نظام کردے گا۔!"

"میں یقین نہیں کر سکتا ... یہ پاگلوں کادیش ہے ...!"جمن اپی بے تر تیب ڈاڑھی پر ہاتھ مجم تاہوابولا۔

"كيامطلب....؟"

" کچھے توالیامعلوم ہو تاہے جیسے میں نے لندن کے ہوائی اڈے سے کوئی خواب شروع کیا ہو ادرجواب تک جاری ہو!"

"بة نہيں تم كيا بكواس كررہے ہو…!"

"انہیں توقع تھی کہ اُن کے پچاانہیں ہاتھوں ہاتھ لیں گے، لیکن انہوں نے قریب قریب اللہ استعام کر دادیا سے مار کر دیا ۔۔۔ بھر ایک رحم دل لڑکی ملی جس نے ملاز مت کا انتظام کر دادیا سے بھر ایک فرشتہ ملا جس نے سوتی لباس اتر داکر اپناگر م سوٹ پہنا دیا ۔۔۔ اور ۔۔۔ آخر کارتم منالیا بر داکہ ڈالنا جا ہے ہوں ۔۔۔!"

"حَمْ كُرو...!"ميورى ماته الله اكر بولا" مجھے حالات كااندازه بـ...!"

"اب ہم اطالوی میں گفتگو کریں گے...!" ظفر نے مسکرا کر اس سے کہا۔ "چڑے کے چا بکوں سے تمہاری کھال گرادی جائے گی۔!" "آخرتم چاہتے کیا ہو....؟" "کی بات اگل دو...!"

"تم میرے کاغذات دیکھ سکتے ہو۔ میرے بیگ میں تمہیں مل جائیں گے ہر طرح اطمینان کر اوا" "کون سابیگ ہے تمہارا . . . ! "

ظفرنے فرش پر پڑے ہوئے بیگوں میں سے ایک کی طرف اشارہ کیا۔

میوری نے خود ہی آگے بڑھ کر اے اٹھایا تھااور میز پر الٹ دیا تھا۔ اس؛ مکیھ بھال میں دی منٹ گذر گئے ...! ظفراور جمن اس طرح کھڑے رہے۔!

میوری نے کاغذات ایک طرف رکھ کر طویل سانس لی اور اُن کی طرف دیکھ کر بولا۔ "کاغذات در ست معلوم ہوتے ہیں اور میں ہوائی کمپنی سے بھی تقدیق کر سکتا ہوں۔!" "جلدی سے کرلو...!" جمن تڑھے بولا۔" آب بھوک لگ رہی ہے۔! ہم سمجھے تھے کہ تم مہمان نوازی کا ثبوت دو گے لیکن ...!"

"خاموش رہو...!"میوری ہاتھ اٹھاکر غرایااور لڑکی کی طرف مڑگیا۔ "وہ کس اسٹیشن پر تمہارے ہاتھ سے نکل گیا تھا۔!" "سمرکنڈی اسٹیشن پر....!" "تنہا تھا...!"

> میوری اُن دونوں کی طرف مزکر پھر ظفر کو گھورنے لگا۔ "عمران سے تمہارا کیا تعلق ہے...؟" "کس ہے...؟"

> > "علی عمران ہے....!"

"مير ك لئے يه نام بالكل نيا بـ ...!"

"تم اتنے گدھے تو نہیں معلوم ہوتے کہ دو منٹ کی ملا قات میں کسی ہے اپنے کپڑ^ے

مِلدِنْبر15 انہوں نے پورادن بستروں پر پڑے رہ کر گذار دیا۔ شام کو جمن نے مشورہ دیا کہ انہیں کچ کچ _{ا ني و}ضع قطع بدل دين چاہئے۔! "كيول...؟" ظفر بهناكر بولا_

"مسٹر میوری یہی چاہتے ہیں!"

"مسرر ميوري كوجاري ذاتيات سے كياغرض_!"

"بناب عالى ...! اگر آپ لندن ميں مجى ملازمت كرنا جاہتے تو وضع قطع بدلنے كا مسلد _{دېا}ن مجمى در پېش بو تا....!"

"ہول..!" ظفر کچھ سوچتا ہوابولا۔" تو تجھے اپنے چیرے کا جنگل بھی صاف کرانا پڑے گا۔!" " یقینا جناب جب حالات به ہول کہ ڈاڑھی والے پکڑے جائیں مونچھ والول کی خطاپر ب تواس کانه ر هنای بهتر هو گا_!"

وہ ایک اصلاح ساز کی دو کان پر پہنچے تھے اور جمن کی ڈاڑھی صاف ہو گئی تھی اور ظفر نے اُس كے گالوں پر برے پيارے ہاتھ پھيرتے ہوئ كہا۔"كاش ميں تمہيں اپ سر پر ہاتھ بھيرنے کی اجازت دے سکتا....!"

ظفر کے بالوں کی در سکی میں خاصا وقت صرف ہوااور وہ تقریباً نو بج تک رینالڈو واپس پہنچ عكم اذا كننگ بال سے گذرتے وقت ظفر كے بير كھنك گئے۔ إ

"جمن ...!"وہ تیزی ہے جمن کی طرف مڑا۔

"بيمسن جناب عالى…!"

"جيمسن كے بيچے وه ديكھو...!"

"لينکو يج پليز . . .!"

"احچها ... احچها ... وه د مکیر سامنے ...!" ظفر نے ایک ست اشاره کیااور جمن بھی جہال تھا

ا یک میز پر وہی آدمی نظر آیا ... جس نے مجھیلی رات ٹرین پر ظفر سے لباس کا تباد لہ کیا تھا۔ ال وقت وہ خاصا دکش نظر آرہا تھا۔ اس کے سامنے میز پر آئس کر یم کے بہت ہے کپ الطح ہوئے تھے اور وہ خود ایک چھوٹی می بلوری نکلی سے فضامیں صابن کے بلیلے اڑار ہا تھا۔ دوسری می دور یالله و میں ناشتہ کرتے وقت بے صد خوش نظر آرہے تھے۔

انظام ہوگا تھااور وہ اخراجات کی طرف سے بے نیاز ہے ہو کر خوش خورا کی کا ثبوت دیتے رہے تھے ۔۔! جمن کا خیال تھا کہ یا تو دہ دونوں خود ہی پاگل ہو گئے ہیں یا پھریہ پاگلوں کی سر زمین ہے ... بھی ملتاہے انو کھا...!

البته ظفر کی بییثانی پر شکن تک نہیں تھی۔!

"اگرپاگل پن خطرناک نه مو تود کچپ مو تاہے۔!" ظفر نے کہا۔

"لعنی یعنی آپ کے ذہن پر کسی فتم کا بوجھ نہیں ہے،ان حالات کے تسب "اس قتم کے حالات ای زمین پر اور اس آسان کے پنچ جنم لیتے میں لبذا کسی پر جرت

ظاہر کرنایاکی سے بدول ہو جاناکی طرح بھی مناسب نہیں ...!"

"تو پھر ہمیں کیاسو چنا چاہئے۔!"

"يكى كه آنے والا لحد بھى مارے لئے دلچسپ بى مونا چاہے۔!"

"تب تو مجھے یقین ہے!" جمن شفتری سانس لے کر بولا۔"آپ زندگی بھر شادی نہ کربا

"كيامطلب ... أب يهال شادى كاكيا تذكره...!"

"الينكويج پليز... مجھے أب پراعتراض ہے...!"

"سوری.... اَبِ واپس لیتا ہوں...! ہاں تو میں یہ عرض کررہا تھا مسٹر جیمسن کہ آپ[؟]

ان حالات میں میرے شادی کرنے یانہ کرنے کا خیال کیوں آیا...؟"

"میں نے ساہے کہ یہاں اس ملک میں عورت اور مر دشادی کے بغیرا یک ساتھ نہیں''

"میں تم سے متفق نہیں ہول میرے دوست ... یہ سو فیصد بھیر کا دودھ ہے ... میں مِن كريم براتقار في مول . . . ذاكثر فرام يونيورش آف نبراسكا . . . ! " , فعناً ظفر نے زور سے میز پر ہاتھ مارااور خو برواحمق الچھل پڑا۔ "بب تو بھیر کے دودھ کی نہیں ہو سکتی ...!"اُس نے خوف زرہ انداز میں کہا۔ "كياتم نے مجھ بہجانا نہيں ...!" ظفر كالهجه تكنح تقا۔ " كفيوسس كا قول ب كه يهل خود كو يجان كر سرال دالول كو يجان كى كوشش كر. ماں تمہارا نمبر تو بہت دیر میں آئے گا...!" "باتوں میں اڑانے کی کوشش نہ کرو... میں وہی ہوں جس سے بچھلی شام تم نے ٹرین پر لان تبديل كياتھا۔!" "كنفوتس ني يه بهي كها ب كه نيكي كرو. أور بهول جاؤ. البذااب مجه يجه بهي ياد نهيل-!" "میں تمہیں آگاہ کرنا جا ہتا ہوں کہ کچھ لوگ محض تمہاری وجہ سے ہم دونوں پر تشدد کر "میری وجہ ہے...! "خو ہرواحمق نے الوؤں کی طرح دیدے نیائے۔ "تمہارانام علی عمران ہی ہے نا…!" "افسوس...!"عمران نے مصندی سائس لی۔ "کیامطلب…؟" "تم ضرور میری سرال والوں ہے فکراگئے تھے۔!" "مسٹر میوری اور تمہاری سسر ال والے ہو نہد ...!" "مسر میوری...!" احتی کی آنکھوں میں کسی قدر تثویش کے آثار نظر آئے۔! "مسٹر میوری.... تھر ٹین شیر دل روڈ پر رہتے ہیں....!" "تَقَر نَيْن شير دل روڈ پر ... ؟ کیکن تم وہاں کیوں کر جا پنچے۔!" ظفر بری تیزی سے گذشتہ رات کے واقعات بیان کر تا چلا گیا...! احمق کے چیرے پر مجھی حیرت کے آثار نظر آتے اور مجھی وہ خوف زدود کھائی دیے لگتا۔! ظفر کے خاموش ہوتے ہی بو کھلائے ہوئے لہج میں بولا" پتہ نہیں کیا چکر ہے ... میں نے

چرے پر حمالت آمیز معصومیت دور سے بھی نظر آسکتی تھی۔! ظفراُس میز کی طرف بڑھاہی تھاکہ جمن نے اُس کا بازو پکڑ لیا۔! "ویکھئے... آپ پھر علطی کرنے جارے ہیں۔!" "كيامطلب...؟" "جمیں اب ان کے ساتھ نہایا جانا جا ہے۔!" "میں دیکھنا جا ہتا ہوں کہ قصہ کیا ہے...؟" " جنابِ عالى موش ميں رہے ...!" "تم گدھے ہو …!" "مجھے آپ کے طرزِ تخاطب پراعتراض ہے …!" "جہنم میں جاؤ….!" ظفراس سے بازو جھڑا کر تیزی سے آگے بڑھ گیا۔! جمن کے چیرے پر جھنجملاہٹ نظر آئی اور وہ الا پر دائی کے اظہار میں شانوں کو جبنش دے کر ا قامتی کمرے کی طرف چل پڑا۔

ظفر بری متانت کے ساتھ چاتا ہوا اس میز تک آیا جس پر سے صابن کے بلیلے اڑائے

وہ احمق ای طرح اس تتغل میں الجھا ہوا تھا کہ اُس نے ظفر کی طرف توجہ تک نہ دی۔ ظفر بڑے اطمینان سے سامنے والی کری پر نہ صرف بیٹھ گیا بلکہ آئس کریم کے پیالوں کا به نظرا نتخاب جائزه لينا بھی شروع كرديا_!

ا میں پیالے سے تھوڑی می چکھی اور چھیے اس میں ڈال کر دوسرے پیالے کی طرف متوجہ

خوبرواحمق بدستور بلبلے اڑائے جارہا تھا۔! دفعتاً اُس نے ظفر کی طرف سکھیوں ہے دبکھ کر آہتہ ہے بوچھا۔" بھیر کے دودھ کی ہے تا ...!"

"اُول… ہول…!" ظفرنے دوسرے پیالے سے چکھ کرایئے سر کو منفی جنبش دی ··· پھراممق کی طرف دیکھ کر کچھ سوچتا ہوا بولا۔"گلبری ہی کا دود ھے ہو سکتا ہے۔!"

Digitized by GOGIC

"سنواس وقت ظفر ڈا ئمنگ ہال میں ای آدمی کی ٹمبل پر موجود ہے جس نے تجھیلی رات اے مصیبت میں پھنسایا تھا...!"

"آپ کون ہیں مادام؟"

"منز میوری کی سیکرٹری جس نے مجھلی رات تم لوگوں پر تشدد نہیں ہونے دیا تھا۔!" استعمالی میں میں میں میں میں میں است

"الجمايا بھی تو تھا آپ ہی نے محترمہ...!"

" خیر ختم کرو.... تبہارا ساتھی جس آدی کی میز پر اس وقت موجود ہے وہ مسٹر میوری کے کاروباری حریف کاایجنٹ ہے اور مسٹر میوری کو نقصان پنچانا جا ہتا ہے۔!"

"يہ تو بہت يرى بات ہے ادام ...!"جمن نے يُر تشويش ليج ميں كما-

'جنا…!"

"يقينا مادام . . . اس سليلي مين كياخد مت كر سكتا هول_!"

"کسی طرح اے باہر لاؤ….!"

"آپ کہاں سے بول رہی ہیں؟"

"كہيں آسياس، ي سے...!"

"اچها... د مکھئے میں کوشش کر تا ہوں۔!"

"مسٹر میوری تمہارے اس کام سے بہت خوش ہول گے۔!"

"اچھی بات ہے.... "جن نے کہااور دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز سُن کرخود بھی ریسیورر کھ دیا۔

اس نے مای تو بھر لی تھی لیکن سوچ رہا تھا کہ آخروہ اُسے کس طرح ہو مل کی عمارت سے باہر نکلا اور ڈائنگ ہال کی طرف چل پڑا۔ باہر لکا اور ڈائنگ ہال کی طرف چل پڑا۔

C

"مسٹر میوری تم سے کیا جا ہتے ہیں ...؟" ظفر نے خوبر واحمق سے بو چھا۔ "میں کہتا ہوں ... تم میر سے پاس سے ہٹ جاؤور نہ اپنی ملاز مٹ سے ہاتھ وھو بیٹھو گے۔!" عرصہ ہے کوئی لڑکی نہیں دیکھی!"

"تمہارانام علی عمران نہیں ہے...!"

"بلاشبه میرانام یمی ہے...!"

"تب تومسر ميوري كے تور بى خطرناك تھ_!"

"میں کسی مسٹر میوری کو بھی نہیں جانیا۔!"

"برى عجيب بات ہے۔ انكى باتوں سے تو معلوم ہو تا تھاجيسے تمہارے خون كے پياسے ہول!"
"جھوڑ و ختم كرو...!"

"اس نے کہاہے کہ ہمیں اس کے اخراجات پر کچھ دن آرام کرناچاہے۔!"

"تب تومیاں تم چلتے پھرتے نظر آؤ.... میرے قریب تمہاراپایا جانا تمہارے حق میں بی مضر ہوگا۔!"

C

جمن نے کمرے میں پینچ کر بڑی مایوی ہے اپنے شفاف گالوں پر ہاتھ پھیرتے ہوئے طالات کو ایک گندی می گالی دی اور بستر پر او ندھالیٹ کر مستقبل کے بارے میں ڈراؤنے خواب دیکھنے لگا۔

دفعتاً فون کی گھنٹی بجی اور جمن احیل بڑا۔

بڑھ کرریسیور اٹھایا ... دوسری طرف سے آپریٹرکی آواز سنائی دی۔

"ظفرالملك صاحب....!"

"نو... جيمسن اسپيکنگ.!"

" ہولڈ آن کیجئے!"

وہ ریسیور کان ہے لگائے کھڑ ارہا۔

تھوڑی دیر بعد ایک نسوانی آواز آئی۔ "بیلوجیمسن...!"

Digitized by "......."

جن نے فرائسی بی میں أے فون كال كے بارے ميں بتايا۔ " مجھے اس کی پرواہ نہیں ...! تم اپنے بارے میں نہیں بتانا چاہتے تونہ بتاؤ، لیکن میں تم ہے یہ ضرور ہی پوچھوں گاکہ تم نے ازراہ خلوص مجھے اپناگرم سوٹ عطاکیا تھایا حقیقتا میری آڑ لے کر ی نے معنی آوازیں سنتارہا ہو۔! ا بٰي گردن بيانا جائة تھے۔!"

"ایک ہی دوسرے ہی ہے اس فتم کے سوالات کرے۔ خداکی شان۔!"عمران محندی سائس لے کر بولا۔

" بھلا ایک ہی سے کسی کی و مثنی کیوں ہونے گئی۔ مسٹر میوری تمہارے خون کے بیاے کیوں ہیں۔!"

" یقین کروپیارے کہ یہ نام ہی میرے لئے بالکل نیاہے۔!"

"اچھا یہ بناؤکل تم نے ٹرین پر کسی لڑ کی ہے پیچھا چھڑانے کی کوشش کی تھی۔!"

"مم مجصے شرم آتی ہے لؤ کول سے ...! عمران کے چبرے پر چھائی ہوئی حماقت میں شرم کی سرخی کا بھی اضافہ ہو گیا۔

"تمہیں....شرم آتی ہے...!"

عمران نے بدھوؤں کی طرح سر کو اثباتی جبنش دی اور ظفر اُسے شر ارت آمیز نظروں ہے و کھارہا... پھر وفعتا جمن کی آمد نے اسے چو تکاویا۔ جمن کے چبرے پر بدحوای طاری تھی ...! الیامعلوم ہو تاتھا جیسے وہ اُسے کوئی بہت ہی خوف ناک اطلاع دینے آیا ہو۔

"كيابات بسبب"ال نے أسے گھورتے ہوئے بوچھا۔

"مير بيد ميل درد مورما ب_!"

"سوڈا پیئو…!"

"کمرے میں چلئے ...!"

"كيا بكواس بي؟"

"تنهائی ہی کی وجہ سے تو بیٹ میں در د ہور ہاہے۔!"

"اٹھ جائے خطرہ ہے ... "جمن نے فرانسیبی میں کہا۔ "كىساخطرە....؟" فرانسىيى ہى میں سوال كيا گيا۔ Digitized by GOOGLE

عمران اس دوران میں بالکل ایسے ہی انداز میں بیٹھاا نہیں دیکھتار ہاتھا جیسے وہ گو نگئے آد میوں

ظفر سوچ میں پڑ گیااور جمن و میں کھڑار ہا۔ دفعتاً عمران نے اس سے کہا۔" آپ بھی تشریف ر كھئے جناب عالى!"

"شش شکریی... موسیو... میں ذرا جلدی میں ہوں۔!" جمن نے معذرت طلب انداز میں کہا۔اور ظفرے فرانسیبی میں بولا۔ "میاخیال ہے....؟"

> "مير افرض ہے كه اس شريف آدمى كو حالات سے آگاہ كردوں_!" " بھیک مانگنے کے لئے تیار رہے گا۔!"

> > " کچھ بھی ہو …!"

"احچى بات ہے ... میں تو كمرے ميں واپس جارہا ہوں۔!"

"بالكل يطيح جاوً...!"

جمن کے چہرے پر جھنجملاہٹ کے آثار نظر آئے اور وہ بڑی تیزی سے دوسری طرف

عمران پھر صابن کے بلبلے اڑانے لگا تھا۔ ہال کے متعدد لوگ اس کی طرف متوجہ تھے۔ ظفرنے أے مخاطب كرتے ہوئے كہا۔ "تم خطرے ميں ہو، ميرے دوست...!" عمران نکلی کو ہو نوں سے نکال کر مسکرایااور فرانسیسی ہی میں بولا۔ "تم مجھے باہر لے چلو. مل جاہتا ہوں کہ تمہاری نو کری کی ہو جائے۔!"

"اده...!" ظفر نے معمیاں جھینج کر طویل سانس لی۔

عمران آہتہ ہے بولا۔ '' کھڑے ہو جاؤ اور میرا ہاتھ پکڑ کر اس طرح اٹھانے کی کوشش کرو

فی مل بہال سے اٹھنے کے سلسلے میں تم سے متفق نہیں ہون...!"

"میں نہیں سمجھ سکنا کہ کس چکر میں پڑ گیا ہوں۔" ظفر کے لہج میں جھنجھلاہٹ تھی۔!

"تمبارى مرضى ... ميں تو تمہارا بھلا چاہتا ہوں۔!"عمران پولا۔

"توکیاتم میرے ساتھ باہر چلو گے …!"

"میں تمہیں آگاہ کردوں گاکہ اُن لوگوں کی تچھلی رات والی گفتگو سے میں نے یہی اندازہ لگا تما کہ میوری اُس لڑکی کے ذریعہ تمہیں کی جال میں مجانستا جا بتا تما… وہ تمہیں صرف آئی ر تك الجمائر كمتى، جتى ديريس ميورى كے آدى دہاں چنچتے...!"

"لؤ كيول سے شر مانا الگ چيز ہے كيكن أن كے ہاتھوں قل ہو جانا أردو شاعرى كى بہتر ان روایات میں سے ہے۔!"عمران مسکراکر بولا۔

"اچھی بات ہے ... تواٹھو... اور چلو میرے ساتھ ...!"

ظفرنے اٹھ کر اس کا ہاتھ پکڑااور باہر لے جانے کے لئے کری سے اٹھانے لگا۔

عمران کے چبرے پریائی جانے والی حماقت کچھ اور گہری ہو گئی تھی۔

وه صدر دروازے سے گذر کر باہر نکلے۔!

عمران بلند آواز میں کہہ رہا تھا۔"اگر تم یہاں پہلی بار آئے ہو تو برف باری ہونے تک تھبرو... بڑامزا آتا ہے۔!"

"میں یہال قیام کرنے کی غرض سے آیا ہوں۔" ظفر نے بھی او نجی ہی آواز میں کہا۔"تم منجھتے ہو کہ میں سر دی برداشت نہیں کر سکتا۔ تہاری اطلاع کے لئے عرض کروں گاکہ اپی عمر کا بیشتر حصه سر د ملکوں میں گذاراہے۔!"

"تم ایک گفتے تو کھڑے نہیں رہ کتے، باہر کی کھلی فضامیں۔!"عمران بولا۔

"يى ثابت كرنے كے لئے ہم باہر آئے ہيں! بتاؤ ميں كہاں كھر اہو جاؤل ...!"

"اور آ کے چلو... یہاں ہوٹل کی روشن کھڑ کیاں تمہارے جسم میں گرمی پہنچا عتی ہیں۔!"

"میں کہ چکا ہوں جہاں جی جاہے چلو...!"

وہ چلتے ہوئے ہوٹل سے کافی دور نکل آئے.... روشیٰ کی صدود سے بھی دور ہو بھے

تھے... ظفر کادل بڑی تیزی سے وھڑک رہاتھا۔

آنے والے لمحات معلوم نہیں کن حالات ہے دو چار کریں۔

"بس بہیں رُک جاؤ!"عمران دفعتاً بولا۔

پھر سانے میں ایک فائر کی آواز کو نجی اور دونوں ہی بڑی پھرتی ہے زمین برلید گئے۔! Digitized by Google

اروں طرف گہری تاریکی تھی اور فائر کی آواز کے بعد سے جھینگروں کی جھا کمیں جھا کمیں

دفتاً بائیں جانب سے کسی نے ظفر الملک پر چھلانگ لگائی اور وہ بے ساختہ بول پڑا"ارے ارے پیم میں ہوں....!"

اور ای بو کھلاہٹ کے عالم میں اُس نے فائروں کی متعدد آوازیں سنیں۔

ظفر الملك پر چھلانگ لگانے والے دو تھے...!ایک نے اسے دبوج رکھا تھااور دوسر ااس كا گا گون رما تھا۔ آہتہ آہتہ اس کی آ تکھیں بند ہوتی گئیں ...!اور پھر دہ پوری طرح اپنے ارو پی سے بے خبر ہو گیا۔

روبارہ ہوش میں آنے پر اُس نے خود کو اُجالے میں پایا، لیکن اس کمرے میں اس کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا۔

وہ اٹھ بیٹھا.... بستر آرام دہ تھا.... دفعتا پشت ہے دروازہ کھلنے کی آواز آئی.... وہ چونک کر مزا...میوری کی سیکرٹری کمرے میں داخل ہورہی تھی۔!

ظفر کو تاؤ آگیا۔انچھل کر کھڑا ہو تا ہوابولا۔"تم سب عقل ہے کورے ہو۔!" "ميرى سمجه مين نہيں آتاكہ يدكيے ہوگيا۔!" اللك نے كبادہ بھى بہت زيادہ فكر مند معلوم ہوتی تھی۔!

"به ملازمت ميري سمجھ ميں نہيں آئي....مس....!"

"تحميلا ميرانام بي بيني جلد ممكن مو، يهال سے چلے جاؤ ورن مسر ميوري جھے

زندونه جيوڙي ڪي...!"

"كيامطلب...؟"

"بيلوگ اتے گدھے ثابت ہوئے ہیں کہ!"

"ميرى بات كاجواب دو.... بدكيس لملازمت ہے-؟"

" لمازمت کے بارے میں کچھ نہیں جانتی ... بس تم جلدی سے چلے جاؤ۔!"

"ميل تو هر گزنهيس جاؤل گا_!"

"پليز...!" ده روماني هو گئي۔

ہے اور واضح محسوس ہونے لکی تھی۔!

"رات کا کھانا کس کم بخت کو نصیب ہوا ہے۔!" " پیر تو بہت کری سالگ۔!"

" "فكرنه كرو.... مين تواپي الجهن رفع كرنا چا بهتا هول_!"

"تمہاری البحض؟" وہ أے غور ہے ديھتى ہوئى طويل سانس لے كر بولى۔"تمہارى البحن يہ كہ أن لوگوں نے أے كر بولى۔"

" نہیں مجھے یہاں اس لئے بھیجا گیا تھا کہ میں ایک دوا ساز فیکٹری کو سپر وائز کروں کا... لیکن مجھ ہے اس فتم کے کام لئے جارہے ہیں۔!"

"تہمیں وی کرناہے جس کے لئے آئے ہویہ تو محض اتفاق تھا۔!"

"اوراب من الي كى واقعه عدد وجار نبيس موناجا بتا!"

"قطعی نہیں وہ ایک سنبری موقع تھااس سے فائدہ اٹھانے کی کوشش کی گئی تھی۔ "آخروہ ہے کیابلا....؟"

"ایک خطرناک آدمی ہارے باس مسٹر میوری کا جانی دشمن!"

"كيكن ده تو بالكل گدهامعلوم هو تا ہے ...!"

"کرها تو مجھے بھی معلوم ہوتا ہے لیکن مبر میوری کا خیال ہے کہ وہ بھیر کی کھال میں بھرا ہے۔ ... ہوسکتا ہے ان کا خیال درست بھی ہو۔ اب یمی دیکھو کہ ہمارے آدمی اس کی بائے تمہیں پکڑ لائے۔!"

دفعنادروازہ آواز کے ساتھ کھلااور دونوں چونک پڑے...!

خوبرواحمق ان کے سامنے کھڑااس طرح ملکیس جھپکارہا تھا۔ جیسے غلطی ہے کسی اجنبی کے مکان میں داخل ہو گیا ہو۔!

"تم ...!" ظفراحچل كر كھڑا ہو گيا۔

"تحکامارا تم نے تو… پیتہ نہیں تم کیسے آدمی ہو…!"احتی نے بُرامان جانے کے سے نمازش کہا

مك ... كيا ... مطلب ؟"ظفر بكلايا-

"انچما بھلارینالڈو میں بیٹھا تھا۔ تم نے ٹھنڈک میں کھڑے رہنے کے مقابلے کے لئے

"اگرتم نے اس معالمے کو صاف نہ کیا تو…!"

"اچھی بات ہے تو یہاں سے چلو ... تمہارااس ممارت میں پایا جانا میرے لئے بے حد _{تہا} کن ثابت ہوگا ...!"اس نے ظفر کاہاتھ کیڑ کر دروازے کی طرف کھینچتے ہوئے کہا۔

ظفر تقریباً کمنتای مواعمارت سے باہر آیا تھا۔

"لیکن یہ وہ ممارت تو نہیں تھی جہاں بچیلی رات مسٹر میوری سے ملا قات ہوئی تھی۔!"
اس نے سوچا کہ اس وقت وہ جہاں بھی جائے گا،راستے اچھی طرح ذبہن نشین کر تارہے گا۔
دہا کی چھوٹی می کار میں بیٹھ گئی ... اور دوسری طرف کادر وازہ اُس کے لئے کھول دیا۔
ظفر اُس کے برابر بیٹھتا ہوا بولا۔"کیا وقت ہوا ہے، تمہاری گھڑی میں میری گھڑی بند ہوگئی۔۔!"

"گیارہ…!"تھیلمانے جواب دیااور گاڑی کا انجن اشارٹ کرتے ہوئے کہا۔"مسر میوری کا غصہ خوف ناک ہوتا ہے…!"

"میں صرف اس بناء پر اُن سے مر عوب ہونا قبول کروں گاکہ مجھے ان کے لئے کام کرنا ہے۔ ورنہ کسی کا بھی غصہ میرے لئے خوف ناک نہیں ہو سکتا۔!"

گاڑی تیزر فآری ہے کسی نامعلوم منزل کی طرف اڑی جارہی تھی۔!

ظفر پوری طرح ہوشیار تھا کہ راستوں کو سمجھ سکے ...! بلاآ خر گاڑی ایک چھوٹے ہے ہٹ کے قریب پہنچ کررگ_!

"بس بہیں اترنا ہے ...!" تھیلما گاڑی سے اترتی ہوئی بولی اور ظفر کے اترتے اترتے ہٹ کے دروازے تک جائی چی ۔

ظفرنے تفل میں کنجی گھومنے کی آواز سی تھی۔!وہ تیزی ہے اس کے قریب پہنچا۔
وہ دروازہ کھول چکی تھی۔ اندر اندھرا تھا۔ تھیلمانے ٹارچ روشن کی اور شمع دان پررگی ہوئی تین نبتیاں جلائیں، جو اس چھوٹے ہے کمرے کوروشن رکھنے کے لئے کافی تھیں۔! "بیٹھ جاؤ…!"اس نے ایک کرسی کی طرف اشارہ کیا۔

" يہال كھانے كو بھى كچھ مل سكے گا۔ يا نہيں ...!" ظفر نے بیٹے ہوئے سوال كيا۔

"نہیں.... کیا بھوک لگ رہی ہے....؟"

Digitized by Google

رونوں نے شکریے کے ساتھ انکار کر دیا۔ "ہمیں واپس چلنا چاہئے ...!" تھیلما کلائی کی گھڑی دیکھتی ہوئی بولی۔ " چلئے ...!" عمران کرس سے اٹھ گیا۔

«ای مطلب ... ؟ تھیلماچونک کر بولی-

"آتے وقت ڈگی میں آیا تھا…اب مجھلی سیٹ پر بیٹھ کر چلوں گا…!" "اُوہ… لیٹی کہ ہماری گاڑی… کی ڈگی میں…!" ظفر یو کھلائے ہوئے کہجے میں بولا۔ اور عمران نے مغموم انداز میں سر کو جنبش دے کر کہا۔" بڑی تکلیف ہوئی تھی۔ بس گھڑی اور عمران ۔:"

ظفرادر تھیلمانے ہے بی ہے ایک دوسرے کی طرف دیکھا پھریک بیک ظفر کو غصہ آگیا۔ "نہیں ... تم ہمارے ساتھ نہیں جا سکتے۔!"

"نضول باتیں نہ کرو...!" تھیلما تھوک نگل کر بولی۔" باہر اسکے آدمی موجود ہوں گے۔!" "آپ کو کسی قتم کی غلط فہبی ہوئی ہے محتر مہ...!"

دفعتاً تھیلما کھانے لگی ... اتناشدید دورہ تھاکہ کھانے کھانے دوہری ہوتی جارہی تھی۔ ایک بار دہ سید تھی ہوئی تو ظفر بے ساختہ انجیل پڑا۔ کیونکہ اس نے اس کے ہاتھ میں اعظاریہ دویا خیک دار پستول دیکھاجس کارخ عمران کے سینے کی طرف تھا۔

غالبًا یہ پتول اس نے کھانتے کھانتے اپنے بلاؤز کے گریبان سے نکالا تھا... اور شاید

کھانسیوں کا یہ دورہ بھی بناؤ نی ہی تھا۔ "اپنے ہاتھ او پر اٹھاؤ…!"أس نے عمران سے کہا۔

ا ہے ہا تھ اوپر اٹھاو . . . ! اس نے عمران ہے۔ لیکن عمران احتقانہ انداز میں مسکرا تارہا۔

"میں کہتی ہوں اگرتم نے اپنی جگہ ہے جبنش کی تو میں فائر کردوں گی ۔۔۔!" ظفر دم بخود کھڑاد کھتار ہا ۔۔۔ اس کی سمجھ میں نہیں آر ہاتھا کہ اُسے کیا کرنا چاہئے۔! اعلیک تھیلمانے ظفر سے کہا۔"اس کے ہاتھ پیراس کی اپنی ٹائی سے باندھ دو ۔۔۔۔!" "اُسے ۔۔۔ نہیں ۔۔۔ یہ فداق کر رہی ہیں۔!"عمران بولا۔

"ال ك كني مين نه آؤ...!" تعميلماغرائي-"اگر جم اس كے متھے چڑھ گئے تو پيته نہيں جارا

دعوت دی...اوراس طرح بھاگ کھڑے ہوئے۔!" "تی ہے ۔۔۔ د"

"تم كهال تھے….؟"

"میں پہلے دہاں گیا… باہر کھڑ اانتظار کر تارہا… تم دونوں باہر نکلے لیکن جب تک می قریب پہنچا… گاڑی میں بیٹھ کر… زوں…!"

ظفر نے تھیلما کی طرف دیکھا۔ وہ اپنے خٹک ہو نٹوں پر زبان پھیر ربی تھی۔ چ_{پرہ} دمو_{ال} وگیا تھا۔

" بيه تمبارى دا نف بيں؟ "عمران نے احتقانہ خوشی کا ظہار کرتے ہوئے پو چھا۔ "نن نہيں تو!"

"تب توبه بهت بُرى بات ہے....!"

"كيامطلب...!"

' "مطلب جانیں میرے والد صاحب جن کا قول ہے کہ دو جوانیوں کو تنہا نہیں ہونا چاہے۔ زکام ہو جاتا ہوگا غالبًا۔"

"تم كہنا كيا چاہتے ہو؟" ظفر جھلا كر بولا۔

"اب تو مختذک میں کھڑے رہنے کا مقابلہ ہو کر رہے گا۔ نکلو باہر یہ بھی مقالج میں شریک ہوناچا ہیں توانہیں بھی چیلنے ہے میری طرف ہے...!"

تهميلمانے ظفر كى طرف ويكھا۔ ليكن كچھ بولى نہيں۔!

"تم واقعی خطرناک آدمی معلوم ہوتے ہو۔!" ظفر منھیاں جھنچ کر بولا۔"لیکن تم ہمارا کچھ میں نگاڑ کتے۔"

"میں گرئی بنانے والوں میں سے ہوں۔ کی کا پچھ بگاڑنا میرے مسلک کے خلاف ج-کنفیوسٹس نے کہاتھا... کیا کہاتھا...؟"

وہ ٹھوڑی پر انگل رکھ کر سوچنے لگا.... پھر پولا' کوئی معقول ہی بات کہی ہوگی... کیا ^{کی} لوگ مجھے بیٹھنے کو بھی نہ کہو گے۔!"

"بب.... بيٹھو....!" تھىلما ہكلائی۔

وہ شکر یہ اوا کر کے بیٹھ گیااور جیب سے چیو تگم کے پیکٹ نکال کر اُن دونوں کو بیش گئے۔! Digitized by GOOG

کیاحشر ہو۔!"

" چکن تکا ... اور شاہی حلیم کھلواؤں گا۔ "عمران بڑے خلوص ہے بولا۔
" ظفر الملک میں نے تم ہے جو کچھ کہاہے وہی کرو...!" تھیلما پھر غرائی۔
" میں خواہ مخواہ ... یعنی کہ ...!" ظفر ہکلا کر رہ گیا۔

"اچیمی بات ہے تو پھر میں تم دونوں کو گولی مار کر چپ چاپ یہاں سے پلی جاول گ۔!" پھر اس نے بےوریغ عمران پر ایک فائر جھونک مارا تھا۔

عمران تيورا كر فرش پر گرا.!

"غضب كرديا...!" ظفر كى زبان سے بساخت لكا۔

"خاموش رہو... اور ادھر آجاؤ...!"اس نے کہا اور اس کا ہاتھ بکڑ کر وروازے کے قریب تھنے کے عالبًا مقصد یہی تھا کہ اگر کوئی دروازہ کھول کر اندر آئے تو دروازے کی اوٹ میں ہوں۔!

دومنٹ گذر گئے لیکن کوئی بھی اندرنہ آیا۔

" وہ سی مج تنہا تھا۔!" تھیلماعمران کی طرف دیکھ کر بولی، جو فرش پر بے حس وحرکت اوندها تھا۔

"م میں اس قتل کا شاہد ہوں۔!" ظفر بہت ہی تھمبیر کیج میں بولا اور ساتھ ہی اس نے اس کے پیتول پر بھی ہاتھ ڈال دیا۔ تھیلما بے تحاشہ اس سے لیٹ پڑی۔ چول ۔ اے براس کی گرفت مخت ہوگئی تھی۔!

ظفراس کو حش میں تھا کہ اُسے کسی قتم کا نقصان پہنچائے بغیراس سے پہتول چھین لے۔ تھیلما پر دیوا نگی می طاری ہو گئی تھی ...!ایسا معلوم ہو تا تھا جیسے دواس پہتول کواپ قبضہ میں رکھنے کے لئے جان تک دے دے گے۔! ظفر پہتول چھین لینے کی دھن میں یہ بھی بھول کیا کہ دہاں ایک لاش پڑی ہوئی ہے اور اسے جلد سے جلدوہاں سے نگل جانا چاہے۔

دفعتاً کرے کی محدود فضا میں ایک بلند آہنگ قبقہہ گو نجا۔ اور وہ جس پوزیشن میں ہے، ای میں بے حس وحر کت ہو گئے ...! کیو نکہ میہ آواز عمران کے علاوہ اور کسی کی نہیں ہو سکتی تھی۔! تھیلما کے ہاتھ سے پستول چھوٹ کر فرش پر گرا۔ Digitized by

پھر ان دونوں نے عمران کو اُسے اٹھاتے بھی دیکھا، لیکن ہکا بکا کھڑے رہے۔! عمران پستول کو اپنے کوٹ کی جیب میں رکھتا ہوا بولا۔" کنفیوشس نے بیہ ضرور کہا تھا کہ م_{دت} خواہ مخواہ نہیں آ جایا کرتی۔!"

"تم واقعی خطرناک معلوم ہوتے ہو ...!" ظفر آہت ہے بولا۔

"اب تم اس لڑکی کو اٹھا کر گاڑی تک چلو . . . ! "

"نہیں یہ ناممکن ہے...!"

"میں واقعی خطرناک ہوں مسٹر ظفر الملک ...!"عمران نے جیب سے تھیلما کا پستول نکال کان کارخ ان کی طرف کرتے ہوئے کہا۔

"لل....ليكن....!"

"ميرانثانه تمهى خطانهيں كرتا.... چلو باہر چلو_!"

ظفر نے تھیلما کا ہاتھ کیڑ لیا تھیلما خاموش رہی، ایسالگتا تھا جیسے وہ پوری طرح شکست للم کر چکی ہو۔!

وہ دونوں آ کے چل رہے تھے اور عمران پیچیے تھا۔ گاڑی کے قریب پہنچ کر اس نے سیجیل بیٹ کادرواز ہ کھو لتے ہوئے کہا۔"اسے بٹھا کر تم اگلی سیٹ پر جاؤ…. لڑکی کنجی۔!"

تھیلمانے بچپلی سیٹ پر بیٹھتے ہوئے کنجی اس کے حوالے کی۔ عمران ای کے برابر بیٹھ گیا تھا ال نے ظفر کو گاڑی کی تنجی دیتے ہوئے کہا۔"تم ڈرائیو کرو گے ...!اور جد هر میں کہوں گااد هر کی چلو گے۔!"

"اب ميں پاگل ہو جاؤں گا۔!" ظفر بولا۔

"أے نہیں تم خوش و خرم رہو گے۔ بس و مکھتے جاؤ۔!"

ظفرنے کار اشارٹ کی۔!

"بل سيد هے ہی چلتے رہو . . . ! "عمران بولا۔

"کہال لے جاؤ کے …؟"

"جہال تمہارا پیٹ بھریکے۔ میں نے ساتھا کہ تم نے رات کا کھانانہ ملنے کی شکایت کی تھی۔!" تھیلما گم سم بیٹھی رہی … ایبا لگتا تھا جیسے دواپنے گردو پیش کااحساس ہی کھو بیٹھی ہو۔! تابوت میں چنج

دو ڈھائی میل کی مسافت طے کرنے کے بعد گاڑی ایک دوراہے کے قریب پیچی ہی تھی ک عمران بول پڑا۔" بائیں جانب…!"

"تم كهال لے جارہ ہو مجھے ...!" وفعنا تھيلمانے تھٹی تھٹی می آواز ميں يو چھا۔

"جہال تم چاہو ...!"عمران کاجواب تھا۔

"وه تمهين زنده نه چهوڙي كه اگر ميرابال بھي بيكا موا!"

"تم ان سے بخو بی واقف ہو_!"

"لبذاوہ بھی مجھ سے بخوبی واقف ہوں گے۔!"

" دیکھو دوست ...!" دفعتاً ظفر بولا" بات کو بڑھانے ہے کوئی فائدہ نہیں میں مٹر میوری ے تمہاری مصالحت بھی کر اسکتا ہوں۔!"

"تم بہت زیادہ بھو کے معلوم ہوتے ہو…! لہذا پہلے چل کر کچھ کھالو پھر مصالحت بھی

"ظفر گاڑی روک دو...!" تھیلمااجانک سخت کہجے میں بولی۔

" يبال گاڑى روك كر كيا تمهيں كھائے گا۔ "عمران نے احقانہ انداز ميں يو چھا۔

پھر ظفرنے گاڑی کی رفتار کم کی ہی تھی کہ عمران نے اسے للکارا" چلتے رہو ... ورنہ میں ج

مج خطرناك مو جاؤل گا_!"

ان اطراف میں دور دور تک آبادی کا نام و نشان نہیں تھا چاروں طرف چٹانیں بھری پڑل خیں۔!ایک جگہ عمران نے گاڑی رو کنے کو کہا۔

"کیامطلب…؟"تصلیما بو کھلا کر بولی۔

"ليبي اترنائے۔!"

ظفرنے گاڑی روک لی اور اندر کابلب روشن کر کے ان کی طرف مڑا۔

"كيااراد بين ... ؟ وه عمران كو گھور تا ہوابولا۔

"بس نیچے اُرّ چلو…!"

"سنو....اں لڑکی پر ہاتھے ڈالنے سے پہلے تہمیں میری لاش پر سے گذر ناپڑے گا۔!" Digitized by GOOGLE

"لاحول ولا قوة....!" عمران احتقانه انداز مين بنس كر بولا_"تم انهين لزكي كهتير مو.... _{ارے م}یہ تو بین الا قوامی والدہ محترمہ معلوم ہوتی ہیں۔!" "كيامطلب....؟"

، "مطلب بدك حيب عاب ينج اتر جاؤ.... اگر ان محترمه كى حمايت ميس تم سے كوئى حركت ر در ہوئی تو نتیج کے تم خود ذمہ دار ہو گے ... اس پہتول میں ابھی پانچ گولیاں باقی ہیں۔!" ظفر کے بنچے اتر جانے کے بعد وہ بھی اتر ااور تھیلماہے بھی اتر نے کو کہا۔

طونبر15

إ" ہاں تم ...! "عمران بولا۔ "ہم صرف بزنس کی بات کریں گے۔!"

"تھیلما ...!" ظفر بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔"جو کچھ میری زبان سے نکاتا ہے اُس پر قائم رہے کا عادی ہوں۔ میری زندگی میں محال ہے کہ تمہیں کوئی نقصان پہنچ سکے۔!"

تھیلماکسی قدر پس و پیش کے بعد نیچے اتر آئی۔!

عمران کے داہنے ہاتھ میں اب بھی پہتول تھا۔ باکیں ہاتھ سے اس نے بتلون کی جیب سے ا کیے چھوٹی می ٹارچ نکالی اور بائمیں جانب والی ڈھلان میں اس کی روشنی ڈالیا ہوا بولا۔"اسی طرف

تھیلماظفر کے شانے سے لگ کر چلنے گی۔

عمران ان کے چیچے تھااور ٹارچ کی روشنی میں انہیں راستہ دکھار ہا تھا۔

" یہ کیا ہور ہاہے ؟ "تھیلمامنمنائی۔

"فكرنه كرو...!" ظفراس كاشانه تفيكتا موا بولا_

ڈھلان ختم ہوتے ہی وہ ایک بڑی می دراڑ میں داخل ہوئے۔ دراڑ کا خاتمہ ایک غار کے المن پر ہوا تھا۔ تھیلما ایکچائی لیکن ظفرنے اُس کے شانے پر دباؤدال کر اُسے آ گے برصادیا۔

غار بہت کشادہ تھا۔ ٹارچ کی روشنی میں بہتیرے ایسے آثار نظر آئے جن کی بناء پر کہا جاسکتا تماکہ میر کسی کی رہائش گاہ کے طور پر استعال ہو تارہاہے۔

" ذراده موم بتیوں کی روشنی کرو! "عمران نے ایک طرف ٹارچ کی روشنی ڈالتے ہوئے کہا۔ ظفراً کے برحا۔ موم بتیوں کے قریب بی دیاسلائی کی ڈید بھی بڑی ملی۔! ہُرُہوئے تھے...! ابیا معلوم ہو بتا تھا جیسے سمعوں کی عقلیں خبط ہو گئی ہوں، باہر سے عمران کی آواز آئی!"جس نے ہمی غارے باہر نکلنے کی کوشش کی تو چھانی ہو کررہ جائے گا۔!" وہ سب جہاں تھے وہیں رک گئے، کسی نے بھی آگے بڑھنے کی جراُت نہ کی۔! کپھ دیر بعد ظفر کھکار کر بولا۔"صبح تک کی قید ہوئی۔!"

پر در بعد سر طفار کرداند کی منگ می میراد کاند روسباس کی طرف دیکھنے تو لگے تھے لیکن کوئی کچھ بولا نہیں تھا۔

تھیلما تھوڑی دیر بعد بولی۔"کیوں قید کیوں…؟"

"اندهرے میں مرجانے کے زیادہ امکانات ہوتے ہیں۔!"

"توکیاوہ صبح تک باہر کھڑارہے گا۔!"

"میر اخیال ہے یہ موم بتیاں بجھادینی جا بئیں!" ظفراس کی بات پر دھیان نہ دیتا ہوا اولا۔ لکن شاید دہاس پر بھی تیار نہ تھے ...!ایسے حالات میں خود تاریکی ہے دو جار ہونا کون پہند

باہر سے ایک بار پھر ٹامی گن کے گرجنے کی آواز آئی... اور ان پر موت کی کی فاموشی طاری ہوگئے۔! ظفر پیال کے بستر پر بیٹھ گیااور چاروں طرف نظریں دوڑانے لگا۔!

ایک طرف لکڑی کا ایک صندوق نظر آیا۔ اے یاد آیا کہ عمران نے کھانے پینے کا تذکرہ بھی کا قالد کرہ بھی کا قالد کرہ بھی کیا قالد کی کا قالد کی کھانے کے لئے بچھ نہ بچھ فردر ہوگا ورنہ وہ تذکرہ کیوں کر تا۔ اس نے اٹھ کر تلاش شروع کردی اور بالآخر کامیاب بھی ہوگا۔ لکڑی کے صندوق میں اُے گوشت اور مجھلی کے کئی ایئر ٹائٹ ڈ بے مل گئے۔

اور جب وہ ایک ڈب کو کھول کر گوشت کے پارچوں پر ہاتھ صاف کر رہا تھا۔ تھیلما ہول۔ "واقعی تم بھی کم خطرناک نہیں معلوم ہوتے۔!"

" موکا مرنا میرے بس سے باہر ہے۔! پیٹ بھر لینے کے بعد ٹامی گن کی گولیاں بھی نری کم لینے گئیں گا۔!"

"تم تیوں یہاں کیے پنچے تھے… ؟"تھیلمانے انہیں مخاطب کیا۔ "یہاں اس کے ساتھیوں نے بہتیر می پناہ گاہیں بنار کھی ہیں۔ انفاق سے اس جگہ کا علم ہمیں موم بتیاں روشن کر کے وہ سوالیہ انداز میں عمران کی طرف دیکھنے لگا۔ عمران نے پیال _{کے} بستر کی طرف اشارہ کر کے کہا''تم دونوں بیٹھ جاؤ۔!''

لکین وہ جوں کے توں کھڑے رہے۔ عمران نے پہتول پھر کوٹ کی جیب میں ڈال لیا تھا۔ دفعتا غار کے دہانے کی طرف سے آواز آئی۔"اپنے ہاتھ اوپر اٹھاؤ…!" وہ چونک کر مڑے۔ تین آدمی دہانے کے قریب کھڑے نظر آئے ایک کے ہاتھ میں ٹابی

وہ چونک کر مڑے۔ مین آدمی دہانے کے قریب کھڑے نظر آئے ایک کے ہاتھ میں ٹائ گن تھی ...!اس کارخ انہیں کی طرف تھا۔

ظفر نے محسوں کیا کہ تھیلما کا چبرہ کھل اٹھاہے۔

وہ ہاتھ اٹھاکر چیخی ...!" ہو شیاری سے اسے گھیر کر باندھ لو...!"

"دوسر اکون ہے مادام . . . ؟ " نامی گن والے نے پوچھا۔

"بيسبيساپنايي آدمي ہے... تم لوگ يهالې کيے پينچ_!"

"ہم قین دن سے اس جگہ کی نگر انی کررہے تھے...!"

ظفر دو آومیوں کو عمران کی طرف بڑھتے دکھ کر خود ایک طرف ہٹ گیا۔ تھیلما بھی پھرتی سے ای کے قریب آکھڑی ہوئی۔

" یہ تینوں بہترین لڑا کے ہیں۔!"اُس نے ظفرے کہا۔

ظفر کی نظریں عمران کے چبرے پر جم کر رہ گئ تھیں۔ عمران کے چبرے پر ... احقانہ شجیدگی کے علادہ اور کچھ بھی نظرنہ آیا۔

وہ دونوں آدمی عمران کے قریب پینی کرر کے اور ایک نے اپنی جیب ہے موٹی ی ڈور کالجھا نکالا.... دوسر اعمران کے پیچیے جا پہنچااور اس کے دونوں ہاتھ پشت پر لے جاکر باندھنے کے لئے یکجا کرنے ہی والا تھا کہ عمران بوی پھرتی ہے جھکا اور پھریے بات کمی کی بھی سمجھ ہیں نہ آ سکی اس کے پیچیے والا آدمی کس طرح انچھل کرٹائی گن والے پر جاپڑا تھا۔

عمران نے ان دونوں پر چھلانگ لگائی اور زمین پر گری ہوئی ٹای گن کو سینتا ہوا غار کے دہانے سے نکلا چلا گیا۔

یہ پوراو قوعہ ظفر کوابیالگا تھا جیسے آتھوں کے ساننے کو نداسالیک گیا ہو۔! وہ لوگ سنجل کر غار کے دہانے کی طرف جیٹے لیکن انہیں رک جانا پڑا ٹامی ^{گن ہے} Digitized by **Googl**e " ٹھی ہے ...! "ظفر اٹھتا ہوا ہولا۔" مجھے ہی پچھ کرناچا ہے !ور نہ ان خاتون کا پیدل سفر کم از کم میرے لئے بے حد تکلیف دہ ہوگا۔!" " نہیں ...! تم نہیں جاؤگے ...!"

"بول.... توتم بھی سمجھتی ہو کہ میں اس کا آدمی ہول۔!"

«نہیں قطعی نہیں.... مجھے یقین ہے کہ تم دونوں ہی پارٹیوں کے لئے اجنبی ہو....

لل....ليكن!"

"میری فکر نہ کرو.... مار ڈالا گیا تو تم لوگوں کے پینے بی بھیں گے۔!"

"تم نهين جاسكتي !" تهيلماسخت لهج مين بولي-

" میں تمہیں کس طرح یقین دلاؤں کہ میری نظروں میں زندگی کی وقعت نہیں۔ زندہ رہنا ہے توامن و سکون کے ساتھ زندہ رہو ... ورنہ زندہ رہنے کی ضرورت ہی کیا ہے۔ الجھنوں سے مجربور زندگی وبال جان بن جاتی ہے۔!"

" بہ فلسفہ بڑھانے کاوقت نہیں ہے... کوئی ڈھنگ کی بات سوچو...!"

"گانا گاؤل…!"

"كيوں خواه مخواه فيس نيس لگار كھى ہے۔!"ايك آدى بگر كر بولا۔

"ا پنالہجہ ٹھیک کرو....!" ظفر تن گیا۔

" "نہیں تو کیا ہو گا...؟"

" ہے....!" ظفر نے کہہ کرایک ہاتھ اس کے جبڑے پررسید کردیا۔وہ لڑ کھڑا تا ہوا کی قدم بچھ ہٹ گیا تھااور تھیلما" ارے ... ارے "کرتی ہوئی ان کے در میان آ گئی تھی۔!

" ہمٹ جائے مادام …!" مار کھانے والا غرایا۔

"برگز نہیں ... تم باز آؤ... ان حرکتول ہے...!"

"مادام بهت يُرامو كا...!" وها پنا جبرُ النوليّا مواغرا تاريا_

"أوه...!" تھيلمانے نفرت انگيز لهج ميں كہا۔ "تم مجھ پر آنكھيں نكالو كے.... ہوش ہے كست باتمل كررہ ہو۔!"

" آبال کی داشتہ ہے!" ہو گیا تھا۔!لہذا کی دن سے یہال کی گرانی کی جار ہی تھی۔!"
"لیکن اس کے باوجود!" تھیلمانے جملہ پورانہیں کیا۔!

"جوت ہے مادام ... ایما آدمی آج تک ہماری نظر سے نہیں گذرا... بظاہر کتا سمار معموم نظر آتا ہے۔!"

"اگر مسرر ميوري كواس فكست كاعلم مو كياتو!"

"میں آپ سے یمی کہنے والا تھا مادام ... آپ مسٹر میوری سے اس کا تذکرہ نہ کریں۔ لین مادام آپ یہال کہال ... ؟"

تھیلمانے اختصار کے ساتھ اپنی کہانی دہراتے ہوئے کہا"مناسب یمی ہے کہ مسٹر میوری کو کچھ نہ بتایا جائے۔!"

ظفر کے علاوہ اور سب پر بے بھی طاری تھی ...! پیٹ بھر لینے کے بعد اس نے ایک سگریٹ سلگائی اور پیال کے بستر پر نیم دراز ہو گیا۔

وہ تینوں اُسے متحیرانہ نظروں سے دیکھ رہے تھے!

ایک نے آہتہ ہے اُس کے بارے میں تھیلماہے یو چھا۔

تھیلماکواس کے حالات کا جس قدر علم تھا انہیں بتادیا۔

"کیا خیال ہے مادام؟" ایک بولا۔" یہ آدمی ای کی پارٹی ہے تو تعلق نہیں رکھتا۔!"
"اگر ہو بھی تومٹر میوری ہی جانیں۔!"تھیلمانے لا پرواہی سے ثانوں کو جنش دی۔
اب وہ تیوں ہی ظفر کو گھورے جارہے تھے۔

د فعتاً ظفر ان کی طرف ہاتھ اٹھا کر بولا۔"وہ گاڑی بھی لے جائے گا… اور تم لوگ بھا سوچتے رہ جاؤ کے کہ باہر نکلویانہ نکلو…!"

"اوه...!" تصیلما چونک پڑی اور ان تینول سے مضطرباند انداز میں بولی۔ "کچھ کرو...!" "وه پاگل ہے مادام...!" ایک بولا۔ "یقین کیجئے جو بھی باہر نکلا مارا جائے گا۔!"

"تب پھر آرام سے بیٹھو...!" ظفر لاپرواہی سے بولا۔"ون نظنے پر قافلہ بیدل منزل

قصود پر پہنچے گا۔!"

"اچھاتوتم ی کوئی تیر مار کرد کھاؤ....!" اُن میں سے ایک ہو لا۔

Digitized by

" تههاری گاڑی تباه کر دی گئے۔!" "کک … کیا مطلب … ؟"

"میراخیال ہے کہ تمہاری گاڑی میں آگ لگا کر اُسے ینچے و تھلیل دیا گیا ہے ... یہ ای کی اعظمے کی آواز تھی۔!"

"اب كيا ہو گا...؟"وہ ہانچتى ہو ئى بولى۔

"میں کہتا ہوں مجھے باہر جانے دو۔!"

"نن... نہیں...!" تھیلمانے اس کاہاتھ پکڑلیا۔

"میں چوہوں کی طرح مارلیا جانا پیند نہیں کر تا۔!"

باہر کی روشی غار کے اندر بھی چنچنے گلی تھی۔!غالبًا ظفر کا خیال درست تھا۔ کار اس غار کے دہانے کے دہانہ کار اس غار کے دہانے کے قریب ہی کہیں پڑی جل رہی تھی۔!

تھیلماان لوگوں کو بُرا بھلا کہنے گی۔ وہ خاموش رہے لیکن انداز ایسالگ رہاتھا کہ اً ارادر کوئی موقع ہوتا تودہ اس کے پر نچے اڑادیتے۔!

کچے دیر بعد عمران پھر غار کے دہانے پر نظر آیا۔ اس کے ہاتھوں میں انہیں لوگوں والی ٹای میں۔!

"سنو...!" اس نے انہیں اونچی آواز میں مخاطب کرکے کہا۔"تم یہال سے باہر نہیں جاکتے.... لہذاای غار کواپنی زندگیوں کاضامن سمجھو...!"

"تم ايها نبيل كر كتة ...!" تهيلما خوف زده كبيج ميں بول پڑى۔

"ابھی تک تووہی ہواہے جومیں نے جاہاہ۔!"

"تم آخر جائے کیا ہو...!" ظفرنے بوچھا۔

"مسٹر میوری سے آدھے گھنٹے کی ملا قات اور بس...!"

" بيغلظ ہے ...! "تھيلما بولي-

"وہ کس طرح محترمہ...؟"عمران نے بوجھا۔

"میں نہیں جانتی لیکن مسٹر میوری تنہیں اپناسب سے بڑاد عثمن سجھتے ہیں!" "وہ کی وہم میں مبتلا ہیں! حالا نکہ میں انہیں ان کے فائدے کی بات بتانا چا ہتا ہوں۔!" "میں مسٹر میوری کی سکرٹری کی تو بین برداشت نہیں کر سکتا۔!" ظفر کی منھیاں سختی ہے بھنچ گئیں۔

"اچھااب تم براہ کرم خاموش ہی رہو۔!" دوسرا آدمی بولا۔ اور تھیلما ہے اس نے زم ار میں کہا" ادام بیران باتوں کا وقت نہیں ہے۔!" تیسرا آدمی گڑے ہوئے ساتھی کو دوسری طرن مٹالے گیا۔ اور ایک بار پھر غارکی محدود فضاسائے میں ڈوب گئے۔

تھیلمااور ظفر پیال کے بستر پر جابیٹے ...! تھیلماکا موڈ بہت زیادہ خراب ہو گیا تھا۔! بیس بائیس منٹ ای طرح خاموثی سے گذر گئے۔ پھر ظفر آہتہ سے بولا۔"میں جارا ہوں۔ان لوگوں نے سار اکھیل بگاڑ دیا۔!"

" نہیں تم مجھے تنہا نہیں چھوڑو گے ... تمہاری عدم موجود گی میں ان لوگوں پر اع_{اد} نہیں کر سکتی۔!"

ظفر نے اُسے غور سے دیکھااور اس کی آنکھوں میں دیکھا بی رہ گیا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا" آدمی ہر حال میں خوش رہ سکتا ہے یہی ایک چیز اس کے بس میں ہے۔!" "یہاں اس بات کا کیا موقع تھا۔!" تھیلما بولی۔

"موقع محل بھی وہی دیکھاکرتے ہیں جنہیں خوش رہنے کا سلیقہ نہ ہو۔!"
"اب خاموش رہو ...!" تھیلما بیزاری ہے بولی۔" تمہاری آواز بھی ہُری لگنے لگی ہے۔!"
ظفر کے ہو نوں پر طنزیہ می مسکر اہٹ نظر آئی تھی اور وہ جیب میں سگریٹ کا پیک ٹولئے

وہ تینوں بھی ان سے ذرا فاصلے پر بیٹھ گئے تھے...!جس سے ظفر کا بھگڑا ہوا تھا۔ دہ اب بھی اُسے رہ رہ کہ کو دی اس کے دجود سے ای طرح بے خبر ہو گیا تھا جسے بھی اُسے رہ رہ کہ کو گئی ہوئے گئی ہوئی تھا جسے بھی بجارہا تھا۔! دفعتا غار کے باہر مع علی بہارہا تھا۔! دفعتا غار کے باہر مع عجیب قتم کی آوازیں آنے لگیں۔ ایسا معلوم ہو تا تھا جسے کوئی بہت بزاڈرم بلندی سے لا مال کا میں ایسا معلوم ہو تا تھا جسے کوئی بہت بزاڈرم بلندی سے لا مال کے دزن سے روڑیاں کڑکڑا رہی ہوں۔ ظفر اچھل کر کھڑ اہو گیا۔ وہ تینوں بھی اٹھ گئے تھے۔البتہ تھیلما بیٹھی رہی۔اس کے چہرے پر خوف کے آثار تھے۔!

Digitized by Google

"ہمیں ہوشیار رہنا چاہئے...!وہ میری طرف ہے مطمئن نہیں ہیں جھے کوای کا آدمی سجھتے
"بیاتم اُن ہے ڈرتے ہو...؟"
"ہر گز نہیں ... جھے تو تمہارا خیال ہے ...!"
"میں اپنی حفاظت کی ذمہ داری تم پر نہ ڈالوں گی اگر کوئی ایسا موقع آیا...!"
ظفر کچھے نہ بولا۔اتے میں ایک آدمی اٹھے کر اُن کے قریب آیا اور تھیلما ہے بولا۔
"مادام ذرا الگ چل کر میری ایک بات من لیجئے۔!"

وہ اُسے ظفرے تھوڑے فاصلے پر لے جاکر آہتہ آہتہ اُس سے کچھ کہنے لگا۔ ظفر کا اندازہ فاکہ وہ گفتگوای کی مخالفت میں ہور ہی ہے لیکن وہ خاموش میشار ہا۔

تھوڑی دیر بعد وہ پھر واپس آکر وہیں بیٹھ گئی اور وہ آدمی اپنے ساتھیوں کی طرف چلا گیا۔ ظفر محسوس کر رہاتھا کہ تھیلما میں کوئی فوری تبدیلی ہوئی ہے۔

"کیا کہہ رہاتھا...؟" ظفرنے اس کی طرف جھک کر آہتہ سے بو چھا۔ لیکن وہ اس سے پچھے اور دور سرک گئی۔!

> "أوہو... كوئى خاص بات....؟" ظفر نے متحيرانيہ ليج ميں پوچھا۔ "نہيں تو...!" جھيلمانے خشك ليج ميں كہا۔

"انجمی بات ہے...!" ظفر اٹھتا ہوا پولا۔" اب میر اجودل چاہے گا کروں گا۔!" دہ تینوں بھی اٹھ گئے۔! ظفر سمجھ گیا تھا کہ اس آد می نے تھیلما کو اُس کے بارے میں کسی نیٰ نلط فہی میں مبتلا کرنے کی کوشش کی ہے۔!

" بیٹے جاؤ ...!" اُن تیوں میں ہے ایک نے پیال کے بستر کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ "میں نہیں جانیا کہ تم کون ہو ...؟" ظفر خٹک لہج میں بولا۔

"ہم حمہیں سمجھائیں گے....!"

"بات بره جائے گی ...!" ظفرنے تھیلماکی طرف مرکر کہا۔

لیکن تھیلمانے جواب دینے کی بجائے دوسری طرف منہ پھیر لیا۔ ٹھیک ای وقت ایسا محمول ہوا چیسے غار میں بیک وقت بے ثار قتم کی آوازیں گو نجنے لگی ہوں۔! "چلو... میں ملوادوں گا... مسٹر میوری سے لیکن تم نے ہماری گاڑی کیوں تباہ کر دی۔!"
" تاکہ تم لوگ یہاں سے نکل بھاگنے کے تصور ہی سے محروم ہو جاؤ۔!"
" آثر ہمیں یہاں قید کیوں رکھنا چاہے ہو۔!"

" يه ميرى بابى ہے...!" " مطالب ع"

"كيامطلب....؟"

"تم سمیت ستائیس آدمی میں نے ان اطراف میں پال رکھے ہیں۔! صبح تمہیں ناشتہ بھی لے گا، مطمئن رہو...!"

"و کیمودوست...! میں ایک بار پھر کہتا ہوں کہ جھے تم لوگوں کے در میانی معاملات کا علم نہیں...!"

" پھر کیا کہنا چاہتے ہو…؟"

" کچھ بھی نہیں...!"

"تو پھر آرام کرو... باہر میرے دو مسلح آدمی موجود ہیں...!وہ بے در لیخ فائر کردیں گے...اگر کسی نے باہر نکلنے کی کوشش کی...!"

پھردہ چلا گیا... ظفر اور تھیلما خاموثی سے ایک دوسرے کو دیکھے جارہے تھے۔! اُن مینوں کی زبانیں بھی گنگ تھیں۔ دفعتا اُن میں سے ایک بولا۔"اب میں یہ سوچے پر مجبور ہوں کہ ای نے ہمارے لئے موقع فراہم کیا تھا...!"

"كيماموقع...؟" دوسرے نے چونک كريو چھا۔

" یکی کہ ہم اس کے ایک چو ہے دان سے واقف ہو جائیں جس میں پھانس کر دہ ہمیں مار کے۔" ان میں سے کوئی کچھ نہ بولا۔ ظفر اور تھیلماد و نول ہی بیک وقت مسکرائے تھے۔! لیکن انہیں یک بیک سنجیدہ ہو جاتا ہڑا۔

اب وہ تینوں آہتہ آہتہ کی مسلے پر بحث کررہے تھے... اور نظریں چرا چرا کر ان کی طرف دیکھے بھی جارہ تھے۔!

"ان کے خیالات میں کوئی تبدیلی آئی ہے۔!" ظفر آہتہ ہے بولا۔
"او نہہ جہنم میں جائیں....!"

Digitized by Google

کتے بھونک رہے تھے، بلیاں چیخ رہی تھیں، بندروں کی قلقاریاں بھی شامل تھیں، ا_{ک شہ} میں ایک بارشیر بھی دہاڑا اور تھیلماا چھل کر ظفر کی طرف دوڑی پھر دہ اُسے سنجال نہ لیتا تو دہشت زدگی کے عالم میں زمین ہی پر چلی آئی ہوتی۔

اُن متیوں کے چہروں پر ہوائیاں اڑر ہی تھیں اور آنکھوں سے خوف جھانک رہاتھ۔ ایسامعلوم ہو تاتھا جیسے وہ آوازیں ہوا کے جھڑوں کے ساتھ غار میں آرہی ہوں۔ خود ظفر بھی بو کھلا گیا تھا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آرہاتھا کہ کیا کرناچاہئے۔! وفعتاً بائیں جانب ایک جگہ الی رُوشن نظر آئی جو موم بتیوں کی روشنی سے مختلف تھی۔ ایسالگنا تھا جیسے کوئی دراڑروشن ہوگئی ہو۔۔۔!

موم بتیوں کی دھندلی روشنی میں غار کے بہتیرے گوشے اُن کی نظروں سے پوشیدہ رہے تھے! اب وہ سب ایک ہی جگہ اکٹھے ہوگئے تھے! بدلتے ہوئے غیر متوقع عالات نے انہیں غیر شعور کی طور پر ایک دوسر سے سے قریب ہوجانے پر مجبور کردیا تھا۔!

ظفر بو کھلایا ہوا ضرور تھالیکن اتنا بھی نہیں کہ ماحول میں تبدیلی محسوس نہ کر سکا۔ شرر آہتہ آہتہ کم ہوتا جارہا تھا۔ لیکن دراڑ میں نظر آنے والی روشنی بتدر تج تیز ہور ہی تھی۔ ایا محسوس ہوتا کہ کچھ دیر بعداس پر نظر نہ تھہر سکے گی۔

" یہ کیا ہورہا ہے ... یہ کیا ہورہا ہے ... ؟ "تصیلما ظفر کا باز و جھنجھوڑ کر بولی۔ ظفر کچھ نہ بولا۔ وہ دراڑ کی بڑھتی ہوئی روشنی کو پر تشویش نظر دں ہے د کیھے جارہا تھا۔ اچابک اسی دراڑ ہے ہوا کا ایک تیز جھو نکا آیا اور موم بتیاں بچھ گئیں ...! ساتھ ہی دراز دالا روشنی بھی غائب ہوگئی۔!

سب سے پہلے تھیلما چین تھی اور پھر دہ سبی بالکل ایسے ہی انداز میں چیخ گئے تھ جے انہیں فرنجک ہو گئی ہو۔

ظفر نے جلد ہی اپنے اعصابی انتثار پر قابو پاکر ہونٹ بھنچے لئے لیکن دوسرے بدستور پیخے دے۔ اپھر ظفر انہیں بھی خاموش کرانے کی کوشش شر دع کرنے ہی دالا تھا کہ کسی نے ا^{ل کی} کئیٹی پر ایک بھر پور ہاتھ رسید کردیا۔ اندھیرا اور گہرا ہو گیا وہ گرا تھا لیکن چوٹ کا احا^ک کیونکر ہوتا جب کہ گرنے سے پہلے ذہن ہی جواب دے چکا تھا۔

کیونکر ہوتا جب کہ گرنے سے پہلے ذہن ہی جواب دے چکا تھا۔

Digitized by

دوبارہ ہوش میں آنے پر اس نے خود کو ایک کری پر بیٹھا ہوا پلیا تھا اور اس کے جاروں طرف چیکیلی دھوپ پھیلی ہوئی تھی۔ سب سے پہلے اس کی نظر تھیلما پر پڑی اور اس نے محسوس کیا کہ دواہے حمرت سے دیکھے رہی ہے۔!

وہ اس کے سامنے ہی جیٹی ہوئی تھی۔ ظفر بو کھلا کر کری سے اٹھ گیا۔

"ہم کہاں ہیں؟" اُس نے تھیلما کی آواز سی۔

چاروں طرف چٹانیں بکھرئی ہوئی تھیں اور سر پر کھلا آسان تھا۔ ظفر کے آسپاس اور بھی کئی فولڈ نگ کرسیاں پڑی نظر آئیں لیکن وہ خالی تھیں اور آسپاس پچھاس قتم کا سامان بکھرا پڑا تھا جیے دہ کپنگ پر آئے ہوں…! تھیلما جھپٹ کراس کے قریب آگئے۔!

"بيسب كياب ظفر...، مم كهال بيل....؟"

"میں کچھ نہیں جانا....!" ظفر نے کہا اور یادداشت پر زور دینے لگا۔ بچھلی رات کے واقعات کی قدر د هند لابٹ لئے شعور کی سطح پر ابھرنے لگے تھے۔!

سمی نے اس کی کنیٹی پر گھو نسامارا تھا اور وہ بلاآخر بیہوش ہو گیا تھا۔ اُس کے بعد سے اَب اُس نے آئسیں کھولی تھیں۔!

أس نے تفہبی انداز میں بلکیں جھپکا کمیں اور تھیلما کی طرف دیکھا۔!

"م میں غار میں بے ہوش ہوگئ تھی کس نے میری کنیٹیاں دبائی تھیں!" تھیلما برائی ہوئی آواز میں یولی۔

"میں یہ سوچ رہا ہوں کہ میں بو ... کے سے واپس بی کیوں آیا تھا...؟"

"بم كهال بين....؟"

"كاش مجه معلوم موتار!"

"وه تينول کهال بين … ؟"

" پت نہیں ... لیکن یہ کرسیاں ... اور یہ سامان ... ویکھوں اس باسکٹ میں شاید کھانے اللہ کا نہیں کی جن کی معلوم ہوتی ہیں۔!" ظفر نے کہااور جھیٹ کر باسکٹ اٹھال۔!

"ادہو…!" وہ باسک کا ڈھکن اٹھا تا ہوا بولا۔" بہت کچھ ہے۔ سینڈو چز… بن … اور

ہوئی سینڈ وچاس کے ہونٹوں کی طرف برهائی اور تھیلمانے یہ دیکھے بغیر کہ وہ اس کی کائی ہوئی ہوئی ہے۔ اس نے کھانا شروع کر دیا تھا۔

"تم میرے نظریہ وطنیت سے متفق معلوم ہوتی ہو۔!" ظفر بولا۔

"اگر ان حالات میں نہ ہوتی تو تمہاری اس ان کے سے کافی محظوظ ہوتی۔!"

"حالات بھی دقیانوی انداز فکر کی پیدادار ہیں۔ مجھے تو آج تک حالات کی پرواہ نہیں ہوئی... میں خود بی حالات کا پروردگار ہوں...!"

"تم ان حالات پر کیوں کر قابو پاؤ کے!"

"پاچکا…!"

"وه کیے؟"

"دیکھ لو... تمہاری طرح بسور نے کے بجائے فراخ دلی سے پیٹ بھر رہا ہوں... کیو تک وطن کی حفاظت ہر حال میں مقدم ہے۔!"

"تمهاری باتیں میری سجھ میں نہیں آتیں۔!"

"آجائیں گی... پہلے تم اپنا پید مجر لو... ہر قتم کی باتیں اس وقت سمجھ میں آتی ہیں جب پیٹ مجرا ہو...!" تھیلما خاموثی ہے کھانے گئی۔

ایک بڑاسا پر ندہ دیرے اُن کے سروں پر منڈلار ہاتھا۔ ظفرنے بھنے ہوئے گوشت کا ایک گڑاکانی بلندی پراس کی طرف اچھالا اور اس نے جھیٹامار کراہے اپنے پنجوں میں پکڑ کر پرواز کارخ برل دیا۔ اب وہ مشرق کی ست تیر تا چلا جار ہاتھا۔

"كافى اندليون تمهارب لئي ...!" ظفر نے تھيلمات يو چھا۔

"انٹریلو…!"

ظفر نے اتنے اطمینان سے اُس کے لئے کافی انٹریلی تھی جیسے اپنے ڈرائنگ روم میں بیٹھا ہو۔ ممان نوازی کی روایات کو مزید زندگی بخش رہا ہو۔!"

"تمهیں شائد میں تبھی نہ بھلاسکوں....!" تھیلما کچھ دیر بعد بولی۔

" بیچے بھلا بھی دو... تو کوئی پرواہ نہیں۔ اگرتم میرے نظرید وطنیت کو دوسر ول تک پہنچا ملوقی ہے۔ بھلا بھی دوسرے کے وطن کی محتم ہی اس کا وطن ہے اور ایک دوسرے کے وطن کی

"تہمیں ہروقت بھوک ہی گئی رہتی ہے۔!"تھیلمائد اسامنہ بناکر بولی۔ "ظفر نے ٹوکری نیچے رکھ دی تھی اور اکڑوں بیٹھ کر سینڈو چز پر ہاتھ صاف کرنے لگا تھا۔ "تم بھی لو…!"وہ جلدی جلدی منہ چلاتا ہوا بولا۔

کیکن تھیلما پریشان پریشان نظروں سے چاروں طرف دیکھے جاری تھی۔! چکیلی و هوپ اچھی لگ رہی تھی،اس وفتکم از کم ظفر تو اس د هوپ ہے بھی لطف

اندوز ہور ہاتھا۔ لیکن تھیلما خا کف بھی تھی اور بہت زیادہ فکر مند بھی!

ظفرنے اُسے پھر دعوت دی لیکن وہ نراسامنہ بنائے بے تعلق سے کھڑی رہی۔! "اچھا تو مجھ وہ تھر ماس ہی اٹھاد و.... اس میں یقیینا چائے یا کافی ہوگ۔!" تھیلمانے اُسے تھر ماس اٹھادیا تھا۔اس میں کافی تھی۔

"مری سجھ میں نہیں آتاکہ تم کس فتم کے آدمی ہو۔!"تھیلمابولی۔

"كيول…!"

"تہمیں اس کی پرواہ نہیں ہے کہ کس حال میں ہو اور پیٹ کی فکر پڑ گئی ہے۔!" "جہال بھی ہوں زندہ ہوں۔ بس اتنا ہی کا فی ہے۔!"

"كيامطلب...؟"

"اس سے زیادہ اور کچھ نہیں چاہتا کہ زندہ ہوں اور زندگی کے و ماکل میسر ہوں اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا کہ کہاں ہوں؟ وقت اور زندگی کے علاوہ اور کوئی چیز اہمیت نہیں رکھتی...!"
"تم شاکدیا گل ہو...!"

"اور بیں چاہتا ہوں کہ ساری و نیا میری ہی طرح پاگل ہو جائے۔ زمین کی صد بند ہوں کی طرف ہے آدمی کا ذہن ہٹ جاتا چاہئے۔! بس زندگی اور وقت اور کچھ نہیں آدمی کا جم ہی اس کا وطن ہے، اور ہر آدمی کو ایک دوسرے کے وطن کی حفاظت کرنی چاہئے زمین کی صد بندگ کرکے اس کی حفاظت کرنے والے خون کی ہولی کھیلتے ہیں میری طرف اس طرح نہ ویکھو... میں اپنے دور کا پیامبر ہوں تمہارے وطن کی حفاظت میر افرض ہے آؤہکھ کھالو... ورنہ تمہارے وطن کی اینٹ سے اینٹ نے جائے گی۔!"

وہ أے متحیرانہ نظروں سے گھورتی ہوئی اس کے پاس آکر پیٹی ... ظفرنے اپنی ہی کافی Digitized by Google "انكل....!"

انکل کے نام پر بوڑھاچو نکااور ان کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔

«خھینکس انگل … فائن …!"

"تم لوگ يهال كيے بينچ؟"

"ہمیں کچھ یاد نہیں... تفریحاً سر دار گڈھ ہے ایک طرف چل نکلے تھے۔ راتے میں ریزنوں نے گھیر لیا۔ان سے جھگڑا ہوا تھا، پھر کچھ یاد نہیں۔!"

"مر دار گڈھ...!" بوڑھے کے لیج میں جرت تھی..." سر دار گڈھ تو یہاں سے ڈھائی میل کے فاصلے پر ہے۔!"

"اده ...!" تھيلما کانڀ گئ_!

"یہ آزاد علاقہ ہے بہت اچھا ہوا کہ تم لوگوں پر میری نظر پڑ گئی ورنہ تہہیں بڑی پر بازا احترام کرتے ہیں۔!" پر بٹانیاں اٹھانی پڑ تیں۔ میں یہاں کا واحد ڈاکٹر ہوں اور مقامی لوگ میر ابزااحترام کرتے ہیں۔!" ظفر نے تھیلماکی طرف دیکھا اور بے بیارگی کے علاوہ اور کچھ نہ دیکھ سکا...!

"ہم اکثراد هر آتے ہیں۔!" بوڑھا بولا۔" میرا نام رچمنڈ ہے... آئیون رچمنڈ ... اور بید میرک بھتجی کلاراہے...!"

"میں ظفر ہو ل…ادریہ…!"

"تھیلما...!" تھیلما جلدی ہے بول پڑی۔"ہم دونوں دوست ہیں۔!"

لڑ کی نے انہیں گھور کر دیکھا۔

"گلارا....!" بوڑھے نے ہنس کر کہا" حتہبیں بہت دنوں سے ہم عمروں کی تلاش تھی....

یرانیال ہے کہ تمہاراو قت اچھا گذرے گا۔!"

تھیلمادلی ہی تھی اور کلاراہے اس کی رنگت بہت دبتی ہوئی تھی ...!کلارااس کے مقالبے

مگر بهت زیاده جوان تھی تھی . . . !

" تو آپ لوگ اپنی مصروفیات جاری رکھئے!" ظفر بولا۔ " بر

"فیک ہے... ٹھیک ہے... ہم کچھ دیریہاں تھبریں گے۔!"

حفاظت ہر آدمی کا فرض ہے۔!"

"میں ہمیشہ یادر کھوں گی…!"

دفعتاً کسی جانب سے نسوانی قیقیم کی آواز آئی... اور وہ دونوں ہی چونک پڑے۔

باکمیں جانب والی ڈھلان ہے ایک دکش چیرہ امجرا تھا، اور انہیں حیرت ہے گھور رہا تھا۔!

وہ دونوں حیرت سے انہیں دیکھتے رہے۔! دونوں ہی کی آنکھوں میں احتجاج بھی تھا۔

تھیلما چوروں کی طرح کھڑی تھی۔ لیکن ظفراب بھی باسکٹ میں کسی دوسرے آئیٹم کی علاق میں تھا۔ تلاش میں تھا۔

ُ بوڑھا بھرائی ہوئی آواز میں بولا"ہماراانتظار تو کیا ہو تا۔!"

اور لڑکی نے آگے بڑھ کر باسکٹ ظفر کے ہاتھ سے چھینتے ہوئے کہا۔"ہمارے لئے بھی کچھ چھوڑو گے یا نہیں۔!"

"کھانے دو... کھانے دو...!" بوڑھا سر ہلا کر مشفقانہ انداز میں بولا۔"بہت بھوک معلوم ہوتے ہیں۔!"

تھیلما بوڑھے کے قریب آگر مری مری می آوازیں بولی۔"ہم آپ کے بے حد مظور ہیں اور میں بولی۔"ہم آپ کے بے حد مظور ہیں الکین ہم یہاں پنچے کیے!"

" پنچ کیے؟" بوڑھے کے لیج میں حیرت تھی ...! "تم بی بتاؤ مجھے اس کے بارے میں ہم نے تو تہہیں یہال پڑے دیکھا تھا اور کچھ ایسے لوگوں کی تلاش میں چلے گئے تھ، ج تہہیں اٹھا کر مناسب مقام پر لے چلیں لیکن کوئی ملانہیں ...!"

ظفرنے باسک لڑکی کو دے دی تھی اور اس سے کہدر ہا تھا" میں تمہارا شکریہ ادا نہیں کرو^ل گاکیونکہ یہ میر احق تھا۔"

"میں نے تو تم سے نہیں کہا کہ تم شکر سے ادا کرو...! میں بھی سمجھتی ہوں کہ ہر ایک کے حصے سے سے تاجوں کا حق نظانی جائے۔!"

"یہ تمہازے ڈیڈی ہیں۔۔!" ظفرنے بوڑھے کی طرف دیکھ کر پوچھا۔! Digitized by " مجھے کوئی اعتراض نہ ہوگا۔ اگر سر ونٹ کوارٹر میں بھی سونا پڑے۔!" پوڑھے رچمنڈ کی رہنمائی میں وہ پیدل چل پڑے۔ وہ ایک پتلی سی دراڑ میں داخل ہو رہا تھا۔! کیے بعد دیگرے وہ سب اُس میں داخل ہوئے۔ یہ در ہ اتنا ہی ننگ تھا کہ دو آدی برابرے

نیں جل کتے تھے۔!

بی فرر سو ڈراھ سو گزتک وہ اندھیرے ہی میں چلتے رہے پھر راستہ کی قدر کشادہ ہو گیا اور تاریکی رہند لاہٹ میں تبدیل ہو گئے۔ ذرا ہی می دیر میں وہ ای جگہ پنٹی گئے، جہاں ہے آسان بھی نظر آسکا تھا۔ یہ شاکد آدھے مر لع فرلانگ کا ایک عمر ان کھا تھا۔ یہاں ایک حد تک مطح زمین تھی ۔۔۔ اور جے چاروں طرف اونجی اونجی نا قابلِ عبور چٹانوں نے گھیر رکھا تھا۔ یہاں کچھ در خت بھی تھے اور جا بجا جھاڑیوں کی شکل میں سبزہ بھی نظر آرہا تھا یہ جنگلی گلاب کی جھاڑیاں تھیں، جن میں کہیں جا بجا جھوٹا سا مکان نظر کہیں سفید پھول بھی وکھائی ویتے تھے ۔۔۔ انہیں جھاڑیوں کے در میان ایک چھوٹا سا مکان نظر آبا ہے سا گیا تھا۔ تھیر کافی پرانی معلوم ہوتی تھی۔!

یبی بوڑھے رچنڈ کی قیام گاہ تھی۔!انہوں نے اطمینان کا سانس لیا۔ تھوڑی دیر بعد بوڑھا رچنڈیہ کہ کر چلا گیاکہ اے ایک مریض کو دیکھنے قریبی گاؤں تک جانا ہے۔

اں کی جینجی کلارا ظفر کا دماغ چائے جارہی تھی اور تھیلمارہ رہ کر اُسے اس طرح گھور نے لگتی جیسے ظفر سے اس کا قرب اسے سخت ناگوار ہو۔!

ایک ذرا کلاراأے چھوڑ کر بٹی تھی کہ تھیلما ہوئی۔" یہ کیا شروع کر دیاتم نے …؟" "کیا …؟" ظفر کے لیجے میں حیرت تھی۔!

" یہ لوگ ہمارے لئے اجنبی ہیں اور تم کی کی بے تکلف ہونے کی کوشش کررہے ہو۔!" "دہ بے تکلف ہور ہی ہے تو پھر میں کیا کروں ...؟"

"ادہ تو تم ہر ایک ہے ای طرح بے تکلف ہو جاتے ہو۔!" دہ اُسے گھورتی ہوئی ہوئی ہوئی۔
"میں بہت خوش اخلاق آدمی ہوں ... کسی کادل توڑنا میرے بس سے باہر ہے۔!"
"فیر ... فیر ..!" وہ سر د کہتے میں بولی "اب بیہ سوچو کہ سر دار گڈھ کیے پینچیں گے۔ مشر میوری محصے فیر حاضر پاکر نہ جانے کیا سوچیں ، میں بہت فکر مند ہوں۔ پتہ نہیں ان لوگوں کا کیا ہوا ...!"
"انہوں نے شاکد میرے خلاف کوئی سازش تیار کی تھی۔!"

تھیلما کچھ کہتے کہتے رک گئی...! بوڑھا شاید اسے ہی دکھ رہا تھا۔ جلدی سے بولا۔"ہال...
ہال ... تم مطمئن رہو ... تمہیں بحفاظت سر دار گڈھ بھجوانے کی کوشش کی جائے گی۔!"
پھر دہ دونوں بھی باسکٹ سے مختلف چیزیں نکال نکال کر کھانے گئے تھے۔ ظفر تھر ہاس سے
اُن کے لئے کانی انڈیل رہا تھا۔ لڑکی اس میں بہت زیادہ دلچیں لے رہی تھی۔ ظفر بھی ای طرق گھلا ملا نظر آرہا تھا جیسے برسوں پرانی جان بیچان ہو...!

کھائی لینے کے کچھ دیر بعد بوڑھاکلاراہے بولا۔"اب جمیں چلنا چاہئے۔!" کلارااٹھ کر کرسیوں کو فولڈ کرنے گئی۔ دفعتا تھیلماکلارا کو مخاطب کر کے بولی۔"تم دوہی تو تھے۔ پھراتنی کرسیاں کیوں لائے تھے۔۔۔۔؟"

"دودراصل...! کشر مقامی لوگ بھی ادھر آنگتے ہیں اور ہمارے ساتھ ہی وقت گذارنے کی کوشش کرتے ہیں ۔ ابھریہ کرسیاں آئی ہلکی ہیں کہ پچاس بھی ہوں تو صرف ایک ہی آدی انہیں ایک جگہ ہے دوسری جگہ بہ آسانی منتقل کر سکتا ہے۔!"
تصیلمانے پُر تشویش انداز میں سرکو جنبش دی۔

ظفر محسوس کررہا تھا کی تھیلماان لوگوں کے بارے میں شیمے میں مبتلا ہے ...! ذہن تو خور اُس کا بھی صاف نہیں تھا۔ لیکن وہ اپنے رویئے سے اُسے ظاہر نہیں ہونے دینا چاہتا تھا۔

کلارانے جلدی جلدی کرسیاں فولڈ کرڈالیں۔ بوڑھے نے ناشتے کی باسکٹ اور تھر ماس اٹھائے اور ان متنوں نے دودو کرسیاں سنجالیں اور بوڑھے ہی کی رہنمائی میں ایک طرف چلنے لگے۔

ڈھلان سے اتر کروہ ایسی جگہ پنچے جہاں ایک جیپ کھڑی ہوئی تھی ۔۔۔! سامان جیپ بالم کردیا اور وہ خود بھی بیٹھ گئے ۔۔۔! لڑکیاں بچھلی سیٹ پر تھیں۔ ظفر بوڑھے رچمنڈ کے پاس بیٹا تھا۔ دو ڈھائی میل چلنے کے بعد وہ ایک ایسی جگہ پنچے جہاں سے گاڑی کے لئے آگے راستہ نہیں تھا۔! بوڑھے رچمنڈ نے انہیں اتر نے کو کہا۔ ظفر سوچ رہا تھا کہ اگر یہاں سے کسی طرف بیدل بھی جانا پڑا تو کم از کم تھیلما کے لئے یہ بہت دشوار ہوگا۔

کچھ عجیب می چٹانیں تھیں ...!ایبالگاتھاجیے اُن پر قدم جمانا بھی محال ہوگا۔ پھر وہ سب بی گاڑی ہے اتر گئے تھے ...!ر چھنڈ نے ظفر سے کہا۔" ہماری رہائش گاہ نیادہ بڑی نہیں ہے۔ تہمیں بے تکلف مہمانوں کی طرح قیام کرنا پڑے گا۔!" بری نہیں ہے۔ تہمیں بے تکلف مہمانوں کی طرح قیام کرنا پڑے گا۔!"

"نهيں تو…!"

"وہ تمہیں الگ لے جا کر کیا کہتارہا تھا۔!"

"اُوه وه کچھ نہیں!" ب

"باتوں میں اڑانے کی کوشش نہ کرو اس نے میرے خلاف کوئی ایسی بات کہی تھی _{کہ ت}م فوری طور پر جھے سے بد ظن ہو گئی تھیں وہ تواچائک وہ شور آڑے آیا تھا۔!"

"وہ کیبا شور تھا کیسی روشنی تھی …؟"تھیلمااس کی بات کا جواب دینے کی بجائے جیرت کا اظہار کرنے گئی … ظفر شرارت آمیز مسکراہٹ کے ساتھ اس کی آنکھوں میں دیکھتارہا۔

"تم میری بات کا جواب دینا نہیں جا ہتی ہو…!" وہ بالآخر بولا۔"میں تمہیں اس پر مجور نہیں کروں گا…!کین سے ملازمت میری سمجھ میں نہیں آر ہی… پیتہ نہیں میرا ملازم کس عال میں ہو گا۔!" میں ہو گا۔!"

تھیلما کچھ نہ بولی ... وہ بہت زیادہ فکر مند نظر آرہی تھی۔! ظفر نے بھی بات آگ نہ برحمائی۔ ویسے وہ سوچ رہا تھا کہ اب کی طرح اس چکر سے نکلناچاہے۔ ...! آخر عمران چاہتا کیا ہے۔ فلاہر ہے کہ بیہ سب پچھ ای کی حرکت معلوم ہوتی ہے، ورنہ اس غار سے یہاں تک کیے پنچے۔!" فلاہر ہے کہ بیہ سب پچھ ای کی حرکت معلوم ہوئی اور ظفر کی طرف دیکھ کر بولی۔"میں کنچ تیار کرنے وفعنا کلارا پھر اس کمرے میں داخل ہوئی اور ظفر کی طرف دیکھ کر بولی۔"میں کنچ تیار کرنے جارہی ہوں ... کیا تم باور چی خانے میں آکر میر اہاتھ بٹاؤ گے ... ؟"

"ضرور... ضرور... ؟" ظفر اٹھ گیا... تھیلما اُسے گھورتی رہی لیکن جب دہ اس کا طرف متوجہ نہ ہوا تو کر اسامنہ بنا کر بول۔ "تم بیٹھو میں جارہی ہوں اس کے ساتھ ...!"

"نہیں تم نہیں ... تم بہت زیادہ تھی ہوئی معلوم ہوتی ہو آرام کرو!"کلارا بنس کر ہول۔
"ہاں ... ہاں ... تم چلو...!"ظفر چل پڑااور مر کر تھیلما کی طرف دیکھا تک نہیں۔
وہ بیٹھی بل کھاتی رہی۔!

0

وہ رات انہوں نے وہیں گذار دی تھی ...! دو کمروں کا مکان تھا اور چاروں آدی ایک بی کمرے میں سوئے تھے ...! صبح ناشتے پر تھیلما بہت زیادہ بر آفرو ختہ نظر آئی۔ وہ بوڑھے .۰۰۰

ے بار بار کہہ رہی تھی کہ انہیں واپس بھجوانے کا انتظام فوراً کر دیا جائے۔ "ہمارے متعلقین ہمارے لئے پریشان ہوں گے...!"اس نے کہا۔ " بھئی میں کوشش کر رہا ہوں، دو آدمی مل جائیں تو...!" "دو آدمی ... کیے آدمی؟" ظفر احتقانہ انداز میں بولا۔

"ناشتے کے بعد ... میں ان کی تلاش میں جاؤں گا ... تم لوگ تیار رہنا۔!" "میں بھی چلوں گی انکل ... مجھے بستی ہے تھوڑی ترکاریاں خریدنی ہیں ...!"کلار ابولی اور فقر کی طرف دیکھنے لگی انداز ایساہی تھا جیسے اسے بھی ساتھ لے جانا چاہتی ہے۔

ادراس نے بھی بھی مناسب سمجھاکہ تھیلماکو تنہانہ چھوڑے،ان دونوں کے چلے جانے کے بعد تھیلمابول۔"تم جیسا آدمی بھی آج تک میری نظرے نہیں گذرا۔!"

"اور عمران جیما آدمی آج تک میری نظرے نہیں گذرا.... آخروہ چاہتا کیا ہے۔!"
"تم نے سانہیں تھا... وہ مسٹر میوری سے ملناچاہتا ہے۔!"

" یہ بات میری بھی سمجھ میں نہیں آتی۔ ویسے تم نے اُسے کہتے سا ہو گاکہ اس نے ہمارے بہت ہے آدی پکڑ لئے ہیں۔!"

"میں تواس نتیج پر پہنچا ہوں کہ وونوں ہی پارٹیاں بد معاشوں کی پارٹیاں ہیں ...!" "یہ تم کیے کہہ سکتے ہو ...!"وہ أے گھورتی ہوئی تیز لیج میں بولی۔

"ارے پکرد ھکو کوئی شریفوں کا شیوہ ہے اس نے تمہارے آدمی پکرر کھے ہیں اور تم أے پر اللہ علی میں اور تم أے پر لینے کے چکر میں ہو۔ اگر کسی کو کسی کے خلاف کوئی شکایت ہے تو وہ قانون کو متوجہ کرے۔ قانون کوہا تھ میں لینا چھے آدمیوں کاکام تو ہو نہیں سکتا۔!"

" يمى توميس جى سوچى مول ...!" وه شندى سانس لے كر بولى اور أسے مؤلنے والى نظروں سديكھنے لكى _ _ محت كى اللہ على ا

رفعتا کی نے دروازے کو دھکا دیااور اندر گھتا چلا آیا۔ وہ دونوں اس کی صورت دیکھ کر احجل پسکاور بیک وقت ان کی زبانوں سے نکلا''عمران''۔ "كيامطلب...!"

" بيلي مين تھيلمائ گفتگو كرنا جا ہتا ہول...!"

« مجھے کسی دواساز فیکٹری کاعلم نہیں۔!"

" پھرتم نے کس طرح باور کر لیا کہ ظفر کسی دوا ساز فیکٹری میں کام کرنے کے لئے ملازم آل میں!"

"میں ظفر کے بارے میں بھی اس کے علاوہ اور پچھے نہیں جانتی کہ مسٹر میوری نے ان کے قیام کا انتظام ایک ہوٹل میں کرایا تھا۔!"

"اورتم نے ان کے ذریعہ مجھے پھانسے کی کوشش کی تھی۔!"

ظفر نے پھر پھے بولنا چاہالیکن عمران ہاتھ اٹھا کر اُسے خاموش رہنے کا اشارہ کرتا ہوا بولٹارہا۔ "پہ صاحب زادے مجھے ٹھنڈک میں کھڑے رہنے کے مقاطبے کا چیلنج دے کر ہوٹل سے باہر لے گئے تھے....ہاں اب بولو عزیز القدر.... کیا کہنا چاہتے ہو....!"

۔ ظفر صرف ہکلا کر رہ گیا۔ تھیلمانخی ہے ہونٹ جینچے عمران کو گھورے جار ہی تھی۔ "ہاں…اب بولوتم کیا کہنا چاہتے ہو۔!"عمران ظفر کے چیرے کے قریب ہاتھ لہرا کر بولا۔ "کیمیہ نہیں…!"

"تم نے کیمشری میں ماسٹر س ڈگری لی تھی۔!" عمران جیب سے بلاسٹک کی ایک ڈبیہ نکالنا ہوابولا۔"ذراد کیمنا تواس سال کی خوشبوکن چیزوں کامر کب ہو سکتی ہے....؟"

ظفر ڈبیاس کے ہاتھ سے لے کراس کا بچ دار ڈھکن کھولنے لگا...!

ڈھکن کھلتے ہی تیز قتم کی خوشبو سارے کمرے میں پھیل گئی...! ڈبیداس کے چہرے کے قریب ہی تھی ...! أے اليا محسوس ہوا جیسے وہ خوشبو بڑی برق رفآری سے اس کے حواس پر ہملہ آور ہوئی ہو...! سر چکرایااور پھر اُسے گردو چیش کی خبر ندرہ گئے۔! بڑی تیزی سے پوراماحول وضع الاگا تھا

دوبارہ ہوش آنے پر اُس نے ڈاکٹر رچمنڈ کواپنے او پر جھکا ہوا پایا۔ وہ یو کھلا کر اٹھ بیٹھا ...!

" تتہیں کیا ہوا تھا۔ لڑکی کہال ہے؟" ڈاکٹرر چمنڈ نے اُس سے یو چھا۔

'' کچھ کھانے وانے کو ہو تو لاؤ۔!''عمران ان کی طرف توجہ دیئے بغیر لا پرواہی سے بولا ظفرنے جھپٹ کر اس کاگریبان کپڑ لیا۔

"ارے ... ارے ... بیر کیا ... ہا کیں ... !اُ ہے تم تو وہی معلوم ہوتے ہو ... اوہو مادام تھیلما ... خیر ... خیر ... میں بہت بھو کا ہوں۔ سمجھا تھا کو ئی شریف آو می یہاں رہتا ہو گا۔!" "میں تمہیں جان سے مارد وں گاور نہ ہمیں سر دار گڈھ پہنچاؤ۔" ظفر اس کے کریبان کو جونکا دیتا ہوا یولا۔

عمران نے اس کا ہاتھ کپڑ کر بہ آ ہشگی اپنے گریبان سے ہٹا دیا۔ ظفر کو ایسا محسوس ہوا ہیے اس کا ہاتھ کسی آ ہنی گر فت میں ہو، لیکن عمران کے چہرے پر وہی کھلنڈرے پن کے تاثرات نظر آئے۔ ناگواری کی ہلکی سی جھلک بھی اس کی آنکھوں میں نہیں تھی۔

"تم آخر چاہتے کیا ہو ...؟"تھیلما بولی۔

" كہد چكا ہوں كد مسٹر ميورى كو مجھ سے ملنا بى يزنے كا_!"

"توتم ان سے کہو ہم لوگوں نے تمہارا کیا بگاڑا ہے۔!"

"میں چاہتا ہوں کہ وہ خود ہی مجھ سے ملنے کی خواہش کریں۔!"

"ا چھی بات ہے میں کو شش کروں گا۔" ظفر سر ہلا کر بولا۔

"خیرتم بیکام کردینا....اور تھیلمادوسر اکام کریں گی، میرے لئے...!"

"كون سا...كام؟" تهيلما چونك كربولي ـ

"میں تم سے مسر میوری کی دواساز فیکٹری کا پید معلوم کرناچا ہتا ہوں۔!"

"مم.... میں کیا جانوں....؟"

"تم ان کی سیکرٹری ہو ... متہبیں ہر حال میں معلوم ہو نا چاہئے۔!"

"مسٹر عمران مجھے حیرت ہے ...!" ظفر بولا۔

"کس بات پر حمرت ہے تمہیں عزیزاز جان!"

" فیکٹری کی چوہے کے بل میں تو ہو گی نہیں کہ آپ پتہ پوچھ رہے ہیں۔!"

''اتفاق سے وہ چوہے کے بل ہی میں واقع ہوئی ہے اور عنقریب تم بھی ای بل میں بھی

Digitized by Google

"لڑکی …؟"ظفرنے بستر سے چھلانگ لگاتے ہوئے بو کھلا کر دہرایا… وہ تھیلما کو آوازیں ﴿ وَيَا ہُوادِ هِرِ اوْ هر دوڑتا بھر رہا تھا۔

ڈاکٹر رجمنڈ اور کلارااس کے چیچھے تھے۔! وہ ایک جگہ ٹھو کر کھا کر گرااور کلارااور رہ^ی نڈیر _کے پیچھ گئے ...! دونوں نے سہارادے کر اُسے اٹھایااور ظفر جلدی جلدی، بولنے لگا۔

وہ ان دونوں کو بتارہا تھا کہ کس طرح اُنہی ڈاکوؤں میں سے ایک آدمی گھر میں گھس آیا تھا، جنہوں نے پہلے انہیں پریثان کیا تھا۔

" تولا کی کبال ہے ... ؟" بوڑھار چمنڈ متحیرانہ کیج میں بولا۔

" پتہ نہیں … اس نے مجھے بیہو ثی لانے والا کوئی سال سنگھادیا تھا۔ مجھے پتہ نہیں کہ تھی_{ا،} یر کیا گذری …!"

وہ ایک بل خاموش رہ کر پھر تھیلما کو پکارنے کے سلسلے میں حلق پھاڑنے لگا۔

یک بیک سنانے میں ایک نسوانی چیخ دور تک لہراتی چلی گئی ...! "دو اُدھ اُدھ ہے آداد آئی ہے ا"کارلاک از اتراث ایک کا

"وہ... اُدھر... اُدھر سے آواز آئی ہے...!"کلاراایک جانب ہاتھ اٹھا کر اِدل اور ظفر ادھر ہی دوڑ تا چلا گیا۔

آواز پھر سنائی دی تھی ایک قد آدم چٹان کے پیچیے تھیلما نظر آئی تھی ایک آدھے کے ہوئے در خت کے تنے ہے اُسے جکڑ دیا گیا تھا۔ ظفر کودیکھتے ہی وہ بلبلا کر روپڑی۔

"اوہ... تم ... ڈرو نہیں... اب میں اسے جان سے ماردوں گا۔!" ظفر ری کے بل کھو کنے کی کوشش کرتا ہوا بولا۔

اتے میں کلار ااور رچمنڈ بھی وہاں آپنچ ...! انہوں نے سہاراوے کر اے اس جھاڑ جھکاڑ ے باہر نکلا اور سہار ابی ویئے ہوئے گھر کی طرف چل پڑے!

ظفر کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ تھیلما ہے کیا پوچھے۔ اس وقت اگر عمران مل جاتا توج سوچے بغیر کہ خوداس کا حشر کیا ہوگااس کی تکہ بوٹی کرڈالٹا۔

وہ تھیلما کو گھر میں لائے اس سے کچھ پوچھنے کی کوشش کرتے رہے لیکن اس کی توجیعے زبان ہی گنگ ہو گئی تھی ...!الیمی چپ ساد ھی کہ ڈاکٹر رچمنڈ کو ظفر کوالگ لے جاکر کہنا پڑا۔"شاید''

> ز ہی توازن کھو بیٹھی ہو۔!" Digitized by **Googl**e

ملاً" پنة نہیں انہوں نے اس کے ساتھ کیا ہر تاؤ کیا ہو… ؟" "میری سمجھ میں نہیں آتا کہ میں کیا کروں… ؟"

"میں نے تم لوگوں کے بھجوانے کاانتظام کرلیا ہے …!" «میں کہ سیریک "تھی رکی ہوں ہوئی ہے ۔۔۔!"

"میں اب کہیں نہ جاؤں گی۔!" تھیلما کی آواز آئی۔وہ چونک کر مڑے۔ ح

تھیلمادر واز ہے میں کھڑی نظر آئی اس کاسر جھکا ہوا تھا۔

"کیوں ... کیا بات ہے ... مجھے بتاؤ بیٹی ...!" بوڑھے رچمنڈ نے اس کی طرف بڑھتے ہوئے مشققانہ انداز میں کہا۔

" کچھ نہیں ... کچھ بھی نہیں ... کچھ دن یہاں قیام کرناچا ہتی ہوں۔!" ... نبید میں ایک میں میں ایک می

" میں کچھ نہیں جانتی ... اس نے ظفر کو کوئی چیز سنگھائی تھی ...! پھر مجھ پر جھپٹا تھا میں بیوش ہوگئ تھی، ہوش میں آنے پر خود کو وہاں بندھا ہوالیا۔!"

"وہ ڈاکو تم لوگوں ہے کیا جا ہتے ہیں۔!" بوڑھا رچمنڈ ظفر کی طرف مڑا۔

" پتة نبيں جو كچھ ہمارے پاس تھا پہلے ہی چھين ليا تھا۔!"

"بڑی مجیب بات ہے! اب مجھے اس مکان کی حفاظت کیلئے پہاڑیوں کی مدد لینی پڑے گ۔!" "مجھے ڈرلگ رہا ہے انکل ...!"کلار اکا نیتی ہوئی آواز میں بولی۔

" نہیں تم ڈرو نہیں ... اُبھی میری بوڑھی ہدیوں میں اتنادم ہے کہ تم او گول کی حفاظت

کرسکوں ...!" بوڑھے نے بڑے جوش ہے کہا۔ " کی محمد میں میں میں تاریخ

"ڈاکونے حمہیں مارا بیٹا تو نہیں تھا۔!"کلارانے تھیلمانے خوف زدہ کیجے میں پوچھا۔ "مجھے کچھ یاد نہیں … کچھ بھی نہیں۔!"

"تمهمیں آرام کی ضرورت ہے... چلولیٹ جاؤ...!" بوڑھار چمنڈ بولا۔ پھر وہ چیا جھیجی

النالوگوں کو وہیں چھوڑ کر دوسری طرف چلے گئے تھے۔!

ظفر خاموش کھڑا تھیلما کو دیکھے جارہا تھا۔! "تم پر… کیا گذری…!"تھیلمانے آہتہ سے پوچھا۔ ئے جاتے ۔۔!" پینا: سرح

"اوہ…!" ظفر کاحیرت سے منہ کھلارہ گیا۔!

«تمهیں وہاں ساری آسا کشیں میسر ہو تیں لیکن تم آسان نہ دیکھ سکتے بھی کھلی فضامیں

عتے....!"

"خداكى پناه...!" ظفر سنائے ميں آگيا-

تھیلما چند لیے غاموش رہ کر گلوگیر آواز میں بولی۔"اس نے مجھ سے پنة معلوم کرلیا ہے۔ ب آگر اس کی رسائی وہاں تک ہوجاتی ہے تو اس کا یہی مطلب ہوسکتا ہے کہ میں ہی اس کی معلومات کاذر بعد نی ہوں۔!"

ظفر نے اس کی آتھوں میں دیکھتے ہوئے سر کو تفہیمی جنبش دی۔ اور پھر تھیلما کیکیاتی ہوئی آواز میں کہتی رہی۔ "میوری مجھے زندہ نہ چھوڑے گا۔ نہیں اب میں اس کا سامنا نہیں کرنا جا ہتی۔!" "دواساز کار خانے میں کیا ہور ہاہے۔ اتنی راز داری کے ساتھ؟" ظفر نے بوچھا۔ "یہ میں نہیں جانتی۔!"

"عمران کیا جاہتاہے...!"

"اس کے بارے میں میں نے غلط بیانی سے کام لیا تھا۔ مسٹر میوری اُسے مقامی پولیس سے

"اوه...!" ظفر کے چیرے پر سراسیمگی کے آثار نظر آنے لگے۔!

"اور وهاس ك ذر سے اپنى قيام كابيں بدلتے رہتے ہيں۔!"

"كياوه كوئى بوليس آفيسر ہے...؟"

"مجھے اُس کے بارے تفصیل ہے بچھ نہیں معلوم لیکن اتنا جانتی ہوں کہ وہ مسٹر میوری کے اعصاب پر بری طرح سوار ہے۔!"

"كتنااچها بواكه مجھے قبل از وقت علم ہو گيا۔!"

"لکین اب تم ہی کیا کر لو گے ... میوری کا عمّاب تم پر بھی نازل ہو گا۔!"

"مجھے اس کی پرواہ نہیں...! قوانین کا احترام میرا جزو ایمان ہے اب میں دیکھوں گا کہ

عمران کے لئے کیا کر سکتا ہوں۔!"

" کچھ نہیں . . . میں یہاں ہیہوش پڑا تھا۔!"

"أس نے مجھے بے ہوش تہیں كيا تھا۔ بس كرير لاد كراد هر لے بھا كا تھا۔!"

"تم نے شور نہیں مچایا تھا۔!"

"بهت چینی تھی ... مگر دور دور تک کسی کا پیة نہیں تھا۔!"

"?....*!*"

"اس نے مجھے باندھ دیا...اور....اور اب اس دنیا میں تمہارے علاوہ میر ااور کوئی نہیں؟"
"باندھ دینے کی وجہ....؟" ظفر نے بو کھلا کر یو چھا۔

"ميراندان ندازاؤ...!" وهرومانني مو گئي۔

" نہیں الی کوئی بات نہیں ...!" وہ اس کا شانہ تھیکتا ہوا بولا۔ "لیکن تم یہاں سے جانا کیں نہیں چاہتیں۔!"

"میں کیا بتاؤں... وہ عمران بڑا بھیانک آدمی ہے...!اس نے مجھے در خت ہے بائدھ کر اپنے تھیے در خت ہے بائدھ کر اپنے تھیلے ہے ایک ڈبد نکالا جس میں بڑے خوف تاک بچھو تھے...!اس نے انہیں زمین پرڈال دیا تھااور وہ رینگتے ہوئے میری طرف بڑھنے لگے تھے...!پھراس نے مجھ سے وہی سوال کیا۔!"

«كون ساسوال . . . ؟"

"دواساز کار خانے کے متعلق....!"

"اڄِها تو پھر …!"

"من نے اسے اس کا پیتہ بتادیا ...!"

"تواس میں پریشانی کی کیابات ہے...؟"

"تم نہیں سمجھ کتے …!کار خانے کے محل و قوع کاعلم میرے اور مسٹر میوری کے علاوہ اند کہ نہیں ا"

"تم غلط کہدرہی ہو...! بید کیو نکر ممکن ہے...!وہاں کام کرنے والے بھی واقف ہو نگے۔!" "لیکن کار خانے سے نکل کر بیر ونی دنیا سے رابطہ قائم نہیں کر سکتے۔!"

الم المطاع"

" وہاں کے وہ قیدی ہیں...! انہیں آسان دیکھنا نصیب نہیں ہو تا اور تم بھی دہیں ^{جج}

Digitized by Google

"کیامطلب…؟"

"اگریہ مسٹر میوری کوئی غیر قانونی کام کررہاہے تو میر افرض ہے کہ قانون کا ساتھ دول_{ا۔!"}
"احقوں کی طرح نہ سوچو میوری بہت خطرناک آدی ہے بہتر ہوگا کہ ہم دونو_{ل سردار}
"گڈھ کی بجائے کہیں اور چلے جائیں۔!"

''وہ میرے ملازم کو پریشان کرے گا۔ میں اسے سر دار گڈھ میں تنہا نہیں چھوڑ سکتا۔!'' تھیلما کچھ نہ بولی۔ اس کا چہرہ سُت کر رہ گیا تھا۔ ایبالگنا تھا جیسے برسوں کی بیار ہو…!'' ظفر چند کمعے خاموش رہ کر بولا۔''اس نے میوری کی قیام گاہوں کے بارے میں بھی پو پھا ٹا۔!''

" نہیں صرف فیکٹری کے بارے میں۔!"

"بری عجیب بات ہے ...!اس کا تو یہی مطلب ہوا کہ وہ ان ساری قیام گاہوں ہے واقت ہےورنہ فیکٹری کا پیتہ لگا لینے کے بعد وہ اُسے کہاں ڈھونڈ تا پھرے گا۔!"

"بہر حال میری ہی طرح تم بھی خطرے میں ہو.... اب اُسے یقین آ جائے گاکہ نم عمران سے ہی تعلق رکھتے ہو...!"

" تهم و!" وه ما ته اثها كر بولا_" مجھے سو چنے دو_!"

تھیلما ندھال ی ہو کر ایک اسٹول پر بیٹھ گی اور ظفر اس کے قریب کھڑا سو چارہا...اگر عمران مقامی پولیس سے تعلق رکھتا ہے تو تھیلما کو گر فار کر کے ساتھ کیوں نہ لے گیا... کوئلہ وہ تو... میوری کے خلاف ایک گواہ کی حیثیت رکھتی ہے۔!"

وفعتاً اس نے تھیلما کے شانے پر ہاتھ رکھ کر یہی سوال وہرایا۔!

"میں کیا بتاؤں...؟ مجھے خود مجھی حرت ہے...!"تھیلما بول۔

"ا چھی بات ہے .. تو ہمیں سر دار گڈھ واپس چلنا چاہئے۔!" ظفر نے فیصلہ کن لہجے میں کہا۔ "میں اپنی موت کو دعوت نہیں دے سکتی۔!"

" قانون سے بچے بچے پھرنے میں بھی زندگی جہنم ہی بن جاتی ہے ... وعدہ معاف گواہ بن ^{کر} تم باعزت زندگی گذار سکوگی۔!"

> "لیکن میں بیہ تو نہیں جانتی کہ وہال کیا ہورہاہے...!" Digitized by Google

"بقیناوه فیکٹری غیر قانونی طور پر قائم کی گئی ہے ورنہ اُتی راز داری کی کیاضر ورت تھی۔!" "میری سمجھ میں نہیں آتا کہ مجھے کیا کرنا چاہئے۔!"

"جب آد می الیی ذہنی کیفیت میں مبتلا ہو تو پھر اُسے دوسر وں پر اعماد کرنا چاہئے۔!"

"میں کیا کروں...؟"

" مجھ پرِاعتاد کرو... حتی المقدور تمہیں کو ئی نقصان نہ پہنچنے دوں گا۔ "

اتنے میں بوڑھار چمنڈ پھر کمرے میں واپس آیا۔

"بان تو پھر ... چلو ... میں تم لوگوں کو وہاں تک پہنچادوں۔!"

، 'کہاں تک ...!'' ظفر نے پوچھا۔

"جہاں سے وہ لوگ تمہیں سر دار گڈھ لے جائیں گے...!"رچمنڈ نے کہااور دروازے کی طرف بڑھتا چا گیا۔ انداز سے معلوم ہوتا تھا جیسے وہ ظفر کو الگ لے جاکر کچھ کہنا چا ہتا ہو...! ظفراس کے چیجے باہر چلا آیا۔

"كيابتاياس نے...!" د فعثار چمنڈ نے اس كى طرف مڑ كر يو چھا۔

" کچھ بھی نہیں …!"

"مطلب به كه أے كوئى نقصان تو نہيں كہنچا۔!"

" پہنچا بھی ہو گا تو مجھے کیوں بتائے گی۔!"

"ہوں... اوں...!" وہ پر تشویش انداز میں سر ہلا کر رہ گیا پھر بولا" بہتر ہوگا کہ تم لوگ

ملداز جلد یہاں سے چلے جاؤ، پۃ نہیں وہ کون ہیں اور تم سے کیا چاہتے ہیں۔!" ۔

"كاش مجھے معلوم ہو تاكہ ابوہ ہم سے كيا چاہتے ہيں۔ نقدى تو پہلے ہى چھين چكے تھے۔!" "لڑكى يہاں سے جانے پر كيوں رضامند نہيں۔!"

" یہ بھی میں نہیں جانتا...!میرے خیال سے خا نف ہے سوچتی ہوگی کہیں راہتے میں پھر الناسے کم بھیڑ نہ ہو جائے۔!"

بات يہيں ختم ہو گئی تھی ...! ظفر نے تھيلما كو بتايا تھا كہ بوڑھار چمنڈ بھی خائف معلوم اور نہيں چاہتا كہ اب ہم لوگ يہال تھبري ...!

"میں دن کے اُجالے میں سر دار گڈھ نہیں پنچنا جا ہتے۔"تھیلما بولی۔

بلندی زیادہ نہیں تھی وہ بہ آسانی اس تک پہنچ سکتے تھے ...! تھوڑا ہی فاصلہ طے کرنے کے و الله الله الله على الله وه النمين جرت سے ديكھ رہا ہے۔!

اُوپراس کے قریب پینچ کر ظفر نے پوچھا۔"ممیں کتنی دیرانظار کرنا پڑے گا۔"وہ کچھ نہ ہ لیکن اُس کی آتھوں کے سوالیہ انداز سے ظفر کو وحشت ہی ہو ئی تھی۔اس نے پھر اپناسوال ور المادر چر توان کے نیروں تلے سے زمین بی نکل گئ تھی۔!

وہ بولا تھا.... کیکن حلق ہے ہے ہتگم سی آوازیں نکل کر رہ گئی تھیں۔ وہ کو زگا تھا.... اور نفعی نہیں معلوم ہوتا تھاکہ وہ ان کے بارے میں کچھ جانتا ہے کیونکہ اس کی آنکھوں کا متحیرانہ انداز برستور قائم تھا۔ انہوں نے نیچے ڈھلان میں کچھ بھیٹریں بھی چرتی دیکھیں۔!

"چوٺ ہو گئی…!" ظفر کراہا۔

"كيامطلب؟" تصيمها بهت زياده بو كھلا گئي تھي۔

"وہ ہمیں دھوکہ دے گیا۔ یقین کروکہ وہ بھی عمران ہی کاکوئی آدمی تھااوریہ ڈرامہ اس لئے التي كيا كيا تقاكه تم سے كار خانے كا پية معلوم كيا جائے۔!"

تھیلماسر تھا ہے ہوئے وہیں ایک پھر پر میٹھ گئے۔ ! کو نگا نہیں جرت سے دیکھے جارہا تھا۔ "اب کیا کریں، کد هر جائیں . . . ؟ " ظفر کچھ دیر بعد بولا۔

آہتہ آہتہ دن ڈھلتا جار ہاتھا۔

"بوژها سخت مر دود ثابت ہوا۔!" تھیلما بھرائی ہوئی آواز میں بولی۔

"اب أے گالیاں دیے سے کوئی فائدہ نہیں۔!"

" پھر کیا کریں ... ؟"تھیلما جھنجھلا گئی۔

" تھبرو... میں کوشش کر تا ہوں کہ اس گو نگے ہے کچھ معلوم کروں۔!"

پھروہ ہاتھ بلا بلا کر اس سے اشاروں میں یوچھتارہا تھاکہ شہر جانے کے لئے انہیں کیا کرنا بلے گا۔ کو نگا کچھ دیر بعد اس طرح سر ہلانے لگا جیسے وہ اس کے مافی الضمیر سے آگاہ ہو گیا ہو لیکن ظفر مطمئن نہیں تھا۔

بہر حال وہ دونوں اس کے ساتھ چلنے گئے۔ وہ ہاتھ بلا ہلا کر کسی قتم کے اشارے بھی کرتا ^{جلہ}ا تھالیکن وہ کچھ نہ سمجھ سکے ...! بس چلتے رہے اس کے ساتھ ، زیادہ نہیں چلنا پڑا تھا کہ گو سکتے

"تم چلو تو ... میں اس کا بھی انتظام کرلوں گا۔!" پھر بوڑھے رچمنڈ نے انہیں جیپ پر بٹھایا تھااور ای رائے سے ان کی روا تکی ہوئی تھی ج_ر

ہے اس مکان تک پہنچے تھے۔!

جیبے میں کلارا بھی موجود تھی۔اس نےان کیا تی جلد روا نگی پر کئی بارافسوس ظاہر کیا تھ۔ "وه آدمی قابل اعتاد ہے...!"رچمند بولا۔

"كون آدمى؟" ظفرنے يو حجاله

"جوسر دار گذھ تک تمهيں پنجائے گا۔ اوہاں تم بھی رک کر کارواں کا انظار کرنا۔!"

" إل حِيوثِ حِيوثِ كاروال هرونت بي گذراكرتے ہيں۔!"

"پيدل ...!" ظفرنے بو كھلاكر يو چھا-"كيا جميں پيدل چلنا پڑے گا-!"

"ضروری نہیں ... اُن کے ساتھ خچر بھی ہوتے ہیں۔!"

"اتناطويل سفر ...!" تصيلماخوف زده لهج مين بولي- "مجھ سے تو ممكن نہيں۔!"

"اس سے زیادہ تو میں کچھ نہیں کر سکتا۔!"رچمنڈ نے کہا۔

جيپاونچ ينچ رات پر چلتي ري-!

"وه دیکھو...!" کچھ دور چلنے کے بعدر چمنڈ نے کہا۔"وہ آدمی وہاں کھڑا ہے۔!"

"وہ تو کافی اونچائی پر ہے۔!" "بان آن راسته دوسرى طرف ہے۔!"رچمند نے كہااور گاڑى روك دى۔

ظفر حیرت سے اسے دیکمارہاکیو تکہ اب اس کے لہج میں بہلا ساتیاک تہیں رہاتھا۔

"جلدى ... كرو... أتر جاؤ ... مجمع جلدى ہے۔ خدا حافظ -!"

ظفرادر تھیلمانے بے بی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔

کلارا بھی اب کچھ نہیں بول رہی تھی۔

بلاً خردونوں گاڑی سے اُتر گئے۔!اور رچمنڈ نے انہیں خداحافظ کہتے ہوئے گاڑی موڑ دی۔ دونوں بی دور ہوتی ہوئی جیپ کو بے بسی سے دیکھتے رہے پھر جبوہ نظروں سے او جھل ہو^گ : تواونجائی پر کھڑے ہوئے آدی کی طرف متوجہ ہوئے۔!لباس سے مقامی ہی معلوم ہو تا تھا۔ "سوال يه ب كه انديشے پيدا كيوں ہوئے تھے۔!"

"میں بحث کے موڈ میں نہیں... ہم دونوں ہی فی الحال مسٹر میوری کے دست نگر ہیں۔!"
"میں تواب لعنت بھیجتا ہوں مسٹر میوری پر...!"

"غیر دانش مندانہ حرکت ہوگی۔ ہم کیوں نہ اے مل کر ماریں۔ یہ تو سوچو اگر تم اس کی مالی امدادے محروم ہوگئے تواس ہو عمل میں کیو نکر قیام کر سکو گے۔ یہ ضروری نہیں کہ تمہارے معیار کے مطابق تمہیں کوئی دوسری ملازمت فوری طور پر مل جائے۔!"

"لین اگر اس دوران میں عمران کی طرف ہے کوئی حرکت ہو گئی ہو تو ...!"

" و يكها جائے گا۔ ميں ديكھنا جا ہتى ہوں كه ميں كتنى باصلاحيت ہوں۔!"

ظفر سوچ رہا تھا کہ اب اس پر اعتاد کر ہے یانہ کرے۔ ان حالات سے گذر نے کے بعد خود اں پر تھیلما کااعتاد ختم ہو جانے کاامکان تھاوہ اُسے عمران ہی کا آدمی سمجھ سکتی تھی۔!

0

ویران گرجے کی عمارت قبر ستان ہی کی حدود میں تھی۔!اب وہاں عبادت نہیں ہوتی تھی گئن تدفین کے لئے آنے والے کچھ دیر وہاں بیٹھ کراپنی تھکن ضرورا تارتے تھے۔

یہ گر جاانگریزوں کے دور حکومت کی یاد گار تھااور قبر ستان میں زیادہ تر انگریز فوجی دفن تھے۔مقامی عیسائی آبادی اینے مر دول کی تدفین اس قبر ستان میں بھی کرتی تھی۔!

ویے مقامی آبادی کے لئے دوسر اقبر ستان مخصوص تھا۔ گر ہے کی دیکھ بھال کے لئے ایک اُدی بھی یہاں رہتا تھا۔ بھی بھی ایسا بھی ہو تاکہ لوگ پچھ دنوں کے لئے اپ تابوت گر ہے ممار کھ جاتے اور کئی دنوں کی رسومات کے بعد ان کی تدفیین ہوتی، ایسے تابوتوں کے لئے گر ہے کاایک حصہ مخصوص کر دیا گیا تھا، جس میں تابوتوں کے نگر ان بھی قیام کرتے، لیکن ایسا شاکد مُلاد تادر بی ہو تا تھا۔

الیا بی ایک تابوت آج بھی آیا تھا اور ایک بوڑھی پوریشین عورت اس کی تگران کی حیثیت سے دہاں متیم تھی۔ نے رک کر ایک دراڑکی طرف اشارہ کیا۔ یہ اتن چوڑی تھی کہ تین چار آدمی بیک وقت اس میں داخل ہو سکتے تھے۔ گو نگا ہاتھ ہلا ہلا کر غالبًا بہی کہہ رہا تھا کہ انہیں اس دراڑ سے گذر جانا چاہئے۔ پھر وہ انہیں وہیں چھوڑ کر اپنی بھیڑوں کی طرف بلٹ گیا۔ ظفر اور تھیلما نے ایک دوسر سے کی طرف دیکھا۔ طرف دیکھا۔

" آؤ....!" ظفر نے تھیلما کے شانے پر ہاتھ رکھ کر دراڑ کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ "بے سمجھے بوجھے۔" تھیلما پچکچائی۔

" چلو بھی ... تم توویے بھی میوری کے ہاتھ لگنا نہیں چاہتیں۔!"

وہ دونوں دراڑ میں داخل ہوئے...!شائد میں بائیس گزکے فاصلے پر دراڑ کا اختتام ہواتھا۔ دوسرے سرے پر پہنچتے ہی تھیلماکے حلق سے عجیب می آواز نکلی۔

"کیابات ہے…؟"

"وہ دیکھو…!"اس نے کیکیاتی ہوئی آواز میں کہا۔"سر دار گڈھ کار بلوے اسٹیٹن !"

' کہاں...!ادہ... بوڑھاوا قعی خبیث تھا... تو گویا ہم سر دار گڈھ ہی میں رہے ہیں...

میراخیال ہے کہ یہاں ہے اس کا مکان زیادہ سے زیادہ پانچ میل کے فاصلے پر ہو گا۔!" سریب سریت

یک بیک تھیلما بہت زیادہ سئست پڑگئی …! بل بھر پہلے کی بشاشت کا نام و نشان تک چرے منہیں تھا۔

یہ فوری تبدیلیاں ظفر نے محسوس کیں لیکن کچھ بولا نہیں۔ وہ جانتا تھااس کی وجہ تھیلاا میوری کا سامنا نہیں کرنا چاہتی تھی۔! وہ دونوں بلاآ خر سڑک پر اُتر آئے...! یہاں ہے کوئا ملکسی یار کشاا نہیں شہر تک پہنچا سکتا تھا۔ تھیلما کچھ دور چل کر رک گئے۔! ظفر بھی رک گیا۔۔۔ دہ عجیب انداز میں اس کی طرف دیکھے جارہی تھی۔!

"کیابات ہے...!"ظفر مسکرایا۔

" کچھ نہیں ... چلو ...!" میں نے اسکیم بدل دی ہے اب ہم میوری تک چنچنے کی کوشش کریں گے!"تھیلما بولی۔

"کیول…؟"

"ہوسکتا ہے۔ میرے اندیشے غلط ہوں...!" Digitized by 100919 اند جیرا تھیل گیا اور وہ کھانے کے لئے ظفر کے اقامتی ہوٹل میں آئے جمن بہت زیادہ و كلايا بوا نظر آرہا تھا۔اس نے ظفر كو بتاياكم مسر ميورى كے آدى أے كى بار يوچھ كچ بي ادر ان کے تیوراچھے نہیں معلوم ہوتے۔

ٹھیک ای وقت کسی نے دروازے پر دستک دی۔ جمن نے آگے بڑھ کر دروازے کا بولٹ مرایا ایک آدمی اندر تھس آیا۔

"اوه... مادام...!" وهدر وازے کے قریب ہی ٹھٹک گیا۔!

"باس کہاں ہے...؟"تھیلمانے اس سے پوچھا۔

"ان کے کہیں ہونے نہ ہونے کے بارے میں تو آپ ہی جانتی ہوں گی لیکن وہ ہم سے کئ ار فون پر آپ کے متعلق پوچھ چکے ہیں۔"

"اچھی بات ہے تم جا سکتے ہو۔ میں ان لوگوں کی دیکھ بھال کر رہی ہوں۔" وہ چلا گیا۔ جن اسے عجیب نظروں سے دیکھ رہا تھا۔

" بہلے ہم کھانا کھائیں ... اس کے بعد پھر اور کچھ ہوگا۔" ظفر بولا۔

جمن نے وہیں سے فون کر کے کھانا طلب کرنا چاہالیکن تھیلما بولی۔" نہیں ... تم خود نیجے ماؤ....اور کھانے کے لئے کہو۔!"

جمن ظفر کو گھور تا ہوا باہر چلا گیااور تھیلمادروازہ بولٹ کر کے ظفر کی طرف مڑی۔

ظفرنے پھراس کے چہرے پراجنبیت می محسوس کی۔

"جبوه كہيں نه مل سكے تو چروبيں ماتا ہے۔ "وہ آسته سے بولی۔ "كہاں_!" ظفر نے اس كى آئكھوں ميں ديكھتے ہوئے يو حچھا۔

"كياتم يهال كى جگهول كے نام سے واقف ہو۔!"تھيلمانے جھنجطلاكر سوال كيا۔

ظفر نے انکار میں سر ہلایااور وہ بولی۔"بس کھانے کے بعد وہیں چلیں گے اوہ میں کتنی شکل محبوس کرری ہوں۔"

دہ آرام کری پر نیم دراز ہو گئی۔

ظفرنے بے چینی محسوس کی۔اُسے ایسالگ رہاتھا جیسے تھیلمامیں کوئی فوری تبدیلی ہوئی ہو۔ کھانے کے بعد وہ باہر نکلے تھے۔ جمن مصر تھا کہ وہ بھی اُن کے ساتھ جائے گا۔!لیکن تھیلما گرج کے محافظ نے اُسے اطمینان دلایا تھا کہ وہ خود بھی رات بھر اس کے پاس موجود رہے گا۔اور اے کوئی تکلیف نہ ہونے پائے گا۔

"بدایک مجوری ہے۔!" بوڑھی عورت مسٹری سائس لے کر بولی۔

"ہارا بیٹا یہال موجود نہیں ہے۔ مجھے اس کا انظار ہے اس کے آئے بغیر تدفین ممکن نہیں۔ گھریر لاش رکھ نہیں کتے کیونکہ پڑوسیوں میں اس کارواج نہیں ہے۔!"

"آپ اطمینان سے قیام کیجئے۔!" بوڑھا محافظ ہاتھوں سے سینے پر کراس بنا کر بولا۔"اس آواز کی طرف ہے کوئی اپنے کان بند نہیں کر سکتا۔ ایک دن مجھے بھی ای آواز پر لبیک کہنا ہے۔! میں فادر میوریل سے کہوں گاکہ وہ تابوت پر ہاتھ رکھ کر مردے کے لئے دعا کریں۔"

"أوه كيايهال كوئى فادر بھى بير ميں نے تو شاتھاكە يەچرچ بالكل ويران رہتا ہے۔" "وہ بوے عبادت گذار ہیں۔ رات کو سیس عبادت کرتے ہیں۔ اس چرج سے ان کا کوئی تعلق نہیں۔ یہاں کے پُر سکون ماحول میں وہ ایک کتاب بھی لکھر ہے ہیں۔"

" تو کیا … یہیں … ای جگہ…!"

"بال ... وه سامنے والا كره ... ليكن آپ إن كى موجود كى سے تقويت ہى محسوس كريں گ۔ آپ محسوس کریں گی کہ آپ کا عم بلکا ہو گیا ہے۔"

بوڑھی عورت خاموش ہوگئی تھی۔ اس کی آسکسی مملین تھیں۔ لیکن زندگی سے بجربور معلوم ہوتی تھیں۔اُس نے تابوت کی طرف دکھے کر شنڈی سائس لی۔

"مير اخيال ہے كه يهال روشى ناكافى ہے۔" محافظ نے كہا۔ "ميں كچھ موى شمعيں اور لاؤل!"

تھیلما ظفر کو ساتھ لئے مسٹر میوری کی مختلف قیام گاہوں میں بھٹکتی پھر تی تھی۔ ^{لیکن وہ ابھی} تك تونبين مل سكاتها_!

تھیلیا نے مختلف ٹھکانوں پر ان تینوں کے متعلق بھی پوچھ پچھ کی تھی جنہیں غار میں جھو^{را} تھا، لیکن ہر جگ ہے کہ اطلاع ملی کدوہ تقریباً ایک ہفتہ سے وہاں نہیں دیکھے گئے۔!

اس پر تیار نہ ہوئی۔اس نے میوری کی ایک قیام گاہ سے کار بھی فراہم کرلی تھی اور خور ہی أت ڈرائيو كرر ہی تھی۔

ظفر خاموش تھا۔ چھٹی حس کہہ رہی تھی کہ وہ کسی بڑی دشواری میں پڑنے والا ہے۔ ''کمیاتم اعتراف کرلوگی کہ عمران تم سے ان کا کوئی راز معلوم کر چکا ہے۔'' بلآخر ظفر نے اس سے بوچھا۔

"یقیناً۔!اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں مجھے سب کچھ بتانا پڑے گا…. ورنہ میں اپی غیر حاضری کا کیاجواز پیش کروں گے۔!"

"اچھی طرح سوچ لو...اے تم بخوبی جانتی ہو گ_!"

"بس یمی ایک صورت ہے ... ورنہ الجھ الجھ کر مر جاؤں گی ...!موت گوار اے لیکن ذین پر کوئی بار لے کر جینا میر ہے بس سے باہر ہے ...!"

" تو پھر قانون کی طرف دار بن جاؤ۔!"

" قانون ...! قانون مجھ سے جرم کی نوعیت پو چھے گا۔ لیکن میں اس سے واقف نہیں!"
"جو جی جا ہے کرو...!" ظفر طویل سانس لے کر بولا۔"میں تمہارے ساتھ ہوں۔ لیکن اس دواساز فیکٹری کی ملازمت مجھے منظور نہیں۔!"

"ہم دونوں ہی کواس جنجال سے نکلنا ہے۔!"

کار ایک سنسان سڑک پر تیز ر فتاری ہے مسافت طے کر رہی تھی۔! شہری آبادی پیچے رہ گئی تھی۔! بالآ خر ایک جگہ تھیلمانے گاڑی روک دی۔ یہاں ہر طرف گہرااند ھیر اتھا۔ تھیلمانے ظفر کو پنچے اُترنے کو کہااور خود بھی گاڑی چھوڑ دی۔!

جہاں گاڑی چھوڑی تھی، وہاں سے تھیلما کے بیان کے مطابق کچھ دور پیدل ہی چلنا تھا۔ تھوڑی ہی دیر بعد ظفر نے محسوس کیا کہ وہ کسی قبر ستان میں چل رہا ہے۔ ایک جانب روشی نظر آئی جو غالباً کسی ممارت کی چند کھڑ کیوں سے پھوٹ رہی تھی۔ وہ اسی جانب بڑھتے رہے۔ ممارت کا بیشتر حصہ تاریکی میں تھا۔ ساخت کے اعتبار سے وہ کوئی گرجاہی ہو سکتا تھا۔

"کون ہے۔۔۔۔؟"کسی نے انہیں ٹو کااور پھر تیز قد موں سے چلنا ہوااُن کے قریب پہنچا۔ اند ھیرے کی بناء پر ظفراس کی شکل نہ دیکھے سکا۔

"فادر ميوريل سے ملناہے۔!"تھيلمابولي۔

" رہ توا بھی تشریف نہیں لائے۔" آنے والے نے جواب دیا۔

"ہم ان کاا نظار کریں گے۔!"

" یہ بالکل نی بات ہوگی ...! "وہ آدمی بزبزایا۔ "ابھی تک ایسا نہیں ہوا۔!"
"انہوں نے مجھے اجازت دے رکھی ہے۔! "تصلما بولی۔

"ا چھی بات ہے ... تو چلئے ...!"

وہ ایک بڑے سے کمرے سے گذرتے ہوئے دوہرے کمرے میں آئے۔ بڑے کمرے میں انہیں ایک معمر عورت دکھائی دی تھی اور ایک تابوت بھی نظر آیا تھا۔

ظفر عجیب ی الجھن میں مبتلا ہو گیا تھا۔ بوڑھے آدمی نے کہا۔"آپ لوگ یہیں بیٹیس وہ بہیں عبادت کرتے ہیں۔" پھر وہ انہیں وہیں چھوڑ کر جلا گیا تھا۔

" یہ فادر میوریل؟" ظفر نے کہا۔ لیکن وہ ہاتھ اٹھا کر خاموش رہنے کا اشارہ کرتی ہوئی بولی۔ "تم یہاں صرف سنو گے خود کچھ نہیں بولو گے!"

ظفرنے بے بسی سے سر کو جنبش دی۔

اس كرے ميں مومى شمعيں روش تھيں اور ماحول كچھ ايبا تھاكہ حيات بعد لمحات كے علاوہ اور كى چيز كا دھيان نہيں آسكا تھا۔ كچھ عجيب كى بو فضاميں رچى بى تھى۔ تھيلما كے چبرے پر أب سكون بى نظر آيا۔ ايبالگيا تھا جيسے بيہ ماحول اس كے لئے نيانہ ہو۔

وه تن به تقتر بر ہو بیٹھا۔!

بندرہ یا ہیں منٹ ... بو جھل می خاموثی میں گذرے تھے۔!ادر پھر پر دہ بٹا کر ایک کیم شیم پادری ڈھیلے ڈھالے لبادے میں ملبوس اندر داخل ہوا تھا۔

ظفر بو کھلا کر کھڑا ہو گیا۔ یہ میوری یا فادر میوریل تھا۔

"كيا مطلب ... ؟"وه درواز ي ك قريب بى رك كرانبيل گهور تا مواغرايا _ "مم سب خطر ي مين مين مسر ميورى _!"تھيلما كانيتى موئى آواز مين بولى _

دہ تیزی ہے چلتا ہوا ان کے قریب آگیا ادر تھیلمانے مشینی انداز میں اپی کہانی شروع کردی۔ ظفر بت بنا کھڑارہا۔ میوری بڑی توجہ سے سن رہا تھا۔ بھی اس کی آٹکسیس ظفر کے چہرے

Digitized by Google

ے اعزہ آگئے ہیں اور وہ اسی وقت ترفین کرنا جا ہتی ہے۔!" "

"بال فادر_!"

"چلو…!"وہ اٹھتا ہوا بولا اور ان دونوں کو وہیں بیٹھنے کو کہتا ہوا دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ لیکن ابھی پر دہ بھی نہیں ہٹایا تھا کہ دوسری طرف سے ایک چیخ سائی دی۔ میوری نے ایک

جينكے كے ساتھ پردہ ہٹاديا۔

" فادر … فادر …!" بوژهمی عورت چینی ہوئی اُس کی طرف دوڑی اور قریب آکر عکراتے کمراتے بچی۔

طفر اور تھیلما بھی ای بڑے کرے میں آگئے تھے جہاں تابوت رکھا ہوا تھا۔!

"كيابات بي كيابات بي مورى نے بوڑهى نے پوچھا-

"وہ..وہ..فادر..!"اس نے خوف زدہ کہتے میں کہا۔ اسکاہاتھ تابوت کی طرف اٹھا ہوا تھا۔ دفعتا تابوت کا ڈھکن تھوڑا سااٹھا اور پھر ولیس ہی چیخ اس میں سے بر آمد ہوئی جیسی پہلے

بنجي تھي۔!

"ہٹوسامنے سے ...!"میوری نے بوڑھی کوایک طرف جھٹک دیااور خود انچھل کر تابوت پر

جابزار

اییامعلوم ہو تا تھا جیسے وہ تابوت کے ڈھکن کو اس کی جگہ رو کے رکھنا چاہتا ہو۔ پوری قوت سے اُس پر چھا گیا تھا۔

ایک بارچیج پھر ابھری اور میوری تابوت کے ڈھکنے سمیت دوسری طرف جابڑا۔

مر دہ تابوت میں کھڑا ہو گیا تھا۔ "اُدہ…!"تھیلمااور ظفر کی زبان سے بیک وقت لکلا"ڈا کٹرر چمنڈ…!"

"كيا.... ذا كثر رجمند!"ميوري حلق مهاژ كر د باژا_"كون دُا كثر رجمند؟"

وه اٹھ گیا تھااور ٹری طرح ہانپ رہا تھا۔

" ڈاکٹر رچمنڈ …!"تھیلما جلدی جلدی ہولنے گئی تھی۔" وہی ڈاکٹر رچمنڈ جس نے ہمیں کل اپنے جمونپڑے میں پناہ دی تھی۔!" پر جم جا تیں اور مبھی تھیلما کی طرف دیکھنے لگا۔ تھیلما کے خاموش ہونے پر اس کے ہو نٹوں پر عجیب سی مسکراہٹ نمودار ہو کی اور اُس نے پُر سکون کہج میں پوچھا۔

" توتم کیا کہنا جا ہتی ہو۔!"

"يېيى... يېي... كك... كه... آپ ہوشيار ہو جائيں۔!"تھيلما بكلائي۔"اگر دہ مجھ پر

بچھونہ چھوڑ تا تو ... میں ...!"

" ختم کرو... میں تو چا ہتا ہوں کہ وہ وہاں پہنچنے کی کو شش کرے۔!" ظفر نے تھیلما کے چہرے پراطمینان کی لہریں دیکھیں۔!

دفعتاُوه ظفر کی طرف مزااور أسے گھورنے لگا۔اور تھیلما بولی" تو آپ بھی ای نتیج پر پنچے؟"

" کس نتیج پر …!"میوری نے اس کی طرف مز کر سر د کیج میں پوچھا۔ * کس نتیج پر …!"میوری نے اس کی طرف مز کر سر د کیج میں پوچھا۔

" بير هخف؟" وه ظفر كي طرف ما ته الفاكر پر جوش اور تنفر آميز انداز ميں بول_"ان ...

کے ساتھیوں ہی میں سے معلوم ہو تاہے۔!"

" بيغلط ہے . . . بكواس ہے . ؟ " ظفر الحچل كر كھڑ اہو گيا۔

"جوش میں نہ آؤ... بیٹھ جاؤ... "میوری نے دھیمے کہے میں کہا۔

"ہمیں ڈاکٹر رچمنڈ کے جھونپڑے پر ریڈ کرنا چاہئے۔!"تھیلما بولی۔

"حماقت . . . وه أب سنسان پڙا هو گا۔!"

اس کے بعد کوئی کچھ نہ بولا۔

ظفر کی بےاطمینانی بڑھ گئی تھی۔ لیکن اُس نے اپنے چہرے پراس کااظہار نہ ہونے دیا۔ بیہ خامو شی ذراہی می دیر میں اُسے بے حدز ہر ملی لگنے لگی ادر اس نے کھکار کر کہا۔"میں بھی

سوچ بھی نہیں سکنا تھا کہ ایسے حالات سے دوجار ہونا پڑے گا۔!" _____

دفعتاً باہرے آواز آئی۔"فادر کیامیں اندر آسکتا ہوں...!"

"آ جاؤ. . . ! "ميوري پُر و قار اور گو تجيلي آواز ميں بولا_

وہی آدمی اندر داخل ہواجس نے ظفر اور تھیلماکواس کمرے تک پہنچایا تھا۔

"فادر...!" اس نے بڑے ادب سے کہا۔" آپ نے ایک تابوت دیکھا ہوگا ... عورت

Digitized by Google.

و پہنیں بن سکتا۔!"

ظفر حیران رہ گیا بوڑھے کی پھرتی پر۔

پھر شائد تھیلمار یوالور ہی اٹھا لینے کے لئے جھپٹی تھی کہ ظفر نے اس کے بال مٹھی میں جکڑ لئے اور وہ ایک چیخ کے ساتھ لپٹ کر اس سے لپٹ پڑی۔

اُدھر رچمنڈ اور میوری کے درمیان ریوالور کے حصول کے لئے زور آزمائی شروع ہو پھی تی۔اگر جے کے محافظ نے برابر والے کمرے میں گھس کر اندر سے دروازہ بند کر لیا۔ وہ بہت زیادہ ہشت ذرہ نظرآ رہاتھا۔

تھیلماذرا ہی ہی دریمیں ظفر ہے لئے مصیبت بن گئی ۔۔۔!اگر ذرا بھی ڈھیلا پڑا ہوتا تو وہ اُسے گراکر چڑھ ہی جیٹے ہالیت چہرے پر اُس کے ناخنوں نے بڑی بڑی خراشیں ڈال دی تھیں۔ وہ اس نیری طرح اس میں الجھاتھا کہ بڑی دیر تک میوری اور رچمنڈ کی طرف توجہ دینے کی مہلت نہ ملی تھی۔ تھیلما کو شش کر رہی تھی کہ کسی طرح ظفر کی گردن اس کے دونوں ہاتھوں کی گردن اس کے دونوں ہاتھوں کی گردن اس کے دونوں ہاتھوں کی گردن میں آجائے۔

ظفر دماغ ٹھنڈ ار کھ کراس سے صرف اپنا بچاؤ کر رہا تھا۔خود کسی قتم کے تشدد کا مظاہرہ نہیں کر سکا تھا۔ ابہر حال اس جنجال سے کسی طرح نجات حاصل کرنی ہی تھی اور یہ اُس وقت تک نامکن تھاجب تک کہ وہ ہوش میں تھی۔!

وہ پُری طرح کانپ رہی تھی۔ تھنگ بھی چکی تھی لیکن ہاتھ مشینی طور پر چل رہے تھے۔! دفعتا ظفر مشتعل ہو گیا۔ پھر جو ایک الٹاہاتھ تھیلما کے منہ پر پڑا ہے توا چھل کر دور جاپڑی۔ اردیوارے مکر ایا تھااور وہ دھم سے فرش پر چلی آئی تھی۔!

ال کے بعد پتہ نہیں اُس نے بے حس وحرکت ہی پڑے رہنے میں عافیت سمجھی تھی یا بچ مج سبہوش ہو گئی تھی۔! "خبر دار...!"میوری کی آواز کمرے میں گو نجی۔"اگر کسی نے بھی کمرے سے باہر جانے کی کوشش کی تو گولی ماردوں گا۔!"اس نے ریوالور نکال لیا تھا۔

گرج کے محافظ کامنہ حیرت سے کھل گیا۔ لیکن اس نے اپی جگہ سے جنبش بھی نہ کی۔ بوڑھی عورت میوری کو گھورے جارہی تھی اور ڈاکٹر رچمنڈ اب بھی تابوت ہی میں کھڑا ہوا تھا لیکن انداز ایساہی تھاجیسے وہ اس پوری چو پیشن سے کوئی تعلق ہی نہ رکھتا ہو…!

دفعتاً میوری پھر بولا۔ "تھیلمااگر ظفر سے متعلق اپنے شبے کی تقدیق کرناچاہتی ہو تواس سے کہو کہ ڈاکٹرر چمنڈ کے ہاتھ باندھ دو…!"

" نہیں ...!" ڈاکٹر رچمنڈ ہاتھ اٹھا کر بولا۔"اس کی ضرورت نہیں، میں تو عمران کا اپلی مول۔اسکاایک پیغام ہے تمہارے لئے۔وہ تم سے ملناچا ہتا تھااور تم بھا گے بھا گے پھررہے تھے۔!" "کیا مطلب؟"

"کل بی اسے معلوم ہواہے کہ تم یہاں بھی مل سکتے ہو۔ لہذا بیہ طریقہ اختیار کرنا پڑا۔!" "وہ جھ سے کیوں ملنا چاہتا ہے ...؟"

"محض یہ بتانے کے لئے کہ تمہارا ہاں ہا پکنز اپنی بینائی کھو بیٹھاہے اور اب تھریسا کی قید ں ہے۔!"

"يه بکواس ہے....!"

" یہ تم اس لئے کہدر ہے ہو کہ لفٹ دائٹ والے کوڈیٹ اب بھی پیغامت وصول کررہے ہو۔!" ظفر نے رہمنڈ کے اس جملے پر میوری کو چو نکتے دیکھا۔ پھریک بیک اس کا چہرہ پہلے ہے بھی زیادہ بھیانک نظر آنے لگا اور اس نے غراکر کہا۔" ظفر اس کے ہاتھ اس کی پشت پر باندھ دو۔ یہ ایک بہت بڑے دشمن کا آدمی ہو سکتا ہے۔ عمران سے اس کا کوئی تعلق نہیں ہو سکتا ہے، عمران اس کی بھی فکر میں ہے ۔۔۔!"

"میں ڈاکٹر رچمنڈ ... تھریسیا بمیل بی آف بوہیمیا ہے کوئی تعلق نہیں رکھتا۔ اگر اس کی طرف تمہار ااشارہ ہے ...!"رچمنڈ نے پُر سکون لیج میں کہا۔

"ظفر میں نے کیا کہاتم سے ...!"میوری پھر دہاڑا۔

"مسٹر میوری...!" وفعتا ظفر سینہ تان کر بولا۔ "میں تمہاری کی غیر قانونی حرکت کا
Digitized by

اُدھر رچمنڈ اور میوری کے درمیان اب بھی ربوالور بی کے لئے زور آزمائی جاری تی ر بوالور رچمنڈ کی گرفت میں تھااور موری، أے چھن لینے کے لئے ایری چھوٹی کازور لگار ہاتھا۔ ظفر متحیر تھااس بوڑھے کی جی داری پر ... اِس عمر میں اوریپه دم خم میوری جیسا گینڈا جھوما جارہا تھا، لیکن ریوالوراس کی گرفت سے نکلنا تھانہ نکلا...ای دوران میں بوڑھے رچمنڈ نے أے کر پ لاد كرد م في الله في الربوااور باكيل جانب والى ديوار كا بلاسر أو هر كيا!

فائر کے ساتھ ہی ریوالور بھی رچمنڈ کے ہاتھ سے نکل گیا۔ ہوسکتا تھا کہ اس نے اس سے تک چلے جانے کے بعد خود ہی اُسے چھوڑ ویا ہو۔ ظفر نے بوڑھی عورت کو ریوالور اٹھاتے دیکھا۔ وه ذره برابر بھی حراساں نہیں معلوم ہوتی تھی۔

ڈاکٹر رچمنڈ نے میوری کو زمین پر گرا کر نمری طرح جکڑ لیا تھا۔ ظفر کی آنکھیں جرت ہے سیکی ہوئی تھیں، یقین نہیں آتا تھا کہ میوری جیسادیو پیکر اس سالخوردہ بوڑھے کے ہاتھوں میں کھلونا بن کررہ گیا ہے۔!

"م میں ...!"میوری کی مھٹی مھٹی می آواز سائی دی "میں عمران سے ملنے کے لئے تيار ہول....!"

ر چمنڈ اُسے جھوڑ کر ہٹ گیا۔ پچھ عجیب ساماحول لگ رہاتھا۔ ظفر کوالیامحسوس ہورہاتھا جے كوئى اورب سروپاخواب ديكھ رہا ہو۔!

میوری اٹھ گیا تھا چہرہ لال بصبھو کا ہور ہا تھا اور سانس بری تیزی سے چل رہی تھی شائد سانس ہی پر قابویانے کے لئے بار بار نحلا ہونٹ دانتوں میں د بالیتاتھا۔

"مم مجھے لے چلواس كے پاس ...!"وہ خونخوار لہج ميں بولا۔

"میں اچھی طرح جانتا ہوں میوری۔!"ر چمند نے مسکر اکر کہا۔"تم اتنی دیر کی مہلت جانتے ہو کہ اپنے آومیوں کو یہال کی صورت حال سے آگاہ کر سکو ...!"

د فعتاً میوری نے پھر رچمنڈ پر چھلانگ لگادی کیا کین رچمنڈ بہت زیادہ ہوشیار ٹابت ہوا۔ اس نے بڑی پھرتی سے ایک طرف ہٹ کر ایک ٹانگ ماری کہ میوری تیورا کر بائیں کروٹ گرااور پھر فوري طور پر نه اڻھ سکا_!

ر چمنڈ اب ظفر کی طرف دیکی رہا تھا۔ پھر اس کی نظر تھیلما کی طرف اٹھ گئی۔!اور اس نے Digitized by GOOGIC

ظفرے بوچھا۔''کیا گلا گھونٹ کر مار دیا۔!" " نہیں ڈاکٹر رچمنڈ! تم لوگ مجھے غلط سمجھے ہو ...! مجھے زندگی سے بیارے ہے چاہے وہ کی

کچوہے ہی کی کیول نہ ہو۔!"

"واه.... واه.... بهت اچھے آدمی ہوتم...!" ڈاکٹر رچمنڈ بنس پڑا۔! ظفر کو ایسامحسوس ہوا

جيے وواس كانداق الزار بابور! میوری پھر اٹھ کر بیٹھ گیا تھا۔ لیکن شاکداب کھڑے ہوجانے کی سکت اس میں نہیں رہی تھی۔! اچانک رچمنڈاس کی طرف ہاتھ اٹھا کر بولا۔ "تم پوری طرح میرے قبضے میں ہومیوری....

باہر میرے آدمی موجود میں۔ سروس کا انظار کردہے ہیں۔ چلواور میری رسمی تدفین کے لئے ر سمی د عا کراد و …!"

"با پكز ببت جلد تهادا خاتمه كردے گا۔!" ميورى كيفي كيفي كي آواز ميل بولا - اس كى بانچیوں سے خون بہہ رہا تھا۔

. "تم البھی تک اس غلط فہمی میں ہو کہ میں تحریسیا کا آدمی ہوں۔!" رچمنڈ مسکرا کر بولا۔

"اچھی بات ہے، دیکھومیں کون ہوں....؟"

وہ اپنے سرکی پشت پر ہاتھ لے گیا۔ سر کے گھنے سفید بالول میں زلزلہ سا آگیا.... اور پھر ظفرنے دیکھا کہ ان بالوں سمیت پورے چپرے کی کھال اد حرقی چلی آئی۔!

"عمران...!"اس کی زبان سے بے اختیار نکلا۔

بالكل ايبابي لگاتھا جيے عمران كے چېرے سے رچمنڈ كا چھلكا از كيا ہو۔ ميورى نے اٹھنا جابا لین عمران ہاتھ اٹھا کر پُر سکون کہتے میں بولا۔"بیکار ہے ...! خود کو پوری طرح میرے حوالے كردو...!سارى عمر جيل ميں بڑے رہنے كے لئے تمہارى كيميكل فيكٹرى بى كافى ہے۔كيكن اگر ظفر نه ملا توشائدتم ابنابيه گنداكام جارى ركه كتهدين سوچ بهى نبيل سكاتهاكمه بازارين زهريلي ادویات بھی تہاری ہی یارٹی بھیلاتی رہی ہے۔!"

"زهر ملی ادویات…!" ظفر احتیل پڑا۔

" ہاں . . . میرے دوست . . . !"عمران تمبیمر لیجے میں بولا۔" یہ ایک بین الا قوامی فراڈ تھا۔ المارے ایک دوست ملک نے ہمیں کچھ ضروری ادویات تحفقاً جھیجی تھیں۔ انہیں عوام کی سہولت

کے لئے بازار میں الما گیا تھا، اچا تک ان کے استعال سے غلط نتائج بر آمد ہونے گئے جبان کا تجزیہ کیا گیا۔ ظاہر ہے کہ وہ بھی تجزیہ کیا گیا۔ ظاہر ہے کہ وہ بھی گئے سے اس دوست ملک کو معاملہ ریفر کیا گیا۔ ظاہر ہے کہ وہ بھی گئے سم تھا۔ اس معاطے میں ...! بہر عال یہ حرکت اس لئے ہوئی تھی کہ اس دوست ملک سے ہمارے تعلقات خراب ہو جائیں۔!"

"لین زہر ملی ادویات؟" ظفر نے کہالیکن جملہ پورانہ کر سکا کیونکہ عمران نے ہاتھ اٹھا کر اُسے خاموش رہنے کا اشارہ کرتے ہوئے اپنی بات جاری رکھی تھی۔" یہ لوگ اپنی زمین دوز فیکٹری میں انہیں ادویات کی نقل تیار کرکے بازار بھیج رہے تھے۔ ان کے ایجٹ اصلی ادویات خرید کر بازار سے غائب کرنے کا کام انجام دے رہے تھے۔!"

"تم اس فیکٹری کا پتہ معلوم کر ہی چکے ہو…! جاؤ…. اُسے تباہ کر دو…!"میوری پاگلوں کی طرح چیجا۔

"تم اس کی فکر نه کرو…!"

"مجھ سے کیا جاتے ہو...!"لہجہ اب بھی جار حانہ تھا۔

"تم مجھے شوگر بینک تک پہنچاد و گے۔!"

" کک کیا؟"میوری بو کھلا کر کھڑا ہو گیا۔ ۔

"شوگر بینک ...!"عمران اس کی آنکھوں میں دیکھیا ہوا ہولا۔

"میں … میں نہیں جانتا…!"

"الحچى بات ب ... اتم مجھ وہيں تك يبنچادو جهال وليم با يكنز مقيم تقا_!"

ظفر نے دیکھا کہ میوری کا چیرہ دھوال دھوال ہورہا ہے۔!اس سے پہلے اس نے اس کے

چرے پر خوف زوگی کے آثار نہیں ویکھے تھے...!

"تم یقین کرو...!"عمران زم کیج میں بولا۔" ہا پکنز تھریسیا کی قید میں ہے اور اس کی بینائی ضائع ہو چکی ہے۔ تھریسیا بڑی خامو ثی ہے اس کے ساتھیوں کا صفایا کررہی ہے۔ اوھر کارخ اس لئے ابھی تک نہیں کیا کہ میں بھی اُس کی تاک میں ہوں گا۔!"

پھر عمران نے اپنی اور تھریسیا کی ٹر بھیٹر کی کہانی شر وع کر دی۔ ظفر کے لئے یہ ب بر^ی عجیب می باتنیں تھیں، لیکن وہ خامو ثق سے کھڑ ارہا۔ تھیلما بھی اب اٹھ بیٹھی تھی، لیکن اس کا جبر^ہ

ہم کے تاثرات سے عاری نظر آرہاتھا۔ خالی خالی آ تھوں سے ماحول کا جائزہ لے رہی تھی۔! عمران شوگر بینک کی کہانی ختم کر کے چند لمحول کے لئے خاموش ہو گیا پھر بولا۔"میں رہنانہ نضامیں تم سے بات کرناچا ہتا تھا۔!لیکن اس فیکٹر ک کا جھڑا نکل آیا ہے۔!"

" ''اگر تمہارا بیان درست ہے تو میں تمہاری طرف دوستی کا ہاتھ بڑھا سکتا ہوں۔ رہی فیکٹری زنم اس پر چھاپ مار سکتے ہو…! مجھے الگ ہی رکھواس معالمے سے… میں شوگر بینک تک نہاری رہنمائی کروں گا۔!"

"میں کس طرح یقین کرلوں کہ تم اپنے الفاظ پر قائم رہو گے۔!"

"اگروہ ہا پکنز پر ہاتھ ڈال چکی ہے تو میرے لئے اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں کہ اس کے رثنوں کاساتھ دوں۔!"

> "اگرتم داقعی میرے ساتھ پر خلوص رہ مکتے ہو تواس کا ثبوت پیش کرو...!" "کیاچاہتے ہو....؟"

"جس ملک کے لئے تم فیکٹری والا کام کررہے تھے۔اس کانام بتادو.... اور اپنابیان ریکارڈ

"يہ نامکن ہے۔!"

" تو چر می اکیلے بی تلاش کر اوں گا شوگر بینک ...! "عمران نے لا پر داہی ہے کہا۔

"لينى....لينى....!"

"لعنی مید که اب تم جھکڑیاں پہنو گے ...!"

" مجھے سوچنے کا موقع دو… ویسے اپنے خلوص کااس طرح ثبوت ضرور دوں گا کہ تمہیں النام موجود گی میں فیکٹری کا دور استداختیار کرنے سے روک دوں، جس کا علم تھیلما کو تھا۔!" "کیل ….؟"

"تحمیلماکواتفاقائی راستہ معلوم ہو گیا تھا۔ اُس کے بعد میں نے دہاں ڈائنامیٹ لگادیا تھا، جس کنگسے دروازہ ظاہر ہوتا تھاای سونچ کو ڈائنامیٹ سے اٹیج کر دیا تھا تاکہ اگر بھی وہ جھے دھوکا نیز کی کوشش کرے توخود بھی فناہو جائے۔

" چلوالیک تو ثبوت ملا۔ خلوص کا …! لیکن بیانا کمل ہے …!"

"میں کہتا ہوں مجھے سوچنے کا موقع دو ...!"میوری اپنی پیشانی ملتا ہوالولا!

0

دوسری صبح ظفر کے لئے بڑی عجیب تھی ...!اب وہ عمران کے خرج پرای ہوٹل میں متم تھااور جمن اسے سمجھانے کی کوشش کر رہا تھا کہ کسی طرح اس جال سے نکل بھا گنا چاہئے۔! "ڈونٹ بی سلی جمسن ...! ظفر بولا۔" ہمیں دوسری ملاز مت مل گئی ہے ... اور یہ زرا ڈھنگ کی معلوم ہوتی ہے۔!"

جمن کچھ کہنے ہی والا تھا کہ در وازے پر دستک ہوئی۔ جمن نے در وازہ کھول دیااور بُر اسارز بنائے ہوئے پیچھے ہٹ آیا۔

اندر آنے والا عمران تھا۔ اپی تمام تر حماقتوں سمیت…!"

اس وقت اس کی شکل پر ولی ہی معصومانہ بے لبی طاری تھی جیسی پہلی بار ظفر نے ٹرین پر رکھی تھی۔!

"اگر مسٹر جیمسن کی موجود گی فی الحال بہاں ضروری نہ ہو تو...!" اُس نے جملہ ادھورا کا چھوڑ کر ہو نقوں کی طرح منہ کھول دیا۔

جمن نے أے قبر آلود نظروں سے دیکھااور پیر پنتا ہوا باہر چلا گیا۔ ظفر منتظر تھااں با^{ے گا} جس کے لئے تخلیہ کرایا گیا تھا لیکن عمران مضبوطی سے ہونٹ پر ہونٹ جمائے بیٹھا احقانہ ا^{غاز} میں أے دیکھارہا۔!

تموژی دیر بعد مجرائی موئی آوازیس بولا۔" میں تنہیں متبنی کرنا چاہتا ہوں۔!"

"جي . . . ميں نہيں سمجھا . . . !"

"جب اولاد می نہیں ہے کوئی تو بیوی کہاں ہوگ۔!" عمران کی آواز کچھ اور زیادہ گلو کم ہوگئی...!"سوچتا ہوں...!میرے بعد کس کی شادی ہوگ۔!"

" میں بالکل نہیں سمجھا جناب…!" عمران اٹھ کراس کا چیرہ مٹولنے لگا کھی گالوں کی ٹم یاں دباتا… مبھی کنیٹیا^{ں شو لڑاور بھی}

نوزی میں ہاتھ لگا کر منہ اوپر اٹھادیتا...! "میں تمہیں اپنا قائم مقام بنانا چاہتا ہوں...!" "آپ ہیں کیا بلا پہلے بیہ تو بتاہیئے...!"

" قانون كاايك محافظ ... تههيں اس كااندازه ہو گيا ہو گا۔!"

"بي ہال ... بيه بات تو سمجھ ميں آگئي...!"

"تم سے بیچھ دل مل سار ہاہے۔ کیونکہ میں بھی تمہاری ہی طرح بزرگوں کی نالائقوں کاشکار ہو کا ہوں۔ خیر اپنی میہ من بھاتی کہانی پھر بھی ساؤں گا۔ فی الحال اتنا سمجھ لو کہ تم ملاز مت نہیں بکہ انبانیت کی خدمت کرنے جارہے ہو۔!"

'چلئے سمجھ لیا۔!"

"تم میری بی جیسی بی جسامت اور قدر کھتے ہو …! چہرہ بھی ایبا ہے کہ میر امیک اپ قبول کر لئے گا۔ فی الحال تمہاری ڈیو ٹی ہے ہوگ کہ تم میرے میک اپ میں چندلوگوں کے ساتھ سمیں کی ایک مارت میں قیام کرو گے، اواکارانہ صلاحیت بھی رکھتے ہو۔ لہذا صرف ایک ہفتے کی ٹریڈنگ کائی ہا۔"

کانی ہا گا۔!"

"اُوہ تو آپ مجھے اپنے میک اپ میں یہاں چھوڑ کر شوگر بینک کی تلاش میں جائیں گے۔!" "سمجھ دار بھی معلوم ہوتے ہو۔!"عمران مسکر ایا۔

"میں نے بچھلی رات وہ چیرت انگیز کہانی سی تھی! بڑے خطر ناک لوگ معلوم ہوتے ہیں۔!" "پوری انسانیت کے لئے خطرہ ہیں۔!"

" بھے خوشی ہو گی اگر آپ کے کسی کام آسکا...!"

عمران کچھ نہ بولا۔ جیب سے چیونگم کا پیک نکال کر کچھ سوچتا ہوا اُسے بھاڑنے لگا۔

کچھ دیر بعد ظفرنے یو چھا۔ "کیامیوری آپ کی شر الط سے متفق ہو گیا ہے۔!"

" ہونا ہی پڑے گا ۔۔. مائی ڈیئر ۔.. تم اس کی فکر نہ کرو ... ہاں ایک بات ادر کہہ دوں ... کہاں تم لوگوں کے ساتھ ایک خاتون بھی ہوں گی ... آدی دل پھینک معلوم ہوتے ہو۔ ذرا الفیاط الفیار کھنااگر کہیں تم نے میرے میک اپ میں اس سے اظہار عشق شروع کردیا تو بھانڈ اپھوٹ جائے گا۔!"

عمران سیریز نمبر 52

فضائی ہنگامہ

(تيسراحصه)

''کیا آپ نے ابھی تک اس سے اظہارِ عشق نہیں کیا۔'' ظفر کے لیجے میں حیرت تھی۔ ''برخور دار اگر ای قابل ہو تا تو تہہیں متنیٰ کرنے کی ضرورت کیوں پیش آتی۔ بہر حال ال

تو کیا آپ کے آدمیوں کو بھی اس کا علم نہ ہو گا کہ آپ کے میک اپ میں کوئی دوسر ا_{آدی} ان کے در میان موجود ہے۔!"

"هر گزنهیں …!"

"بری عجیب بات ہے...!"

"بعض معاملات ایسے ہی ہوتے ہیں۔اوریہ جو تمہارے مسٹر جیمسن ہیں انہیں چاآ کرو۔!"

"يينامكن ب جناب....!"

ځيول…؟"

"وہ بھی میری ہی طرح بے سہاراہ۔!"

"التجھی بات ہے تو تم اے بہیں مقیم رہنے دو... اس کے اخراجات بورے ہوتے رہیں گے۔!"لیکن تم اے بتاؤ گے کہ تم سر دار گڈھ سے باہر جارہ ہو۔ اور اسے بہیں رہ کر تہارا انظار کرنا ہوگا۔!"

" ہاں ... بیہ ہوسکتا ہے ...!" ظفر پُر تفکر انداز میں سر ہلا کر بولا۔ "اچھا... شام کو پھر ملا قات ہو گی ...!"عمران اٹھ گیا۔ گے۔ کھینچے رہو گاڑی کسی نہ کسی طرح۔

بہر حال کہنے کا مطلب یہ کہ اب بھی آپ نے کتاب کی قیت میں معمولی سااضافہ منظور نہ کیا تو کہیں گاڑی ٹھپ ہی نہ ہو جائے۔ مجھے توقع ہے کہ اب آپ قیمت بڑھانے کی مخالفت نہیں کریں گے۔

فریدی پندوں نے مجھے چیلنج کیا ہے کہ اگر میں نے فریدی گ سلسلہ کا بھی ایک صحیم ناول نہ لکھا تو وہ میری کتابیں پڑھنا چھوڑ دیں گئے۔

بھی ... خفا ہونے کی ضرورت نہیں ... انشاءاللہ ... جلد آپ ایسالیک ناول پڑھ سکیں گے جس کا جاسوی دنیا ہے کوئی تعلق نہ ہوگا۔

فريدي كاضخيم ناول _!



۲۸رابریل ۱۹۹۸

بيشرس

"فضائی ہنگامہ" حاضر ہے۔

اس کتاب میں اس کہانی کا اختتام ہوتا ہے، جو شوگر بینک ہے شروع ہوئی تھی۔ میں نے کوشش کی ہے کہ اسے زیادہ سے زیادہ مہماتی "کہانیوں کے لئے زیادہ تر فرمائش مہماتی بنا کر پیش کروں۔"مہماتی "کہانیوں کے لئے زیادہ تر فرمائش آتی ہے۔

مجھے تو قع ہے کہ نیا کردار ظفر الملک آپ کو پہند آیا ہو گا۔ پیسا ناول "تابوت میں چیخ" میں نے دراصل اس کردار کی تشکیل کے لئے لکھا تھا۔

ایک بار پہلے بھی گزارش کر چکا ہوں کہ کتاب کی تیاری میں کام آنے والی ہر چیز کے دام بڑھ گئے ہیں۔ صرف ایک کاغذ تھا سو وہ بھی انہیں اشیاء کی صف میں آکھڑا ہوا ہے۔ مل کی طرف ہے اس کے دام بڑھاد یئے گئے ہیں! لہذااب یہ نہیں سوچا جاسکتا کہ چلو بھئ کاغذ کی کمی کی بناء پر دام بڑھے ہیں۔ اگلے شہنٹ پر معمول پر آجا ئیں کاغذ کی کمی کی بناء پر دام بڑھے ہیں۔ اگلے شہنٹ پر معمول پر آجا ئیں کاغذ کی کمی کی بناء پر دام بڑھے ہیں۔ اگلے شہنٹ پر معمول پر آجا ئیں کاغذ کی کمی کی بناء پر دام بڑھے ہیں۔ اگلے شہنٹ پر معمول پر آجا ئیں کاغذ کی کمی کی بناء پر دام بڑھے ہیں۔ اگلے شہنٹ پر معمول پر آجا ئیں

" تو بس آپ کی عدم موجود گی میں محنت میں کردوں گا اور آپ واپسی پر پلے پکائے مشق ملف اندوز ہو سکیں گے!"

سے سے سار منہ چلانے لگا۔ لیکن احقانہ انداز میں ظفر ہی کو دیکھے جارہا تھا۔ "عشق کے بغیر زندگی بے کارہے!" ظفر ٹھٹڈی سانس لے کررہ گیا۔ "بس اَب قصور معاف کردو میرا۔" عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔"اگر تم ای رفتار سے بیشق عثق دہراتے رہے تو میر اکوا میڑھا ہو جائے گا!"

"میں نہیں سمجھا۔!'

"طل میں ایک عدد چونچ نماچیز ہوتی ہے جے کو اکتے ہیں! کیوں کتے ہیں؟ مجھے نہیں معلوم!"
"خیر چھوڑ ئے ... آپ مجھے گولیوں سے بچنے والا آرٹ کب سیکھار ہے ہیں؟"
"نہیں تم شعر ہی ساتے جاؤ مجھے!"عمران ہُر امان جانے والے انداز میں بولا۔

"خفا ہو گئے … بڑے بھائی۔!"

"خفاہو جانے کی بات ہی ہے! ابھی ہمارے کھیلنے کھانے کے دِن ہیں۔عشق وشق تو بڑھاپے کی چیز ہوتی ہے۔ جب کوئی کام دھندانہ ہو تو عشق کرلو۔!"

"عشق کیا نہیں جا تابلکہ ہو جاتا ہے۔" ·

"اچھا...؟" عمران نے اس طرح جرت ہے آئکھیں پھاڑیں جیسے پہلی باریہ اطلاع کی ہو! "جی.... ہاں....!"

وفعتاً کسی نے باہر سے گھنٹی بجائی۔

دہ خاموش ہو کرایک دوسرے کامنہ دیکھنے لگے۔ دفعتاً ظفر بولا۔

"آ کے علاوہ اور کون ہو سکتا ہے؟ اور وہی شخص یہاں پہنچ سکتا ہے، جے آپ نے پتہ بتایا ہو۔!" عمران ہاتھ اٹھا کر اُسے خاموش رہنے کا اشارہ کرتا ہوا در وازے کی طرف بڑھ گیا۔ ظفر نے ریکھا کہ وہ قفل کے سوراخ ہے آ کھ لگا کر ہر آ مدے میں جھانک رہا ہے۔

پھر دہ اس کی طرف بلیٹ آیا اور آہتہ ہے بولا۔"کوئی عورت معلوم ہوتی ہے۔!" "خوش قسمتی ہے میری!"ظفر کی باچھیں کھل گئیں۔

" ہوش میں ہوش میں! میں دوسرے کمرے میں موجود رہوں گا۔ دیکھو کون ہے....

 \Diamond

ظفر الملک ایک ہفتہ تک عمران کی آواز کی نقل اتار تارہااور پھر اسے کچ کچ اپی صلاحیتوں پر حمرت ہونے لگی۔ گویااے علم ہی نہیں تھا کہ خود اس میں کتنے جو ہر چھپے ہوئے ہیں۔ مسر وہ بدی دیر تک آئینے کے سامنے کھڑاخود کو عمران کے زوپ میں دیکھارہا۔

ا کیے بڑی خوب صورت رہائش گاہ میں وہ آج کل تنہامقیم تھا۔ جیمسن کواکیے ہفتہ قبل ہیا اُں نے بتادیا تھا کہ وہ باہر جارہا ہے اور اسے تنہااسی ہو ٹل میں قیام کرنا پڑے گا....!

عمران نے اپنے ساتھیوں کو بھی د کھایا تھا۔ان کے بارے میں ساری معلومات بھی جم پہنچائی . .

ظفر کو اب معلوم ہوا کہ ڈاکٹر رچمنڈ کے ساتھ کلاراکارول کرنے والی لڑکی سوئیس تھی اور اس کا اصل نام جولیا نافشر واٹر تھا۔ وہ اسے بہت اچھیٰ لگتی تھی۔ لیکن عمران کی ہدایت کے مطابق اُسے جذباتی طور پر اس سے لا تعلق ہی رہنا تھا۔!

اس کے لئے صرف یمی کام بے حد تحضن تھا۔ کسی جوان العمر اور دل کش عورت کو نظر انداز کر دینااس کی فطرت سے مطابقت نہیں رکھتا تھا۔

اس نے عمران کوا بنی اس کمزوری ہے آگاہ کرتے ہوئے کہا۔
"اگر وہ اب تک آپ ہے بھاگتی رہی ہے تو آئندہ نہیں بھاگے گی!"
"جی …ای …. عمران نے آئھیں نکالیں!
"میر اخیال ہے کہ آپ کواظہار عشق کا سلقہ ہی نہیں ہے!"
"نہیں …. عزیز از جان … نہیں ۔!"
Digitized by

"جہاں میں لے چلوں۔!"

ظفر سوچ میں پڑ گیا کہ اُباُسے کیا کرنا جاہے! پھر یک بیک بولا۔!. "اچھا تھبرو.... میں لباس تبدیل کر آدّں۔!"

وہ اُس کرے میں داخل ہوا جہاں عمران پہلے سے موجود تھا۔!

Ø

کچھ دیر بعد عمران ای کمرے سے بر آمد ہوااور تھیلماسے بولا۔

"چلو کہاں لے چکتی ہو۔!"

"کیاتم اب بھی مجھ پر اس صد تک اعتاد کر سکتے ہو؟"

"كيول نهيں؟"عمران احقانه انداز ميں مسكرايا۔

"اگر میں تمہیں کسی مصیبت میں پھنسادوں تو؟"

" پھر پھنس جاؤں گا... "عمران نے مخلصانہ لہجہ اختیار کرنے کی کوشش کی۔!

وہ تھوڑی دیریک خاموثی ہے اُسے دیکھتی رہی اور پھر مھنڈی سانس لے کر بولی۔"بعض

اوقات ایبالگتاہے جیسے تم ساری دنیا کا نداق اڑارہے ہو۔!"

"اپنی اپنی سوچ ہے"۔ عمران بھی بالکل ای کے سے انداز میں شنڈی سانس لے کر کراہا۔ "مجھے تواپیامحسوس ہوتا ہے۔ جیسے تمام دنیا مجھےالو سمجھتی ہو۔!"

"میں ان میں شامل نہیں ہوں۔!"تھیلمامسکرائی۔

"تب پھرتم اپنے طور پر الو بنانے کی سوچ رہی ہو!"

"یقین کرو میں حمہیں ایک بڑے خطرے سے بچانا جا ہتی ہو ل۔"

"کیا خیال ہے میوری مجھے دھو کہ دے گا!"عمران نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے پوچھا۔
"میں اس سلسلے میں کچھ نہیں کہہ عتی! لیکن وہ اس حد تک خائف ہے کہ یا گلوں کی سی

و کتیں کرنے لگاہے!"

"مثال کے طور پر۔!"

اور کیا جا ہتی ہے۔؟"

ظفر نے در وازہ کھولا اور ٹھٹک گیا ... بر آمدے میں میوری کی سیکرٹری تھیلما کھڑی تھی۔ اس نے ایک طرف ہٹ کر متحیر انہ انداز میں عمران ہی کی طرح دیدے نچائے اور صورت سوال بنا ہواأے دیکھتار ہا۔

> "کیااندر آنے کو بھی نہ کہو گے؟"وہ بڑے دلآ ویز تبسم کے ساتھ بولی۔ "آؤ…. آؤ…!"ظفرنے پیچیے ہٹتے ہوئے بو کھلاہٹ کامظاہرہ کیا۔

وہ در وازہ بند کر کے کر سیوں کی طرف بڑھی اور پھر یکا یک مزکر بولی۔ "تم بہت زیادہ سمے

ہوئے لگ رہے ہو . . . ! "

"اك....اكيلا مون نا بالكل يهان....!" ظفر مكلايا

وه ہنس پڑی۔!

"كيامين تههين كهاجاؤن گي_!"

" پپ پته نہیں ...! "ظفر نے خوفزدگی کی ایکٹنگ کرتے ہوئے آہتہ سے کہا۔

"بہت بن چکے زیادہ بورنہ کرو... کیا مجھ سے بیٹھنے کو بھی نہ کہو گے۔"

"مبينهو مينهو ... ليكن تم يهال پنجيس كس طرح؟"

"تم احمق تو نہیں ہو ... صرف بور کرتے ہو!"

"چلویمی سهی لیکن تم آئی کیوں ہو ... میں آج کل گوشہ نشینی کی زندگی بسر کررہا ہوں۔!"

"كنفوسس كاقوال سنة آئي مون!"أس فطزيه لهج من كها

" كنفيوسس نے كہاتھا كەلىمجى كھى خاموش رہنے ميں بھى كوئى مضائقة نہيں_!"

"میں تمہیں یہ بتانے آئی ہوں کہ میوری پاگل ہو گیا ہے!"

"كيامطلب؟"

"پاگل ہو گیاہے ...!کیاتم پاگل ہو جانے کا مطلب نہیں سمجھتے۔!"

" سس سجھتا ہوں ... تو پھر؟"

"ميرے ساتھ چلوورنه خسارے ميں رہو كے!"

"کک….کہاں؟"

Digitized by GOOGLE

عمران سیدها کھڑا ہو کر اُسے بڑے غورے دیکھنے لگا۔

"اس طرح کیاد کمچه رہے ہو؟"

"اس وقت تمهار الهجه بالكل مير ب والد صاحب كاساتها!"

"میں کہتی ہوں،وقت ضائع نہ کرو!"

"تم جیسی ہدردخوا تین بھی نظرے کم ہی گزری ہوں گ!"

"مُم شايديه سجهة موكه مِن تمهين كسي قتم كادهوكه دينا جا بتي مول-"

"برگز نہیں ... یہ نامعقول موٹر سائکل۔!" ٹھیک ای وقت ایک گاڑی ہارن دیتی ہوئی کمپاؤنڈ کے بھائک کے سامنے سے گزرگئی!

> "عمران پھر موٹر سائکیل پر چھک پڑا....اس بار وہ اشارٹ ہو گئی....!" تھیلماا بنی گاڑی میں جامیٹی!

ور دونوں کے بعد دیگرے بھائک سے گزرے! سڑک پر پہنچ کر تھیلمانے رفتار تیز کر دی۔

وہ دولوں میلے بعد دیبرے بھاٹک سے سررے ہمر ت پر ج سرت میں سے اس کر اور ہمات ہوں ہوں۔ اس کی گاڑی کے پیچھے عمران کی موٹر سائنکل تھی ... اور وہ گاڑی ان دونوں کا تعاقب کررہی تھی۔ جس نے بچھ دیر پہلے بھاٹک کے قریب ہے گزرتے ہوئے ہارن دیا تھا ...!

ی می ایک کاری شہری آبادی کو پیچھے چھوڑتی جارہی تھی۔

عمران نے اُس کی گاڑی ہے اپنا فاصلہ ہیں بائیس گزے زیادہ نہیں رکھاتھا... البتہ تعاقب کرنے والی گاڑی بہت دور تھی اس وقت اس سڑک پر ان تین گاڑیوں کے علادہ اور کسی قتم کا شریف نہیں تھا...!

دفعتاتھیلمانے اپنی گاڑی ہائیں جانب والے ایک درّے میں موڑلی۔!

عمران کی موٹر سائیکل بھی ای درّہے میں داخل ہوئی۔ راستہ قریب قریب مطلح تھا اور درے کی کشادگی بھی اتنی تھی کہ کم از کم دو متوسط درجے کی گاڑیاں برابرے چل سکتی تھیں۔ درے سے گزر کر وہ پھر کھلے میدان میں آئے لیکن تعاقب کرنے والی گاڑی کا اب کہیں پتنے نہ تھا۔ تھیلما کی گاڑی ایک جگہ زک گئی! عمران نے بھی موٹر سائیکل اُس کے قریب پہنچ کر روکی

تھی۔ تھیلماسیٹ پر ہی ہیٹھی رہی۔ "'' میلماسیٹ پر ہی ہیٹھی رہی۔

"أب بم يهال س آ ك بيدل جليس ك_!"تعميلمان كها-

''کیامطلب؟" "هن آزندهای سه کان انگاکر مواقع سنهنسی مان سری

" مجیل رات اس کے کمرے سے عجیب می آوازیں آر ہی تھیں!"

" میں نے دروازے سے کان لگا کر سُنا تھا... پتھ نہیں کیا لفٹ رائٹ کررہا تھا۔ ہند سوں کے ساتھ لفٹ رائٹ رائٹ تھری لفٹ فور "

" ہوں ... اچھا...! "عمران سر ہلا کر رہ گیا! پھر بولا۔ "تم مجھے کہاں لئے چل رہی ہو۔! "

"اس کے پاس ... وہ صبح ہے ہوش پڑا ہے!"

"بهت زیاده پی گیا هو گا۔!"

" نہیں وہ شراب کا نشہ نہیں ہو سکتا!"

"احچاتو پھر چلو۔!"

وہ دونوں عمارت سے باہر آئے ... کمپاؤنڈ میں تھیلما کی گاڑی موجود تھی۔

کیکن عمران نے اُس کی گاڑی میں جانے سے انکار کر دیا۔ مدا کہ الدین میں مجھ وز کے روجہ منطق میں ریک میں بریکا رہ

دہ اُے لان ہی میں چھوڑ کر گیراج میں داخل ہواادر ایک موٹر سائٹکل نکالی۔ دی سے کیسے کتاب میں مجتربیات ہوئے ہیں۔

"کیوں اس کی کیاضرورت تھی! آخرتم میرے ساتھ سفر کرنا کیوں مناسب نہیں سمجھتے؟" تھیلماکسی قدر اضمحلال کے ساتھ بولی۔

"پٹرول مُفت ماتا ہے مجھے! تم فکر نہ کرو۔ اپنی گاڑی میں چلو میں تمہارے پیچھے بیچھے ہی چلا رہوں گا۔!"

تھیلمائر اسامنہ بنائے ہوئے اپنی گاڑی میں بیٹھ گئی تھی۔

عمران موٹر سائکل اشارٹ کرنے لگا!لیکن وہ اشارٹ نہ ہوئی۔!

تھیلما پھر گاڑی سے اتر کر اس کے قریب آئی اور بولی" آخر کون سی آفت آجائے گی اگر میرے ساتھ چلے چلو گے!"

" بيه نامعقول كيون نهين اسثارث ہوتی ؟"عمران موٹر سائكِل كو گھور تا ہوا غصيلے لہج ميں بولا-... .

"چلو! میری گاڑی میں!"وہ اُس کا ہاتھ پکڑ کر تھینچیٰ ہو کی بولی۔ "نبد

" نہیں ... اب تواہے ہی اسارٹ ہو نا پڑے گا!"

"تم آخرائے ضدی کیوں ہو؟" آخرائے سامی کیوں ہو؟"

Digitized by Google

"ہاں ...!" "تم نے باہر سے قفل کیوں ڈال دیا تھا!" "وہ بے ہوش تھا۔" "تو کیا تنہا ہے؟"

"میں تھی اس کے ساتھ!"

'ڇلو_!"

وہ دونوں دروازے سے گزر کرا یک کمرے میں آئے... سامنے بستر پر میوری چت پڑا تھا۔! عمران اس سے تھوڑے فاصلے پر زُک گیا۔! تھیلما بھی اُس کے قریب ہی تھہر گئی تھی۔ عمران نے اُسے گھورتے ہوئے بوچھا''کمایہ بے ہوش ہے؟"

"میں تنہیں یقین دلاتی ہوں کہ اِس نے تیجیل رات سے شراب کاایک گھونٹ بھی نہیں لیا!" "مجھے یقین ہے کہ اس وقت بید دوسر ی دنیا میں انگوروں کی کاشت کر رہا ہو گا۔!"

"كيامطلب؟"

" بير مرچکا ہے،اگر تم نرانه مانو…!"

"نهيس!" وه خو فزده ہو کر کئی قدم پیچیے ہٹ گئ!" یقین کرو!"

وه انتی موئی بولی... "وه صرف به موش تعار دو گھنٹے پہلے کی بات ہے۔!"

"تمهیں کسی ڈاکٹر کو یہاں لانا چاہئے تھا۔!"

" يهال بال ثميك ہے غلطى ہوگئ...!" وہ بہت زيادہ سراسيمه نظر آرہى تھى.... "اب تمہارى پوزيشن كيا ہوگى ...!"عمران أس كى آئھوں ميں ديكھا ہوا بولا۔

"میری … پپ … پوزیش …اوه … یہاں سے ہٹ چلو … مجھے وحشت ہوتی ہے۔… کچھ دیر پہلے بیز ندہ تھا… اور اب … چلود وسرے کمرے میں چلو۔!"

لیکن دوسرے کمرے میں جانے ہے پہلے عمران نے قریب سے لاش کا جائزہ لیا تھا۔

اور دوسرے مرے میں داخل ہوتے وقت اُس نے تھیلما کو بتایا کہ میوری کی موت کاسبب کی قیم کاز ہر ہی ہو سکتا ہے۔

"اوه ...!" وه چلتے چلتے رک گئ!اس کے چبرے پر خوف کے آناد پہلے سے بھی زیادہ گبرے

''گاژی پر ہی ہیٹھے ہیٹھے پیدل چلو گی!'' وہ ہنتی ہو ئی نیچے اُتر آئی

"لین ان گاڑیوں کی دیکھ بھال کون کرے گا…؟"عمران نے پوچھا۔

"كون آتا ہے او هر ... مارى گاڑياں توكئ كئى دن تك يہيں كمرى رہتى ہيں۔!"

"پیدل کتنی د ور چلنا پڑے گا؟"

"بس سامنے والی چٹان کے پیچے۔!"اُس نے ایک طرف ہاتھ اٹھا کر کہا۔

"چلو...!"عمران شندى سانس لے كر بولا۔

"تم خا نُف نہیں ہو!" تھیلماأس کی آ نکھوں میں دیکھ کر مسکرائی

"وم نکلا جارہاہے ڈر کے مارے…!"

وہ ہنس پڑی ... اور پھر سنجیدگی اختیار کرتی ہوئی بول۔"تم جیسا لا پرواہ اور بے جگر آدی

آج تک میری نظرول سے نہیں گزرا...!"

"ب جران چلتے چلتے مفہر گیا...

"بال.... ہال.... میں غلط نہیں کہہ رہی۔"

د فعتا عمران نے سر ہلا کر پُر اطمینان لیج میں کہا...!" چلو تخلص کامسلہ بھی حل ہو گیا...

فارى من بول تعار أردومن أب ب جكر موكار"

"میں پھر کہتی ہوں۔ وقت ضائع نہ کر دلیکن تھہمیں سمھنا بہت مشکل ہے پہتہ نہیں تم اس وقت کس چکر میں ہو۔"

"چلو...!"عمران اُس كاشانه پكڑ كر آ گے بڑھا تا ہوا بولا۔

چٹان کی دوسر می طرف ایک جھوٹاسامکان نظر آیا۔ جس کے آس پاس کچھ سر سبز جھاڑیاں تھیں! در میں

"وہ میں ہے...!"تھیلمانے مکان کی طرف اشارہ کر کے کہا۔! ۔

عمران کچھ نہ بولا ... اس کے ساتھ چلتارہا۔ تھیلمانے مکان کا قفل کھولا اور دروازہ کو دھکا

وے کراندر جا ہی رہی تھی کہ عمران نے بازو پکڑلیا۔

"کیول …!"وه چونک کر مزی ۔ "کیاده اندر موجود ہے؟"

Digitized by Google

ہوگئے تھے!

"زز…زہر…!"وہ مکلائی۔

عمران أے ٹولنے والی نظروں سے دیکھے رہاتھا۔!

"مِن نہیں سمجھ سکی!"

"میراخیال ہے کہ واپسی کے سفر میں سمجھ لینا…. آؤ۔!"وہ اُس کا ہاتھ گیڑ کر نکائ _گ راہتے کی طرف لیتا چلا گیا۔!

" تھم و ...! " دفعتاً پشت سے غرابٹ سنائی دی۔

وہ رُ کے اور عمران تیزی سے آواز کی طرف مڑا۔ ایک موٹی گردن والا چوڑا چکلا آدی ریوالور کارخ ان کی طرف کئے ہوئے تھوڑے ہی فاصلے پر کھڑا تھا۔!

کچھ عجیب سی شکل تھی۔ رنگت ہے کسی سفید فام نسل کا فرد معلوم ہو تا تھا۔ لیکن آئکھیں ساہ تھیں۔ تاک موثی اور بھدی تھی۔

"اس میں شک نہیں کہ ولیم ہا پکنز اندھا ہو گیا ہے!"وہ سفاک لیجے میں بولا۔"لیکن اس میں کس کاہاتھ تھا۔!"

> عمران کچھ نہ بولا۔ اُس کے چرے پر حماقت طاری ہو گئ تھی۔ ایبالگتا تھا کہ اجنبی کی بات اس کی سمجھ میں نہ آئی ہو۔!

" "اپنے ہاتھ اوپر اٹھاؤ!" اجنبی د ھاڑ ااور عمر ان نے جلدی سے اپنے دونوں ہاتھ اوپر اٹھاد ئے!

"میں نہیں جانتی ہے کون ہے؟"تھیلما نہ یانی انداز میں بولی۔ "کوئی بھی ہو! مجھے تواچھا نہیں لگتا۔!"عمران کی آواز کانپ رہی تھی۔!

"مجھے سے نہیں چلے گی تمہاری مکاری!" اجنبی غرایا۔

" پھر کیا ہو گا۔!"عمران نے لا بروائی سے بو چھا۔

"میں تمہیں بڑی بے در دی ہے مار ڈالوں گا۔ جھے میوری کی طرح بودا نہ پاؤ گے۔!" "مرنے سے پہلے میں تمہارانام معلوم کرنا چاہتا ہوں!"

"وہ مجھ سے اچھی طرح واقف ہیں۔ مجھے گردن توڑ بخار کہتے ہیں۔!"

"صورت ی نے ظاہرے!" Digitized by GOOGLE

پھر عمران نے دیکھا کہ دو آدمی بائیں جانب والے دروازے سے بھی داخل ہوئے ہیں۔ مہلا پھر بولی۔"میں نہیں جانتی۔ یہ لوگ کون ہیں قطعی نہیں جانتی۔!" بدستور خاموشی رہی۔ایبامعلوم ہو تاتھا۔ جیسے عمران سمیت ان سب نے اُسے نظر انداز ہی

> رفعتاً موٹی گردن والے نے کڑک کر ... نووار دوں سے کہا۔"اس کو ہا ندھ لو۔!" " مجھے نہیں ... اس کو۔!"عمران نے بو کھلا کر تھیلما کی طرف اشارہ کیا۔! "کیوں؟" موٹی گردن والا غرایا۔

> > "ساراقصوراس عورت کاہے!"

مانڈوں کی طرح کمرے میں در آئے۔

"مم میں نے کیا کیا ہے۔ "تھیلما ہكلائی ... اس کے چہرے پر جیرت کے آثار تھے! "کوئی مر د مجھے بہلا پھلا كر يہاں نہيں لاسكتا تھا۔ يہ اى كاكار نامہ ہے۔!" "كواس مت كرو_!"

"ميرى ايك بات سُن لو!"عمران باته الهاكر بولا_

" بکو_!"

لیکن دفعتالیا محسوس ہوا جیسے عمران کسی اندرونی تکلیف میں مبتلا ہو گیا ہو۔اُس کے دونوں ہاتھ سینے پردل کے مقام پر تھے اور چیرہ متغیر ہو گیا تھا پھر اچانک وہ کتوں کی طرح بھو نکنے لگا۔ ان تیوں کی توجہ صرف اس کی طرف مبذول ہو گئی اور اتنے میں چار آدمی بھرے ہوئے۔

یہ عمران کے ساتھی تھے... شاکدان دنوں عمران نے کتوں کی آواز کو اپنا مخصوص اشارہ دے رکھاتھا۔

تیسری گاڑی میں یہی لوگ شروع ہی ہے ان کے چیچے لگے رہے تھے۔ عمران نے روانگی سے بہلے انہیں مطلع کر دیا تھا اور شاید موٹر سائیکل شارٹ ہونے میں ای لئے دیر لگی تھی کہ اسے انکا تظار تھا۔

انہوں نے کمرے میں داخل ہوتے ہی موٹی گردن دالے کے دونوں ساتھیوں کو گرادیا تھا۔ موٹی گردن دالے نے ان پر فائر جھونک مارا.... لیکن اس سے پہلے ہی عمران نے اس پر

چھلانگ لگادی تھی!ادراس کا فائر بے کار گیا تھا...!

عمران نے پوری قوت سے اس پر حملہ کیا تھا۔ لیکن بس دہ اپنی جگہ سے کسی قدر ہے گیا تھا۔
عمران نے صرف اس جملے ہی سے اندازہ کرلیا کہ مقابل کسی جنگلی تھینے کی طرح طاقتور ہے۔
اُس پر قابوپانا آسان نہ ہوگا۔لہذاو دسر افائر ہونے سے پہلے ہی اس نے ریوالور پر ہاتھ ڈال دیا۔
ایک فائر پھر ہوا۔ لیکن ریوالور کارخ جھت کی طرف تھا۔ گوئی لکڑی کی جھت کو چرتی ہوئی دوسر ی طرف نکل گئی۔

عمران کے دو ساتھی ان کی طرف جھیٹے۔ موٹی گردن والے نے شاید خطرے کو بھانپ لیا تھا....! دفعتا اس نے ربوالور ہاتھ سے چھوڑ دیا۔ غالبًا اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ ربوالور سمیت اپن کلائی عمران سے نہ چھڑا سکے گا۔!

عمران کے ساتھی ربوالور کی طرف متوجہ ہوئے ہی تھے کہ اس نے عمران کوان پر د ھکیل دیا۔ پھر جتنی دیر میں وہ سنجلتے موٹی گردن والا چھلانگ لگا کر در وازے میں ہولیا۔!

عمران اُس کے بیجھے لیکا!اور دوسرے کمرے میں پہنچا تو وہ کھڑکی کے باہر چھلانگ نگار ہاتھا۔ مکان کی پشت پر تھنی جھاڑیاں تھیں!دیکھتے ہی دیکھتے دوان جھاڑیوں میں غائب ہو گیا۔

عمران نے بھی کھڑکی سے چھلانگ لگائی اور جھاڑیوں میں گھستا چلا گیا.... جھاڑیاں کانے دار تھیں۔ عمران نے محسوس کیا کہ وہ آگے نہ بڑھ سکے گا.... اس لئے پکھ دور جاکر بلٹ آیا.... لیکن بھاگنے والا کدھر گیا ہوگا...!

اُس نے کئی جگہ سے جھاڑیوں کا جائزہ لیا۔ لیکن دہ اُسے نا قابلِ عُور ہی نظر آئیں۔ تھک ہار کر پھر عمارت میں داپس آگیا۔صفدر کو اشارے سے الگ بلا کر اس کھڑ کی کے قریب لے گیا جس سے موٹی گردن دالا فرار ہوا تھا۔

"وہ نکل گیا.... تم ان جھاڑیوں پر نظر ر کھنا! میں ان دونوں کو دیکھتا ہوں....!"اس نے صغدر کے شانے پر ہاتھ رکھ کر کہا۔

"ميورى...ميورى تومر چكاہے...!"صفدر بولا۔

" ہاں!"عمران نے کہااور اُسے وہیں چھوڑ کر دوسر سے کمرے میں آیا۔ تھیلماد ہوا^{رے} گکی کھڑی تھی اور عمران کے متیوں ساتھی ان دونوں کے ہاتھ پیر باندھ رہے تھے۔ Digitized by

عمران خاموثی ہے انہیں دیکھارہا۔ پھر تھیلما کے قریب پہنچ کر اس سے بوچھا۔"ان دونوں رہلے بھی دیکھا ہے!"

'' '' نہیں یقین کرو…! ہے سب میرے لئے اجنبی ہیں! کیکن تھہر و شاید میں نے اس بھگوڑے ی تصویر میوری کے البم میں و لیھی تھی۔!''

"البم كہال ہے؟"

"رائيڈرزولامس_!"

"مِن يهال كى تلاشى ليناجا بها مول_!"

" تہہیں کون روک سکتا ہے؟"

ان دونوں کو جکڑ دینے کے بعد چوہان ، صدیقی اور نعمانی عمران کی طرف متوجہ ہو گئے!

"ان سے پو چھو کہ یہ کون ہیں؟"عمران نے ان سے کہا۔

"كافى يوچھ چكے ہیں۔!" نعمانی بیزارى سے بولا۔

"ہوں...!"عمران ان دونوں کو گھور تا ہوا کچھ سو چنے لگا۔ پھر خشک کہجے میں بولا۔" یہاں ا پہلے بی سے ایک لاش موجود ہے ... ان دونوں کو بھی ای کے برابر لٹا کر مکان میں آگ لگادو!" "نہیں ... نہیں ...!"وہ دونوں بیک وقت بول پڑے۔

"بددلی ہی تھے۔!"لیکن وضع قطع سے مہذب معلوم ہوتے تھے۔!

"مجبوری ہے۔!"عمران بھرائی ہوئی آواز میں بڑ بڑایا۔"جمیں تمین عدد جلی ہوئی لاشوں کی

فرورت ہے۔ورنہ تمہیں تکلیف نہ دیتے۔"

"ہم کوہمار اقصور تو بتاؤ!"ان میں ہے ایک بولا۔

"ارے میں کیا کم ہے کہ ہم تمہارے ہاتھ لگ گئے!"

" دیکھومٹر ... ہم نہیں جانتے کہ بیرسب کیا ہورہا ہے۔ ہم توشر ط جیتنے آئے ہیں۔!" " چلو بھی کہانی سُن لوں گا۔! پچھ بولو تو ...!"

"ہم ایڈونچررز کلب کے ممبر ہیں گالوید ابھی ممبر ہے!اس نے اس بٹ کی نشان دہی کی گُواُن دہی گئی۔ اُس نے کہا تھا کہ وہ ایک ویران ہٹ ہے لیکن جب بھی ادھر سے گزرو کوئی نہ کوئی جوڑا مبال ضرور موجود ہوتا ہے۔ میں نے کہانیہ ناممکن ہے اس پر شرط ہوگئی...!ہم تیوں یہاں آئے

پھر وہ دوڑتا ہوا بد حواتی میں عمران سے آنگرایا۔ "کسی نے عمارت میں آگ لگادی ہے۔ لکڑی کی دیوار دھڑادھڑ جل رہی ہے!" عمران تیزی سے ان دونوں کی طرف بڑھااور جیب سے چاقو نکال کر ان کی رسیاں کا شخے پھا بھران سے بولا۔" بھاگو۔!"

وہ نکل بھا گے ... لیکن اس نے اپنے ساتھیوں کی راہ روک لی۔!

" به کیالغویت ہے!" چوہان جھلا کر بولا۔

ٹھیک ای وقت بے در بے تین فائر ہوئے ادر بھاگتے ہوئے قیدیوں کی طویل چیخوں سے نفامر لتش ہو گئ۔ دہ باہر عمارت سے تھوڑے ہی فاصلہ پر پڑے ایڑیاں ر گڑر ہے تھے۔!

"اس لغویت کے بارے میں آپ کا کیا خیال ہے۔"عمران نے ان کی طرف ہاتھ اٹھا کر چیعتے ہوئے لیچ میں کہا۔

> " تو پھر اب کیا ہو گا…!"تھیلمار وہائسی آواز میں بولی۔ "جب آگ اس کمرے تک آجائے گی۔ پھر سوچیں گے۔!"

> > "ليكن ... ليكن _!"صفدر كجھ كہتے كہتے رك كيا۔

عمران نے گالویداکاریوالور اٹھایا، جو میز پر پڑا ہوا تھا... اس کے خالی چیمبر بھرے اور ان لوگوں کی طرف مزکر بولا۔" میں باہر جارہا ہوں... تم لوگ ای وقت یہاں سے نکلنا جب آگ ال کمرے تک پہنچ جائے۔!"

"نبيل- آپ تنهانهيں جائلتے-!"

" يە توكى ايك كوكرنا بى پڑے گا۔!"

"ميل جار با هول...!"صفدر بولابه

"نہیں …!"عمران نے سخت لیجے میں کہا۔"میرا تھم ہے کہ تم سب بیبیں تھبر و گے۔!" پھروہ فرش پرلیٹ کر سینے کے بل کھسکتا ہوا باہر نکل گیا۔

Q

ظفر الملک کو افسوس تھا کہ عمران خود ہی تھیلما کے ساتھ چلا گیا۔ جب وہ اس کی نقل کررہا

....اور مختلف کمروں میں حصب گئے۔!"

"لاش نہیں دیکھی تھی تم نے ...!"عمران نے بوچھا۔

"جب بهم يهال پنچ تھے...!" دوسر امانتا ہوا بولا۔" يهال كوئى لاش داش نہيں تھى!"

"به کون ہے؟"عمران نے میوری کی لاش کی طرف اشارہ کر کے پوچھا۔!

" ہم نے اسے پہلے تھی نہیں دیکھا۔ " دونوں بیک وقت بولے۔

"گالویدا کون ہے؟"

'گالویدا... گالویدا ہے... اس کے بارے میں اس سے زیادہ اور کچھ نہیں جانا...!"

ایک نے کہہ کر دوسرے کی طرف دیکھا... اُس نے بھی یہی کہا۔ پہلا ہو آثار ہا۔

''کلب کے ملکی اور غیر ملکی ممبر صرف کلب ہی کی حد تک ایک دوسرے سے واقف ہیں! ہمیں قطعی نہیں معلوم کہ گالویداکون ہے؟''

"وہ خود کو فرانسیس کہتا ہے ... کوہ بیائی اس کا محبوب متعلد ہے جبوہ تم سے گفتگو کررہاتھا

تو ہم دونوں ایک دوسرے کو جیرت ہے دیکھ رہے تھے!"

"كالويدااب كهال ملے كار؟"

"وه کسی ہو مل میں مقیم ہے!"

"تم لوگ اے کب سے جانتے ہو؟"

" بچھلے تین ماہ ہے ... اور تم ہو کون ...؟ ہم ہے اس کہج میں گفتگو کررہے ہو ہم یہال

کے معزز لوگوں میں شار ہوتے ہیں۔!"

"بے ثار دیکھے ہیں تم جیسے ... تہمیں اس لاش کیلئے ... جواب دہی کرنی پڑے گی ...!"

"ہم کر کیں گے۔!"لا پروائی سے کہا گیا ... اُب وہ دونوں شیر ہوتے جارے تھے۔!

عمران چند کمجے انہیں گھور تارہا... پھراپنے ساتھیوں سے بولا۔"انہیں لے جاؤ!"

"تم ہمارے ساتھ زبردستی نہیں کر سکتے!"

عمران اس کمرے کے درواذے کی طرف مڑ گیا، جہاں صفدر کو جھوڑ آیا تھا۔ لیکن انہی ہلا

قدم بھی نہیں اٹھایا تھا کہ صفدر کی چیخ سنائی دی۔!

تھا تو پھر اُسے ہر قتم کی بچویش سے دوچار ہونے کا موقع ملنا چاہئے... اس طرح آیادہ سے زیاد خود اعتاد کی پیدا ہونے کا امکان تھا...!

لیکن بیہ حقیقت تھی کہ ظفر الملک بھی عمران کو نیم دیوانہ ہی سمجھ کر در گزر کردینے کا عاری تا حار ما تھا۔

اس ممارت میں کئی بڑے بڑے کمرے تھے اور ان میں اسے اپنی تنہائی پھھ مجیب کی لگتی۔ یورپ میں وہاں جہاں بھی رہا تھا۔ لڑکیوں میں گھرارہا تھا۔ اب بیہ تنہائی سخت جا نکسل معنور مور ہی تھی۔!

تھیلما کے ساتھ اس نے اپناوقت کچھ بڑے خطرات میں گزارا تھا۔ لیکن اُسے زندگی آئی کھن نہیں لگتی تھی! جتنی اب معلوم ہورہی تھی۔ اس وقت تھیلما کی آمد نے اسے بڑا سہارا دیا تھا۔!
لیکن عمران کی موجودگی نے سارا کھیل بگاڑ دیا۔ اوہ گر وہ عمران ہی کے پاس آئی تھی۔.. اس کا نام تک نہیں لیا تھا۔ اُونہہ اس سے کیا ہو تا ہے جو وقت اس کے ساتھ گزرا تھا،
خوشگوار تھا۔ کبھی اپنائیت محسوس ہوئی تھی اور کبھی اجنبیت ... یکسانیت تو نہیں پیدا ہونے پائی

تھی زندگی میں طویل خوب صورت کھے بھی تھکادیتے ہیں۔! دفعتاً وہ چونک پڑا ... پھر کوئی کال بیل کا بٹن دبارہا تھا ... بڑی پکھر تی سے صدر دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے اُس نے سوچا۔ شاید عمران واپس آگیا ہے ... اب وہ اسے وہاں چھوڑ کر

دروازہ کھول کروہ بو کھلائے ہوئے انداز میں ایک دم پیچھے ہٹ آیا۔ باہر جو لیانافشر واٹر کھڑی ہوئی اسے قہر آلود نظروں سے و کمچے رہی تھی۔

" تواب آ جاؤنا...!" وه تھوڑی دیر بعد خوشامداند کیچ میں بولا۔

"میں آج تہیہ کر کے آئی ہوں کہ تم سے نبٹ لوں گی!" "اب تک نبٹی ہی تو آئی ہو۔!"

. وهاندر آگئیاور ظفر پیچیے نتما چلا گیا!ا پی دانست میں عمران کی پوری پوری ایکننگ کررہاتھا-

"یہاں ادر کون ہے؟"جولیانے پوچھا۔ "کک.... کوئی بھی نہیں.... اور کون ہو تا.... لیکن تم یہاں پنچیں کیے؟" Digitized by GOGIE

"اپنے علاوہ تم ساری دنیا کو بے و قوف سمجھتے ہو!"جو لیا کالمجہ زہریلا تھا۔ " بینے علاوہ تم ساری دنیا کو بے و قوف سمجھتے ہو!"جو لیا کالمجہ زہریلا تھا۔

"ا پی بی طرح دوسر ول کو بھی سمجھوا بزرگول کا قول ہاور کنفیو شس نے بھی یہی کہا ہوگا۔!" "میں تم سے یہ کہنے آئی ہول کہ میں واپس جانا چاہتی ہوں۔!"

"ا بھی تو میشو... مطلب ہیے کہ ... ارر ر ... میں تنہیں وہائٹ جیسمین پلاؤل گا...

پليز.... ۋو كم....!"

وہ أے ڈرائنگ روم کی طرف چلنے کااشارہ کرتا ہوا بولا۔

"میں یہاں قیام نہیں کر سکتی ... آب و ہوا موافق نہیں ہے اور پھر کوئی کام بھی تو...!" "کک... کام... تو پھر یہیں آ جاؤ... صبح مجھے ناشتہ کرنا پڑتا ہے۔ سخت کو فت ہوتی ہے۔!"

"توکر ہوں تہمارے باپ کی۔!"

"مطلب سے کہ کوفت تو ہوتی ہے ... لیکن میں تمہارے لئے بھی جائے بنالیا کروں گا.... افرے تلنا بھی کوئی ایسا مشکل کام نہیں ہے!"

ڈرائنگ روم میں بہنچ کروہ اُسے گھورتی ہوئی بیٹھ گئی...!

"میرا جی چاہتا ہے کہ اس وقت تہہیں مینڈولین پرایک اطالوی نغمہ سناؤں۔" ظفر سکرا کر بولا۔

"میں اوٹ پٹانگ باتیں سننے کے موزمیں نہیں ہوں!"

" پھر بتاؤ ... میں تمہارے لئے کیا کروں؟"

"ميں واپس جانا جا ہتی ہوں_!"

"اجِها...اجِها... وه بهي بموجائے گا۔"

"نہیں ...! تم پر پھر تھریسیا کا بھوت سوار ہو گیاہے ... تم دوسر وں کاوقت ای طرح برباد گراتے رہوگے ...!"

"محموس بھوت ... ہال ... ہال ... میں تو بیہ کہد رہاتھا کہ ... مینڈولین پراطاوی نغمہ .!" "ہال ... ضرور سنول گی۔!" لہجہ بہت زہر یلاتھا۔

ظفر مخاط ہو گیا۔

تھریسیا کا تذکرہ اُس نے بڑے جلے کئے لہج میں کیا تھااور عمران نے اسے تھریسیا کی کہائی جمانداز میں سنائی تھی۔اس سے وہ صرف ایک بہت بڑی مجرمہ ثابت ہوئی تھی۔اور بس۔!

ميز برالث دما_

"تم ات شريف كول مورب مورا" ونعتاجولياكالجد بدل كيا-

«كيا كرول نهيس چا ہتا كه تم خفا ہو جاؤ....!"

"اتنای خیال ہے میرا۔!"

"اسے بھی زیادہ۔!"

"تم مكار مو ... تمهارى كى بات پر يقين نهيس كيا جاسكتا_"

"میں ... صرف تمہارے لئے مکار نہیں ہوں۔ دل سے چاہتا ہوں تمہیں!" ظفر خصندی سانس کے کر بولا۔ اس وقت اس کالہجہ عمران کا سانہیں تھا۔ ظفر الملک کا خاص رومیعک لہجہ تھا۔

· جس کے لئے اس کے گر د لڑ کیوں کی بھیٹر رہتی تھی۔

وہ اٹھااور اس کے قریب فرش پر دوز انوں بیٹھ کر اُس کے ہاتھ کو بوسہ بھی دیا ...!

جولیانے بڑی نرمی سے اپنا ہاتھ اُس کے ہاتھ میں دے رکھا تھا اور عجیب می نظروں سے اے دیکھیے جارہی تھی۔

"تم عمران يي موتا؟" دفعتاوه مجرائي موئي آواز هي بولي "يقين نهيس آتا...!"

یہ جملہ ظفر کے لئے ایسای تھا، جیسے بچھونے ڈنگ مار دیا ہو۔ اُ چھل کر کھڑا ہو گیا۔!

اس پر بو کھلاہٹ طاری ہو گئی تھی۔ کیاپول کھل گیا۔!

"کیا ہوا تمہیں؟" دہ بدستور نرم کہتے میں بولی۔ " سمب کے نبعہ اللہ ان

" کک ... کچھ نہیں ... والد صاحب!"

"شٹ أپ ایسے لمحات میں مفتحکہ خیز بننے کی کو شش مت کیا کرو۔ عِلو نیہیں بیٹھ جاؤ....ای طرح۔!"

ظفر سوچ رہا تھا کہ بو کھلاہٹ میں ٹید کیا حرکت ہو گئی! عمران نے اس سلسلے میں مختاط رہنے کی ہائت کی تھی! بار بار یاد دہانی کراتا رہا تھا کہ وہ بحثیت عمران جو لیا سے رومانس لڑانے کی کو شش نہیں کرے گا۔

بہر حال اب تو بندوق چل ہی گئی تھی! وہ پھر اس کے پاس دوزانوں جا بیٹھاادر اس نے پھر اپنا ہاتھ اس کی طرف بڑھادیا۔ اس بار تو بوسہ ظفر کواییا ہی لگا جیسے حلق میں پھر اٹک گیا ہو۔ " چے ... جاؤں ... بناؤں تمہارے لئے!"

"فضول باتیں نه کر د_!"

"اچھی بات ہے...اب بالکل خاموش بیٹھوں گا....!"

"میں واپس جانا چاہتی ہوں!" وہ ہنریانی انداز میں چیخی ... غصے سرخ ہو گئی تھی۔ ایبالگا تھا جیسے پھاڑ کھائے گی۔

"ا چھی بات ہے واپس چلی جاؤ!" ظفر بولا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ اُس نے معقول بات کہی ہے یا یہ عمران کے نکتہ نظر سے غلط ہو گئی۔

وہ اے اس انداز میں گھورے جارہی تھی!اب ظفر سوچ رہاتھا کہ شاید وہ عمران کی لاعلمی میں بہاں آئی ہے۔اگر اس اثنامیں عمران واپس آگیا تو کیا ہوگا!

"احچى بات ہے ... تم جب جا ہو ... واپس جا كتى ہو!"اس نے چر كہا۔

"مير _ پچاس رو ب واپس كرو، جوتم نے كل كئے تھے۔!"

"ا تنى جلدى داپس كرنے كے لئے تونہ لئے ہوں گے_!"

"میں کچھ نہیں جانتی … ابھی داپس کرو۔!"

"ابھی تو نہیں ہیں میرے پال۔!"

"میں لے کر ہی واپس جاؤں گی…!"

" یہ کوئی اچھی بات نہیں ہے۔!" ظفرنے جھنجلا ہٹ کا مظاہرہ کیا۔

" کچھ بھی ہو …!"

"میں کوڑی کوڑی کا محتاج ہور ہا ہوں ان دنوں…!"

"روپے واپس کرو…!"

"ایسے لگتاہے جیسے تم خواہ مخواہ لڑنا جا ہتی ہو!"

"اليي بي غير مهذب ہول كول-؟"اس نے پھر آئىس ناليں-

"ميراسر چكرار الب-!" ظفران سر پر ماتھ چير تا ہوا بولا۔

"تم میری طرف ہے جہنم میں جاؤ…. میں اپنے روپے ای وقت واپس لوں گی۔!" ظفر نے جیب سے پرس نکالا۔ اس میں صرف تمیں روپے "مچھتر پیسے تھے… اس نے اے

Digitized by

وہ اپنا ہاتھ ڈھیلا چھوڑے بیٹھی رہی۔ عمران کا خیال ظفر کا گلا گھونٹے ڈال رہا تھا۔ سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ اس بچویشن ہے کیے پیچھا چیزائے۔ " چائے ...! "وہ مچنسی مچنسی می آواز میں بولا۔

"میں خود بنالوں گی ...!" وہ مسکرائی۔" اور تم مجھے کوئی اطالوی نغمہ سنانے جارہے تھے۔!" "بال... بال...!" وه جلدي سے أس كا ہاتھ جھوڑ كراٹھ گيا" ميں ابھي مينڈولين لاتا ہول.!" جھپٹتا ہوا خواب گاہ میں آیا اور مینڈولین اٹھا کر سوچنے لگا۔ اگر اس وقت عمران آگیا تو کی

چار و ناچار ڈرائینگ روم کی طرف آنا پڑا۔ جو لیا کو جس انداز میں چھوڑ گیا تھاوہ ای طرح بیٹی ملی ... اچرے پر کر ختلی کی جگه بزی داآویزی نرمی نے لے لی تھی۔ ا

وہ دروازے ہی کے قریب کھڑا ہو کر مینڈولین بجانے لگا۔

جولیا معوری پر ہاتھ لیکے أے بری میٹی نظروں سے دیکھے جارہی تھی۔!

ظفر حالانکہ اب بہت بول سے بجارہا تھا۔ لیکن جولیا کے چبرے پر عجیب سے تاثرات تھے ... نغمے کے اختتام پر وہ اٹھی اور ظفر کے قریب آ کھڑی ہوئی۔

مد تمهیں کیسے معلوم ہوا کہ بیر میر اپندیدہ نغمہ ہے ...!"اس نے بحرائی ہوئی آواز میں کہا۔

"تمہارے بارے میں میں سب کھے جانتا ہوں!" ظفر بو کھلاہٹ میں کہد گیا۔!

" پھر مجھ سے کیوں بھا گے بھا گے پھرتے ہو۔ میرے بارے میں ... خیدگ سے کول نہیں سوچے۔!"

"اب سوچول گا...!"اس کے علاوہ اور جواب ہی کیا ہو تا۔

."ليكن بيه تھريسيا؟"

"سب بکواس ہے ... لعنت تھیجو تھریسایر!"

"وہ حمہیں جا ہتی ہے!"

"تواس میں میراکیا قصور ہے!"

"تم أسے نہیں چاہتے؟"

"برگز نہیں۔"

"لو پھرتم أے اتن چھوٹ كيول ديت رہتے ہو!" "تم غلط متمجى مو_! محض اتفاقات كى بنا پروه بميشد في تكلى ہے!" "لین اُسے تو تم تشلیم کرو گے کہ وہ بھی شہبیں چھوٹ دیتی ہتی ہے!" "بس میرے ہی ہاتھوں اس کی موت آنی ہے اس لئے چھوٹ دیتی رہتی ہے مجھے!" وہ تھوڑی دیریک کچھ سوچتی رہی پھر بولی۔"یقین نہیں آتا!" ظفر كادل ايك بار بحر حلق مين جا ألكاله المك ... كون؟"

"تم بل بل بدلتے ہو۔ اس وقت اس قتم کی باتیں کررہے ہو کچھ دیر بعد شاید مجھے بیجانے ہے بھی انکار کردو... تم ایسے کیوں ہو عمران۔!"

جولیا کے لہج میں گہرے غم کی جھلکیاں تھیں۔ ظفر کچھ نہ بولا ... خشک ہوتے ہوئے لبول برزبان بھير نے لگا تھا۔

"میں جانی ہوں کہ تم کن حالات سے گزر کر بہاں تک پنچے ہو! تمہاری شخصیت غیر موازن ہو گئی ہے کیکن میں وعدہ کرتی ہوں کہ حمدہیں آدمی بنادوں گی۔ جس عورت نے حمدہیں پداکیا تھادہ حالات سے مجبور ہو کر تمہاری طرف توجہ نہیں دے سکی تھی۔!" "الى ... يقيناً ...! " ظفر نے بھى آواز سے سوزو گداز پيداكر نے كى كوشش كى - "لل

ليكن تم تووا پس جانا جا متى ہو۔"

"مل اب نہیں جاؤں گی...!"جولیانے کہااور پھر چونک کراہے گھورنے لگی۔ «كك.... كيون....؟ ال طرح كيون ديكه ربي مو-"

"میں سمجی۔"وہاسے تیز نظروں سے دیکھتی ہوئی پیچیے ہٹ گئ۔

"ارے...ارے... کیا ہوا۔!"

"ہال....ہال....میں کیا ہوا؟"

"مجھے رو کے رکھنے کے لئے تم نے یہ حال چلی ہے!"

ظفر نے قبقبد لگایا۔ اس بات پر بہت زیادہ محظوظ ہونے کی ایکٹنگ کر تارہا... پھر کچھ کہنے عادالا تھاکہ جولیا جھینے ہوئے انداز میں بولی۔

الويدا تنها إدر صرف ايك بى ست فائر كرسكتا إ"

"أف فوه ... بم بهي كتن ب عقل بي!" چوبان جلد كمن لكا-

" جتنی دور تک ده ریگ گیا ہے۔ کم از کم اتن دور تک تو ہم بھی ریگ بحتے ہیں۔! کیونکہ

"مم... میں کیا کروں...!" تھیلمامنائی۔

"تم بھی وہی کرو۔ جو ہم کرنے جارہے ہیں!"صفدر بولااور سینے کے بل زمین پرلیٹ گیا۔ عمران کی تقلید سب سے پہلے ای نے کی تھی۔ پھر وہ سب ہی کیے بعد دیگرے ای طرح ریگتے ہوئے ہٹ سے باہر آگئے۔تھیلماسب سے پیچھے تھیاور وہ بری طرح ہانپ رہی تھی۔

اچا کم انہوں نے اپ قریب بی سے فائر کی آواز شنی۔

عمران کے ریوالور کی نال سے دھوال نکل رہا تھا۔ لیکن جس طرف سے اس نے فائر کیا تھا۔ وہاں پچھ بھی نہ و کھائی دیا۔

پھر انہوں نے اس کو تیزی ہے ای جانب بڑھتے دیکھا۔ بالکل ایسالگنا تھا جیہ وہ کوئی ریگئے والا جانور ہو۔ کسی تیزر فارچھکلی کی طرح سینے کے بل گویاد وڑا جارہا تھا۔!

وہ سب حیرت سے منہ مجاڑے أے و مکھتے رہے! جو جہال تھاو ہیں تھم گیا تھا۔

بھر وہ اُن کی نظروں نے اُو جھل بھی ہو گیا!اب عمارت کے سامنے والے جھے تک آگ کی لپٹیں پہنچنے گئی تھیں اور وہ ان کی آنچے محسوس کررہے تھے۔ ویسے اب انہیں آگ ہے کوئی خطرہ :

کافی وقت گزر گیا۔ لیکن عمران واپس نہ بلٹا جلتی ہوئی لکڑیوں کے چنخے کی آواز سنائے میں عجیب سی لگ رہی تھی اور بھورے بھورے دھو کیں کے بادل اوپر فضا میں اٹھ رہے تھے۔

د فعتأصفد ربولا _" بهمین بھی اُد هر ہی چلنا ج<u>ا</u> ہے!"

"نبيس ... كي يبال تفهرين اور كيح جاكين-!" جوبان نے كها-

"اس سے کچھ فائدہ نہیں!اگر کسی را بگیر کی نظراس طرف اٹھ گئی توز حت میں پڑیں گے!" "میں کیا کروں میں کیا کروں۔!" تھیلما منسنائی اور صفدر نے پلٹ کر کہا۔

"اس عور ت کو نگرانی میں رکھو!"

" کہی بات ہے تا؟" " اے میں کسر بقتین دانداں سے احمال اور زیر ہے ا"

"اب میں کیے یقین ولاؤل.... بداچھابدنام بُرا...!"

وہ خاموش ہو کر صوفے پر جا میٹھی اس کے چہرے پر خجالت کے آثار تھے!

ئل ٹل برلتے ہوئے حالات نے ظفر کو نچاکر رکھ دیا تھا۔ سجھ میں نہیں آرہا تھاکہ اب اس کا رویہ کیا ہونا جائے۔ عمران کی صدر نگ طبیعت کے اسرار اب کھل رہے تھے۔

جولیااب ظفر کی طرف نہیں و کم مربی تھی! ایبالگیا تھا جیسے وہ فوری طور پر کوئی فیصلہ کرنا چاہتی ہو۔

"ميل والبل جاؤل گل...!" دفعتاه والمحتى موئى سخت ليج ميس بولي

"اس کے باوجود بھی میرے رویے میں کوئی تبدیلی نہ ہوگی... مینڈولین پر تہارے پندیدہ نفے چھٹر تار ہوںگا۔"

وہ اُسے گھورتی ہوئی صدر دروازے کی طرف بڑھ گئی۔ ظفر اس طرح منہ چلار ہاتھا جیسے کوئی کڑو کی چیز بڑی سرعت سے زبان کی نوک سے حلق تک پھیل گئی ہو۔!

جولیا کی پشت پر زور دار آواز کے ساتھ وروازہ بند ہوا تھا۔

 \Diamond

وہ اسے دیکھ رہے تھے اور وہ آہتہ آہتہ رینگتا ہوا آگے بڑھ رہا تھا۔ وفعثاً گرے ہوئے آومیوں میں سے ایک نے دوبارہ اٹھنے کی کوشش کی تھی کہ ایک فائر پھر ہوااور وہ وھڑام ہے گر کر چاروں خانے چت ہو گیا۔

انہوں نے عمران کورکتے ویکھا! ... اس بار انہوں نے فائر کی ست متعین کرلی تھی! فائر کرنے والا شاید اس سطح سے بینچے تھا جس پر عمران رینگ رہا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ ابھی تک اس کی ست کوئی فائر نہیں ہوا تھا۔

دوسرے کمرے کی کھڑ کی وحراوحر جل رہی تھی۔

"بری غلطی ہوئی...!"صفار بولا۔ "ہمیں ای طرف سے نکل جاتا چاہئے... تھا... وہ آدی

Digitized by

افعانين"-

بی چوہان کچھ نہ بولا۔ غالبًا اب اُسے احساس ہوا تھا کہ عمران نے ان کی بھلائی ہی کی سوچی تھی۔ «لیکن ہم اسے کہاں ساتھ لئے پھریں!"چوہان نے تھیلما کا باز و جنجھوڑتے ہوئے کہا۔ «مجھے جانے دو.... خدا کے لئے مجھے جانے دو...!" وہ پھر گھگھیائی۔"کشت و خون میں ریکھ کتی!"

ہیں دھیے سی! "تم عمران کو یہاں کیوں لائی تھیں؟" چوہان اس سے اُلجھ پڑا۔ "مسٹر میوری کی حالت ٹھیک نہیں تھی۔ اُن پر دیوا گلی کادورہ پڑا تھاادر وہ بے ہوش ہوگئے تھے۔! میں عمران کو یکی بتانے گئی تھی۔!"

> " مياتم كواس كى قيام گاه كاعلم تھا؟" " إن ... ميں اكثراس كا تعاقب كياكرتى تھى۔!"

> > "کيوں؟"

"اس کامیرے پاس کوئی جواب نہیں۔!"

"اور يمي سب سے زيادہ اہم ہے۔!"

صفدر انہیں وہیں چھوڑ کر آ گے بڑھ آیا تھا... دراصل یہاں بھی زمین پرخون کے دھیے کانے أے ایک خاص سمت پر چلتے رہنے پر مجبور کیا تھا۔

کچھ اور آگے ہوھنے پر دوسر ادھبہ و کھائی دیا۔ یہ خاصاطویل تھا… ایبالگنا تھا جیسے کوئی زخمی آدئی یہاں گر کر گھنتا ہوا آگے ہوھتار ہا ہو۔!

اور پھر وہ اس جگہ جا بہنچا جہاں سے چٹانوں کی اس دیوار کو پار کرنے کا امکان تھا۔

بدایک پتلاسادره تها ... بهان مجمی زمین برخون کا براسادهبه ملا...!

صفدر مر کراپے ساتھیوں کو دیکھنے لگا... لیکن وہ یہاں سے نظر نہیں آرہے تھے۔! وہ پھرای سمت چل پڑا۔ یہاں تھیلمااور چوہان کے در میان بحث و بھرار جاری تھی۔

"دیکھو!... میری سنو...!"صفدر چوہان کے شانے پر ہاتھ رکھ کر بولا۔" یہ عمران کے ساتھ آئی تھی اور عمران نے اس کے بارے میں ہمیں کوئی ہدایت نہیں دی!

"تو پھر ...؟" چوہان آئکھیں نکال کر بولا۔

"میں دشمن نہیں ہوں … میں دشمن نہیں ہوں۔!"وہ گڑ گڑ ائی لیکن کی پراس کااثر نہیں ہوا۔ صفدر اب اٹھ بیٹھا تھا۔ دوسر وں نے بھی اس کی تقلید کی۔ چوہان نے تھیلما کا بازو پکڑ لیا۔ "چھوڑ دومجھے!"وہ اپناہا تھ جھٹکتی ہوئی چیخی۔

"خاموش رہو …!"چوہان غرایا … اور اسے اس طرف کھنچنے لگا جدھر سب بارے تے۔ جہاں عمران آئکھوں ہے او جھل ہوا تھا وہاں ہے ایک طویل ڈھلان شروع ہوتی تھی۔ وفعنا صفدر چلتے چلتے رک گیا اس کے پیروں کے قریب ایک راکفل پڑی نظر آئی اور وہیں خون کا ایک بڑا دھبہ بھی دکھائی دیا۔ تازہ خون کا دھبہ جو آہتہ آہتہ سیاہی مائل ہو تا جارہا تھا! صفدر نے راکفل اٹھالی اور پھر چل پڑا۔

حد نظر تک ویرانی ہی بھری ہوئی تھی۔ دُور دُور تک ان کے علادہ اور کوئی نظر نہیں آتا تھا۔!وہ ڈھلان میں اترتے رہے۔

جلنے والے مکان کے دھو ئیں کی پر چھا ئیں اس ڈھلان پر بھی دکھائی دیتی تھی۔ ڈھلان کے انقتام پر نا قابلِ عُور چٹانیں بکھری ہوئی تھیں۔ ایسالگنا تھا جیسے اُن کی راہ میں دیواریں جائل ہو گئیں ہوں۔اب یہاں بھی دُور دُور تک کسی کا پیتہ نہیں تھا۔

وہ سب کر تشویش نظروں سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے چوہان بولا۔"ہماری گاٹیاں ادھر موجود میں اور یہ خطرناک ہے۔"

" کچھ بھی ہو ...!"صفدر بو بردایا۔

"كيامطلب؟"

"عمران كو تنها نهيس چھوڑا جاسكتا_"

"تم بے تکی باتیں نہ کرو۔!"

"تم جانا چا ہو تو جاسکتے ہو۔ میں اپنی ذمہ داری پریہاں رکوں گا!"

"تهمين تواپي ذمه داري پراس مكان مين جل مرناجا بيخ تعا!"

"بیکار باتیں نہ کرو... اس سے زیادہ مختلط آدمی آج تک میری نظر سے نہیں گزرا۔ دوسروں کے لئے امکانی بچاؤکی صورت پیدا کرنے کے لئے اپنی زندگی خطرے میں ڈال دیتا ہے۔ بمیں وہیں رکنے کا مشورہ اس لئے دیا تھا کہ ہم صورت حال کا جائزہ لینے کے بعد کوئی قدم

"ان سیموں میں صرف تم پراعتاد کر سکتی ہوں۔!" "تم مجھے کیا جانو؟" "ان معاملات کے لئے عورت میں چھٹی جس ہوتی ہے۔ وہ اچھی طرح جانتی ہے کہ کس پر این کر کتی ہے اور کس پر نہیں۔!"

"اچھا آؤ....!"صفدر دوسری طرف مڑتا ہوا بولا۔

وہاں کے ساتھ چلنے لگی!

"میوری کے بقیہ لوگ کہاں ہیں؟"اس نے تھیلماے پوچھا۔

"جو جہاں تھاو ہیں ہو گا۔ عمران نے صرف فیکٹری پر قبضہ کیا تھا۔!"

"وہ کیے مرگیا؟"

"میں نہیں جانی۔اس کے بارے میں میرابیان بالکل سچاہے، ویسے عمران کا خیال تھا کہ اس کاموت کسی قتم کے زہرہے واقع ہوئی ہوگی۔!"

"لین اس پر کیے یقین کر لیا جائے کہ تم گالویداہے ناواقف تھیں۔!"

"جس طرح ميوري كي بارك ميس ميرك بيان پر يفين كرليا كيا ہے!"

"تم نے کیے سمجھ لیا کہ ہمیں یقین آگیاہے؟"

"خود عمران کو یقین تھاور نہ وہ میرے بارے میں تمہیں کوئی واضح ہدایت دیتا۔!"

"ہم میں سے ہرایک جانتا ہے کہ مجر موں کے ساتھ کیسابر تاد کیا جاتا ہے اس کے لئے کسی الفح ہدایت کی ضرورت نہیں!"

" انچی بات ہے تواسکا فیصلہ عمران ہی پر چھوڑ دو کہ میرے ساتھ کیا بر تاد کیا جاتا چاہئے۔" "تم نے عمران کا تعاقب کیوں کیا تھا؟"

"وه ميرے لئے دنياكا آٹھوال عجوبہ ہے!"

وه دراڑ کے قریب پہنچ چکے تھے! دفعتا تھیلما پھر بول۔"تم یہ بھی سوچ کتے ہو کہ میں

گلاپ ساتھ ای لئے رہ گئی ہوں کہ تمہیں گالو بدا تک نہ پہنچے دوں!" "مریر

"میں کبی سوچ رہا ہوں۔!"صفدر دراڑ کے قریب پہنچ کرر کتا ہوا بولا۔! " یہ تثویش کی بات ہے!"تصلیمانے مسکرا کر کہا۔" دہ لوگ بھی چلے گئے اچھاتم مجھے "تو پھریہ کہ تم میں ہے کوئی اے اپنے ساتھ لے جائے اور عمر ان کی واپسی تک رو کے رکھے ہے۔
"میں کسی پر بھی اعتبار نہیں کر سکتی ...!" تھیلما جھلائے ہوئے لیج میں بول۔
"خاموش رہو!"صفدراہے گھور تا ہو اسخت لیجے میں بولا۔

اس کے بعد یہ مسلہ در پیش ہوا کہ دہاں کون مظہر سے اور کون واپس جائے جلتے ہوئے مگان کے آس پاس گاڑیوں کی موجود گی مناسب نہیں متھی۔!

"صرف.... من يهال مخبرول كاتم سب جاؤ_!"صغدر بولا_

"من مجى تمهارے ساتھ رہنا جاتى ہوں۔!"تھيلمانے كہا۔

"کیا بات ہوئی...؟" صغدر اے گھورتا ہوا بولا۔ پھر سنجل کر نرم لیج میں کہنے لگد "مطمئن رہو عران کی واپس کے حوالے نہیں کریں گے عران کی واپس کے موالے نہیں کریں گے عران کی واپس کے ماری مہمان رہوگی۔!"

"ازراو کرم مہمان نوازی کی میری بد درخواست منظور کرلو کہ جس تمہارے ساتھ رہا علیہ ہوں۔!"

«کیاتم خود اپنی حفاظت کر سکو گی۔؟"

"بال ... مين اني ذمه داري پريه بات كهه ري مون!"

"الحجى بات!"صفدرنے طویل سائس لی۔

" شفنڈی سانسیں نہ لو ...!" صدیقی بائیں آگھ دباکر طنزیہ ی ہنی کے ساتھ بولا۔"ال سے زیادہ اچھی بات اور کیا ہو کتی ہے!"

"صديقي پليز-؟"صفدر بهت زياده سنجيده نظر آر باتھا۔

" چلو ... چلو ...!" صدیقی اپنے دونوں ساتھیوں کو مخالف ست میں دھکیا ہوا ہولا۔" ہم لوگ اپنے خوب صورت نہیں ہیں۔!"

صفدر نحلا ہونٹ دانتوں میں دبائے انہیں گھور تار ہا۔ جبوہ کچھ دُور چلے گئے تو اُ^{س نے پکار} کر کہا۔" تینوں گاڑیاں داپس جائمیں گی۔!"

> کیکن ان بین سے کوئی مڑا بھی نہیں تھا!صفدر تھیلما کی طرف متوجہ ہو گیا۔ " یہ تم نے اچھا نہیں کیا!وہ میر انداق اڑار ہے ہیں؟" Digitized by

وہ چلتے رہے صفدراب تھیلما کی چال میں لڑ کھڑ اہٹ محسوس کر رہا تھا۔! "شاید تم بہت زیادہ تھک گئی ہو!"صفدر بولا۔

"ہاں تھک تو گئی ہوں۔ لیکن متہیں یقین بھی تو دلانا ہے کہ میں عمران یااس کے ساتھیوں کی دشمن نہیں ہوں۔!"

صفدر کچھ نہ بولا۔

دراڑ بندر ج زیادہ سے زیادہ کشادگی اختیار کرتی جارہی تھی اور پھر کچھ دیر بعد وہ بالکل ہی کلے میں نکل آئے۔!

"یہاں....یہاں تو کچھ بھی نہیں ہے!" تھیلما چاروں طرف و میمتی ہوئی بولی۔ "غالبًا ہم.... غلط آئے.... ہمیں وہی راستہ اختیار کرنا چاہئے تھا.... جے چھوڑ آئے

"اب میں کچھ دیریبٹھ کر دم لینا چاہتی ہوں ... پیروں میں چلنے کی سکت نہیں رہی۔!"

"المجھی بات ہے!"صفدر طومل سانس لے کر بولا۔

ال کے چرے پر گہرے تثویش کے آثار تھے۔

"اگر دہ زخی تھا… تو…اے اتنا تیز ر فلارنہ ہونا چاہئے!"تھیلما بولی۔صفدر خاموش ہی رہا۔ "کیا عمران تم لوگوں کا آفیسر ہے!"تھیلمانے کچھ دیر بعد پوچھا۔

"وه ہم ہی میں سے ہے۔!"

"تماس كوبراخيال كرتے ہو!"

"میں اس سے محبت کرتا ہوں!"صفدر مسکرایا۔

"وہ ہے ہی محبت کئے جانے کے قابل۔!"

"اده...!"صفدراس كى آنكھوں ميں ديكھ رہاتھا۔!

"اس دنیا کا آدی تو معلوم ہی نہیں ہو تا۔ کیااس نے ہم سب کے لئے اپنی زندگی کاجوانہیں مُمِلاً قا۔ کون ہے ایبا؟ مجھے تو کوئی بھی نظر نہیں آتا۔!"

"تم أے كب ہے جانتى ہو۔؟"

"جب سے مسر میوری اس کی طرف متوجہ ہوئے تھے"۔

سمولی مار دو۔ اد هر دولاشیں ادر بھی پڑی ہوئی ہیں اد هر شاید کوئی آنے کی زحمت نہ گوارہ کر_{ے۔}" "چلو… تم آ کے چلو۔!"صغدر نے دراڑکی طرف اشارہ کیا۔ پھر بولا۔" نہیں … گفہرو!" دہاسے شولنے والی نظروں سے دیکھنے لگی۔

"تمہارے پاس اگر پہتول ہو تو میرے حوالے کر دو۔!"صفدراہے گھور تا ہوا بولا۔
"پہتول ... ہال میرے پاس پہتول ہے!"

صفدر نے بڑی پکر تی سے اپنار بوالور نکال کر اُس کا رخ اس کی طرف کرتے ہوئے کہا۔ "نکال کرزین پر ڈال دو۔!"

تھیلمانے اپنے بلاؤز کے گریبان سے اعشاریہ دوپانچ کا پیتول نکال کرز مین پر ڈال دیا۔! اس نے اسے اٹھا کر جیب میں ڈالتے ہوئے کہا۔ "اب چلو!"

تھیلماد راڑ میں داخل ہو گئے۔

کچھ دور تک تو انہیں آنان نظر آتار ہااور پھر دہ یک گخت تاریکی میں چلے گئے! صفرر نے جیب سے چھوٹی می ٹارچ نکالی اور اس کی روشنی میں دہ آگے بر ھتے رہے۔

ا بھی تک بیہ دراڑا تنی کشادہ نہیں ہوئی تھی کہ وہ برابرے چل کتے ایک جگہ انہیں رک جانا پڑا.... کیونکہ یہاں بیہ دراڑ دو شاخوں میں بٹ گئی تھی۔!

"اب كدهر چلول!"تهيلمانے يو جھا۔

"جدهر مناسب سمجھو_!"

"تمہارے لیج میں اب بھی شبے کی جملک باتی ہے!"

"حالات نے مجھے مجبور کردیاہے!"

"بس تو پھرتم جدهر كہو كے أدهر بى چل پروں كى!"

"اد هر …!"صفدر نے سیدهارات چھوڑنے کو کہا۔

دراڑ کی میہ شاخ نسبتا کشادہ ثابت ہوئی تھی۔ وہ آگے برجے رہے اور اب وہ اند ھرے میں

نہیں چل رہے تھے! دراڑے آسان بھی د کھائی دیتا تھا۔!

"كبيل بم غلط نه جارب جول_!" تصليما كچه و ير بعد بولي_ "كچه كها نبيل جاسكآ_!"

ا بنج میں آکر کام شروع کر دیا۔ آدھا گھنٹہ بھی نہیں گزرا تھا کہ ایک چھوٹی فیاٹ کمپاؤنڈ داخل ہوئی۔! اسے جولیاڈ رائیو کر رہی تھی اور اس کے ساتھ عمران کا ایک ساتھی بھی تھا۔ اس کانام شاید تنویر ہے! ظفر نے سوچا ...!

اس نے کدال رکھ دی تھی اور سیدھا کھڑا ہو کر انہیں جیرت سے دیکھ رہاتھا۔وہ دونوں گاڑی نے آز کراس کے قریب آئے۔

"اوه... توبيرتم ہو...!" تنویر خوشگوار کیج میں بولا۔

"إلى... آل... كيا آب مجھے پيچانے ہيں!"

"تم ظفر الملك ہونا....!"

"جي ٻال ... ميرايري نام ہے!"ظفرنے اپنے ليج كي حيرت بر قرار ركھي۔

"عمران کہاں ہے؟"

"کچود ریپہلے ... بہیں تھ ... غالباً آپ ہی ان سے ملنے آئی تھیں۔ تھوڑی دیر قبل۔!" "ہاں ... میں آئی تھی لیکن میں نے تو تمہیں نہیں دیکھا تھا۔!"

"میں اس طرف کام کررہاتھا...!" ظفرنے کراٹاکی باڑ کی دوسری طرف اشارہ کیا۔

"کیاوہ اندرے"۔

"جی نہیں … یہاں تو میں رہتا ہوں … کبھی کبھی وہ آتے ہیں "۔

"کیاوہ نہیں رہتاہے؟"

" تى ئېيل ... يېال تو ميں رہتا ہوں...!"

"اور کون کون آتاہے یہاں۔؟"

"معاف کیجے گا... آپ کا بیہ سوال قطعی غیر ضروری ہے!"ظفر الملک نے نتھنے پھلائے۔! "گرم ہونے کی ضرورت نہیں۔ تم مجر مول کے ساتھ تھے۔ ہم تم پر اعتاد نہیں کر سکتے۔!" "میں مجر مول کے ساتھ تھا تو پھر یہال باغیچہ کیول سنوار رہا ہوں۔ جیل میں کیول نہیں ا"

"وقتی ضرورت کے تحت بیا اقدام کیا گیاہے!"

"میوری توختم ہوگیا...اب تمہارا کیا ہوگا؟"
"اگر میوری کے جرائم کے سلسلے میں تم نے کوئی مقدمہ قائم کیا تو میں وَعدہ معاف گواہ، ن یاوُں گا۔"

"اس كا كو ئى امكان نہيں_!"

'کیول…؟"

"میں کچھ نہیں جانتا …!اس کے بارے میں بھی آخری فیصلہ عمران ہی کا ہوگا۔" "تم لوگوں کے معاملات ابھی تک تو میری سمجھ میں نہیں آسکے…!" "کیا تمہاری شھکن دُور ہو چکی!زیادہ انتظار نہیں کر سکتا۔" "چلواٹھو…"تھیلمااٹھ گئی۔

Ø

جولیا جس زور شور کے ساتھ دروازہ بند کر کے وہاں سے رخصت ہوئی تھی۔اس سے تو بھی اندازہ ہو تا تھا کہ وہ بہت زیادہ غصے میں ہوگی لیکن ظفراس کے علاوہ بھی سوچ رہا تھا۔

اندیشہ تھا کہ اس ہے بو کھلاہٹ میں پکھ ایسی حرکتیں ضرور سر زد ہوئی ہوں گی، جو عمران کا فطرت سے مطابقت ندر کھتی ہوں!ایسی صورت میں جولیا یقینی طور پر شیبے میں مُبتلا ہو سکتی ہے!۔

پھر اے کیا کرنا چاہئے۔ عمران نے تھیلما کے ساتھ جانے کا فیصلہ کر کے ای کی موجود گا
میں صفدر کو فون کیا تھااور عمارت کا پہتہ بتایا تھا۔

اب اگر جولیا کو شبہ ہو گیا ہے تو وہ پھر پلٹ کر آئے گی۔ ہو سکتا ہے اس بار اس کے ساتھ کوئی مر د بھی ہو۔!

وہ تیزی سے اٹھ کراس کمرے میں آیا جہاں عمران نے میک آپ کا سامان رکھا تھا۔ وہ سوچ ہا تھا کہ اپنا موجودہ میک آپ فی الحال ختم کر دینا چاہئے۔ جو لیا سمیت عمران کے سارے ساتھی آئے ظفر الملک کی حیثیت میں دیکھ چکے تھے لہذاوہ اُن کے لئے اجنبی بھی نہیں تھا۔ عمران کا میک آپ ختم کر نے کے بعد اس نے شاگر دیشے کی ایک کو تھری ہے کدال نکالیٰ اسلامی کا میک آپ کو تھری ہے کہ اللہ اُلگان "ضروری نہیں ہے ماموزیل ... لیکن تبھی تبھی ایبا بھی ہو تاہے!" "چباچباکر باتیل نه کرو_!" تنویر خوامخواه مجر ک اٹھا۔

"مجھے سے کیا گتاخی سر زد ہوئی ہے جناب۔!"

" کچھ نہیں ... کچھ نہیں ...!" جولیا جلدی ہے بول پڑی۔ "تم ہمیں مینڈولین پر کوئی اچھا

"ماموزيل كى خوابش كااحترم كيا جائے گا۔!" ظفر كسى قدر خم ہوكر بولا۔ "كياتم مارانداق ازارے مو!" تنوير بھناكر بولا۔

"موسيو ... آپ كے لئے يكى مناسب موكاك آپ سر دار گڑھ سے بھى زياده بلندى دالى کی جگه پر قیام فرمائیں۔!"

"میں تمہاراسر توڑدوں گا۔!" تنویرا محیل کر کھڑا ہو گیا۔

" سر حاضر ہے۔ موسیو۔!" ظفرنے اس کے سامنے بھی جھکتے ہوئے کہا۔

جولیا نے جھنجھلائے ہوئے انداز میں تنویر کی طرف دیکھالیکن تنویراس سے بے خبر ظفر کو

محورے جار ہا تھا۔!

ملدنمبر15

"مسر ظفر میں نے آپ سے سفارش کی تھی۔"

"ابھی لیجے... ابھی حاضر ہو تا ہول...!" ظفرنے کہااور کمرے سے نکل آیا۔ دوسرے کرے میں جاتے وقت سوچ رہا تھا کہ عمران کارول اداکرتے وقت اس نے بھٹی طور پر کسی جگہ ٹھوکر کھائی ہے۔!

مینڈولین اٹھاکر وہ پھر ڈرائینگ روم میں واپس آگیا۔ اُس نے ان دونوں کے چہروں پر کچھ الیے آثار دیکھے جیسے اس کی عدم موجود گی میں ان کے در میان تیز کلامی ہو چکی ہو۔!

ظفرنے کھے کہے سے بغیر مینڈولین کے تاروں پر مضراب لگائی۔ ایک عجیب سا نغمہ ڈرائیگ

وم كى كدود فضايس كو نجخ لكااور تمورى دير بعد خود ظفر بى كومحسوس مون لگا جيسے وواس وقت سے کہیں زیادہ اچھا بجار ہو۔ جب عمران کے رول میں جولیا کے لئے نغمہ چھٹر اتھا۔

جولیااور تنویر مبہوت ہے ہو کر رہ گئے تھے! نغے کے اختام پر پچھ دیر تک کمرے کی فضا پر مكوت طارى رہا_ بھر جولیا بولى_"واقعی تم بہت اچھے آر نشٹ ہو۔!" " پھر آپ مجھ سے کیا جاتے ہیں!" "اس عمارت کی تلاشی۔!"

"اده... شوق سے ... آئے ... ضرور آئے!" ظفر ماتھ جھاڑ تا ہوا بولا۔ پھر جوالي ك طرف دیکھتے ہوئے مسکرا کر کہا۔ "معاف سیجئے گا محترمہ میں پچھ روڈ ہو گیا تھا لیکن بات ہی ایم تھی۔ ابھی تک کسی کو میری بے گناہی پریفین نہیں آیا"۔

"كوئى بات نهيس_"جوليا بھى جوابا مسكرائى۔

"آیئے میرے ساتھ۔"

وہ انہیں عمارت کے اندر لایا ... اور تنویر کسی مشاق پولیس آفیسر کے سے انداز میں ایک ایک کمرے کی تلاشی لینے لگا۔

ظفر خاموشی ہے اس کی حرکات و سکنات و مکھمار ہا۔

جولیانے مینڈولین اٹھالیااور اس کے تارون پر انگلی چھیرتی ہوئی بولی۔" تہمیں اس ہے بھی

"لیں ماموزیل بیہ تو میری زندگی ہے"۔

" بھی عمران کو بھی بجاتے ساہے"۔

" مجھے حمرت ہے ... ماموزیل وہ تو مجھ سے بھی زیادہ مشاق ہیں ... موسیو عمران کاجواب نہیں ہے فرانس میں ہوتے تو لڑ کمیاں انہیں ...!"

"كياتم نے كچھ دير پہلے اسے بجاتے ساہے!"

"ماموزیل میں صبح سے باغیچ میں کام کررہا تھا... مجھ سے بے کار نہیں بیٹا

کچھ دیر بعد وہ ڈرائینگ روم میں آگئے۔

"اب اگر آپ لوگ اجازت دیجئے تو میں آپ کے لئے کافی بنالاؤں!" ظفرنے بڑے ادب

" نہیں شکریہ!" تنویر کالہجہ بے حد خشک تھا۔ "کیاعمران رات بہیں بسر کر تاہے؟" ورديس ذوبا مواتها...!

۔ توریک صورت دیکھنے کے قابل تھی اس وقت الیا معلوم ہو تا تھا جیسے اس سے کوئی عزیز اربی چیز چھین لینے کاارادہ رکھتا ہو۔

"ہم فضول وقت برباد كررہے ہيں!" وواٹھتا ہوا بولا۔

"میں عمران کاانظار کروں گی۔!"جولیانے تخت لیجے میں کہا۔

ظفر کوان دونوں کے در میان معاملات کا پچھ کچھ احساس ہو گیا تھا۔ اس لئے وہ بھی تنویر کو

ڑانے پر تل گیا۔

"آپ شوق ہے تشریف رتھیں ماموزیل . . . انہیں کی طرح میں آپ کا بھی خادم ہوں۔!" "تم اپنی بکواس بندر کھو۔!" تو براس پرالٹ پڑا۔

"آپ دوسرا گیت سنئے ماموزیل ... یہ ایک اسینی دھن ہے ... دیکھیئے اس پر عرب موسیق کا کتنااثر ہے ...!" ظفر نے کہااور پھر مینڈولین بجانے لگا۔!

"تم بوے بد ذوق ہو تنویر!"جولیا کہہ رہی تھی۔"تم جانتے ہی نہیں زندگی اور حسن میں کیا نتہے!"

"تمہیں یہاں سے فور أچلنا چاہئے۔عمران ہماراانچارج ہے اور وہ اسے بسند نہیں کرے گا۔!"

"عمران کو میں تم سے زیادہ جانتی ہوں!"

"ا چھی بات ہے تو میں جارہا ہوں۔"

"شوق سے جاؤا میں تو بیٹھوں گی۔!"

" یہ کیے ممکن ہے کہ میں تمہیں یہاں تنہا چھوڑدوں!"

" جملا كيول ممكن كيول نهيس ...!"

"تت ... تم ... سمجھنے کی کوشش کیوں نہیں کر تیں!"

جولیا ہنس پڑی اور بولی ... "میں سمجھی ... لیکن تم یہ کیوں بھول جاتے ہو کہ میں یور پین اول۔ تمہارے دیس کی لڑکی نہیں جے جوان آدمی کے ساتھ تنہانہ چھوڑا جاسکے!"

"آپ ٹھیک فرمار ہی ہیں ماموزیل ...!"ظفر ہاتھ روک کر بولا۔

"تم اینی بکواس بند کرو...!" تنویر اس کی طرف گھونسہ تان کر جھپٹا۔ ظفر بڑے اطمینان

ظفر نے خامو ثی ہے خم ہو کراس کا شکریہ ادا کیا۔ "لیکن عمران …!"جولیا کچھ کہتے کہتے رُک گئ۔

"جی ہاں!ان سے بڑا آر شف آج تک میری نظرے نہیں گزراد"

" ہمارے بہال کے پاگل خانے آر نسٹول سے ہر وقت مجرے رہتے ہیں "۔ تنویر بولا۔

" کھھ یا گل خانوں کے باہر بھی نظر آتے ہوں گے!"

"کیامطلب؟" تنویر کی بھنویں تن گئیں۔

"میرامطلب ہے کہ کچھالیے بھی ہوں گے!"

" کچھ اور سناؤ۔!"جو کیا بول پڑی۔

"بهت بهتر ماموزیل ...!"

" نہیں!اب ہمیں چلنا چاہئے!" تنویر المقتا ہوا بولا۔

"ختہیں جلدی ہے تو تم جا کتے ہو! میں یہیں بیٹھ کر عمران کی واپسی کا انتظار کروں گی...!"

" نہیں یہ مناسب نہیں!"

"مناسب وہی ہے جو میں اپنے لئے چاہوں!"

تنویر پھر بیٹھ گیا...شاید وہ ایک اجنبی کے سامنے بات نہیں بڑھانا چاہتا تھا۔!

"بال مسرر ظفر ... ا"جولياس كي طرف و كيه كربولي ـ

ظفرنے پھرایک نغمہ چھٹر دیا۔

تنویراس بار متحور ہو جانے کی بجائے غصے میں بل کھار ہاتھا۔ جولیا غالبًا اُسے محسوس کرکے دل ہی دل میں مخطوظ ہور ہی تھی اور ظفر سوچ رہاتھا ہے بھی پُراہوا... اگر ای دوران میں عمران واپس آگیا تو کیا ہوگا...! عمران اُسے جس چکر سے بچانا چاہتا تھا۔ غیر ارادی طور پر دہ اس میں میں تھا۔!

تاروں پر مصراب چلتے چلتے رک گئی اور وہ ای سوچ میں کھویار ہا۔

"کیوں؟ تم کیا سوچنے لگے!"جولیا نے بڑے رومیونک انداز میں پوچھا۔ شاید تنویر کو جلانے

کے لئے اس نے یہ رویہ اختیار کیا تھا۔

" کچھ نہیں ماموزیل ... میں بوابد نصیب آدمی ہوں!" لہجہ اس کا بھی رومیونک اور سمی قدر Digitized by

ے جھکتا چلا گیا تھا۔ "آپ سب میرے محن ہیں!"

تنویراس کے قریب کھڑاہاتھ ملتااور دانت پیتارہا ... پھر ظفر سیدھا کھڑا ہونے لگا تو اُس کا سر اس کی ٹھوڑی میں لگا۔

"سوری....!" ظفر کے چیرے پر پشیانی کے آثار نظر آئے اور تنویر نے اپنی کھوڑی دونوں ہاتھوں ہے دبادی۔

بے آواز ہنمی جولیا کا پیٹ پھلائے دے رہی تھی۔

تنویر نے اُسے دیکھااور جھلائے ہوئے انداز میں دزوازے کی طرف بڑھنے لگا ۔ جولیا نے ہاتھ اٹھاکر اسے روکنا چاہالیکن اب وہ اس کی طرف کب دیکھ رہاتھا۔ غراتا ہوا لکلا اور چلا گیا۔! اب جولیا آواز سے ہنس رہی تھی اور ظفر بھی اس کا ساتھ دے رہاتھا پھر جیسے ہی وہ سنجیدہ ہوئی خود بھی حیرت انگیز پھرتی کے ساتھ سنجیدہ ہو گیا۔

"بالكل احمق بإ"جوليائد اسامنه بناكر بولي_

"آپ کاخیال درست بھی ہوسکتا ہے ماموزیل !"

"عمران تم پراتنامبربان کیوں ہے!"

"وہ اچھی طرح جانتے ہیں ماموزیل کہ میں بے گناہ ہوں.... محض نادانتگی میں ان لوگوں

کے ساتھ آپھنساتھا۔!"

"تم کیا کرتے ہو؟"

"خوش رہتا ہوں۔"

"كيابات موئى....؟"

"برامشكل كام بم ماموزيل مرحال مين خوش رمنا_"

"ہوں ...!"وہ اے گھورتی ہوئی ہوئی۔ "میں پوچھ رہی تھی کہ ذریعہ معاش کیا ہے۔!" "فی الحال عمران صاحب کا کرم ہے ... اگر رہا تور ہے گا... ورنہ کوئی اور در وازہ دیکھوں گا۔" "ان لوگوں کے ساتھ کیا کرر ہے تھے۔"

"انہوں نے مجھے اپی کی دواساز کمپنی کے لئے انگیج کیا تھا۔ میں نے آکسفورڈ سے کیمشری

میں ماسر ڈگری لی ہے! بینین سے اب تک یورپ ہی میں رہا ہوں ... اب این دلیں میں رہن میں رہن میں رہن میں رہن میں میں میں میں میں بری دشواری پیش آر بی ہے۔!"

" کچھ بھی ہو تم مینڈولین بہت اچھا بجالیتے ہو!"

"میراخیال ہے کہ مسٹر عمران کی مشاقی مجھ سے زیادہ ہے!"

"وہ پیتہ نہیں کیا کیا ہے!"

"مِيس كهتا مول مادام ... أكر وه فرانس عليه جائي تولز كيال أن يريرسيس كى!"

"تم بار بار لا كيون كا تذكره كيون كرتے ہو؟"

" پھراس دنیامیں تذکرے کے قابل اور کون ہے؟" ر

"ميراخيال ہے كه تم اى الركى كے چكر ميں براكران او كول تك پنچے تھے۔"

"كس لۇكى كاتذكرە كررىي بىي ماموزىل_"

"تعيلمار!"

"نہیں ماموزیل وہ تو بعد میں م^لی تھی۔!"

" پھر بھی ... اوہ ... ہاں ... کیادہ یہاں آئی تھی؟"

"مسٹر عمران کو وہی تو کہیں لے گئی ہے اپنے ساتھ!"

"كيا....؟" جوليا الحمل كر كفرى مو كلي! ور ظفر نے سوچا أے بدنه كہنا جائے تھاليكن اب

تو کہہ ہی چکا تھا۔

"وهاسے کہاں لے گئی ہے۔!"

"ندانہوں نے مجھے بتانے کی ضرورت مجھی اور نہ میں نے ہی مناسب سمجھا کہ ان سے اس

ك بارے ميں بوجھوں!"

"يه توبهت بُرا بوا.!" وه پر تشويش کيج ميں بولى۔

"كيول ماموزيل_!"

"ان لو گوں پر اعتاد نہیں کیا جاسکتا!"

"اباس کے بارے میں تو میں کچھ نہیں جانیا!اس رات کے بعد سے جب گر ہے میں لزائی میں میں نے ان لوگوں سے کوئی تعلق نہیں رکھا۔"

"میں جارہی ہوں ...!"وہ اٹھی اور جھیٹتی ہوئی ڈرائینگ روم سے نکل گئی! ظفر نے طویل سانس لی اور اس کے ہو نٹوں پر شریری مسکر اہٹ بھیلتی نظر آئی۔

ø

وہ دونوں پھر ای پوائن کی طرف چل پڑے تھے جہاں سے بیر سرنگ نمادرہ دو حسوں میں تقلیم ہوتا تھا۔ تقلیم ہوتا تھا۔

"اُو... ہو... ہو کیا؟" پوائٹ کے قریب پہنچ کر صفدر زُکتا ہوا بولا۔ پھر تھیلمانے دیکھا کہ وہ جھک کرکوئی چیز اٹھار ہاتھا۔

یہ ایک رومال تھا۔ جس پر تازہ خون کے دھبے تھے…!صفدراہے الٹ بلٹ کر دیکھتار ہا پھر آہتہ ہے بولا۔"تعاقب کرنے والوں کو دھو کہ دینے کے لئے بیراس راستے پر ڈالا گیا ہو گا!" "میں نہیں سمجھی۔!"

"دہ سیدھائی گیا ہے۔ اگر پہلے ہماری نظر اس رومال پر پڑی ہوتی تو ہم بیٹنی طور پر ادھر ہی کا راستہ اختیار کرتے۔ یہ یہاں پھر وں کے در میان اڑا ہوا تھا ... میر اخیال ہے کہ عمران کو یہ کھل جگہ پر ملا ہوگا اور اُس نے اُسے پھر وں میں ڈال دیا تاکہ اُس کے پیچھے آنے والے سیدھے ہی چلے آئیں۔ انہیں مغالطہ نہ ہو۔!"

> "اس کی ذہانت کا توجواب ہی نہیں ہے!" "تم بہت زیادہ متاثر معلوم ہوتی ہواس ہے!" " تہ بیست ."

"يقينا ہوں۔!"

"چلوں چلتی رہوں!"صفدر طویل سانس لے کر بولا۔ "لیکن اس کے بارے میں کی غلط فہمی میں نظام فہمی میں نظام فہمی میں نہ بہتا ہو جانا۔ وہ اکثر دوسر وں کادل رکھنے کے لئے بھی ان کے حق میں باتیں کہہ دیتا ہے۔!"
تھیلما پچھے نہ بولی۔ اب وہ پھر اس تنگ ہے رائے پر ہو گئے تھے جہاں روشنی کا گزر نہیں تھا!
صفدر نے نارچ روشن کرلی تھی اور وہ آ گے پیچھے چل رہے تھے۔!

ده دره تعلیا شیطان کی آنت.... کی طرح ختم ہونے بی میں نہ آتا تعا۔

Digitized by

"اب تو میر ائر احال ہے ...!" تھ یلما بھر ائی ہوئی آواز میں بولی۔ "چلتی رہو...!اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں۔!"

" پیتہ نہیں یہ راستہ کہاں لے جائے!"

"ای لئے میں جا ہتا تھا کہ تم ان لو گوں کے ساتھ واپس جاؤ۔"

" پیر حقیقت ہے کہ میں ان میں سے صرف تم پر ہی اعتماد کر سکتی تھی!"

"کاش مر دول میں بھی یہ چھٹی حس ہوتی! بولتی رہو ور نہ اور زیادہ تھکن محسوس ہوگی!" "اب بولنے کے لئے رہاہی کیا ہے!"

"ببرے پاس تو بہترے موضوعات ہیں! ہاں تم کب سے میوری کے ساتھ تھیں۔!"

"آٹھ سال ہے!"

"يہيں۔!"

"يہاں تو ہم بچھلے سال آئے تھے۔"

"اس سے پہلے کہاں تھے تم لوگ؟"

"جليان مِس_!"

"ومال كيامور ماتفا؟"

"وہاں میوری فولاد کی امیورٹ کرنے والے ایک ادارے کا ڈائر یکٹر تھا۔!

"دراصل میں نے جاپان ہی میں میوری کی پرسل اسٹنٹ کی حیثیت سے ملازمت شروع

کی تھی۔!"

" تو گویا ... چهر سال جاپان میں ملاز م رہیں ... اور ایک سال یہاں۔"

"إل-!"

"يبال تهبين علم تفاكه وه كوئي غير قانوني حركت كررها بي!"

"ترمين دوز فيكثرى كاعلم موتى عي هي شيم من ردائي محى! پير كچم دنوں كے بعد اس نے

مجمع عران کے پیچیے لگایا۔!"

"اس نے تمہیں کیا بتایا تھاا بنی یہاں کی مصروفیات کے بارے میں!"

"بظاہر وہ يہال فولاد سازى كے كام ميں مدودين آيا تھا۔ ليكن ميرى نظروں سے بھى اس

تھیلماصفدرے آگے نکل جانا جا ہتی تھی!

"میرے پیچیے چلتے رہو۔!"عمران دوسری طرف مڑتا ہوا بولا۔"تھوڑی ہی دور چل کر ہم بھلے میں نکل آئیں گے۔!"

پر غالبًا بچاس قد موں کے بعد بی اس دراڑ کا اختام ہو گیا تھا... اور وہ سورج کی روشنی رکھے سے تے!اس کی حرارت سے نئی توانائی صاصل کرنے گھے۔

يهاں بھی چاروں طرف اونچی اونچی چٹانیں بھری ہوئی تھیں۔

"وہ نکل جانے میں کامیاب ہو گیا۔ "عمران ایک جگہ بیشتا ہوا بولا اور انہیں بھی بیٹھ جانے کا اٹارہ کرتا ہوا کہتار ہا!" اُس نے مجھے ڈاج دینے کی کوشش کی۔ لیکن میں نے صحح راستہ اختیار کیا۔ لیکن یہ کیوں ہے تمہارے ساتھ ۔!"

وہ تھیلما کی طرف دیکھ کر خاموش ہو گیااور جواب طلب نظروں سے صفدر کی طرف دیکھنے لگا۔! صفدر نے واقعات دہراتے ہوئے کہا۔ "اور اب یہ اپنے کئے کو بھگت رہی ہیں۔!" "نہیں یہ بہت اچھا ہوا۔ قدرت ہماری مدد کررہی ہے!" عمران تھیلما کی طرف دیکھ کر مسکراتا ہوا بولا۔" کچھ دیر ستالو۔ پھر بتاؤں گا۔"

"میں نے ان سب کو گاڑیوں سمیت واپس کر دیا ہے!"صفدر نے سگریٹ سلگاتے ہوئے کہا۔
"تمہارے فیطے مناسب ہوتے ہیں!" عمران نے کہا اور جیب سے چیونگم کا پیک نکال کر
تمیلا کی طرف بڑھا تا ہوا بولا۔"شوق کرو!"

"باں ... میں اس کی ضرورت محسوس کر رہی تھی! شدت سے بیاس لگ رہی ہے۔!" "چاروں کمڑے نہ پی جانا ... صرف ایک ... چیو کم کی شار شیج ہو گئی ہے۔!" "شار شیج ہو گئی ہے تو رکھو ...!"اس نے پیک واپس کرتے ہوئے کہا۔ "نہیں ایک لے لو۔!"

تھیلما پیک بھاڑنے گئی ... اور صفدر ایک پھر سے ٹیک لگا کر سگریٹ کے ملکے ملکے کش لینے لگا۔اس کی آئکھیں بند تھیں! پندرہ منٹ اس طرح گزرگئے۔ پھر عمران بولا۔

"اب اٹھو!ورنہ چپک کررہ جاؤ گے۔!" "اب کیا کرناہے؟"صفدر اٹھتا ہوا بولا۔ قتم کے کاغذات نہیں گزرے، جن سے اس کے بیان کے مطابق تقدیق ہوتی ... میراخیال ہے کہ فولاد سازی کے کارخانے یہاں سر کاری طور پر قائم کئے جارہے ہیں۔!" "تمہاراخیال درست ہے!"صغدر بولا۔

"بہر حال.... بیں یہ بھی جانتی ہوں کہ لاعلی جمعے سزائے نہیں بچا کتی اور...!" پھر اس نے جملہ پورا کیا اور نہ صفور بی کچھ بولا۔ان کے قد موں کی جاپ سے تک و تاریک رائے گونبی رہا...!

مزید دس منٹ گزر گئے!اور تھیلمامنمنائی۔"اب تو میر ادم گھٹ رہاہے۔" "باتیں کرتی چلوور نہ بے ہوش ہو کر گریژو گی۔!"

"باتول کی بھی سکت نہیں رہی۔!"

"يهال بينه كرستانے سے سي في دم گھٹ جائے گا۔"

وہ لڑ کھڑ اربی تھی۔صفدر نے بیچیے سے اس کا شانہ پکڑ لیا۔

"واقعی مجھ سے زبردست غلطی ہوئی مجھے واپس جانا چاہئے تھا...."وہ ہنتی ہوئی بولی۔ "رک جاؤ!"صفدر اس کے شانے پر دباؤ ڈالتا ہوا آہتہ سے بولا۔" میں قد موں کی چاپ سُن رہا ہوں۔!"

وہ رک گئی اور صفرر نے آ گے بڑھ کراسے اپنی اوٹ میں لے لیا ٹارچ اس نے بجساد ک اور دائے ہاتھ میں ریوالور سنجال لیا۔

ائے کچھ دُور بنسل نارچ کی مدہم می روشی نظر آئی جو آہتہ آہتہ قریب ہوتی جاری تھی۔! "وہیں تھہرو... وگرنہ گولی ماردول گا...!"صفدر دھاڑا۔

"الیی حماقت مجمی نہ کرتا پیارے...!" دوسر ی طرف سے آواز آئی اور صفدر ہس پڑا۔ آواز عمران کی تقی۔

"كيا موا... مفدر نے يو چھا۔

"کیاتم سب ہو...؟"عمران نے اس کی بات کا جواب دینے کی بجائے سوال کیا۔! "صرف میں ہول....اور....اور تھیلما...."

> "گذ.... تب توکام بن گیا۔؟اچھامیرے ساتھ آجاؤ!" Digitized by GOOgle

به کلاکرد میمتی ربی ا

عمران نے ہاتھ ملا کراہے قریب آنے کا شارہ کیا۔

'' کچھ لوگ اد هر آرہے ہیں!" دفعتاً صفدر بول پڑا۔ وہ دراڑ سے دوسر ی طرف دیکھ رہا تھا۔ بھی مڈکراد ہو ہی، مکھنے انکا جار آدی تھر جمائی طرف آن سر تھ

عمران بھی مڑ کر ادھر ہی دیکھنے لگا۔ چار آدمی تھے جوائی طرف آرہے تھے۔

عمران نے صفدر کی طرف مر کر کہا۔"اوہ... وہی اوگ ہیں۔ ان کی بندوقیں دیکھو بالکل ای قتم کی ہیں جیسی میں نے ولیم ہا پکنز کے آدمیوں کے پاس دیکھی تھیں۔ چر خیول کے ہینڈل

ممانے سے فائر ہوتے ہیں۔ ہمیں کہیں چھک جانا چاہئے۔!"

اور پھر عمران نے بڑی پھرتی ہے دراڑ کے قریب ہی چھپنے کی جگہ بھی تلاش کرلی!

وہ چاروں اس چٹان پر چڑھ آئے جس کی دراڑ سے صفور نے انہیں دیکھا تھا۔ وہ خاکی لباس

میں تھے ان کے شانوں سے چر خیوں والی جھوٹی چھوٹی بندو قیس لٹک رہی تھیں۔ میں تھے ان کے شانوں سے چر خیوں والی جھوٹی چھوٹی بندو قیس لٹک رہی تھیں۔

چاروں سفید فام تھے!لیکن وضع قطع مقامی باشندوں کی سی بنار تھی تھی۔!

" يى ... تو ... تو ...! "تھىلما كچھ كہتے رك گئی۔

"ہال.... کیابات ہے؟"عمران اس کی طرف متوجہ ہو گیا۔

"وہ پھولی ہوئی ناک والا . . . لو تھر ہے!"

"تم جانتی ہو اُسے؟"

"بياس فيكثرى كافور مين تها-"

"ميورى كا آدمى!"عمران نے بوچھا۔

"بال ... اس کے خاص آدمیوں میں سے ہے۔"

"خير ديھو۔"

وہ چٹان سے اس سطح پر اتر آئے جس پر ہد لوگ تھے۔ان میں سے ایک بڑی تیزی سے دراڑ کا طرف بڑھا اور اس کے قریب پہنچ کر رک گیا۔ پھر اونچی آواز میں بولا۔"میر اخیال ہے کہ کمال تک کوئی نہیں آیا۔"

"میں ثابت کر سکتا ہوں کہ میں سمجھ در پہلے کوئی موجود تھا...؟" چٹان کے قریب کرے ہوئے کہا۔ کرے ہوئے آدمیوں میں سے ایک نے اُسے چیننے کیا۔

عمران اسے ایک اونچی می چٹان کے قریب لے گیااور اس کی ایک دراڑ ہے دوسر ی طرف دیکھتا ہوا بولا۔"وود کیھو… اِدھر آؤمیرے قریب… وہ اس طرف کیاد کھائی دیتا ہے۔!" "اوہو… بیہ تو کوئی بہتی ہے!"

> "ہوسكتاہے ... يہ ہمارے مخالفين كا كر هر ہو!" "تو كھر_؟"

> > "ہم اس طرف چلیں گے۔!"

"تھیلماسمیت...!"صفدر کے لیج میں جرت تھی۔

"کیوں؟ کیا ہوا…؟"

"اگر قراقوں کی بستی ہوئی تو وہ اس کو حاصل کرنے کے لئے ہماری جانوں کے گاہک بن جائیں گے۔!"

" مجھے یقین ہے کہ گالویدا نے اس بستی میں پناہ لی ہے!"عمران پر تشویش کہج میں بولا۔

صغدر کچھ نہ بولا۔ اس کی آنکھوں ہے بھی گہری تثویش جھانک رہی تھی۔ اس نے مڑکر

تھیلماکی طرف دیکھا۔وہ ایک پھرے ٹیک لگائے او نگھ رہی تھی۔

"میراخیال ہے کہ اسے پہیں روک کر ہم وہاں چلیں!"صفدر بولا۔

"ہوں۔!" عمران اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہو ابولا۔" تمہاری اس سے شایدیہ پہلی تفصل ملاقات ہے۔لیکن میں اسے بہت دنوں سے جانتا ہوں۔!"

"بیں نہیں سمجھا۔!"

"میں نے آج تک کی پر آنگھیں بند کر کے اعتاد نہیں کیا ہو سکتا ہے گالویدا سے ہار کا ٹہ بھیڑا ہی نے کرائی ہو!"

"تو پھر کیا کیا جائے؟"

"ہم وہاں اسے ساتھ لے چلیں گے اور پھریہ ابھی محض قیاس ہے کہ گالویداا^{ی بہتی ہی} گیاہوگا... ہوسکتا ہے وہ اور کسی طرف نکل گیاہو۔!"

"جيباآپ مناسب سمجھيں۔"

عمران نے مڑکر تھیلما کو آواز دی۔ چونک کر اس نے آئکھیں کھولیں اور ان کی طرف بو کھلا Digitized by GOOQ C "میراخیال ہے کہ میوری کے خاص وفاداروں میں اس کانام بھی لیا جاسکتا ہے۔!"

" پہ طے شدہ بات ہے کہ میوری کی موت میں گالوید ابن کا ہاتھ تھا۔ "عمران بولا۔" وہ لوگ

اس دقت گالوید اکا تعاقب کرنے والوں کی حلاش میں تھے اور لو تھران میں شامل تھا۔!"
وہ خاموش ہو کر صفدر کی طرف دیکھنے لگا۔

"آپ کہنا کیا چاہتے ہیں؟"

"يى كە گانويداكويدلوگ اپنا آدى سجھ رہے ہيں اور وہ حقيقتاً تحريسياكا آدى ہے۔ بظاہر وليم الكنزك پارٹی سے تعلق ہے!"

"بيسپ كس بناير كهدر بيس؟"

"کھلی ہوئی بات ہے.... لو تھر....!"

"لو تقر کے بارے میں بیہ بات آپ کو تھیلمانے بتائی ہے کہ وہ میوری کے وفاداروں میں

'نو پھر_!"

"گالویدا بھی اُس کے وفاداروں میں شاز ہو تارہا ہوگا۔"

"لین میں نے گالویدا کو تبھی میوری کے ساتھ نہیں دیکھا... البتہ میرا خیال ہے کہ اس کے الم میں میں نے اس کی تصویر دیکھی تھی۔!"

"البم مين و شمنون كي تضويرين نهين لگائي جا تين!"صفدر بولا-

عمران دراڑ ہے بہتی کی طرف ویکھے جارہا تھا! ان کی طرف مڑے بغیر بولا۔" یہ سب پچھ میر کا دائرے بہتی کی طرف مڑے بغیر بولا۔" یہ سب پچھ میر کا دائنت میں اس طرح ہوا ہوگا۔ گالویدانے اسکیم بنائی کہ میوری کو خامو شی ہے ختم کر دیا بختم کر دیا بختم کر دیا بختم کر دیا ہے لید الاش کو شمکانے لگادیے کا سوال پیدا ہوا۔ اس کے لئے اس نے ایڈو نچرز کلب کے دو ممبر دوں ہے ایک بے ذھنگی می شرط لگائی۔ مقصد غالبًا یہ تھا کہ دود دنوں دہاں اس ہٹ میں بختی ہے دھنگی می شرط لگائی۔ مقصد غالبًا یہ تھا کہ دود دنوں دہاں اس ہٹ میں بختی ہے گادر میوری کی لاش اجابتک ان کے سامنے آئے … اور پھر گالویدا انہیں کی مدد ہے اس لاش کو ٹھکانے لگادے!"

"وەدونوں انکار کریکتے تھے اس ہے!"

"بااوقات آدمی بے بس ہو جاتا ہے۔ میراد عویٰ ہے کہ وہ شرط کسی مجمع کے سامنے لگائی

"وه کیے؟" ایک نے طزید یو چھا۔ "ادهر آؤ.... عمل بتاؤل"

وہ بری دراڑ کے پاس سے ہٹ کران کے قریب آگیا۔

" یہ دیکھو۔! جلی ہوئی دیا سلائی اور پھر کے اس کھڑے پر دھو کیں کا پیبجا ہوا سا نشان تازہ ہے... کیا خیال ہے تمہارا؟"

"اوه ... بال ... ہے تو ... ؟"

وہ سب شکاری کوں کی طرح چو کئے ہو گئے۔

عمران اور صفدر نے اپنے ربوابور نکال لئے تھے... اور تھیلما کو اپنی اوٹ میں کر لیا تھا! "ہو سکتا ہے!" مسلح اجنبیوں میں سے ایک بولا۔" وہ یہاں تک آگر واپس گئے ہول۔!"
"جو یہاں آسکن ہے! وہ لبتی تک بھی پہنچ سکتا ہے!" دوسری آواز سائی دی۔!

"ممکن ہے پہنچ بھی گیا ہو!" تیسرے نے کہا۔

" پر ہمیں کیا کرنا چاہئے؟"

"اس درے کے دوسرے سرے تک چلوا"

"هن اس كى رائے نه دول كا!"

"کيول؟'

"اگر دونوں طرف ہے گھیر لئے گئے تو ... د شواری ہوگی مناسب یہی ہے کہ فی الحال استی کی طرف داپس چلیں اور أے آگاہ کرویں۔!"

تھوڑی دیر تک خاموشی رہی اور پھر وہ ای چٹان پر چڑھ کر دوسری طرف اتر گے! کچھ دیر بعد عمران بھی پناہ گاہ سے نکل کر آہتہ آہتہ اس چٹان کی طرف چلنے لگا۔ دراڑ سے اس نے: کھا کہ وہ چاروں بڑی تیزی سے ڈھلان سے اترتے چلے جارہے ہیں۔

صفدراور تھیلما بھی اس کے قریب آگئے تھے۔

"اب کیا خیال ہے!"عمران نے صفررے ہو چھا۔

"آب بى كچھ كئے...! من تواس وقت.... "صغدر نے جملہ بورانہيں كيا-

مٹو تھر کیںا 'آدی ہے۔''عمران تھیلماسے سوال کر بیٹھا۔ Digitized by "کیبی غلطی؟"

" مجھے میوری سمیت روپوش ہو جاتا چاہئے تھا۔ جلدی کرو۔!"

وہ تیزی سے بڑی دراڑ کی طرف بلٹے!

لیکن ٹھیک ای وقت کسی نے پشت سے کہا۔"اپنے ہاتھ اُوپر اٹھاؤ۔!"عمران اپنے دونوں ہاتھ اٹھائے ہوئے آواز کی طرف مڑا۔

بھدی ناک والاغیر مکلی جس کانام تھیلمانے لو تھر بتایا تھا، اپنی بندوق تانے کھڑا تھا۔ "کیوں کتیا کی پکی …!"اس نے تھیلما کو مخاطب کر کے کہا۔" بلاآ خرتم کھل ہی گئیں۔!" "کیبی باتیں کررہے ہو تم۔!"تھیلما یک بیک بھر گئی!"میں ان لوگوں کی قیدی ہوں۔" "تم نے باس کوزہر دے دیااور کائج میں آگ لگادی!"

" یہ سر اسر بکواس ہے ہاس ہے ہوش ہو گیا تھا.... میں میڈیکل ایڈ کے لئے سر دار گڑھ جاری تھی کہ ان دونوں نے مجھے روک لیا۔!"

"ان دونول نے۔!" وہ عمران اور صفدر کو گھور نے لگا۔

"ہاں...! پھر میں انہیں ذاج دے کر بھاگی۔ لیکن جاتی کہاں۔ ای طرح یہ دونوں میرا قاقب کرتے ہوئے کائج تک پہنچے۔ لیکن میں جہیں یقین دلاتی ہوں کہ مسر میوری قدرتی موت مرے ہیں۔ جب ہم کائج میں پہنچ توان کی سانسیں رک چکی تھیں۔ پھر دہاں ایک موثی گردن والا غیر مکی آیا اور ان لوگوں ہے جھڑ بیٹھا ... اس کے ساتھ دود کی آدی بھی تھے!کائج میں آگاس موٹی گردن والے نے لگائی تھی۔"

"باس نے!"لو تھر کے کہے میں حیرت تھی۔!

"باس ... تم اے کہہ رہے ہو! تو کیا تم نے بھی مسٹر میوری نے فداری کی؟"
"تم کہال رہتی ہو...!" وہ مطحکہ اڑانے والے انداز میں بولا۔"مسٹر میوری کے بعد وہی اداباس ہے!"

"میرے لئے بالکل نئی اطلاع ... آج ہے پہلے تو میں نے جھی نہیں دیکھا أہے!"

ادھر عمران صغدر ہے کہد رہا تھا۔"اگر اب تم نے سگریٹ سلگانے کے لئے دیا سلائی استعالٰ
کی تو میں تمہاری ہٹریاں توڑدوں گا... سگریٹ لائٹرر کھا کرو! گیس والا اچھا ہو تا ہے آندھی میں

گی ہوگی! اے اس طرح سمجھنے کی کوشش کرو... فرض کرو تم ایسے بی کسی واقع ہے دوجار ہوتے ہواں وقت تم کیا کرو گے۔ دوسرا آدمی تم سے کہتا ہے کہ لاش کو وہاں سے ہٹادینااس لئے مناسب ہے کہ شرط کئی آدمیوں کے سامنے ہوئی ہے اور وہ جانتے ہیں کہ اس وقت ہم یہاں ہوں گے اب اگر یہ لاش آج بی یہاں سے کسی کو ملتی ہے تو تفتیش کے دوران میں پولیس تم تک لیتی طور پر پہنچ جائے گی۔!"

"ہاں.... اگر میں کوئی عام شہری ہوں تو یقینا میرے لئے یہی مناسب ہوگا کہ خود کو شمیے سے بالا ترر کھنے کے لئے سب کچھے کر گزروں۔!"

"خدا جیتار کے ...!" عمران اس کے شانے پر ہاتھ مار کر بولا۔ "لیکن تھیاما کی دجہ ہے گالویدا کی اسکیم ہوگی۔ تھیلما کی موجود گی عمل اسکیم پر عمل نہ ہوسکتا ... بہر حال اس نے اُسے باہر جاتے دیکھا اور کی دجہ سے مطمئن ہوگیا کہ اب وہ دالین نہ ہوسکتا ... بہر حال اس نے اُسے باہر جاتے دیکھا اور کی دجہ سے مطمئن ہوگیا کہ اب وہ دالین نہ آئے گی بھی تو دیر کر کے ... لہذا اس کی لاعلمی عیں اسے کوئی الی چیز دے دی جس نے اس پر بے ہو خی جسی نیند طاری کر دی۔ اس کی دانت عیں تھیلما کو ایسے حالات عیں شہر جانا پڑتا تاکہ دہ دہ ہاں ہے طبی المداد دلا سکے۔ کیا خیال ہے۔!"

"بات سمجھ میں آرہی ہے۔!"

" میں صرف یمی کہنا چا ہتا ہوں کہ گالوید اتھریسیا کا آدمی ہے اور میوری محض اس لئے مارا گیا کہ وہ شوگر بینک تک میری رہنمائی کرنے والا تھا۔"

عمران خاموش ہو گیا۔اور تھیلمابزبرائی... "یہ سب باتیں میری سمجھ میں نہیں آرہیں۔!" عمران اس کی طرف توجہ دیئے بغیر کہتارہا۔ "تم نے دیکھایہ لوگ کتنی تیز نظر رکھتے ہیں!دیا سلائی کی ایک تیلی نظر آگئی اور جلنے والے سرے کے قریب پھر پر دھو کمیں کا پیجا ہوا سانٹان کٹی آسانی سے یہاں ہماری موجودگی کاراز فاش کر گیا۔"

صفدر جیرت ہے اُسے دیکھارہا۔

"كول بات كياب؟"

"آج آپ بہت زیادہ سنجیدہ نظر آرہے ہیں!"

"ر معالم تشویش ناک ہے بھی ہے زبر دست غلطی سر زد ہوئی ہے۔!" Digitized by _{جلد}نمبر15

لرف!وہ شرمندہ بھی تھااپی اس فرد گزاشت پر کہ جلی ہوئی دیاسلائی الیں لا پرواہی سے وہاں ڈال دی تھی-

چٹان سے وہ نشیب میں اتر نے لگے۔ صفدر اور عمران برابر سے چل رہے تھے!اور تھیلماان کے پیچھے تھی۔ تھیلما کے پیچھے و تھر بندوق چھتیائے چل رہا تھا۔ پیچھ دُوری پر لو تھر کے تینوں ماتھی بھی دکھائی دیے ان میں سے ایک نے چیچ کر کہا۔"مانتا ہوں بڈی ۔ واقعی تم بے مثال ہو!" لو تھر نے بلند آ ہنگ قبقہہ لگایا۔اب وہ چار مسلح آدمیوں کے نر نے میں تھے۔ "کیا تہمیں یقین تھاکہ بیالوگ و ہیں کہیں چھے ہوں گے!"ایک نے لو تھر سے پو چھا۔ "کیا تہمیں یقین نہ ہو تا تو بیالوگ کیے ہاتھ آتے۔"

اد هر عمران صفدرے کہہ رہا تھا۔"میال بس میں بیہ سمجھ کر لڑائی بھڑائی سے نی رہا ہوں کہ میری جیب میں رکھے ہوئے آلو بخارے بھوٹ جائیں گے!"

"میں آپ سے کہد رہا تھا کہ اس لڑکی کے ہتھ کڑیاں لگا کر واپس کر دیجے الیکن آپ نے میری بات ندین۔!"صفدر بولا۔

"اس بے چاری کا کیا قصور ... ! وہ تو ہمیں ادھر آنے سے روک رہی تھی۔!"
"تم لوگ کیا بک رہے ہو؟"ان میں سے ایک نے بوچھا۔
"ہمیں انگریزی نہیں آتی۔!"عمران نے فرانسیی میں کہا۔
"اے تم لوگ خاموثی سے چلو۔!"لو تھرنے سب کو للکارا۔

اور پھر راستہ خاموثی سے طے ہونے لگا۔ صفدر نے دیکھا کہ عمران کی آکھوں میں فکر و تثویش کادُور دور تک پتانہیں۔!

"میں نہیں جانتی کہ موجو دہ ہاں کون ہے!" دفعتاً تھیلما بولی۔"لیکن تم تو مجھے جانتے ہولو تھر … ہاس کتنااعتاد کر تاتھا مجھ پر۔!"

"میں کچھ نہیں جانا۔ باس نے اس سے تہاری گفتگو سی تھی! یہ اس کا خیال ہے کہ تم ان لوگول سے مل کئی ہو۔!"

"میرے خدا... ہاں ہم نے مسٹر میوری کے بارے ہی میں گفتگو کی تھی۔ میں نے اسے بتایا قاکہ مسٹر میوری بے ہوش ہیں اور اس نے کہاتھا کہ مریچکے ہیں۔!" بھی اس کی لو ہر قرار رہتی ہے۔ یہاں سب ہے اچھا تو حقہ ہے!" اس نے بیہ جملہ انگریزی ہی میں اداکیا تھا لو تھرک توجہ تھیلما کی طرف ہے ہٹ گئے ۔"!

اس نے بنس کر کہا" مجھے یقین تھا کہ تم لوگ بہیں کہیں چھپے ہوئے ہو۔ای لئے میں نے فوری طور پرواپسی کا حکم دیا تھا۔ پھر تمہیں موقع دیا تھا کہ تم ہمیں واپس جاتے دیکھ لو… اور راریہ کاٹ کر میں پھرای طرف آگیا۔!"

"میں بھی تمہاری خوش مزاتی سے بیحد محظوظ ہوا ہوں۔ ایسے ہنس کھ دسٹمن مجھے پند ہیں۔!"
"چلو ...!" دفعتا لوتھ کا موڈ گبڑ گیا۔ اُس نے بندوق سے چٹان کی طرف اثارہ کرتے
ہوئے کہا۔"اگر نکل بھاگنے کی کوشش کی توزندہ نہ رہو گے۔!"

"تم پر مقامی لباس بہت جیّاہے!"عمران نے اس طرح کہاجیسے لو تھر نے تقید کی دعوت دی ہو۔ "چلو.... ہری اَپ!"

تميلما عمران كو مثوره دے ربى مقى كه اسے بے چوں و چرا لو تحركا حكم مان ليا بينا!"

"اچھی بات ہے۔ "عمران ٹھنڈی سانس لے کربولا۔ "تم میری قیدی تھیں لیکن میں نے تم سے کی قتم کی بدسلو کی نہیں کی۔ اب میں تم لوگوں کا قیدی ہوں۔ تمہاراظرف دیکھوں گا۔!"
"تمہارے ساتھ وہی ہر تاؤ ہوگا جو پورس کے ہاتھیوں نے اس کے ساتھ کیا تھا۔!"لو قر

"ہائیں تاریخ پڑھی ہے تم نے!" عمران خوش ہو کر بولا۔ جبوہ چٹان پر چڑھنے گئے تو تھیلمانے اپنے ہاتھ گرالئے۔ "ہا تھ اٹھائے رکھو۔" لو تھرنے کہا۔ "میں بھی ...!" وہ اس کی طرف مڑکر بولی۔ "ہاں تمہاری پوزیش کا فیصلہ تو ہاس ہی کرے گا۔"

تھیلمانے ہاتھ اٹھائے اور بُر اسامنہ بنائے ہوئے چٹان پر چڑھنا شروع کیا۔ وہ ان دونوں کے بیتھیے تھی۔ صفدر محسوس کررہا تھا کہ لوتھر پوری طرح ہوشیار ہے۔ اور وہ یقینی طور پر بے علا پھی ہوگا۔ پھر تیلا بھی ہوگا۔ پھر تیلا بھی ہوگا۔ پھر تیلا بھی ہوگا۔ پھر بیک آیا تھا۔ اس

" په کيا کر رہے ہيں آپ ؟"صفدر بھنا کر بولا۔

"اب تم انہیں غیر مسلح کر دو…!" عمران نے اس طرح کہا جیسے صفدر کی بات شنی نہ ہو۔ لو تھر کھڑ اگالیاں بک رہا تھا۔

" آہتہ آہتہ ... آوازاونچی نہ ہونے پائے!"عمران غرایا۔

صفدر نے ان تینوں کی بندوقیں ان کے شانوں سے اتار لی تھیں اور عمران کی کسی دوسر کی مات کا منتظر تھا... تھیلما گم سُم کھڑی تھی۔ ایما معلوم ہوتا تھا، جیسے کہ بحالت بیداری کوئی بہت بھیانک خواب دکھ رہی ہو۔!

"اب غالبًا تههیں یاد رہے گا کہ تم ہی بہت پھر تیلے نہیں ہو!"عمران لو تھر کی طرف دیکھ کر مسکرایا۔

وہ اس وقت ایس جگہ کھڑے تھے جہاں ہے لبتی نہیں دکھائی دیتی تھی!ان کے در میان ایک ادنجی می چٹان حائل ہو گئی تھی۔

صفدر نے دوبند وقیں شانوں سے اٹکالی تھیں!اورا یک ہاتھوں میں سنجال لی تھی۔! "چلو!! عمران نے اپنی بندوق سے بائیں جانب اشارہ کیا۔

وہ دراصل الی جگہوں ہے گزرنا جا ہتا تھاجہاں ہے بہتی کا سامنانہ پڑتا ہو۔

بہت دیر چلتے رہنے کے بعد عمران ایسی جگہ تلاش کر سکا جہاں سے دیکھ لئے جانے کے فد شے کے بغیر وہ بڑی دراڑ تک پہنچ سکتے تھے دراڑ کے قریب پہنچ کر عمران نے کہا۔"سب سے پہلے لڑی داخل ہوگی ... اس کے پیچھے تم چاروں چلو گے۔"

صفدر ہے اُس نے کہا کہ وہ سب سے پیچھے رہ کر انہیں روشیٰ دکھائے پھر جب وہ کھلے میں پنچ توصفدر نے کہا۔"میری دانت میں تواس آتش زدہ کا ٹیج کی طرف جانا مناسب نہ ہوگا۔!"

"ہم اد ھر نہیں جا کمیں گے۔!"عمران بولا۔ ..

" میں تھک گئی ہوں مجھ پررحم کرو…!"تھیلمامنمنائی۔

"ميرے ساتھي کي پشت پر سوار ہونا چاہو تو مجھے کوئي اعتراض نہ ہوگا!"عمران سنجيدگي

"نہیں_!"وہ تھوک نگل کر گھٹی گھٹی سی آواز میں بولی۔

"مناسب يهى ہے كہ خاموثى سے چلو۔!"اس بار لو تھر كالبجہ سخت تھا۔! "أوميال....!اسے مت ڈانٹو....!"عمران كراہا۔

''اگرتم لوگ خاموشی سے نہ چلے تو پھر ہمیں دوسری تدبیر کرنی پڑے گی!''لو تھر غرا_{لمااور} عمران چلتے چلتے رک گیا۔!

"ذرادہ تدبیر توکر کے دیکھو!" عمران بولا۔ "دہ تنا کھڑالو تھر کی آ تھھوں میں دیکھے جارہاتھا۔

لو تھر نے اپنی بندوق کا کندہ اس کے سر پر رسید کر دینا چاہا۔ لیکن عمران کی وحثی در ندے

کی طرح اس پر جھیٹ پڑا بھر دوسرے ہی لمحے میں اس کی بندوق عمران کے ہاتھ میں تھی!اور رہ

خود زمین پر ...! عمران اس سے تقریباً دس گز کے فاصلے پر کھڑاان سموں کی طرف بندوق

تانے کہد رہا تھا۔ اپنے ہاتھ اوپر اٹھاؤ ...! یہ نہ سمجھنا کہ میں اس کے استعال سے واقف نہیں

ہوں ویکھو۔!"اس نے ایک بل کے لئے بندوق دوسری طرف کر کے چرخی کا بینڈل

گھمایا۔ بڑا بڑگولیاں تکلیں اور بندوق کارخ پھرا نہیں لوگوں کی طرف کر دیا۔!

انہوں نے بے اختیارانہ انداز میں اپنے ہاتھ اُوپر اٹھادیئے تھے۔ ان میں لو تھر بھی شال تھا...اب وہ زمین سے اٹھ گیا تھا۔

پھریک بیک عمران نے بندوق ایک طرف ڈال دی اور بے حد تھمبیر آواز میں بولا۔"لیکن میں سے نہیں کروں گا... میں تو سمجھونہ چاہتا ہوں مجھے اپنے باس کے پاس لے چلو۔!"

وہ سب ہکا بکا کھڑے رہ گئے۔ انہوں نے اب بھی اپنے ہاتھ نیجے نہیں گرائے تھے۔ عمران کہتارہا۔"میوری سے بھی میں سمجھوتہ ہی چاہتا تھا۔ لیکن افسوس وہ مرگیا!"

" پھرتم نے فیکٹری پر کیوں قبضہ کرلیا؟"

"ای طرح میوری کو سمجھوتے پر مجبور کرنا چاہا تھا۔!"

" خیر الچھی بات ہے ... تم چلو... وہیں کہنا جو کچھ کہنا ہو۔" لو تھر جلدی جلد کی جلالی جھیکا تا ہوابولا۔" اور آگے بڑھ کراپنی بندوق اٹھانے لگا...!

ٹھ کا ہی تھا کہ عمران کی لات اس کے کو لہے پر پڑی اور وہ اچھل کر دور منہ کے بل جاگرا۔ بندوق پھر عمران کے قبضے میں تھی!اور اس کارخ بقیہ لوگوں کی طرف تھا!۔

لو تھر کے ساتھیوں نے دوبارہ ہاتھ اٹھادیئے۔ان کے چہروں سے بو کھلاہٹ ظاہر ہور ہی تھی۔ Digitized by "تم اس پر تشدد نہیں کر سکتے!" لو تھر نے آسکھیں نکالیں۔ "تشدد دولوگ کرتے ہیں۔ موسیولو تھر جو جان سے نہیں مار سکتے!" "نہیں ... نہیں۔!" تھیلماہا تھ پھیلا کر چینی۔

"اس سے کوئی فائدہ نہیں۔! میں بہتی کے بارے میں معلوم کر کے رہوں گا ...!" "کیا معلوم کرنا چاہتے ہو۔"لو تھر کے ساتھیوں میں سے ایک نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ "تم خاموش رہو۔"لو تھر غرایا۔

اس پر عمران نے صفدر کو آواز دی۔اس کے آنے پراپی بندوق بھی اس کے حوالے کرتے ہوئے کہا۔"ان لوگوں کو کور کئے رکھو۔"

اب اس نے آہتہ آہتہ لو تھر کی طرف بڑھناشر وع کیا۔ اور قریب بہنچ کر اُس کی تھوڑی پر گھونیہ رسید کردیا۔ لیکن ہاتھ اس قوت سے نہ پڑسکا۔ جس قوت سے مارا گیا تھا۔ کیونکہ لو تھر نے بیچنے میں پکارتی دکھائی تھی۔

اس کے بعد لو تھر نے بھر پور حملہ کیا۔ ایسالگنا تھا جیسے عمران کو پیس ہی کر تور کھ دے گا۔ لیمن عمران نے ایس جھکائی دی کہ منہ کے بل فرش پر چلا آیا۔

پھر عمران نے اسے دوبارہ اٹھنے کا موقع نہیں دیا۔ اس کی بشت پر گھٹنا ٹیک کر گردن دبوج لی! لو تھر او ندھاپڑا تھا اور اس کے حلق سے خر خراہٹ بلند ہور ہی تھی۔! "ارے مرجائے گا۔!"تھیلما چیخی۔

"شٹ آپ …! "صفدر دھاڑا…" پی جگہ سے جنبش بھی نہ کرنا… گون مار دول گا۔" عمران پر جیسے خون سوار ہو گیا تھا۔ نہایت خاموثی سے لو تھر کو موت کی طرف دھکیلے جارہا تھا۔ بلآ خراس کے حلق کی خر خراہٹ آہتہ تائے میں مدغم ہوتی چلی گئے۔ تھیلما کیکپاتی ہوئی آواز میں رور ہی تھی!۔

عمران اسے چھوڑ کر ہٹ گیااور لو تھر کے ساتھیوں سے بڑے پُر سکون کہج میں بولا۔"ای طرح تم سب کوایک ایک کر کے مار ڈالوں گا۔ورنہ اپنی زبان کھولو۔!"
"ہم بتا کیں گے ... ہم بتا کیں گے۔!"وہ تینوں بیک وقت بولے۔"
"اس بہتی میں گالوید اسمیت تمہارے کتنے آدمی ہیں؟"

عمران نے پڑھائی پڑھ کر کا میج کی طرف جانے کے بجائے نیچ ہی نیچے باکیں جانب وال راستہ اختیار کیا۔

صفدر اچھی طرح جانتا تھا کہ عمران نے سر دار گڈھ اور اس کے آس پاس کے علاقوں میں بہتری کمین گاہیں حال آس کرر کھی ہیں۔ جنہیں و قنافو قناستعال بھی کر تارہتا ہے۔
اس کا خیال غلط نہ نکلا۔ پچھ دیر بعد عمران انہیں ایک غار میں داخل ہونے کا حکم دے رہا تھا۔
غار بہت کشادہ تا بت ہوا۔ وہاں کے آثار بتاتے تھے کہ اسے اکثر استعال کیا جاتارہا ہے۔
"اب مائی ڈیئر ... موسیو لو تھر میں تم ہے انگریزی میں بھی گفتگو کر سکوں گا۔!"
تمیں تمہارے کی بھی سوال کا جواب نہیں دوں گا!"لو تھر کسی زخمی بھیڑ ہے کی طرح نرایا۔
"میں تمہارے کی جواب کب مائل ہوں۔"عمران مسکر ایا۔" مطلب یہ کہ اب تمہاری انگریزی

تصلیماایک طرف منہ ڈالے تھی ہاری پڑی تھی!اوریہ لوگ ابھی بیٹھے بھی نہیں تھے۔ "مجھے بہت شدت سے بیاس محسوس ہورہی ہے!"تھیلمانے سر اٹھاکر کہا۔ "چیو گم ...!"عمران نے چیو گم کاایک پیس اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ دواس سے لے تولیا گیالیکن تھیلماکی مٹھی میں ہی دبارہا۔

"تم سب بیش جاؤ۔!"عمران نے ان کی طرف مڑ کر کہا۔" اور صفدر تم بندو قوں سمیت غار کے دھانے پر تھبرو۔!"

بل مجر میں یہ تبدیلی بھی عمل میں آگی اور عمران ان چاروں کو مخاطب کر کے بولا۔"اگر ممرے سوالات کے جواب نہ ملے تو یقین کرو کہ میں قتل کر کے تمہاری لاشیں یہیں جیموڑ جاؤں گا۔!" "تم کچھ بھی کر د…!"کو تھرنے لا پر واہی سے شانوں کو جنبش دی۔ "لڑکی تم بتاؤ۔"

"ميس ڪيا بتاؤس؟"

"اس بستی میں کیوں قیام ہے تم لوگوں کا۔!"
"میں کچھ نہیں جانتی وہ بستی ہی پہلی بار میری نظر ہے گزری ہے!"
"کیوں لو تھر۔؟"
Digitized by Google

"ميوري کي کيا حيثيت تھي؟"

"وہ ہمارا باس تھااور تمہارے ملک میں رہتا تھا۔"

"گالویداکب ہے تہارے ساتھ؟"

"شروع ہی ہے... مطلب یہ کہ جب ہے ہم نے یہ ستی بسائی ہے!"

"گالویدا کے کہاں گولی لگی ہے؟"

"شانے میں ... داہنے شانے میں۔!"

"شوگر بینک سے کیامراد ہے؟"

وہ سب ایک دوسرے کی شکل دیکھ کررہ گئے۔

"جواب دو!"عمران گر جا_

"شُور بينك ... بم نبين جانة كيابلا ؟"

"مجھی نام مجھی نہیں سُنا؟"

"جمهی نہیں۔"

"التحقی بات ہے۔!" عمران نے طویل سانس لی اور پر تفکر انداز میں صفدر کی طرف دیکھنے لگا۔

پھر کچھ دیر بعدای قیدی کو خاطب کیا جس سے پہلے گفتگو کر تار ہا تھا۔

"لو تھر کب ہے تھاتم لوگوں کے ساتھ ؟"

"جب سے میوری علیل ہوئے تھے اور انہوں نے اس مکان میں رہائش اختیار کی تھی! مسرر میوری نے اس مکان میں قیام کرنے سے پہلے احکامات جاری کئے تھے کہ ان کے ماتحت ان سے دوری دور رہیں۔!"

"ہوں....!"عمران مجر صفدر کی طرف دیکھنے لگا۔

تھیلہا پھٹی پھٹی آنکھوں ہے او تھرکی لاش کو تکے جارہی تھی ...!عمران اس کی طرف سے قطعی ہے خبر ہوگیا تھا۔

"اس بستی میں ایسے لوگ بھی آتے ہوں کے چو تمہارے لئے اجنبی ہوں!"عمران نے تموزی دیر بعد پھر قیدی سے بوچھا۔

"آتے ہیں...سر حدی محافظوں کے سمتی دستے... ماراکام صرف جو کی پر مقیم رہاہے۔!"

"اٹھارہ …!"

"مقامي آدميون كي تعداد_!"

"ا كي جمى نہيں ہے۔ ہم سب مقامى ہى باشندوں كار بن سبن اختيار كر كے وہال مقيم بيں!"

"مقصد…؟"

"مقصد كاعلم گالويدا كو ہے۔"

"تم لوگ وہال کب سے ہو؟"

"ایک سال سے ... ہم نے بی مکان بنائے ہیں۔ اس سے پہلے وہاں کوئی لبتی نہیں

تقى_!"

"تہدیں کبھی کی نے چیک بھی نہیں کیا"۔

"بستی تمہارے ملک کی حدود میں نہیں ہے!"

"اوہ سمجھا... تو وہ دراڑ ہی اس طرف جانے کا واحد راستہ ہے۔ بالکل سمجھ گیا... تم لوگ وہاں اس ملک کے اسمگلروں کی حیثیت ہے مقیم ہو"۔

"اس كے بارے ميں ہم كچھ نہيں جانے!"

"تمہاراخیال درست ہے...!" دوسرا آدمی عمران سے بولا۔" یہ ابھی حال ہی میں ہمارے پاس آیا ہے... اس کے بارے میں نہیں معلوم ... بلا شبہ ہم لوگ اس ملک کے استگاروں کی سر پرستی کرتے ہیں! اس کے لئے ہمیں معقول رقم ملتی ہے... ہم ان جگہوں کی تگرانی کرتے ہیں! جہاں وہ لوگ اپنامال چھپادیتے ہیں۔ بہت بڑے غاراسمگل کئے ہوئے سامان سے اٹے پڑے ہیں!" شرحد کے تکہبانوں کی نظروں سے کیسے بچتے ہو تم لوگ؟"

وه خاموش ہو گیا۔

عمران نے سخت لہج میں کہا۔ "جواب دو۔!"

"دراصل ہم سر حد کے نگہبانوں ہی کی حیثیت سے وہاں مقیم ہیں!"اس نے مردہ ی آواز

میں کہا۔" ہمارے پاس ور دیاں ہیں۔ جنہیں ہم حبِ ضرورت استعال کرتے ہیں۔!"

" یہ اس وقت تک ناممکن ہے جب تک نگہبانوں میں سے کوئی تمہارے ساتھ نہ ہو۔!"

"اس رفح كا كماندر ماراى آدى ہے!"

"مقامی زبان نہ جانے کی بناء پر تہمیں د شواری پیش آتی ہوگ۔"
"ایی کوئی د شواری نہیں ... ہم سب اس ملک کی زبان مقامی آدمیوں ہی کی طرح بول عصلے ہیں ... ہمیں دس سال تک اس کی ٹریڈنگ ملی ہے ...!"
"اُوه ...!"

Ø

ظفرالملک بے خبر سور ہاتھا کہ گھنٹی بجنی شروع ہوئی اور اس وقت تک بجتی رہی جب تک کہ وہ بیدار نہیں ہو گیا۔!

رات کے دو بجے تھے۔!اس نے سوچاعمران ہی ہوگاور نہ اتنی رات گئے اور کون ہو سکتا ہے۔
اس نے اٹھ کر شب خوابی کالبادہ پہنااور سگریٹ سلگا تا ہواصدر دروازے کی جانب بڑھا۔
وہ مختلف جگہوں کے بلب بھی روشن کر تاجار ہاتھا۔ جیسے ہی اس نے دروازہ کھولا ایبا محسوس ہواجیسے بچرے ہوئے لوگوں کا جم غفیر ریلتا ہوارا ہداری میں گھس آیا ہو!۔

یہ عمران کے ساتھی تھے تنویر سب سے آگے تھااس نے ظفر الملک کاگریبان پکڑلیا۔ عمران کہاں ہے؟"وہاس کے گریبان کو جھٹکادیتا ہواغرایا....

> " پتہ نہیں ...!" ظفر الملک کے انداز میں لا پرواہی تھی۔ "دودن پہلے وہ بہیں سے تھیلما کے ساتھ گیا تھا۔"

"ميراخيال ہے كه اطلاع آى خادم نے بهم پہنچائى تھى!" ظفر مسكراتا ہوائد سكون لہج ميں بولا۔ "وہ كہاں ہے؟"

"اگر اطلاع مل سکی تو گوش گزار کردی جائے گی۔ جناب آپ اندر کیوں نہیں تشریف لے چاتے۔ سردی سے آئے ہیں! آپ لوگ ... میں آپ کے لئے کافی تیار کروں گا۔!"

"تنویر تہذیب کا دامن ہاتھ سے نہ چھوڑو!" ظفر نے جولیا کی آواز سی وہ سب کے پیچیے کھڑی تھی۔

چوہان تنویر کے قریب کھڑا تھا۔ اس نے اس کا ہاتھ ظفر کے گریبان سے ہٹاتے ہوئے کہا۔"ہمیں پر سکون ماحول میں گفتگو کرنی چاہئے!" Digitized by Google

ظفر انهیں ڈرائیگ روم میں لایا ... یہ تنویر ، چوہان، صدیقی ، نعمانی، خاور اور جولیا

"كيايس كافى پيش كرنے كى سعادت حاصل كرسكتا ہوں؟" ظفرنے بڑے ادب سے يو چھا۔" "تبيں اس كى ضرورت نبيس!تم بيٹھ جاؤ!" چوہان بولا۔

"آپ کی اجازت سے ...!"وہ قدرے نم ہو کر سامنے والی کرسی پر بیٹھتا ہوا ہولا۔ "عمران انجمی تک واپس نہیں آیا۔"چوہان اس سے کہہ رہا تھا۔"ہم نے اسے جس حال میں انھا...!"

وہ جملہ بورا کئے بغیر خاموش ہو گیا... سوچنے لگا کہ اے صرف اتن ہی باتیں کرنی جا ہئیں جن کا تعلق ظفر ہے ہو۔!

> ظفر استفہامیہ انداز میں اس کی طرف دیکھیے جارہا تھا۔ چوہان کھکار کر دوبارہ بولا۔"وہ تھیلما کے ساتھ گیا تھانا؟"

> > "جي ٻال_!"

تھیلمااے کہاں لے گئی تھی؟"

" یہ تو میں نہیں جانتا! میں ماموزیل ہے پہلے ہی عرض کر چکا ہوں کہ میں اس وقت باغیج میں کام کر رہاتھا ... تھیلما آئی تھی اور انہیں اپنے ساتھ لے گئی تھی۔"

"تم اس کے بارے میں کچھ بھی نہیں جانتے۔"

"ہر گز نہیں جناب...!ور نہ میں ان کے دوستوں سے کیوں پوشیدہ رکھتا....ویے مجھے ان کے اس طرح غائب ہوجانے پر تشویش ہے۔!"

"كيول تشويش ہے؟" تنويرات گھور تا ہوا بولا۔

" ظاہر ہے کہ وہ تھیلما کے ساتھ گئے ہیں اور تھیلمامیوری سے تعلق رکھتی ہے!" " تظہر و....!" جولیا ہاتھ اٹھا کر بولی۔" مجھے یاد پڑتا ہے تم نے کہا تھا کہ تھیلما کے ساتھ جانے سے پہلے اس نے تمہاری ہی موجودگی میں ہم لوگوں کو فون کیا تھا!"

"میں ایسی کوئی بات کہہ ہی نہیں سکتا۔ جبکہ مجھے انچھی طرح یاد ہے میں ایسی بات کہہ عی نہیں سکتاجب کہ باغیچے میں کام کررہا تھا۔" جب کچھ دیر بعد سناٹا ہوا تو اس نے کہا!"اب آپ لوگ تھکن بھی محسوس کررہے ہول م سے کہتے تو کافی بنالاؤں۔!" کر آسم میں اور فاف کے میں اشرکی میں ان کی طرف میں ا

کوئی کچھ نہ بولا۔ ظفر کری سے اٹھ کر دروازے کی طرف بڑھا۔

«مشهرو... میں بھی چل رہی ہوں...!"جولیا تحتی ہو کی بولی۔

اس کے ساتھ عی تنویر بھی اٹھالیکن چوہان اور خاور جواس کے دونوں طرف بیٹھے ہوئے

نعاس کو تھینے کر بٹھادیا ... جولیااور ظفر دروازے سے گزر گئے۔

وہ دونوں کچن میں آئے۔ ظفرنے گیس کاچولہا کھول دیااور جولیا کیتلی میں پانی مجرنے لگی۔

"عران نے تم پر اعماد کیا ہے تو تم معقول ہی آدمی ہو گے۔!"اس نے کہا۔!
"یدان کی مہر بانی ہے ماموزیل ... دراصل ہم دونوں کا ایک ہی مسلک ہے۔"

ليامطلب؟"

"وه بھی میری ہی طرح ہی ہیں۔"

"مير _ لئ بالكل نئ اطلاع ہے۔"

"اچھا ۔۔۔ لیکن ۔۔۔ یہاں کی آب و ہوانے انہیں مجھ سے قدرے مخلف کر دیا ہے ۔۔۔۔ وہ سرکے بل کھڑے ہو سکتے ہیں میں ابھی نہیں ہو سکتا۔ ابھی مجھ پریورپ ہی کی آب و ہوا کا اثر

"تم یہ بھی جانتے ہو کہ وہ سر کے بل کھڑا ہو سکتا ہے!"

"میں اُن کے بارے میں سب کچھ جانتا ہو ل۔ وہ مجھ پر بہت زیادہ اعتماد کرتے ہیں۔!"

"کیا کیا جانے ہوان کے بارے میں؟"

"میں تو یہ بھی جانتا ہوں ...!"وہ اس کی آنکھون میں دیکھتا ہوا ہنس پڑا۔!

"كيامطلب ... كياجانة هو؟"

"میں نہیں بناؤں گا۔!"وہ بدستور ہنتار ہالیکن اس ہنی میں بھی ایک طرح کی شائشگی تھی۔

"بتاؤ....!"جوليا جصنجعلا گئ۔

"وه هرونت آپ کا تذکره کرتے رہتے ہیں!"

'بکواس…!"

«کیاوه اس عمارت میں اس دن پہلی بار آئی تھی؟" "ہاں ماموزیل پہلی بار۔!"

"ویے تماس سے باہر ملتے رہے ہو گے؟"

"ہر گز نہیں ماموزیل_گرج والی رات کے بعد سے میں نے اس دن کیلی بار اسے یہیں نتہ''

"تم غلط بيانى سے كام لے رہے ہو۔!"

"میں کس طرح یقین د لاؤں ماموزیل؟"

"ہم پہلے ہی کہہ چکے ہیں کہ تم پراعقاد نہیں کیا جاسکتا۔"

"مجھےاس کی پرواہ بھی نہیں ہے ماموزیل"۔

«کیامطلب؟" تنویر دهاژار

"ذرا آہتہ بولئے... جھت أو نجى ہے گونج پيدا كرتى ہے۔ ہاں تو ميں بيد عرض كرر ہا تھاكہ ميں صرف عمران صاحب كوجواب دہ ہوں۔"

"اگر بکواس کی تو…!" تنویرا حجیل کر کھڑا ہو گیا۔

"تنوير بييره جاؤ...!" خاور نے سخت ليج ميں كہااور تنويراے گھور تا ہوا بيٹھ گيا۔

"تم عمران کوجواب دہ ہو!اس کامطلب سمجھ میں نہیں آیا۔"خادر نے ظفرے یو چھا۔

"مطلب صاف ہے جناب!وہ میری سر پر تی فرمار ہے ہیں! کہد رہے تھے کہ میں ایک دوا

ساز فیکٹری قائم کرنے والا ہوں... اس کے لئے ممہیں انگیج کروں گا... فی الحال تم یومیہ

اجرت پر میرے پاس تھہر و۔!"

"الله ملم م كه مورى سخت بار تعا...!" چومان نے يو چھا۔

"مجھے ان لوگوں کے بارے میں کچھ نہیں معلوم۔"

"اگر عمران صبح تک واپس نه آیا ...!" تنویر نے جمله پورانہیں کیا۔

غرضیکہ بھانت بھانت کی بولیاں سائی دے رہی تھیں اور ظفر بڑے پر سکون انداز میں انہیں جواب دیتا جارہا تھا۔ اُس کے انداز سے ایسالگتا تھا جیسے وہ محض اس کی خیریت دریافت کرنے کے لئے آئے ہوں۔"

ظفر کافی کی ٹرے اٹھائے ہوئے ڈرائینگ روم کی طرف بڑھ ہیں رہاتھا کہ پھر کسی نے باہر سے گئی جائی!

" لیجئے! ظفر جولیا کی طرف ٹرے بڑھاتا ، و بولا۔ "میں دیکھتا ہوں۔!" " تہیں تم سید ھے ڈرائینگ روم ہی میں چلو ادارا کوئی آدمی دیکھے گا۔!" " جیسی مرضی!" ظفر نے کہااور پھر چل پڑا۔ گھنٹی بدستور بجتی رہی وہ سب گھنٹی کی آواز پر اپنی جگہوں سے اٹھ گئے تھے۔

"خادرتم دیکھو کون ہے!" جولیا بولی اور خادر کمرے سے چلا گیا۔ وہ خاموثی سے آنے والے کے منظر رہے۔ پچھ دیر بعد دو آدمیوں کے قد مول کی چاپ سائی دی اور خاور کے ساتھ ڈرائینگ ردم میں داخل ہونے والاعمران تھا۔!

"آبا... کافی ...!"وہ چبک کر بولا۔" قدرت مہربان ہے مجھ پر... شدت سے اس کی مرورت محسوس کررہا تھا۔!"

ظفر جھیٹ کر اٹھااور اس کیلئے کا فی بنانے لگا۔

عمران اس کی طرف دیمیے نہیں رہا تھا۔ ہنس ہنس کراپئے ساتھیوں سے باتیں کر رہا تھا۔ دفعتاً تنویر اٹھ کر بولا۔"میں اس کا جغرافیہ معلوم کرنا چیت ہوں!"

اس کااشارہ ظفر الملک کی طرف تھا۔ اتنے میں وہ کائی کی پیالی لئے ہوئے عمران کے قریب آیا۔
"ارے اس کو نہیں جانتے۔!"عمران ظفر کے شانے پر دایاں ہاتھ رکھ کر بائیں سے کافی کی
پالی سنجالیا ہوا بولا۔" یہ تو برخور دارہے! بیٹےانگ کو سلام کرو...!"

ظفرنے جھک کر بڑے ادب سے تنویر کو سلام کیا۔

رسب میں اس گدھے پن کو برداشت نہیں کر سکتا۔ "تو بردوسری طرف مڑ کر بولا۔ "اگراولاد پیداکرنا گدھاپن ہے تو ... تو تم اپنی ہتی پر غور کرو کنفوشس نے کہا ہے کہ!" "تم تھے کہاں؟"جولیا نے بوچھااور عمران چو تک پڑا۔ فالبَّجولیا ہے اُسے اسے نرم لہجے کی تو قع نہ رہی ہوگی!۔ دہاسے بو کھلائے ہوئے انداز ہے دیکھنے لگا۔ "میرکی بات کا جواب نہیں دیا تم نے"۔ "لفین کیجئے... ماموزیل ... وہ بہت د کھی آدی ہیں۔ ان کی حرکتوں پر نہ جائے وہ بہت زیادہ زخمی ہیں۔!"

"میں نہیں سمجھے۔!"

"دہ کہتے ہیں میں کس منہ سے جولیا سے پچھ کہوں۔ میری زندگی تو خانہ بدوشوں کی ہے!"
"اس سے کیا ہوتا ہے!" جولیا کی زبان سے بے اختیار نکلا۔ پھر جھینی ہوئی بنی ئے ساتھ
پولی۔"اس کی کی بات پراعتاد نہیں کیا جاسکتا۔ پتہ نہیں اس نے سے بات تم سے کیوں کہی!"
"ان کی آنکھوں میں آنو تھے!"

" بالكل بكواس...!"

"موزیل جدردی، جدردی، ماموزیل جدردی_!"

"كياشروع كردياتم ن_!"

"وہ قابل رحم ہیں۔ انہیں آج کک کوئی نہیں سمجما۔ لیکن ہیں اُن کے و کھے دل سے بوبی واقف ہوں۔ وہ اپ آنووں پر قبقہوں کا پردہ ڈال دینے کے قائل ہیں۔ ہر ہی ایسائی ہو تا ہے اور دہ توایک عظیم ہی ہیں۔!"

"ميرے لئے بيات نئ مجى بادر عجيب بحى۔!"

"كوئى صورت نكالے كه ده آپ كو حاصل كر سكيس!"

"اچھااب بکواس بند کرو۔ میں بی صورت بھی نکالوں!"وہ تھینی ہوئی ہنی کے ساتھ بولی۔ " "لیجئے.... یانی بھی اہل گیا... ہمارے دوست منظر ہوں گے!"

" مجھے حیرت ہے کہ وہ اتنے تھوڑے ہے دنوں میں تم پراس قدراعماد کرنے گا۔"

"ا کی بی دوسرے بی سے مجمع نہیں چھپاتا۔ ہم دنیا میں خوشیاں بھیرنے کیلئے آئے ہیں۔!"

جولياكانى بإث مين بإنى انديل ربى تقى!

"كريم فريج سے نكال ليجيّے!" ظفر بولا۔

" نہیں اس وقت سیاہ کافی چلے گی۔!"

"ہوسکتاہے آپ کے کسی ساتھی کوکر یم در کار ہو۔!"

"بعد مي ديكها جائے گا_!"

"جناب موسم گزارنے نہیں آئے ہیں!"عمران بولا۔ "تم جھے ہے اس لہجے میں گفتگو نہیں کر بکتے!" "تندر"

"میں کہتا ہوں…"

"شٹ اپ...!"عمران دھاڑا۔

اور تنویر آستین چڑھاکر سامنے آگیا۔

نعمانی اور صدیقی ان کے در میان آگئے تھے۔!جولیا تنویر کو بُر ابھلا کہدرہی تھی۔! "میں نہیں سمجھ سکتی کہ ایسے آدمی کو...!"

"تم سب خاموش رہو اور الگ ہث جاؤ....!"عمران کالبجہ خونخوار تھا...."اب یہ اسپتال بی میں آرام کرے گا۔"

تنویراس پر بالکل ہی ہے قابو ہو گیااور خاور ہے اس لئے اُلجھ پڑا کہ وہ اُسے آگے بڑھنے ہے الدہاتھا۔

عمران نے اس کی گردن د ہو چی اور جھٹکا دے کر خاور سے الگ کرلیا۔ اب وہ سب خاموش کھڑے تنویر کی مرمت ہوتے د کیے رہے تھے۔ عمران نے اسے مارا نہیں بلکہ مجھی دونوں ہاتھ مروژ دیتا ور بھی ٹانگ مار کرینچ گرادیتا۔ یہ سب اتنی پھرتی سے ہورہاتھا کہ تنویر پل بھر کے لئے بھی نہ سنجل سکا!

پھر شاید اے اس کے علاوہ اور کچھ نہ سو بھی کہ چپ چاپ ہے ہوش بن جائے۔ عمران کے ماتخوں میں ہے کچھ تو اس واقعے پر خوش نظر آرہے تھے اور بعض کے چبرے پر کبیرگی کے آثار تھے لیکن انہوں نے زبان ہے اس کا ظہار نہیں کیا۔

پھر عمران کے تھم کے مطابق وہ وہاں سے چلے گئے! ایک گھٹے کے اندر اندر انہیں سفر کے لئے تیار ہو کر پھر بہیں آنا تھا۔ انہوں نے یہ بھی نہ پوچھا کہ بے ہوش تنویر کو اٹھا لے جائیں یا وہی فرش پر بڑار ہے دیں۔!

ال کے چلے جانے کے بعد جولیانے عمران سے پوچھا۔!"أس كاكيا ہوگا؟" " يہ چ چ ہيتال جائے گا۔!" "اطمینان سے بتاؤں گا... بہت جلدی میں ہوں... یہاں سے فور أچلو...!" ظفر اُن کی گفتگو سے بے نیاز ان کے لئے کافی کی پیالیاں بھر تارہا... ایسالگتا تھا جیسے ان کی آپس کی گفتگو سے اُسے کوئی سر وکار نہ ہو۔!"

"جلدى اپنى پياليال ختم كرو....!"عمران بولا_

"كيول خواه مخواه بكواس لگار كھي ہے...." تنوير بول پڑا۔

· "توري...إث إز آرور...!"عمران كالهجه ب حد ختك تعا-

خاور نے تنویر کا بازو د با کر خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔ لیکن تنویر خاموش ہو جانے کے باوجور بھی عمران کو گھور تاریا۔

ظفر چاہتا تھا کہ کسی طرح اے عمران کے سامنے اپنی پوزیش صاف کرنے کا موقع ل جائے ... لیکن وہ توسب کے ساتھ اٹھ کھڑا ہوا تھا۔

"مم.... میں علیحدگی میں پچھ عرض کرنا چاہتا ہوں....!"اس نے عمران سے کہا۔
"سب ٹھیک ہے.... میں سمجھتا ہوں.... تم فی الحال عیش کرو!"
عمران در وازے کی طرف بڑھ گیا۔

وہ سب چلے گئے.... اور ظفر در وازہ بولٹ کرتے وقت سوچ رہا تھا.... اب جو لیا عمران کو بور کرے گی.... لیکن وہ کرتا بھی کیا۔ اس سے اس قتم کی باتیں کرنے پر مجبور تھا۔

 \diamondsuit

وہ سب جولیا کی قیام گاہ پر پہنچے تھے اور انہوں نے عمران کی کہانی بڑے سکون کے ساتھ کن تھی!البتہ عمران محسوس کر رہاتھا کہ تنویر ان حالات پر ضرور تنقید کرے گا۔ یہی نہیں شاید آئندہ اسکیم کی مخالفت بھی کر بیٹھے۔

"میر اخیال ہے کہ خاور اور جولیا کے علاوہ سب میرے ساتھ چلیں گے!"عمران نے کہا۔
"خاور میں کون سے سُر خاب کے پر لگے ہوئے ہیں!" تنویر یک لخت بچٹ بڑا۔" مجھے آرائم
کی ضرورت کے خال کو نہیں۔ "Digitized by

337

"تم اس خیال کودل ہے نکال دو کہ میں تمہاری کسی خواہش کااحتر منہ کروں گی۔!" "بس بس اب ایسی باتیں نہ کرو…!"عمران نے تنویر کی طرف دیکھتے ہوئے خوف زدہ لیجے میں بولا…"اگر اس نے سُن لیا تو مجھے زندہ ہی دفن کر دے گا۔"

"میراخیال که شایداس بارائیس نواس کا پیته بی کاٹ دے!"

" بھانت بھانت کے جانور پالنا میری بالی ہے۔اس لئے شاید الیانہ ہو سکے۔!"

"كيامطلب؟"جولياچونك پڙي۔

"يبى كه ميرى بى وجد سے اس كى ملاز مت بر قرار ہے ... جب بھى ايكس ٹونے اے الگ كرنا جا ہے ہيں نے اليانبيں ہونے ديا۔!"

"اس میں کون سی عقل مندی تھی۔"

"بس تفر ت اپن_!"

"اباس کا ہو گا کیا کیا یہیں پڑار ہے گا۔؟"

"جب بی جا ہے گااٹھ کر چلا جائے گا۔!"عمران نے لا پروائی سے کہا۔

"كيامطلب ...! نبيس تم اپني روا كل سے پہلے ہى اسے يہاں سے ہٹادو!"

"كياليتاب تهمارا... بي موش توپزاب يجاره...!"

تنویر آنکھیں بند کئے پڑادل ہی دل میں عمران کو گالیاں دے رہا تھا۔ اس نے اُن کی پوری گھٹگو سنی تھی۔ اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ اب اسے کیا کرنا چاہئے۔ ان دونوں کی موجود گ میں ہوش میں آنا ہنمی اڑوانے کو دعوت دینا ہوگا۔ لیکن آخر کب تک ای طرح پڑارہے گا۔ عمران

کے خلاف اس کے ذہن میں نفر توں کا لاوا اُبلتار ہا...! دفعتاس نے عمران کو کہتے سا۔" میں چرکافی کی ضرورت محسوس کررہا ہوں۔!"

"میں بنائے لاتی ہوں۔!"جو لیا چیک کر بولی۔

"الچھی بات ہے ... میں ذرا باتھ روم تک بھی جاؤں گا!"

تنویر نے دونوں کے قد موں کی دُور ہوتی جاپ سُنی اور پھر اٹھ بیٹا کمرہ خالی نظر آیا۔ اس سے بہتر موقع پھر ہاتھ نہ آتا ... اہذادہ بہ آسٹی جو لیا کی قیام گاہ سے نکل آیا۔ کمپاؤنڈ میں ایک گاڑی کھڑی نظر آئی۔ لیکن وہ اس کی جرأت نہیں رکھتا تھا کہ اسے لے "مّم آخر در ندے کیوں ہورہے ہو!"جولیادل آویزانداز میں مسکرائی۔! "بعض او قات ای پر مجبور ہونا پڑتاہے!"

"تم عجيب مو...! سمجھ ميں نه آنے والے مجھے تمہار اوه دلآ ويزائد از بھي ياد ہے۔!"

''کون ساانداز…!''عمران نے الوؤں کی طرح دیدے نچائے۔

"جب تم نے میرے ہاتھ کو بوسہ دیا تھا۔!"

"بب ... بوسه ... بوسه ك جيج توكرو-!"عمران بوكطاكر بولا-

"کیااب اے بھی جھٹلاؤ گے۔!"

عمران تیزی ہے اپناسر سہلانے لگااور بولا۔" بیر کب کی بات ہے۔"

"اك دن كى جب تم في صفدر كو فون كيا تفاكه تم فلال عمارت ميس موجود موا تمهاراتعاتب

کیا جائے ... میں اس وقت صفدر کے قریب ہی موجود تھی۔!"

· ''اوه....!''عمران آنکھیں پھاڑ کر بولا۔''اور تم وہاں جا پنجییں!''

"نه جا پینچی تو تم مجھے مینڈولین پر اطالوی گیت کیے ساتے۔"

"ارے باپ رے۔!"عمران پیٹ پر ہاتھ پھیر کررہ گیا۔

" یہ ظفر بھی بہت اچھا بجالیتا ہے مینڈولین _!"

"یقینا بجاتا ہوگا۔!"عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔

"اس نے تمہارے بارے میں بہت ی باتیں کی تھیں!"

"مثلاً کس قتم کی با تیں؟"

"ابھی نہیں بتاؤں گی ... پہلے تم ان چکروں سے نیٹ لو۔!"

عمران کے چرے پر تثویش کے آثار نظر آنے لگے۔

"اونهد چھوڑو ہٹاؤ...!" میں جانتی ہوں کہ تم موڈی آڈمی ہو۔! کیکن نہ جانے کیول میں

ان خيالوں كى لذ تول ميں ڈو كى رہناچا ہتى ہوں۔"

" کن خیالوں کی لذیتوں میں؟"

"وی جوتم میرے بارے میں رکھتے ہو!"

"میں تمہارے بارے میں رکھتا ہوں۔!"عمران نے جیرت سے کہا۔
Digitized by

کہ اے اس پر خوش ہو نا جا ہے یا جلتی گاڑی ہے چھلانگ لگادینے میں عافیت رہے گ۔ پید نہیں وہ اے کہال لے جارہی تھی!

مرک کیا میں سگریٹ پی سکتا ہوں؟" تورینے تھوڑی دیر بعد بھرائی ہوئی آواز میں ما۔!

"شوق ہے ... مجھے سگریٹ کا دھوال بُرانہیں لگتا!"

تنویر نے کا پینے ہوئے ہاتھوں سے سگریٹ سلگائی وہ بڑا حسن پرست اور عور توں کا رسا تھا لیکن آج تک ایسی کسی پچویشن سے دوچار نہیں ہوا تھا۔ لہذا کیلیئے چھوٹے جار ہے تھے۔

خدا خدا کرکے گاڑی ایک عمارت کے کمپاؤنڈ میں داخل ہوئی اور زک بھی گئی لیکن تنویر بدستور بیٹھارہا...!عورت اُتری تھی اور اس نے اس کی سیٹ کادروازہ کھول کر بڑے پیار سے کہا

"اباس طرح فدمت بھی لو گے أتر آؤ شنرادے صاحب!"

"ج .. بی ہاں ... بی ہاں ...!" تنویر نے کہااور بو کھلائے ہوئے انداز میں گاڑی سے اتر آیا۔ عورت اس کا ہاتھ پکڑے ہوئے ایک طرف چلنے گی۔

کمپاؤنڈ میں تاریکی تھی اور عمارت میں بھی کہیں روشنی نظر نہیں آتی تھی۔ توریکو ایسا محسوس ہورہاتھا جیسے اس کادل براہراست کھوپڑی میں دھڑک رہا ہو۔!

عورت کی رفتار تیز نہیں! بالکل ٹہلنے کا ساانداز تھا... تنویراس کے ساتھ گھشتارہا...! اندھیرااتنا گہرا بھی نہیں تھا کہ رّاستہ نہ بھائی دیتا۔

وہ ایک روش ہے گزر رہے تھے جس کے دونوں اطراف میں کیاریاں تھیں بھروہ تین زینے طے کر کے بر آمدے میں ہنچے۔

> تو پر سوچ رہاتھا کہ آخر وہ کہیں کا کوئی بلب کیوں نہیں روشن کردیتی ...! شاید اس نے دروازہ کھولا تھالیکن اب بھی روشنی نہیں گی۔

دروازے سے گزر کروہ تاریک راہداری میں داخل ہوئے۔ وہ اب بھی تنویر کا ہاتھ پکڑے چل رہی تھی۔اگر ایسانہ ہو تا تواتئے گہرےاند ھیرے میں ایک قدم اٹھانا بھی بحال ہو تا...! تنویر کے دل کی دھڑکن تیز ہوتی رہی۔ بھا گے۔ ایسی صورت میں معاملہ بہت زیادہ علین ہو جاتا وہ ایکس ٹو کے عمّاب سے کی طرح نہ نج سکتا۔ عمران کی فطرت سے تو اچھی طرح واقف تھا۔ اپنے معاملات وہ اپنی ہی حد تک رکھتا تھا۔ ایکس ٹو سے شکایت نہ کر تااس کی ... خود ہی نیٹ لیتا ... لیکن گاڑی لے بھا گئے کی صورت میں حالات مجڑ جاتے۔ انہیں کہیں سفر کرنا تھا۔ گاڑی کی عدم موجود گی اُن کی و شوار یول میں اضاز کرد تی اور یہ معاملہ یقینا ایکس ٹو تک جا پہنچتا۔!

وہ کمپاؤنڈ سے باہر نکلا جلا گیا۔ یہ محض اتفاق ہی تھا کہ قریب ہی ایک ٹیکسی کھڑی مل گی ورنہ اس وقت ٹیکسی کہاں!وہ تیزی ہے اس کی طرف بڑھا۔

اندراندهیراتها... ڈرائیوراپی سیٹ پر موجود تھا۔

تنور نے دروازہ کھولااور تجھلی سیٹ پر بیٹھتے ہوئے کہا۔"گرینڈ ہو مل۔"

ڈیش بورڈ پر میٹررو شن ہو گیااور ٹیکسی حرکت میں آگئ۔

کچھ دیر بعد تنویر نے محبوس کیا کہ نکسی گرینڈ کے رائے پر نہیں جارہی!

"ارے بھٹی تھی تھی کر ھر جارہے ہو!"اس نے ڈرائیور کو مخاطب کیااور اگلی سیٹ ہے ایک گھکٹا ہواسا نسوانی قبقہہ سنائی دیا....

"میں ایک عورت ہوں جناب!"ورائیورکی سیٹ سے آواز آئی!

"عورت-؟"تنويراحچل پڙا۔

"جي ان اور آپ مجھے پند كريں كے!"

"لل....ليكن اس كاكيامطلب؟"

" تفریح ہے میری ... تم مجھے اچھے گئے ... اب میں تمہیں اپنامہمان بنانا جا ہتی ہوں۔!" " یعنی یعنی ... که!" تنویر ہکلا کر رہ گیا۔

"اپی سرکش طبیعت کو بہلائے رکھنے کے لئے بھانت بھانت کے بے ضرر طریقے اختیار تی مدیں ا"

"میں نہیں سمجھا۔!"

"بالكل بدهو معلوم بوتے ہو۔!"

تنو پر پچھ نہ بولا۔ عجیب می سنسنی سارے جسم میں تھیل کررہ گئی تھی۔ سمجھ میں نہیں آنا تھا Digitized by "میریبات کاجواب دو۔!"

"دوا پے چکر کسی کو بتا تا نہیں ... اس کے احکام بروقت چلتے ہیں!"

"میریبات کاجواب دو۔!"

"نقین کر دوادام۔!"

"تنویر تم جھوٹ بول رہے ہو... تمہاری آنکھیں بتاتی ہیں!"

"مم... کس طرح یقین دلاؤں ... آپ کی بوی عزت کر تا ہوں اور شاید سے بھی جانتی ہوکہ ہم دونوں ایک دوسرے سے شدید طور پر تنظر ہیں۔!"

"ساتھ ہی ہے بھی جانتی ہوں کہ اس کے باوجود بھی تم اے دھو کہ نہیں دے سکتے!" تھریسیا

"ایی کوئی بات نہیں مادام … میر ابس چلے اس کی ہڈیاں توڑ دوں۔!" "تم توڑ سکتے ہو…!لیکن اُسے پند نہیں کرو گے کہ کوئی اور اس پر ہاتھ اٹھائے…اس کا کوئی ساتھی اسے دغانہیں دے سکتا۔!"

"پھر عرض کروں گا کہ الی کوئی بات نہیں ہے... کاش جمعے اس کا پروگرام معلوم ہوتا... البتہ اتنا بتا سکتا ہوں کہ دواس وقت اس عمارت میں موجود ہے جس سے میں بر آمد ہوا

" مجھے علم ہے ... بیہ بھی جانتی ہوں کہ پچھ ہی دیر پہلے تم دونوں جھڑ چکے ہو۔!" تنویر کامنہ حیرت سے کھلارہ گیا۔

"کس بات پر جھگڑا ہواتھا؟"

"آپ جانتی ہی ہوں گی ...!" تنویر نے بے دل سے کہا۔
"جو لیا نافٹر واٹر ...!" وہاس کی آئھوں میں دیکھتی ہوئی مسکرائی۔
"آپ کا خیال درست ہے ... میں اُسے چاہتا ہوں ...!"
"اور ... وہ ...!"

"خداجانے…!"تنویر ٹراسامنہ بٹاکر بولا۔ "تم دونوں کی کیجائی ممکن ہے۔" دفعتاایک جگه رک کر عورت نے روشی کردی۔ تویری آئیسیں چند هیانے لیس اور پر جب عورت پر نظر پڑی توابیالگا جیسے آفاب سوانیزے پر آگیا ہو۔ ایسی خوب صورتی آئ تک اس کی نظر سے نہیں گزری تھی۔ لیکن ساتھ ہی یہ احماس بھی ذہمن کے کسی گوشے میں موجود تھا کہ اسے پہلے بھی کہیں دیکھا ہے۔! "سودائرا تو نہیں رہا…!"عورت اس کی آئھوں میں دیکھتی ہوئی مسکرائی۔! "م ... میں کیا بتاؤں!" تویر جھینی ہوئی ہنی کے ساتھ بولا۔ "تویر چونک پڑا۔ اس کی آئھیں جرت سے پھٹی ہوئی تھیں۔ "تویر چونک پڑا۔ اس کی آئھیں جرت سے پھٹی ہوئی تھیں۔

"میں جانتی ہوں۔!" تو ریچھے نہ بولا … اس کے دیکھنے کے انداز میں جیرت کا عضراب بھی پایا جاتا تھا…! "ذبن پر ژور دو … شاید پہچان سکو جھے!"وہ بدستور مسکراتی ہوئی بولی۔! "مم… میں نہیں بہچان سکا۔!"

"ہاں میرانام تنویر ہے لیکن تم کیا جانو!"

"اب دیکھو ...!"عورت نے اپنے چیرہ کازادیہ بدلتے ہوئے کہا۔ "فی ... تقری ... بی ...!"تو رہے حلق سے گھٹی گھٹی می آواز نکلی۔ "بیٹھ جاؤ....!" اس نے تحکمانہ کہتے میں کہا۔ اور تنویر کانپتی ہوئی ٹاگوں سے جل کر بدقت صوفے تک پہنچ سکا ...!

"ہوں... آرام سے بیٹھو آرام ہے۔ ڈرنے کی ضرورت نہیں۔" تنویر نے خود کو سنجالنے کی کو حش کی اور اکڑ کر بیٹھ گیا! بڑا مفتحکہ خیز لگ رہا تھا...! "عمران کس چکر میں ہے!" دفعتادہ پوچھ بیٹھی۔

اور تنویزایک طویل سانس لے کر صوفے کی پشت سے نک گیا۔ وہ سوچ رہاتھا کہ یہ تو براہوا عمران سے اس کی ہڈیال سکگی تھیں۔ لیکن یہ مسئلہ عمران کا ذاتی مسئلہ تو تھا نہیں۔ "اُسے کیا کرنا چاہئے کیا کرنا چاہئے۔"

ټاريکيوں ميں دُوبتا چلا گيا ہو!

پیر جلدی ہی محسوس ہوا کہ وہ تاریکیاں آہتہ آہتہ چھٹی جارہی ہوں۔اب دہ کمرے کی ہر چیز صاف دیکھ سکتا تھا... بلکہ روشنی پہلے ہے بھی زیادہ بڑھی ہوئی معلوم ہوتی تھی! تھریسیااس کے سامنے تھیاپی تمام تررعنائیوں کے ساتھ۔

تنویر کادل چاہا کہ اس کے قد موں پر سر رکھ دے!اس سے کہے کہ وہ ہمیشہ اُس کے ساتھ رہنا چاہتا ہے وہ اُسے اپنا غلام بنالے۔ روائتی غلاموں کی طرح اس کی خدمت کرے گا مجھی کسی قتم کی شکایت کا موقع نہیں دے گا۔

تحريسيا كى مسكراب لحدبه لمحه مزيد دلآ ويزاور محبت آميز بهوتى گئي...!

٥

اجالا بھلتے بھلتے وہ اس مقام تک بہنچ گئے جہاں سے بڑی دراڑ سر حد کی دوسری طرف کی بہتی گئے جہاں سے بڑی دراڑ سر حد کی دوسری طرف کی بہتی کی جانب جاتی تھی۔اچوہان، خاور، صدیقی، نعمانی اور صفدر تھیلماسمیت عمران کے ساتھ تھے اور ان میں ہے کوئی بھی اپنی اصلی شکل میں نہیں تھا۔

انہوں نے سرحد پار کے سرحدی محافظوں جیسی ور دیاں پہن رکھی تھیں۔! "میری سمجھ میں نہیں آتا کہ تنویر کہاں غائب ہو گیا!" تھوڑی تھوڑی دیر بعد کوئی نہ کوئی سے سوال کر بیٹھتا۔

آخری بار عمران جھنجھلا کر بولا۔"جہنم میں جائے اب اس کا تذکرہ نہ ہونا چاہئے! والیسی پر دیکھوں گا۔"

لیکن کم از کم میہ پوچھنے کاحق تو ہمیں پہنچتا ہے کہ ہم کہاں جارہے ہیں!"صدیقی بولا۔ فی الحال اس بتی میں جارہے ہیں جس کا تذکرہ میں نے کیا تھا۔ اور ہم اس طرف کے سرحدی محافظوں کی ور دی میں ہیں! تھیلما ہماری قیدی ہے جوان پہاڑیوں میں بھٹک رہی تھی.... اسکے پاس سے ایسے کاغذات بر آمد نہیں ہو سکے جس سے اس کی اصل شخصیت پر روشنی پڑھتی!" "کیا میں پوچھ سکتا ہوں کہ استے گھماؤ پھراؤکی کیا ضرورت تھی کیا ہم خاموشی سے اس "وه کس طرح؟"

"عمران کے پروگرام کے بارے میں مجھے بتاؤ.... میوری کی موت کے بعد اب وہ کیا کرنا ہتاہے؟"

"میں اس کے متعلق جانتا ہو تا تو ضرور بتادیتا"۔

" خیر چھوڑو... تم میرے مہمان ہو... کیا پیؤ کے؟"

"بهت بهت شكريه ... تكليف نه يججئه!"

"اييا بھی کيا... تم ميڻھو... ميں ابھی آئی...!"

وہ کرے سے چلی گئی۔۔۔! تویر کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ اسے کیا کرنا چاہئے۔۔۔ عجیب عورت ہے اس نے سوچا۔۔۔ یہی کام وہ اپنے کسی آد می سے لے علی تھی! کسی مرد کو اس طرح اغوا کر لانا تنویر کو بے حد سننی خیز لگا تھا۔!

وہ صونے سے اٹھ گیا... کیوں نہ نکل بھاگے۔ تیزی سے دروازے کی طرف برھتے ہوئے سوچ رہاتھاکہ تحریسیاعمارت میں تہامعلوم ہوتی ہے۔

لیکن ابھی دروازے سے باہر قدم بھی نہیں نکالا تھا کہ کسی ریوالور کی نالی سینے سے آگی اوراہے پیچھے د تھیل دیا گیا۔

تین قوی بیکل نگرو... کمرے میں در آئے تے ... پشت سے تھریسیا کی آواز آئی... "تنویرید یُریات ہے کہ تم ایک اچھے میزبان کادل توڑنے جارہے تھے!"

" مِن معافى جا ٻتا ہوں مادام . . . ! " تنویر کا نیتی ہو ئی آواز میں بولا۔

"تنویرایک الیم مهمان کی طرح آرام سے بیٹھ جاؤ!"

وہ بے بی سے اس کے احکام کی سیمیل کر تارہا۔

و نعتاُوہ متنوں نیگرواس پر ٹوٹ پڑے… پہاتنا غیر متوقع تھا کہ تنویر ہاتھ پاؤں بھی نہ ہلا سکا…. جنبش ہی نہیں کر سکتا تھا۔

ٹھیک ای وقت اس نے اپنے بائیں بازو میں تیز چھبن محسوس کی۔ گردن موڑ کر بے بی سے تھر یہا کو کی سال شختے تھر یہا کو کی سال شختے تھر یہا کو دیکھا جو اس پر جھکی ہوئی بازو میں انجکشن دے رہی تھی … سرخ میں بحرا ہوا تھا۔ ایک دم سے اس کا سر پچکرا گیا… بلکہ ایسا ہی معلوم ہوا تھا جیسے ذہن

بستی میں چھاپہ نہیں مار سکتے تھے!"چوہان بولا۔

"میر امقصد لڑائی بھڑائی نہیں ہے۔ میں شوگر بینک کاراستہ معلوم کرنا چاہتا ہوں۔!"

"راسته معلوم كرنے كابير طريقه سمجھ ميں نہيں آيا۔!"

"كى ہنگاہے كے بغير گالويدا پر قابوپانا چاہتا ہوں!"

"يە توتم پىلے بھى كہہ چكے ہو!"

" پھر خواہ مخواہ وقت کیوں ضائع کررہے ہو!"

"بن ديكھتے جاؤ...!"كى نے طوريہ لہج ميں كہا۔

تھیلما کو شاید کہلی بار اپنی حیثیت کا علم ہوا تھالبذا وہ بھی کچھ بولنے کے لئے بے چین تھی جیسے ہی خاموثی ہوئی اس نے عمران کاباز و پکڑ کر کہا۔

"توميل قيدي مول؟"

"نہیں ... قیدی کے بہروپ میں ہوتم... گالویدا کو یقین ہوجائے گاکہ تم ہمارے ساتھ نہیں تھیں ... اس لئے ہم سے پیچھا چھڑا کر پہاڑیوں میں بھٹکتی پھر رہی تھیں ای دوران میں گشتی محافظوں کے ہاتھ لگ گئیں۔"

"جھے خوف محسوس ہورہاہے!"

"میں تمہاری حفاظت کی صانت دیتا ہوں۔ کیا یہ تمہیں مطمئن کردیۓ کیلئے کافی نہیں ہے!" تھیلما چپ ہوگئ! دراڑ میں داخل ہونے سے پہلے عمران نے کہا۔" پہلے میں تنہا جاؤں گا۔ تم لوگ ای طرف تھہر و!"

"كيول؟"سبن يكوقت سوال كيا

"دودن پہلے کے حالات کچھ اور تھے... آج کچھ اور ہو سکتے ہیں۔ان کے چار آد می ہارے سلطے میں غائب ہو چکے ہیں! ہو سکتا ہے وہ ہو شیار ہو گئے ہوں۔!"

کوئی کچھ نہ بولا۔اور عمران دراڑ میں داخل ہو گیا!

وراڑ پہلے ہی کی طرح تاریک تھی۔ لیکن عمران نے اس بار ٹارچ روش نہیں کی اور وہ پیروں سے چلنے کی بجائے سینے کے بل رینگتا ہوا آ گے بڑھ رہاتھا!

وراڑ کے دوسرے سرے تک سناٹا ہی رہا۔ دراڑ پار بھی کرلی۔ لیکن کسی طرف ہے کی قتم

ی مراحت نہیں ہوئی... پھر وہ اپنے ساتھیوں کی طرف بلیٹ آیا... ابھی سورج طلوع نہیں ہوا تھا۔اس کے ساتھی بے چینی سے اس کے منتظر تھے اس کا اثارہ پاتے ہی وہ بھی اس نگ سے درے کی طرف بڑھے۔

تھوڑی دیر بعد وہ سب اس جگہ کھڑے تھے جہال سے گالویدا کے ساتھیوں کی بہتی د کھائی بی تھی۔ امشرتی افتی میں سرخی تھیلنے گئی تھی۔ پہاڑی حشر ات اور اِکا ذکا پر ندوں کی آوازیں ہادول کو پر اسر اربنائے ہوئے تھیں! عمران نے دوسری طرف جانے کے لئے وہی راستہ اختیار کیا جس سے اپنے قیدیوں سمیت چند روز پہلے دراڑ تک واپسی کاسفر کیا تھا۔

پھر وہ بہتی کی طرف بڑھنے لگے۔وہ پچھاس طرح خاموثی سے علی رہے تھے جیسے کہ جنازے کے ساتھ ہوں۔تھیلماکے چہرے پرسراسیمگی کے آثار تھے۔عمران نے آہتہ سے بوچھا۔ "کیاتم ڈرر ہی ہو۔!"

"تمبارے ساتھ رہ کر ڈرنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ "وہ زبروتی ہنس کر بولی۔
"ہاں ... بالکل تشویش نہ کرو... ہم پوری طرح حفاظت کریں گے۔"

"میری طرف ہے مطمئن رہو۔!"

وہ بستی کے قریب جا پہنچ۔ سورج نے مشرق سے کسی قدر سر اُبھارا تھا اور بھیگی بھیگی سی سرخی اکل شعاعیں بہاڑیوں کی چوٹیوں پر کیکیار ہی تھیں۔!

بہتی سنسان پڑی تھی ... ایسالگاتھا جیسے سارے جھو نپڑے بالکل ویران ہوں۔ عمران چیخ چی کر مقامی زبان میں پچھ کہنے لگالیکن کہیں ہے کسی قتم کی کوئی آواز نہ آئی...! "میں تو خطرہ محسوس کررہا ہوں۔"چوہان نے آہتہ سے کہا۔

"آثاراجهے نہیں۔!"صفدرسر ہلا کر بولا۔

اور آثار کچ کچ ان کے حق میں نہ نکلے وہ سارے ہی جھو نیزے خالی تھے ایک منتفس بھی کہیں نظرنہ آیا...ایمامعلوم ہو تا تھا جیسے وہ مہینوں سے ویران پڑے ہوں...!

"ميراخيال ہے كه چوٹ ہو گئى...!"عمران بزبزايا۔

"وه اگر غائب نه موجاتے تو میں سمجھتا کہ بالکل گدھے ہیں!" چوہان ناخوشگوار لہج میں بولا۔
"کیوں؟" نعمانی نے یو چھا۔

 \Diamond

جولیا کو پھر نیند نہیں آئی تھی ... اُسے علم تھا کہ تنویر غائب ہو گیا۔ یبی چیز تشویش کا باعث تھی۔وہاس کی شرپند طبیعت سے اچھی طرح واقف ہونے کی بناً پر سوچ رہی تھی کہ کہیں وہ عمران کے لئے کوئی نئی دشواری نہ پیدا کردے۔

سلینگ گاؤن کی ڈوری کستی ہوئی وہ کھڑکی کے قریب آکھڑی ہوئی۔ کمپاؤنڈ کی سلاخوں سے پہائک یہاں سے صاف نظر آرہا تھا… اس نے دیکھا کہ کوئی سلاخوں سے ٹیک لگائے زمین پر بیٹیا ہوا ہے۔ ہر چند کہ وہ باہر ہی کے رخ پر تھا لیکن پھر بھی جولیا پھاٹک تک جاکر اسے قریب سے دیکھنے کی خواہش نہ دباسکی۔!وہ اور کوٹ اور فلٹ ہیٹ پہنچے ہوئے تھا۔

در دازہ کھول کر ہیر ونی ہر آمدے میں آئی۔ گیٹ تک آئیٹی لیکن اس آدمی نے مڑ کر اس کی طرف نہیں دیکھا۔ حالا نکہ اس کے ٹاپ ہیل جوتے خاصی آواز سے روش پر بجتے رہے تھے۔ وہ ذیلی کھڑکی کھول کر باہر نکل آئی۔

"تنویر...!"اس کی زبان سے بے ساختہ ٹکلا... لیکن تنویر کی پوزیشن میں کوئی تبدیلی نہ اول پھیلی ہوئی آئکھوں سے اُسے دیکھتا ہوالا یعنی انداز میں پلکیس جمپیکا تار ہااس نے اپنی جگہ سے جنبش بھی نہ کی تھی۔

"كياتم نشے ميں ہو۔"جوليانے بُراسامنه بناكر يو حجار

تنویراپے سر کو منفی جنبش دے کراہے پہلے ہی کے سے انداز میں دیکھارہا۔ "اٹھو…!"وہ جھلا کر بولی۔

"میرے پیروں میں سکت نہیں ہے!" وہ نحیف آواز میں رک رک کر بولا۔ "کیوں کیا ہوا ہے تہمیں؟"

> "وه ... وه ... مجھے ... يہال بٹھا ... گئے ہيں۔!" "کون؟... وه کون؟"

> > "تت ... تقریسیا... کے آدمی...!"

"ان کے چار آدمی خائب ہو چکے تھے۔اس سے پہلے گالویداز خی ہوا تھاأت تو بماری طرن سے کسی بہت بڑی یلغار کاخدشہ ہوناچاہئے۔"

"میں ان کی تو قعات پر پورااتر نے کامتمنی ہوں میرے دوستو!"عمران مسکرا کر بولا۔ دبھی ہیں۔ ۔"

"وہ ان چٹانوں میں کہیں آس پاس ہی پوشیدہ ہوں گے۔ مناسب یمی ہے کہ ہم جھو نیزوں میں ڈیرہ ڈال کرنا شنے کی تیاری کریں۔"

"اور وہ چپ چاپ اپنی کمین گاہ سے نکل کر ہمیں چٹ کر جاکیں!" چوہان کا اہجہ تک تھا۔ صفدر کچھ نہ بولا۔ شاید وہ الجھنا نہیں چاہتا تھا۔ پھر انہوں نے ان خالی جھو نیزوں پر قبضہ جمالیا۔ عمران کے چبرے پر فکر مندی کے آثار تھے... دفعتا اس نے اشارے سے صفدر کو اپ قریب بلاکر آہتہ ہے کہا" کیا تم تنویر کے بارے میں کچھ نہیں سوچ رہے۔ ؟"

"مجھے جرت ہے۔"

"اے اپنے ہوٹل میں ضرور موجود ہونا چاہئے تھا اگروہ نہیں ساتھ آنا چاہتا تھا تب بھی۔!" "ہمیں ہوشیار رہنا چاہئے۔!"

" ده چارول بند وقیس تیار ر کھو۔ ان میں کافی راؤنڈ موجود ہیں!"

"میں نے انہیں پوری طرح سمجھ لیا ہے۔ چوہان، خاور ، صدیقی اور نعمانی کو ان کااستعال بھی سمجھادیا ہے۔!"

"میں سوچ رہا ہوں کہ آج چاروں کو باہر مختلف مقامات پر ان بند و قوں سمیت چھپادیا جائے اور ہم لوگ یہیں تھہریں۔"

"تجويز معقول ہے۔!"

یہ تجویزان چاروں کو بھی پیند آئی ... وہ جلد ہی آس پاس کی چٹانوں میں چھپاد یے گئے۔ عمران، صفد رادر تھیلماا کی جھو نپڑے میں آ بیٹھے۔!

سورج پوری طرح طلوع ہو چکا تھااور چاروں طرف سنہری دھوپ تھیل گئی تھی۔ میر اخیال ہے کہ ہم واقعی تھینس گئے ہیں!" عمران کچھ دیر بعد بولا۔ اُس کے اس خیال کے بارے میں کسی نے کوئی رائے ظاہر نہ کی۔ Digitized by جولیا کی البھن بڑھ گئی۔ وہ سوچ رہی تھی کہ وہ لوگ یقینی طور پر گھیر لئے گئے ہوں گے!۔ ''کیاتم ان جگہوں کی نشان دہی کر سکو گے جہاں جہاں کاذکر عمران نے کیا تھا؟'' ''نہیں ... میں تو ساتھ نہیں تھاان کے۔''

" په بهټ بُراهوا تنوير . . . بهټ بُرا . . . !"

"میں کیا کروں.... وہ انجکشن اس نے تو فوری طور پر میری شخصیت ہی بدل کر رکھ کی تھی! ورنہ وہ میری کھال بھی اتار دیتے تو کچھ نہ بتا تا۔ عمران سے مجھے ذاتی طور پر پر خاش پوعتی ہے لیکن بیہ معاملہ ذاتی تو تھا نہیں۔!"

جولیا کچھ نہ بولی ... اس کی سمجھ میں نہیں آرہاتھا کہ اے کیا کرنا جائے۔

"وه مجھے فضول سمجھ کریہاں ڈال گئے۔!"

"کيول فضول … کيول؟"

"فضول ای لئے کہ عمران کو بروقت اس کی اطلاع نہ دے سکول گا... مجھے نہیں معلوم کہ وہ لوگ کس ست گئے ہوں گے اور خود میرے اعصاب میں بھی اتنی سکت نہیں کہ خود دوڑ دھوپ کر سکول گا۔ انہوں نے مجھ سے سب کچھ یوچھ لیا تھا۔"

"تم اس ممارت کی نشان دہی کر سکو گے۔!"

"بالكل كرسكوں گاريڈ كراس روڈ پر ہے۔ پھائك كے ستونوں پر شير كے سر بنے ہوئے

"تم تو کہہ رہے تھے کہ عمارت تاریک تھی۔ پھر تم نے ٹیر کے سرکیسے دیکھ لئے ...!" "پھاٹک کے ستونوں کی بات کرر ہاہوں۔ سڑک پر روشنی تھی۔"

"پھراب ہمیں کیا کرنا چاہئے"۔

"ہم کر ہی کیا سکتے ہیں ... میرے اور تمہارے علاوہ اور کون ہے یہال ... ایکس ٹو نے پہلے ہی کہہ دیا تھا کہ اس کیس کا انچارج عمران ہے۔ جھے کسی معاطم میں ڈسٹر بنہ کیا جائے۔!"
"لیکن پھر بھی اطلاع تو دینی ہی پڑے گی۔!"

"تم جانو…!"

"كياتم باز پرس سے في جاؤ كے ؟"جوليا أيسي نكال كر بولى-

"اوہ....!"جولیاا تھل پڑیاس کی آنکھوں میں سر اسیمگی کے آثار تھے۔ "کیاوہ تنہیں پکڑ لے گئے تھے!"

"ہاں"اس نے اس طرح کہا جیسے کسی ہے ہوئے بچے نے پرسش احوال پر سسکی لی ہو_ "انہوں... انہوں نے مجھ سے... گالویدا... اور عمران کے بارے میں معلوم رلیا۔!"

"كيا....؟" وه بو كھلا كر كئى قدم چيجي مث كى كيكن تنوير كا چېره بالكل سپاث تما! پہلے يى كى طرح ليكيس جميكا تاربا۔

اس اطلاع پر جولیا چکرا کررہ گئی تھی کہیں وہ راتے ہی میں نہ گھیر لئے گئے ہوں۔! "تم کب ان کے ہاتھ لگے تھے؟"

"یہاں ہے نکلتے ی ۔!"

"اس کے فور أبعد ہی تم نے سب کچھ بتادیا تھا۔"

"آدھے گھنٹے کے اندراندر۔!"

" تمہیں شرم نہیں آتی اس دھٹائی ہے اس کے بارے میں بتاتے ہوئے"۔

" تخمیرو... ذرا ... دیر ... تغمیر جاؤ... اب بی کمی قدر ... توانائی محسوس کرد با بول... شاید کچه دیر بعداین ... پیرول ... پر کمژا بھی بوسکوں سب پچهر بتادوں گا۔ " جولیا پھر غاموش ہو کراس کی طرف دیکھنے گئی۔

کھ دیر بعد تنویر نے ایک طرف مز کر بھائک کی سلاخیس تھا ہیں،اور اٹھنے کی کوشش کرنے لگا۔جولیانے آگے بڑھ کر اُسے سہارادینے کی کوشش کی۔ بدقت تمام وہ اٹھ سکا…اس کے بیر کانپ رہے تھے …جولیانے اسے ذیلی کھڑکی سے گزار ناچاہا۔

"مير اسارا جم اكر كرره كيا بي... من دوباره نه جهك سكول گا!"

"اجپما تھہر و بین بھاٹک کھولتی ہوں۔!"

وہ اسے اندر لائی تھی اور تھوڑی دیر بعد تنویراہے اپنی کہانی سنار ہاتھا۔

"تودہ خود تمریسائمی! تہمیں یقین ہے!"جولیانے بھرائی ہوئی آواز میں بو جھا۔

" مجھے یقین ہے وہ تھریسیائی تھی۔!"

Digitized by GOG

اں نے اپنی عادت کے مطابق کچھ اُلٹی سید ھی سنائی ہوں۔ وہ مجر موں کی طرح دم سادھے کھڑارہا حتی کہ جو لیاخود چل کر اس کے قریب آئی۔۔۔! "صبح بخیر ماموزیل ۔۔۔!"اس نے تھکی تھکی ہی آواز میں اسے خوش آ مدید کہا۔ "ہم ایک بڑی پریشانی سے دوچار میں ظفر۔۔۔!"جولیا بھرائی ہوئی آواز میں بولی۔ "کہتے ۔۔۔ ماموزیل ۔۔۔ میرے لائق کوئی خدمت!"

"وقت زیادہ نہیں ہے ... ہوسکتا ہے ... ہمیں پہاڑوں اور دشوار گزار راستوں پر بھی چلنا پڑے۔اس لئے جو کچھ ضروری سمجھوا پنے ساتھ لے لو مکان فی الحال مقفل کردو۔!" "کیا موسیو عمران کا حکم ہے ماموزیل۔!"

"نہیں ایک وقتی ضرورت کے تحت ایسا کیا جارہاہے!"

"کون کررہاہے؟"

"میں کررہی ہوں!"

"لیکن ماموزیل... موسیو عمران کا حکم اس کے خلاف ہے۔ ان کی اجازت کے بغیر میں اس عمارت کی محدود سے باہر قدم نہیں نکال سکتا۔"

"لکن خود عمران کی زندگی خطرے میں ہے... وہ سب مچنس گئے ہیں تنویر و قتی طور پر

مفلوج ہو گیاہے ... تم جلدی کرو... راتے میں سب کچھ بتادوں گی۔!"

"موسيوعمران کي زندگی خطرے ميں ہے تب تو جھیے سوچنا پڑے گا۔"

"سوچنے کاوقت نہیں ہے ظفر جلدی کرو...!"

"الحجى بات ہے... ماموزیل...!" ظفرنے طویل سائس لی۔

کچھ دیر بعد جولیا کی گاڑی پھر ظفر کے مکان کی کمپاؤنڈ سے باہر نکل رہی تھی لیکن اُسے ظفر ڈرائیو کررہا تھا.... جولیاس کے برابر بیٹھی ہوئی تھی۔

"ماموزیل کچھ و بتائے ... میں سخت الجھن میں ہوں۔ "ظفر نے کچھ و مربعد کہا۔
"تم موری کے توسط سے عمران تک پنچے ہو! کیا عمران نے اپنی موجودہ مصروفیات کے
بارے میں تہیں کچھ نہیں بتایا...!"

"شايد كى حد تك مين واقف بول كوئى عورت انواكرلى كئى تقى جبال ركها تما

'دکیا کر سکتا ہوں.... مجھے ہوش نہیں تھا.... وہ انجکشن.... اوہ ختم بھی کرو.... میں بھو کا ہوں.... کچھ کھلا دو.... اس کے بعد مر جانا بھی جھے گوار اہو گا۔!"

" ہوں ... اچھا تھہرو... ویکھتی ہوں...!"وہ اسے ڈرائینگ روم میں چھوڑ کر کچن کی طرف چلی آئی۔

سوچ رہی تھی کہ کیا ظفر کواس معاملے میں شریک کرلیا جائے۔ پچھ تو کرنا ہی چاہئے۔ یقینا عمران اس پر کسی حد تک اعتاد کرتا ہے۔

اس نے فرت کے کولڈ بیف نکالا اور اس کے ککڑے کاٹ کر فرائنگ پان میں تلنے گی

پھھ انڈے بھی توڑے کیتلی بیٹر پر رکھ دی۔ اس وقت یہ سب پھھ کرتے ہوئے اُسے بہ معلی رہا تھا... لیکن کیا کرتی۔ تنویر کی حالت ابتر تھی ... وہ بچ چُ اس وقت رحم کا مستحق تھا۔ ناشتے کے بعد تنویر پر غنود گی می طاری ہونے لگی اور وہ کری پر بی بیٹھ بیٹھ گہری نیند ہو گیا۔ جولیا اٹھی اور تیزی سے لباس تبدیل کرنے لگی۔ تنویر کے لئے کھانے کی میز پر ایک تحریر چھوڑ کر باہر نکل آئی! اور مکان کو مقفل کردیا۔ پچھ دیر بعد اس کی کار ظفر کی قیام گاہ کی طرف جارہی تھی۔

 \Diamond

ظفر کی صبح کچھ زیادہ خوشگوار نہیں تھی۔! کچھلی رات سونا نصیب نہیں ہوا تھا... بہت سویرے اٹھنے کی عادت تھی... لہذابستر مچھوڑ ہی دینا پڑا۔

بدن ٹوٹ رہا تھااور لمبی لمبی جمائیاں آرہی تھیں ... وہ سوچ رہا تھا کہ دن کیے گزرے گا ... دن میں تو نبیل آر بی پیدا نہیں ہو تاتھا ... کیونکہ اپنے ہوش میں تو بہی دن میں سونے کا اتفاق نہیں ہوا تھا۔ تا شتے کے بعد وہ باغیج میں کیاریوں کی در شکی کرنے لگا ... کچھ تو چاہئے وقت گزارنے کے لئے ...!

پھر زیادہ دیر نہیں گزری تھی کہ جولیا کی گاڑی کمپاؤنڈ میں داخل ہوئی اور وہ خوشی کے مارے پھر زیادہ دیر نہیں گزری تھی کہ جولیا کی گاڑی کہ اور دھڑ کئے لگا... أے یاد آگیا کہ اس نے اس سے عمران کے چہرے پر تازگی نہ دیکھ کر دل دھڑ کئے لگا... أے یاد آگیا کہ اس نے مران سے تذکرہ آیا ہواور اس سے عمران سے تذکرہ آیا ہواور Digitized by

عمارت کی کمپاؤنڈ میں داخل ہوتے ہی دل بلیوں اُچھلنے لگا کیونکہ وہاں وہی جیپ کھڑی نظر آئی جس میں عمران اور اس کے ساتھی اس مہم پر روانہ ہوئے تھے۔ جیپ کے پاس ایک فوجی افسر کہ' اتھا۔

353

"آپ۔!" دہ جولیا کی طرف بڑھتا ہوا زم لہجے میں بولا۔"مس جولیا نافشر واٹر ہیں۔!" "مسٹر عمران نے آپ کو ساتھیوں سمیت طلب کیا ہے! دہ زخی ہوگئے ہیں دوسر ی طرف کے اسمگارز سے ٹد بھیٹر ہوگئ تھی۔!"

"آپ کون ہیں۔؟"

ملد نمبر 15

" مجھ توصیف کہتے ہیں! میجر توصیف ... سر حدی محافظوں میں سے ایک ... مسر عمران اور ان کے ساتھی ہماری چوکی پر ہیں۔!"

"خداكا شكر بي ... بم چليس كي ... كياده بهت زخى بي؟"

" نہیں معمولی سازخم ہے۔البتہ ان کے دو ساتھیوں کی حالت نا قابلِ اطمینان ہے۔!"

جولیا قفل کھول کر اندر آئی۔ تو یراب بھی ای طرح کری پر بیٹھا گہری نیند کے مزے لے رہا تھا۔۔! ظفر نے اسے پر تشویش نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔"آثار اچھے نہیں ہیں جھے تو یہ بھی بے ہوش ہی معلوم ہو تا ہے۔۔۔!"

میجر توصیف کووہ ڈرائینگ روم میں بٹھا آئے تھے ...!

تور کو جگانے کی کوشش کامیاب ہوگی تھی۔ دہ ای طرح جاگا تھا جیسے اس کے کانوں کے قریب زبر دست قتم کا دھاکہ ہوا ہو! جولیا نے جلدی جلدی اسے عمران کا پیغام ساتے ہوئے کہا۔"ہمیں فور أ چلنا ہے!"

"ميل تيار مول ...!" تنوير كالبجه ب حديد خلوص تقا-!

 \Diamond

سفر بڑی تیز رفتاری سے طبے ہوا تھا! میجر توصیف خود ہی جیپ کو ڈرائیو کر رہا تھااور اس جگہ تک لایا تھا جہاں ہے انہیں سفر کا بقیہ حصہ پیدل طبے کرٹا تھا۔ اس جگہ کا نام شوگر بینک تھا شاید ... پھر وہ انہیں سر دار گڈھ پنچا گئی تھی۔ لیکن وہ شوگر بینک کے رائے سے لاعلم رہے تھے۔لہذااب پھر انہیں اس کی تلاش ہے میوری شاید اس سلسلے میں ان کی مدد کر ناچا ہتا ہے ''۔

"ده مرچکا ہے۔!"

"نہیں...!" ظفر کے لہج میں حرت تھی۔

"ہاں...!کسی نے اسے زہر دے دیا۔ "جو لیا بولی اور اس کہانی سے جس حد تک واقف تھی ظفر کو بھی آگاہ کرتی ہوئی بولی۔"تو یہ بالکل بے بس ہور ہاہے.... میر ی سمجھ میں نہیں آتامیں کیا کروں؟"

" يه تقريسيا كيابلا ب!"

"فی... تقری ... بی ... تقریسی بمبل بی آف بوہیمیا. کیا تم نے یہ نام یورپ میں نہیں سُنا۔" ظفر ہنس پڑا.... پھر بولا۔"آپ لوگوں کو وہم ہوا ہے شاید!ارے ٹی تقری ... بی کو تو بس ایک اساطیری کردار سمجھے۔ خانہ بدوشوں کے ایک قبیلے میں کئی سوسال پہلے سے یہ روائی نام چلا آرہا ہے ہر سر دار الفانے کہلا تا ہے اور سر دارکی بیوی تقریبیا بمبل بی آف بوہیمیا کہلاتی ہے۔ یہ پوراقبیلہ ٹھگوں اور رہزنوں پر مشتمل ہے۔!"

"تم نہیں سمجھ کے عام آدمی تو تصور بھی نہیں کر سکتان معاملات کا ... تھریسیانتہائی ذہین اور ترقی یافتہ لوگوں پر حکومت کرتی ہے۔!"

"ہوسکتا ہے۔ ہوسکتا ہے۔!" ظفر اس طرح بولا جیسے اس کادل رکھنے کے لئے اس بات کی تردید نہ کرناچا ہتا ہو۔!

بہر حال جولیاطویل سانس لے کر بولی۔ "تم اس سلسلے میں کیا کر سکتے ہو؟"

" "موسيو عمران كے لئے ميں اپني جان تك دے سكتا ہوں ميرے محن ہيں۔!"

" تو پھر میر اساتھ دو . . . میں اس کی تلاش میں جاؤں گی!"

"میں آپ کے ساتھ ہوں ماموزیل۔"

جولیا کی ہدایت پر اس نے کار کی رفتار بڑھادی۔ جولیا جلد سے جلد گھر پہنچ کر کوئی تھو س پلان بنانا چاہتی تھی!

"تم ہوش میں ہویا نہیں ... ہمیں میجر توصیف لایا ہے!" "میجر توصیف ... کون میجر توصیف؟" "کیاتم زخمی نہیں ہو؟"

"فضول باتیں نہ کرو.... میں نے یو چھاتھا کون میجر توصیف؟"

"میں نہیں جانتی! وہ تمہاری جیپ لے کر وہاں پہنچاتھااور ہمیں یہاں لے آیا… اس نے کہا تھا کہ اسمگلروں کی لڑائی میں تم زخی ہو گئے ہواور دو ساتھیوں کی حالت ناگفتہ بہ ہے!"
"کیاوہ میری جیپ تھی؟"

الساتمهاري.!"

"تب تو ... تب تو سب کچھ چوپٹ ہو گیا۔ ہم گھیر لئے گئے ہیں۔!" "کمامطلب؟"

"اب وقت ضائع ند کرو۔!" دفعتاً تنویر بولا۔" وہی ہواجس کاخدشہ تھا۔"
"کیا ہوا... کیساخدشہ ؟"عمران نے اُس پر گھورتی ہوئی می نظر ڈالی۔
"تم نہیں جانتے ... ہیر سب کچھ میر می وجہ سے ہواہے!"

"اندر چلو...!"عمران نے اُسے جھو نپڑے کی طرف دھکادیاادر ظفر کو گھور نے لگا۔
"میں بے قصور ہوں۔ مجھ سے ماموزیل نے درخواست کی تھی کہ میں ان کا ساتھ دول۔!"

"آپ سے تو میں سمجھوں گا...اندر تشریف لے چلئے۔"

ظفر بڑے مود بانہ انداز میں جھو نپڑے کی طرف مڑ گیا!

" کچھلی رات تنویر ... تھریسیا کے متھے چڑھ گیا تھا!"جولیانے کہا۔

"كيا…؟"

"تحریسیااے لے گئی تھی اپنے ساتھ اور ہم او هر او هر تلاش کرتے رہے تھے۔!" "پوری بات بتاؤ۔!"

جولیانے مختصر اُ تنویر کی کہانی دہرائی۔

"ہم پوری طرح جال میں مچنس گئے ہیں!"عمران بزبزایا۔"میری جیپ ان کے قبضے میں ہونے کا مطلب سے ہے کہ انہوں نے اپنے قیدی بھی چیزا لئے ...!" وہ اس وقت ایک اونجی جگہ پر کھڑے تھے۔ میجر توصیف نے نشیب میں اشارہ کر کے کہار "وہ دیکھئے وہ رہی ہماری چوکی اس جھونپڑے میں چلے جائے گا جس پر جھنڈ البرار ہاہے۔ آپ کے آدمی وہیں ہیں۔"

"آپ نہیں چلیں گے ساتھ!"جولیانے یو چھا۔

"کوئی ضرورت نہیں... اگر کوئی ٹوکے تو میجر توصیف کا نام لے لیجئے گا!" مجھے قریب کی دوسری چوکی کامعائد کرنا ہے... اچھا خدا حافظ!"

وهاسی جیپ پر واپس چلا گیا۔

"موسیواد هر آیئے... میرے سہارے نیچے اتریئے! ظفرنے اپناباز و پیش کرتے ہوئے کہا۔
"قسینکس مائی بوائے...!" تنویر بے صد خوش اخلاق ہور ہا تھا۔ اس وقت ... اس کے لیج
میں ظفر کے لئے شفقت پدری قتم کی کوئی چیز تھی۔! وہ آہتہ آہتہ نشیب میں اتر نے لگے....
میمی مجھی جولیا بھی تنویر کو سہارادی تنویر کے قدم لڑ کھڑار ہے تھے۔

کچھ دیر بعد وہ کسی قدر مسطح زمین پر پہنچ گئے! جمو نیزوں کا فاصلہ یہاں سے زیادہ نہیں تھا۔ جولیا جلد از جلد اس جمو نیزے میں پہنچ جانا جا ہتی تھی جس پر جھنڈ الہرار ہا تھا۔

لیکن جینڈے پر قریب سے نظر پڑتے ہی وہ ٹھنگ گی! یہ اپنے ملک کا جینڈا تو نہیں تھا ...!

ہبر حال وہ آ گے بڑھے ... دفعتاای جھو نپڑے سے ایک مسلح آدی بر آمہ ہوکران کی طرف
جھپٹااور قریب پہنچ کرایک جھٹکے کے ساتھ اس طرح رک گیا جیسے اس کا یہ فعل میکا نکی رہاہو۔!

وہ بھی زک گئے تھے اور سلح محافظ کو گھورے جارہے تھے!وہ پڑوی ہی ملک کا کوئی باشندہ تھا۔

وفعتا جو بیانے مڑکر تنویر سے کہا۔ "لیکن ارب یہ ہم کہال آگئے ... یہ تو ... یہ تھے یہ کہا۔ "لیکن جناب نے زحمت کیوں فرمائی۔ "

"مير، خدا…!"جولياا حچل پڙي۔

یہ مسلح نمافظ عمران کے علاوہ اور کوئی نہیں ہو سکتا تھا۔

"عمران_!"وه منه ياني انداز مين چيځ کراس کې طرف جيپي.

"تم يهال كيول آئي هو_!"وه دانت بيس كربولا_

یک بیک جولیا جھنجھلا گئی۔

" مجھے بتاؤ کیا بات ہے! کیا یہ سب جھوٹ تھااور میجر توصیف!" "وہ فراڈ تھا… تم بھی اندر جاؤ… میں ان چاروں کی خبر لوں۔!" جولیا مزید کچھ کے بغیر جھو نیزے میں چلی گئی۔

اور عمران ان بوائنٹس کی طرف جھٹا جہاں اپنے جاروں ماتحوں کو چھپایا تھا۔ پہلے ہی زوائن پر ناکامی ہوئی۔ چوہان وہاں نہیں تھا۔ دوسرے پر خاور بھی نہ ملا۔ اس طرح صدیقی اور نہمانی کا بھی پتہ نہ چلاکہ زمین نگل گئی تھی یا فضامیں تحلیل ہو گئے تھے!

ایک جگہ سے دوسری جگہ جاتے ہوئے عمران کو محسوس ہو رہا تھا جیسے کوئی آس پاس کی چٹانوں کی اوٹ لیتا ہوااس کی تگرانی کررہا ہو۔ اپنے شیمے کو مزید تقویت دینے کے لئے اس نے ایک حرکتیں شروع کیس کہ تعاقب کرنے والے کودیکھ سکے۔

ایک جگہ بوری طرح یقین ہو گیا کہ کوئی اس کی تاک میں ہے! گویا ایک ایک کر کے ان سمعوں کو غائب کردینے کی اسکیم تھی۔ عمران پر خملہ کردینے کا موقع ابھی تک نہیں ملا تھا۔ اس لئے اس کی نگرانی جاری تھی۔

ایک جگہ اے پھر اس آدمی کی جھلک دکھائی دی! وہ ایک بڑے پھر کی اوٹ سے دوسرے کی اوٹ میں جو سرے کی اوٹ میں چھکا وٹ میں چھکا وٹ میں جھکا کے اس پھر پر چڑھنے لگا ۔۔۔ بالکل چھپکایوں کے سے انداز میں پھر سے چپکا ہوا اوپر کی طرف کھسکتا جارہا تھا۔ اوپر چنچنے میں زیادہ دیر نہ گی۔ تعاقب کرنے والا نیچے اب بھی ای پھر کی اوٹ میں دبکا ہوا تھا۔

دفعتاً عمران نے اوپر سے اس پر چھلانگ لگائی اور دبوج بیضا۔ اس کا ایک ہاتھ تعاقب کرنے والے کے منہ پر تختی سے جم گیا تھا تاکہ وہ شور نہ کچا سے اور دوسر ہے ہاتھ سے اس کا گلا گھونٹ رہا تھا۔
چھوٹ نکلنے کے لئے کی جانے والی جدو جہد عمران کو ناکام بنادیتی اگر اس نے حریف کو ٹا گوں میں نہ جکڑ لیا ہو تا۔ آہتہ آہتہ مقابل کا جوش و خروش کم ہو تا گیا ۔ . . پھر سانس تک رک گئی۔ ذرا ہی می دیر میں وہ شخنڈ ا ہو چکا تھا۔ پھر عمران نے بڑی تیزی سے اس کی جامہ تلاثی لے ذالی۔ اس کے یاس سے کچھ نہ نکلا سوائے الیکٹر وگس کے۔

مرنے والا سفید فام غیر مکلی تھا ... عمران نے اس کی لاش پھر وں کے ایک ڈھیر میں اس طرح چھپادی کہ خاص طور پر تلاش کئے جانے ہی پر کسی کو دستیاب ہو سکتی!

اب وہ بہت زیادہ احتیاط سے کام لے رہاتھا... کی معاملے کا ایک نکتہ بھی زیرِ غور لائے بغیر نہیں چھوڑنا چاہتا تھا۔ بہت بڑی چوٹ ہوئی تھی۔ تنویر کی غفلت کی بنا پر۔

الیکٹروگس کو جیب میں ڈال کر وہ پھر جھو نپڑیوں کی طرف چل پڑااور پھر جب وہ جھو نپڑے میں داخل ہوا تو کوئی نہیں کہہ سکتا تھا کہ وہ کسی کا گلا گھونٹ کر آیا ہے!

تنویر دونوں ہاتھوں سے منہ چھپائے اسٹول پر بیٹھا ہوا تھا۔ صفدر ، جو لیااور ظفر اس کے گر د اس طرح کھڑے تھے جیسے کچھ دیر پہلے اسے دلاسادیتے رہے ہوں۔

"تھیلماکو یہال لاؤ...!"اس نے صفدرے کہا۔ اور صفدر باہر چلا گیا۔

جولیا کے انداز سے لگناتھا جیسے وہ کچھ کہنا چاہتی ہو۔ لیکن عمران اس کی طرف متوجہ نہ ہوا۔ کچھ دیر بعد صفدر تھیلما کو دہاں لایااس کے دونوں ہاتھ پشت پر بند ہے ہوئے تھے! "اب اس سوائگ کی کوئی ضرورت نہیں رہی۔اس کے ہاتھ کھول دو....!"عمران بولا۔ "کیوں کیا ہوا؟"تھیلمانے مضطربانہ انداز میں پوچھا۔ "کوئی خاص بات نہیں اسکیم بدل گئے ہے!"

پھر صفدر کواپنے ساتھ آنے کااشارہ کرکے جھو نیزے ہے باہر آگیا۔ "ان لوگوں کی کہانی تو تم سُن ہی چکے ہوں گے!"اس نے کہا۔ "جی ہاں … اب ہمیں چوہان وغیرہ کو بھی یہیں بلالینا چاہئے۔"

"بهت دير هو گني!"

''کیا مطلب؟"صفدر چو مک پڑا۔ "وواپی جگہوں پر موجود نہیں میں۔"

"وه...اُوه...!"

"وہ لوگ اپنے قیدی بھی چھڑالے گئے ورنہ ہماری جیپ ان کے ہاتھ کیسے لگتی۔ تھریسیا پوری طرح باخبر تھی! خیر ختم کرو.... تئویر بہت شر مندہ ہے اس کی دلجوئی کرو.... اور خود پر ہراس نہ طاری ہونے دو.... تم اندر جاؤاور ظفر کو میرے پاس بھیج دو!"

> "چوہان… وغیرہ…!" ... بنز

"وه بچے نہیں ہیں ... بس جاؤ!"

نیا... میں اس مدت میں اسے کیسے چھوڑ سکتی تھی۔!" "خبر چھوڑو مجھے ماضی ہے کوئی دل چیپی نہیں!"

"اب یہال کے کیا حالات ہیں عمران نے میرے ہاتھ کیوں تھا دیے ؟" " مجھے تو اس کا بھی علم نہیں کہ بند ھوائے کیوں تھے ؟"

تھیلما أے بتانے لگی ... لیکن خود ظفر نے اسے نہیں بتایا، کہ حالات نے اس طرت بلنا کھا ہے ... وہ پوچھتی رہی اور ظفر اس سے لا علمی ظاہر کر تارہا۔

ان لوگوں پر عجیب سی افسر د گی طاری تھی! تنویر برسوں کا بیار معلوم ہو تا تھا۔

صفدر نے بھی اس کا تذکرہ نہیں کیا تھا کہ چوہان وغیرہ غائب ہو چکے ہیں۔ پچھ دیر بعد عمران اپس آگیااور اس نے صفدر سے کہا کہ اب وہ پہرے پر جائے۔

جولیا عمران کے پاس آ کھڑی ہوئی اور اس کے کا ندھے پر ہاتھ رکھ کر کھنے گئی۔"میری سمجھ میں نہیں آتا کہ تمہارے لئے کیا کروں۔"

> قبل اس کے عمران کچھ کہنا ظفر نے مینڈولین پرائیک نغمہ چھیڑ دیا۔ "تم سب پاگل ہو گئے ہو۔" تنویر بزبزایا۔

تھیلماجولیا کو عجیب سی نظروں ہے دیکھیے جار ہی تھی! جھو نپڑے میں مینڈولین کا نغمہ گونج نا

د فعثاً ایک عجیب می آواز گونج اسٹی ظفر کے ہاتھ سے مینڈولین گر گیا تھا.... آواز عجیب بھی تھی اور دہشت ناک بھی ... ایسالگا تھا جیسے زیر زمین دھاکے نے انہیں ہلا کرر کھ دیا ہو۔ عمران تک وحشت زدہ ہو کر ایک ایک کا منہ تکنے لگا تھا۔

پھروادی کسی انسانی آوازے کو نجی۔!

"تم شوگر بینک پنچناچاہتے تھے ... تمہاری خواہش پوری کی جارہی ہے ... باہر نکل آو۔!"
آواز کی عورت کی تھی۔اییا محسوس ہوا تھا جیسے یہ آواز چاروں سمت سے آئی ہو۔زمین سے
پوٹی ہواور آسان سے برسی ہو ... ان سب کا وجود بھی جیسے ای آواز کا ایک جزو بن کررہ گیا ہو!
پھر ساٹا چھا گیا ... بڑی دیر تک وہ کچھ نہ بول سکے! دفعتا عمران نے صفدر کو آواز دی ... وہ
اندر آیااس کے چہرے پر بھی وحشت زدگی کے آثار تھے۔!

صفدر جپ چاپ چلا گیا . عمران باہر ہی کھڑار ہا۔ ظفر مردہ ی جال چلتااس کے باس آیا تھا۔ "کیوں؟ تم کیوں یتیم یتیم سے نظر آر ہے ہو؟"

"جب باپ خفا ہو جائے تو سعادت مند بچے یتیم یتیم ہی سے لگنے لگتے ہیں موسیو!"
"میں چاہتا ہوں کہ تم اپنی غلطی سے آگاہ ہو جاؤ ... میں نے تم سے کہا تھا کہ میری عدم موجودگی میں ہمیشہ میرے میک آپ میں رہا کرولیکن تم اس پر کاربند نہیں رہے۔"

"میں مجبور تھاموسیو... جولیا کو شبہ ہو گیا تھا کہ میں عمران نہیں ہوں۔ میں تو سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ آپ مجبور تھاموسیو... جولیا کو شبہ ہو گیا تھا کہ ایک میں اپنیا اصل شکل میں آ جاتا۔!"
"بہر حال اب کھیل بگڑ چکا ہے وہ لوگ ہمیں گھیر چکے ہیں۔ میرے چار ساتھی لا پتہ ہوگئے۔"
"لایتہ ہو گئے ؟"

"بال ... میں نے انہیں چار مختلف مقامات پر چھپادیا تھا۔ وہ وہاں نہیں ملے۔!" " یہ تو بہت بُر اہوا موسیو!"

> " خیر فکرنہ کرو.... دیکھا جائے گا.... خوش رہنے کی کو شش کرو۔" "ہال ہدایک ہی کے امتحان کا وقت ہے۔"

" ہم باری باری سے پہرہ دیں گے ... میں ابتد اکر رہا ہوں۔ تم اندر جاؤ۔ "عمران نے کہااور ظفر بے چون وچرا حجمو نپڑے کی طرف مڑگیا۔

\Diamond

" توتم متقل طور پران لوگوں کے ساتھ ہو!" تھیلمانے ظفرے پوچھا۔ "ہاں ہوں تو.... لیکن تمہیں یہاں دیکھ کر متیر بھی ہوں!" "متحیر کیوں ہو؟"

'کونکہ تم عبدے پھر گئی تھیں۔ تم نے جھے دھوکہ دیا تھا ... پھر میوری کے پاس لے جاکر پھنسایا تھا۔"

"میں مجبور بھی! میوری مرچکا ہے۔ میں آزاد ہوں…. مزید پانچ سال کے لئے بونڈ بھرا Digitized by Google عران اٹھ کر دروازے کی طرف بڑھائی تماکہ جولیانے اُس کا بازو بکڑلیا۔

آواز کے اختتام پر ہوا کا ایک زبردست جھو نکا دروازے سے در آیا اس میں تیز قتم کی کوئی اگوار ہو بھی شامل تھی۔ ان کے سر چکراگئے۔

عمران نے سانس روکنے کی کوشش کی لیکن وہ بواعصاب پر اس طرح حملہ آور ہوئی تھی کہ ایک پیش نہ گئی۔ دوسر وں کے ساتھ ہی وہ خود بھی چکرا کر گرااور بے ہوش ہو گیا۔

دوبارہ ہوش میں آنے کے بعدیہ اندازہ کرنا کہ بے ہوشی کتنی دیر تک طاری رہی ہوگی
مشکل ہوتا ہے اگر عمران کی کلائی پر آٹو مینک کیلنڈر واچ موجود نہ ہوتی تو وہ فوری طور پر نہ معلوم
کر سکتا کہ اسے پورے چو بیس گھنٹے بعد ہوش آیا ہے۔!

وہ ایک آرام دہ بستر پر لیٹا ہوا تھا۔ بو کھلا کراٹھ گیااورجہم پر اپنالباس نہ پاکر اور زیادہ بو کھلا گیا! وہ اس فوجی ور دی کے بجائے ریشی سلپیٹک سوٹ میں تھا۔ ایک ٹھنڈی آ ہاس کے سینے سے بہوئی

اپنے اسلحہ کے ساتھ الیکٹروگس بھی گیا۔الیکٹروگس حاصل کیا تھااور مطمئن ہو گیا تھا کہ اگر ان لوگوں سے دوبارہ لمہ بھیٹر ہوئی تووہ کام آئے گا۔

کاش وہ تھریسیا کی آواز پراپنے ساتھیوں کو جھونپڑے سے باہر نکال لاتا ممکن تھا کہ اس صورت میں اس بے دست و پائی سے دوچار نہ ہونا پڑتا۔!وہ تن بہ تقدیر ہو کر دوبارہ لیٹ گیا! کمرہ ایئر کنڈیشنڈ تھاادر اس میں آسائش کی ہر چیز موجود تھی ...!

وہ تھریسیا کی دھمکی کے بارے میں سوچنے لگا۔اس نے کہاتھا کہ اب انہیں زبردسی زیر ولینڈ کاشہری یاد وسرے لفظوں میں قیدی بنایا جائے گا تا کہ یہ روز روز کا جھگڑا ہی ختم ہو جائے۔

عمران نے پھر ایک طویل سانس لی اور دوبارہ اٹھ بیٹا۔ بائیں جانب اسٹول پر ایک فون رکھا نظر آیا... اس میں ڈائیل کی جگہ شخشے کی ایک چرخی لگی ہوئی تھی۔ اس کے نیچے ایک پش بٹن تھا... عمران نے محض دیکھنے کے لئے ریسیور اٹھا کر بٹن دبایا۔ شخشے کی چرخی تیزی ہے گردش " کچھ دیکھاتم نے ...! "عمران نے اس سے بوچھااور اس نے نفی میں سر ہلا دیا ... دواہے ختک ہو نوں پر زبان پھیر تا ہوادر وازے ہی کی طرف متوجہ رہا۔

" یہ کس کی آواز تھی ... ؟ "جولیا نے عمران سے پوچھا۔ " تھریسیا کی۔! "عمران نے ٹھنڈی سانس لی۔

ظفر نے پھر مینڈولین پر مصراب لگائی "ختم کرو....!" جولیا جھنجھلا کر بولی۔

" نہیں ... ٹھیک ہے ...!"عمران نے سر ہلا کر کہا۔" اب تم مجھے کوئی اچھاسا نغمہ ساؤ۔!" ظفر جھوم جموم کر بجاتا رہا ... تھیلما، تنویر اور جولیا کو بیہ حرکت گراں گزر رہی تھی اور صفدراس سے قطعی بے تعلق نظر آرہا تھا۔

"كيامل دُيوني برجاول-!"اس نے عمران سے يو جھا۔

"نہیں تم بھی سنو! ظفر بہت اچھامیوزیشن ہے!"

"تہباریات دیوانگی پر تو مرتی ہوں!"تھیلماعمران کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی مسکرائی۔ "نہیں تم مجھ پر زندہ رہنے کی کو شش کرو۔"عمران ظفر کی طرف دیکھتا ہوا بولا اور جولیا کینہ توز نظروں سے تھیلماکودیکھنے لگی۔ پھر بولی۔

"په د فت ايسي باتول کا تو نهيں۔"

"لیکن آدمی تخته دار پر بھی اس سے باز نہیں آتا...! "عمران نے ٹھنڈی سانس لی ... اور ظفر نے مینڈولین پر ہاتھ روک کر کہا۔ "آپ کا فرمانا بجاہے موسیو! میر اخیال ہے ماموزیل تھیلما بھی آپ سے محبت کرتی ہیں۔ "

" جناب اگر ای طرح خیال فرماتے رہے تو پیہ خادم کمی کو منہ و کھانے کے قابل بھی نہ رہ چائے گا۔!"

اچانک پھر تھریسیاکی آواز آئی ... "میں نے کہاتھا کہ تم لوگ باہر آجاؤ۔!" "تم خود ہی تکلیف کرونااندر آنے کی!"عمران نے چیچ کر کہا۔ لیکن اُسے اس کاکوئی جواب نہ ملا۔وہ سب خاموثی سے بیٹھے رہے دو تین منٹ بعد پھر آواز آئی۔ "تم نے سناتھا... میں کہہ رہی ہوں باہر آجاؤ۔"

ر کے دیا کہ اسے کمی سے عشق نہ کرنا پڑتا۔" "سوال نمبریائج!"

"عمران اگرتم نے بکواس بندنہ کی تو…!"

"ارے واہ... ابھی ہے ... میں پچ کہتا ہوں... اگر کسی عورت نے ساتوں سوال حل کر یے تو بلاشر کت غیرے میری مالک بن جائے گی۔!"

ا چھی بات ہے تو اب زندگی مجر ٹوکریاں ڈھونے کے لئے تیار ہوجاؤ.... تمہارے ساتھی مردوری پر لگادیے گئے ہیں!"

" تو جھے بھی چان کرو جلدی ہے … بیکار پڑے پڑے اعضاء شکنی میں مبتلا ہو گیا ہوں۔!"
" اچھی بات ہے۔" تھر یسیانے قبر آلود کہیج میں کہااوراس کی تصویر چرخی پرے غائب ہو گئ۔
عمران نے ریسیور کر فیل پرر کھ دیا … دبا ہوا بٹن پھر نکل آیا … اور چرخی رک گئے۔
پھر تھوڑی دیر بعد دروازہ کھلا اور ایک بھاری بھر کم آدمی اندر داخل ہوا۔ اس کے ہاتھ میں
چڑے کا چا بک تھا۔ عمران اُسے پہلی ہی نظر میں پہچان گیا … یہ گالویدا تھا اور اے کی شکاری کتے
کی نظرے دکیے رہا تھا۔

"الله!" وه حيابك بيعثكار كر دهارا

"اٹھ گیا...!"عمران نے بستر چھوڑتے ہوئے کہا۔

"باہر چلو۔!"

عمران جو تا پہننے لگا۔

«نہیں ... نگے پیر چلو...![»]

"ممی یا ڈیڈی نے اس حال میں دکھے لیا توانی تربیت پر آٹھ آٹھ آٹھ آنسوروئیں گے…!" مران دروازے کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔

گالویدااے راستہ وینے کے لئے ایک طرف ہٹ گیا تھا۔اس نے کہا''اگر مادام کو منظور ہو تا تومی تمہاری ہڈیاں توڑ کرر کھ دیتا!"

"بہت بہت شکریہ مادام کا...! "عمران نے کہااور دروازے سے نکل گیا۔! اب وہ ایک بہت بڑے ہال میں تھا۔ یہاں متعدد آدمی مختلف قتم کی مثینوں پر جھکے ہوئے کرنے گل!اوراس پرایک تضویر أبھر آئی …ایک لڑکی کی تضویر جس کے ہاتھ میں فون کاریسیور تھااور ماؤتھ چیں میں کچھ کہہ رہی تھی۔!

عمران نے ریسیور کان سے لگایا۔

غالبًا وہی لڑکی "ہلو ہلو" کہہ رہی تھی۔

"میں ہوش میں آگیا ہوں...."عمران نے ماؤتھ پیس میں کہا۔

"بہت بہتر ہے جناب! ہولڈ آن سیجے!" لڑکی کی آواز آئی اور چرخی پر اس کی تصویر دھندلی ہو کر غائب ہو گئی!" پھرای جگہ دوسر کی تصویر ابھری تھریسیا کی تصویر جو بڑے دل آویزانداز میں مسکر ائی

"بالآخر... تمهيس هوش آگيا"۔ تھريساكي آواز آئي۔

"کیا پھر بے ہوش ہو جاؤں؟"عمران نے احتقانہ انداز میں کہا۔" تہمیں اگر میری ہوش مندی ناگوار خاطر ہو تواب کے میں خود ہی کوشش کروں!"

"عمران سنجیدگی اختیار کرو... میں آخری بارتم ہے کہتی ہوں کہ میرے ہو جاؤ۔!" "پانچ سو پچھتر عور تیں مجھ سے یہی کہتی ہیں اور میں سخت قتم کی کشکش میں مبتلا ہو گیا ہوں۔" "کیسی کش کمش؟"

"ان میں سے کی کا بھی دل نہیں توڑنا جا ہتا.... تم ایسا کرو کہ ایک سوئمبر رجاؤ۔ میرے لئے یا پھر میرے سات سوال ہیں... جو عورت میر پچہ حل کردے گی،ای کا ہو جاؤں گا۔!"
"عمر ان۔!"

"سوال نمبر ایک.... دھونس جما کر زبردستی عشق کرنے والی عورت کو لاطین زبان میں کیا کہتے ہیں۔؟"

"سوال نمبر دو... بيج كم خوش حال گھراناكس نبى كا قول ہے؟"

"سوال نمبر تین اگر دس بچوں کا باپ دوسر ی شادی کرنا چاہے تو تیسری کے امکانات کس طرح پیدا ہو سکتے ہیں؟"

"عمران...!" تقريبياكے چرے يرجعلامت كے آثار نظر آئے!

"سوال نمبر چار ... خدانے عورت کیوں پیدا کی ... مرد ہی میں کوئی ایسا سٹم کیوں نہیں

اس طرح اپنے کام میں متغرق تھے کہ انہوں نے سر اٹھاکر بھی اس کی طرف نہ دیکھا۔ "چلتے رہو…!"گالویداعقب سے غرایا۔

عمران کا اندازہ تھا کہ ہال کے اِدھر ادھر مجمی کمرے ہوں گے۔ ہال سے گزر کر وہ ایک راہداری میں داخل ہوئے۔ اس راہداری کی طوالت کم از کم ایک فرلانگ ضرور رہی ہوگی۔ اس میں دونوں طرف تھوڑے تھوڑے فاصلے پر دروازے تھے۔

راہداری کا اختیام ایک دروازے پر ہواجس سے گزر کر وہ ایسی جگہ پنچ جس کی تقمیر میں آدمی کا ہاتھ نہیں ہوسکتا تھا۔ یہ ایک قدرتی غار کا دہانہ معلوم ہوتا تھاجس پر باہر سے ایک جمکی ہوئی چٹان سامیہ کئے تھی! غار کے دہانے پر نکل کر وہ کھلے میں آگئے! چکیلی دھوپ چاروں طرف مجھلی ہوئی تھی!چاروں طرف نظر آئے والے پہاڑ سبزے سے ڈھکے ہوئے نظر آئے۔

اس وادی میں بے ثار آدمی مز دوری کرتے دکھائی دیئے۔ چٹانیں توڑی جارہی تھیں اور پھروں کے مختلف سائز کے ککڑے کاٹے جارہے تھے!اور انہیں ایک جگہ سے دوسری جگہ نتقل کیا جارہا تھا۔

"میرے ساتھی کہاں ہیں؟"عمران نے گالویدات پو چھا۔
"میں نہیں جانیا...!"کالویدا نے لا پر داہی سے جواب دیا۔
"مجھے کیا کرنا پڑے گا؟"

گالویدانے ایک ٹوکری اس کے حوالے کرکے کہا۔"روڑیوں کے اس ڈھر کو یہاں سے دوسری جگد نظل کرناہے!"

یہ ایک بہت بڑا ڈھر بھا جس کے پیچے سے پھر توڑنے کی آوازیں آرہی تھیں۔ لیکن توڑنے والے دکھائی نہیں دیتے تھے۔

کئی عور تیں ہتھوڑوں سے پھر توڑتی نظر آئیں۔ جن میں جولیااور تھیلما بھی تھیں۔ وونوں ہی عمران کو دیکھ کراس کی طرف جھپٹیں۔

" بيه بم كهال بن كلي كئے۔!" دونوں نے بيك وقت يو چھا۔

"ا بھی تک نہیں معلوم ہو سکا.... محبت میں پھر توڑتی جاؤ.... تم دونوں_!" "اورلوگ کہاں ہیں!"جولیانے پوچھا۔

" پچھ پتہ نہیں … اپناکام کرو.!"عمران نے کہااور جھک کرٹوکری میں روڑیاں بھرنے لگا۔ ای طرح شام ہو گئ!اور کام روک دیا گیا۔ایک طویل قامت بدلی عورت ہاتھ میں چڑے کاچا بک لئے ہوئے آئی اور ساری عور توں کوایک طرف ہائک لے گئ!۔

گالویداعمران کے قریب کھڑ اتھا۔

وہاس کوائی غار کے دہانے کی طرف لے چلاجہاں سے لایا تھا۔

دہانے سے دہ راہداری میں داخل ہوئے اور تھوڑی ہی دور چل کر ایک جانب کے دروازے پر گادیدارک گیا۔ عمران کو بھی زک جانا پڑا۔ گالویدانے دروازہ کھول کر عمران سے اندر جانے کو کہا۔ "لیکن میں تو دہاں تھا…!"عمران بولا۔

"اب يهال رهو كي! "گالويداغرايا_

عمران اندر چلا گیا . . . اور در وازه اس کی پشت پر بند ہو گیا۔

یہ ایک چھوٹاسا کمرہ تھا۔ لیکن یہاں تعیش کاوہ سامان نظرنہ آیا، جواس سے پہلے والے کمرے میں تھا۔۔۔ یہاں ایک طرف فرش پر ایک کمبل پڑا ہوا تھا۔۔۔۔ اور چھوٹی می تپائی پرپانی کا گلاس اور بگ رکھے ہوئے تھے۔

دیوار پرایک جگہ واش بیس لگا ہوا تھا... اور بس ... بائیں جانب کی دیوار پر ایک کھڑ کی بھی نظر آئی جو بند تھی ... قریب بہنچ کر عمران نے اس کا بولٹ گرایا اور وہ کھل گئ! چو کھٹ ملاخوں دار تھی۔! دوسری طرف کے کمرے میں کوئی سر جھکائے فرش پر بیٹھا تھا...! کھڑ کی کھٹے کی آواز پراس طرف متوجہ ہو گیا۔

"اوه... وليم إيكنر ...! "عمران كى زبان سے بے ساختہ لكا۔

"کون ہے ... بھائی ...!" ما پکتز نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔اس کے لیجے میں بلا کا درو تقا۔ خاکساری تھی!۔

"میں اِد هر کھڑ کی پر ہوں۔!"

ہا پکنز اٹھ کر ٹٹولٹا ہوا کھڑ کی کی طرف بڑھا۔

" ہال إد هر أد هر ثهيك آواز كى ست علي آؤ بس ثهيك!" "تم كون ہو-؟" وہ قريب آكر بولا-

"بہت خطر تاک آدمی معلوم ہو تاہے!"عمران طویل سانس لے کر بولا۔ "پھر کیا ہوا۔...؟"

"میں نہیں جانتا کہ پھر خود اس احتی کا کیا حشر ہوا... تھریسیا نے اپنا کام نکال لینے کے بعد اُسے بھی زندہ نہ چھوڑا ہوگا۔"

"شجھ میں نہیں آ تاکیہ میراکیاحشر ہوگا...!"

''گوڈڈین ... صبر سے کام لو ... میں بھی بہت زیادہ گرم دماغ کا آدمی تھا ... کین بصارت کے ساتھ ہی وہ گرمی بھی جاتی رہی ہے ... دماغ شندار کھو ... آخر وہ تم سے کیا جا ہتی ہے۔'' ''یہی کہ میں اس کے دماغ سے سوچوں ... لیکن سے کیو نکر ممکن ہے!''

"اس کے دماغ سے سو چنے کی اداکاری تو کر بی سکتے ہو۔! یمپی کرتے رہو تاو فتیکہ اُس پر قابو

"تم شایدیه کهنا چاہتے ہو کہ میں اس کی ہاں میں ہاں ملا تا رہوں۔ حتیٰ کہ میر اپنجہ اس کی گردن تک پہنچ جائے۔!"

> "ہاں میں یہی کہناچاہتا تھا...!"ولیم ہا پکنز نے شعنڈی سانس لے کر کہا۔ "اچھی بات ہے۔!" میں دیکھوں گا کہ اب کیا کر سکتا ہوں!"

ولیم ہا پکنز پھر ای طرف مڑ گیا جدھر سے اٹھ کر آیا تھااور عمران نے کھڑ کی بند کرلی۔ وہ سوچ رہا تھا کہ آخر اُسے ولیم ہا پکنز کے قریب رکھے جانے کا کیا مقصد ہو سکتا ہے کیا سارے کمروں کے در میان ایس ہی کھڑ کیاں ہول گی...!"

لیکن ہا پکنز کے کمرے کی دوسر می طرف کی دیوار میں توالی کوئی کھڑ کی نہیں تھی۔! حالا نکہ راہداری کی بناوٹ کے انداز سے تو بھی معلوم ہوتا تھا کہ دونوں طرف کمروں کی قطاریں ہوں گی۔
کیا تھریسیااس کے توسط سے ہا پکنز سے کوئی اہم بات انگوانا جا ہتی ہے۔!

یہ نیاسوال مستقل طور براس کے ذہن میں چھتارہا۔

Ø

ظفر بہت مگن تھا! خوشی اس بات کی تھی کہ اس ہے اس کا مینڈولین نہیں چھینا گیا تھا۔

"ایک قیدی ...!" عمران نے جواب دیا "اب دوپاگل ہو گئ ہے۔!"
"ہاں ... کچ کچ دوپاگل ہو گئ ہے ... سب کو تباہ کرائے گ۔ تم مجھے اپنانام بتاؤ۔ "
"گوڈڈین!" عمران بولا۔ "میں نے تمہیں ہمیشہ دور سے دیکھا ہے تم مجھ سے واقن نہیں ہو۔ میں برازیل میں تھا۔ "

"كس خطاير بكرك كئ بو_!"

"ایک مسلے پر مشورہ دیا تھا... لیکن وہ تو الفانے کی موت کے بعد سے بوری بوری دُکٹرز ن گئی ہے!"

"میں تہمیں ایک بات بتاؤں ...!" ہا پکنز آہتہ سے بولا۔ اُسے تحریک سے کوئی دل چھی نہیں رہی۔ دہ ساری دنیا پر اپنے ذاتی اقتدار کے خواب دیکھ رہی ہے۔"

"په بردی عجیب بات ہے!"

"اور سنو...!"اس نے مجھے نیجاد کھانے کے لئے الفانے کے قاتل سے ساز باز کی...اگر اس قاتل کی مکاری مجھے اندھانہ کردیتی تو بتا تاان دونوں کو...!"

"واقعی یا گل ہو گئ ہے... کتیا... تم کب سے یہاں ہو؟"

" زیادہ دن نہیں ہوئے… وہ بڑی اذیت پند ہے۔ میری بے بسی پر قبقیم لگانے کے لئے اُس نے مجھے زندہ رکھا۔ لیکن میں۔ لیکن میں …!"

وه خاموش ہو کر مضطربانہ انداز میں ہاتھ ملنے لگا...!

"كيابات كى ... مجھے بتاؤ ... بى ملكا ہو تا كى اس ك!"عمران نے ہدر دانہ لہج ميں كہا-"كي بھى نہيں ... كچھ نہيں ... تم سے كياكام ليا جارہا ہے؟"

" آج سارادن روڑیاں ڈھو تارہا۔!"

" مجھے دیکھو میں اپنی بینائی کھو چکا ہوں.... لیکن وہ مجھ سے جسمانی مشقت لیتی ہے... جب ٹھوکریں کھا کھا کر گرتا ہوں تو قبقتے لگاتی ہے۔!"

"تم نے اپنی بینائی کیے کھوئی تھی؟"

ہا پکنز اپنی کہانی سانے لگا کہ کس طرح وہ عمران کے ساتھ آئی تھی اور اس نے اپنی چلا^لک ہے اے اندھاکر دیا تھا۔

لیکن اسے دوسروں کے متعلق تثویش تھی کہ وہ کہال گئے.... وہ خود ایک کار خانے میں لگایا گیا تھا جہاں شیشے کی نلکیاں ڈھالی جاتی تھیں۔

دن بھر وہ مثین پر کام کر تااور سر شام مینڈولین سنجال کر کسی سر سنر فیکرے پر جابیش ا۔ کیکن نین دن گزر جانے کے بعد بھی وہ کسی کواپی طرف متوجہ نہیں کر رکا تھا۔

عجیب لوگ تھے۔ اسر جھکائے ہوئے آتے دن جرکام کرتے اور پہلے ہی کے انداز میں سر جھکائے ہوئے واپس چلے جاتے۔ ان میں لڑ کیال بھی تھیں کیکٹ اتی خشک اور مؤدب جیے خدا کی حضوری میں ان کی پیٹی ہوئی ہو ... نه بنسانه مسکرانا... نه کسی کی طرف متوجه ہونا تھا جیسے وہ بھی کسی خاص قتم کی مشین میں ڈھالی گئی ہوں۔!

مینڈولین بجاتے وقت وہ اس ٹیکرے پر تہا ہو تاکوئی آ تکھ اٹھا کر بھی نہ دیکھتااس کی طرف تھکہار کروہ بھی اس غار کے دہانے کی طرف چل پڑاجس کے اندر دور تک دورویہ کمرے

عجیب بات تھی ... باہر چلنے پھر نے پر کوئی پابندی نہیں تھی۔ لیکن وہ کوئی عمارت کھلے میں نہیں بناتے تھے۔ زیر زمین تقیرات کاسلسلہ برابر جاری تھا... جس کار خانے میں ظفر کام کرتا تھا وہ بھی زمین دوز ہی تھا۔ ظفر کا اندازہ تھا کہ یہاں ایسے ہی متعدد کارخانے ہوں گے۔ کیونکہ جس قتم کی نکلیاں اس کے کارخانے میں وصالی جاتی تھیں اپنی اس حیثیت سے بیار ی پیز تھیں ... انہیں یقیٰی طور پر کسی دوسرے پرزے سے جوڑا جاتا ہو گا۔

اس نے اس سلسلے میں بہت کچھ سوچا تھا ... لیکن زیادہ جاننے کی کوشش نہیں کی تھی ... بس کار خانے جاتا . . . شام کو کچھ دیراس ٹیکرے پر بیٹھ کر مینڈولین بجاتااور پھر قیام گاہ کی طرف

اس نے دوسرے کار خانوں کو تلاش کرنے کی کوشش نہیں کی تھی۔! جب وہ یہال تک بہنچنے کے سلسلے میں پیش آنے والے واقعات یر نظر کرتا تو مزید کچھ اور جاننے کی خواہش دم توڑ دیتی کہیں انجانے میں قدم غلط نہ اٹھ جائے لہذا مناسب یہی ہے کہ خود کو حالات کے وھارے پر چھوڑ کر کسی نئ تبدیلی کے منتظر رہنا...!

عمران اور اس کے ساتھیوں کے ساتھ ہی وہ بھی بے ہوش ہو گیا تھا اور جب دو بارہ آنکھ

_{جلد}نمبر15 على تو خود كواس كمرے ميں پايا تھا جس ميں اب بھی اس كا قيام تھا۔!

اور ایک آدمی نے تقریباؤھائی گھنے تک اسے سمجھانے کی کوشش کی تھی کہ اس کو کس فتم ی خدمات انجام دینی ہیں۔ ظفر نے اس سے اپنے ساتھیوں کے بارے میں معلوم کرنا چاہا تھا۔ "نہیں جناب!"اس نے بری شائنگی سے کہاتھا۔" میں اس کے علاوہ اور پچھ نہیں جانا کہ نے آنے والوں کوٹریننگ دوں لہذا آپ اس قتم کے سوالات کر کے میر ااور اپناو قت ضائع نہ کیجے۔!" ظفر خاموش ہو گیا تھااور وہ خاموشی اب تک ہر قرار تھی ...!لیکن ایسا بھی کیا...اس نے ن موجا آج اپنے کسی پڑوی سے ضرور گفتگو کرے گا۔!

فیرے سے اتر کر سیدھاغار کے دھانے کی طرف آیا.... ادر اس سے گزر کر اپ کمرے مں پہنچا ... ہیٹر پر چاتے بنائی ... اور سوچنے لگا کیوں نہ برابر والے پڑوی کو بھی اس جائے میں شرکی کرلے۔ وہ نہیں جانیا تھا کہ دونوں ہازوؤں والے کمروں میں کون رہتا ہے۔ پھر بھی اس دروازے پر دستک دے ہی بیٹھا۔

دستک کے جواب میں دروازہ کھولنے والی ایک سفید فام لڑکی تھی۔ وہ دروازہ کھولے بت کی طرح کھڑی رہی۔البتہ اس کی آنکھوں میں حیرت ضرور حجانک رہی تھی۔

بدی خوب صورت لڑکی تھیعمراٹھارہ انیس سال سے زیادہ نہ رہی ہوگی چبرے پر میک اپ نہ ہونے کے باوجود بھی وہ ظفر کو بہت اچھی لگی۔

"كياآپ ميرے ساتھ جائے بينا پند كريں گى؟" ظفرنے يو چھا۔

"كياچائے بھى كسى كے ساتھ في جاتى ہے؟" الركى نے بہت ہى اكمر قسم كے لہج ميں سوال كيا-" مجھی مجھی ہیتے ہیں!"

"میں نے تو آج تک نہیں دیکھا ... عقل میں آنے والی بات بی نہیں "لاکی کے لہجے کا ا کھڑین بدستور قائم تھا۔

> "كيول ... عقل مين آنے والى بات كيول نہيں ...!" ظفرنے مسكراكر يو جھا۔! " بيه تم اس طرح منه كيول بنار ہے ہو؟ "

"میں مسکر ارباہوں... محترمہ منہ نہیں بنار ہا...!" ظفر نے کسی قدر جھینپ کر کہا۔ "اوه... تویمی ہے مسکرانا...!"لڑکی ٹراسامنہ بناکر بولی۔"میں نے کہیں یہ لفظ سٰاتھا۔"

Digitized by GOGIC

لیکن اس وقت وہ دروازہ بند ملا، جو غار کے دہانے کی جانب کھلٹا تھا۔! بہت کو شش کی کہ دروازہ کس طرح کھل جائے گر ممکن نہ ہوا۔ تھک بار کر پھر اپنے کمرے کی طرف لیٹ آیا...!وہ سوچ رہا تھا کہ کسی طرح عمران تک رسائی ہو جائے۔ پتہ نہیں وہ کہاں ہوگا...اس کے ساتھیوں میں سے بھی کہیں کوئی دکھائی نہ دیا۔

ظفر پر افسر دگی طاری ہو گئی تھی! وہ ڈھیلے ڈھالے انداز میں چلتا ہوااپنے کمرے کے دروازہ پر پہنچاہی تھاکہ بائیں جانب والا دروازہ کھلااور ایک بوڑھا آ دی بر آید ہوا۔

"تم كون بو....؟" وه خوف زده انداز مين پيچيے بتما ہوا بولا۔

"میں آدی ہوں۔! آپ کھبر اکیں نہیں!" ظفر مسکرایا۔

" نہیں تو ... میں گھر ایا نہیں ...! "اُس نے کہااور بڑی تیزی سے پلٹ کر اپنے کمر بے میں داخل ہوااور دروازہ بند کر لیا۔

''کیامصیبت ہے؟'' ظفر بڑبڑالیا...''کوئی بات کرنے پر بھی تیار نہیں۔!'' ظفر جہاں تھاوہیں رک گیا۔ یہ آواز تو وہی تھی۔ بالکل وہی جو اس گھاٹی میں سائی دی تھی اور اس کے بعد وہ بے ہوش ہو گئے تھے۔

"میں دیا نہیں ہو سکنا... میں ایک ہی ہوں۔!" وہ تن کر بولا۔
"مینڈ دلین بہت اچھا بجاتے ہو۔ کیا میں تمہیں اپنے پاس بلوالوں۔" آواز آئی۔
"ضرور... ضرور...!" ظفر چیک کر بولا۔"کوئی تو ہو جس سے باتمی کی جاسکیں۔"
"اچھی بات ہے... انظار کرو...!"

ظفرنے طویل سانس لی اور اپنے کمرے میں چلا گیا۔

 \Diamond

کھڑ کی پر ہا بکنز اور عمران کی سر گوشیاں جاری تھیں۔ نمران بہت زیادہ احتیاط نے ام لے رہا تھا۔ اس نے دفتی کو موڑ کر ایک پائپ ساتیار کیا تھاجو کان کو ڈھک لیٹا تھا۔ وہ اس کے ایک سرے کو ہا بکنز کے کان سے نگادیتا اور دوسرے سرے کو اپنے منہ کے قریب لا کر سر گوشیاں کر تا۔ اس " چائے کی کیار ہی؟" " بیہ ناممکن ہے فضول ہا تیں نہ کرو....!" "کیوں ناممکن ہے!" ظفر کے لہجے میں حیرت تھی۔

"ایک پیالی میں ہم کس طرح جائے پی سکیں گے۔ ایبا کرتے وقت ہمارے سرنہ عمراتی ہے۔ ایبا کرتے وقت ہمارے سرنہ عمراتی کے۔ اور کسی بہت بڑے طشت میں جائے پینے کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا۔"

ظفر ہنس پڑا....اور وہ چو مک کر پیچھے ہٹتی ہوئی بولی۔" یہ کس قتم کی آواز تکالی تم نے۔!" "کمال کرتی ہیں آپ بھی ...ارے میں ہناتھا۔!"

"ہنا کہتے ہیں اس کو۔!"لڑکی حیرت زدہ ہو کر بولی۔" شاید بیہ لفظ بھی پہلے س چکی ہوں۔!" "کیا آپ مجھے احمق سبھتی ہیں!"ظفر نے کسی قدر تیز لہجے میں کہا۔

" نہیں توالی کوئی بات نہیں ...!" لڑگی بو کھلا گئے۔

" تو پھراليي باتيں کيوں کرر ہي ہيں؟"

"تمهاری بی باتیں میری سمجھ میں نہیں آر بی ہیں۔".

" پھر مجھے کیا کرنا چاہئے؟" ظفرنے بے بی سے کہا۔

"میں کیا بتا سکتی ہوں...!"لؤکی نے کہااور چھیے ہٹ کر دروازہ بند کر لیا۔

ظفر کے چہرے پر عجیب سے تاثرات تھے اس کو ایبا محسوس ہو رہا تھا جیسے خود اس کے دُم نکل آئی ہو۔اور اُسے ہر حال میں دوسر وں سے چھپانا چاہئے۔!

بڑی تیزی ہے اپنے کمرے کی طرف پلٹا اور اس کا دروازہ بند کر کے اس طرح مطمئن نظر آنے لگا جیسے بھیڑیوں کا کوئی جھنڈ اس کا تعاقب کر رہا ہو۔!

دردازہ بولٹ کر دینے کے بعد بھی وہ کافی دیر تک دروازے کے قریب ہی کھڑارہا۔ اس لڑکی میں اس نے کوئی بہت ہی عجیب بات محسوس کی تھی لیکن اس احساس کو معنی نہ پہنا سکا...اور ای نامعلوم احساس نے اُسے یہ سمجھ لینے سے بازر کھا کہ لڑکی اس کو بیو قوف بنانے کی کو شش کررہی تھی۔

چائے دوبارہ گرم کرنی پڑی ... چائے بی کروہ پھر کمرے سے نکل آیا سوچ رہا تھا کہ پھر کھل ہوا میں جائے ... لہذاراہداری کے سرے کی طرف چاتارہا۔

طرح ہلکی می آواز بھی ہیرونی فضامیں نہ بھیلتی ۔۔۔ بیاس نے اس خدشے کے تحت کیا تھا کہ کہیں ان کمروں میں ڈکٹافون نہ پوشیدہ ہوں اور ہو سکتا ہے اُسے ہا پکنز کے قریب اس ہے۔ سائی ہو کی تقریبا پا پکنز سے کچھ اگلوانا چاہتی ہو۔ اس نے سوچا ہوگا کہ عمران اپنی رہائی کے لئے ایزی چوٹی کا زور لگادے گا۔ ہو سکتا ہے ہا پکنز سے گھے جوڑ کرنے کی کو شش کرے اور ہا پکنز جوش انتقام میں اس کو وہ سب بچھ بتا دے۔۔۔۔ جو تقریبیا اس سے نہیں معلوم کر سکتی تھی اور عمران کا بیہ خیال قطعی درست ٹابت ہوا۔

اس وقت ہا پکنز اس کے کان میں کہہ رہا تھا۔ ''گوڈڈین تم بہت ذہین ہو۔ میں سوچ رہا ہوں کہ کیوں نہ تتہمیں اپنی آنکھیں بنالوں۔!''

" میک ہے! تمہارا تجربہ اور میرا جوان جسم بہت کچھ کر سکتا ہے۔ تقریبیا دوسر وں کو بھی سطعم سے بددل کررہی ہے!"

"اچھاتو سنوں! میرے تین آدمی ابھی تک میزے قبضے میں ہیں۔ انہیں حالات کا علم نہ ہوگا۔ اگر انہیں معلوم ہو جائے کہ میں کس حال میں ہوں تو وہ پورے شوگر بینک کو تباہ کر کے رکھ دیں۔ " " یہ تو بوی اچھی بات ہے۔ ججھے تباؤ۔!"

" ٹھوکر تو نہیں کھاؤ گے … دہ میرا آخری حربہ ہے۔اگر ضائع ہوا تو بچھے اپنے ہی ہاتھوں گلاگھونٹ لینایڑے گا۔''

> "میں بری خود اعتادی کے ساتھ اس کام کا بیز ااٹھا سکتا ہوں"۔ "کیاتم اس علاقے کے بارے میں کچھ زیادہ دا قفیت رکھتے ہو۔!" "بالکل نہیں۔!"

"پھر کیے کام چلے گا؟"

"میں گردوپیش ہے واقفیت حاصل کرنے کی کوشش کروں گا!" "خیر!" ہا پکنز نے مُصندی سانس لی۔

"اب ہمیں کچھ بلند آواز میں بھی گفتگو کرنی چاہئے۔"عمران بولا۔ "تم ذہین تو معلوم ہوتے ہو جی چاہتا ہے اعتاد کرلوں تم پر۔!" اس کے بعد دہ بلند آواز میں ابناد کھڑا لیے بیٹھے تھے۔

پھر کھڑ کی بند کر دی گئے۔ عمران سوچ رہاتھا کہ اگر ہا پکنز نے کوئی نشان دہی کر بھی دی تو وہ اس انجان علاقے میں کیا کرے گا۔

دن بھر روڑیاں ڈھونے سے فرصت نہیں ملتی تھی اور گالویدا خاص طور پر اس کی تگرانی کرتا بتا تھا۔

رات گزار کر حب معمول وہ ناشتے کے بعد پھر کمرے سے نکال دیا گیا....اس کا کمرہ باہر ہے مقفل کر دیا جاتا تھا۔اس کے بعد پھر نکلنے کا سوال ہی نہیں پیدا ہو تا تھا۔

گالویدا کاز خم شاید مندمل ہو گیا تھا۔ کیونکہ اس کے چرے پر پائے جانے والے کرب کے آثار مستقل قتم کی تازگ میں تبدیل ہوگئے تھے۔

> اس وقت وہ ہاتھ میں چڑے کا علی کبلے اس کے پیچھے پیچھے چل رہا تھا۔! زمین دوز عمارت سے نکل کروہ پھر اسی جگہ آپنچے جہاں کام ہورہا تھا۔

روڑیوں کے ڈھیر کے پاس عور تیں پھر توڑ رہی تھیں!لیکن آج ان میں جولیا نہیں صرف تھیلما نظر آئی۔

عمران اس کے بارے میں پوچھ ہی رہاتھا کہ گالویداغرایا ہواچڑھ دوڑا" تم اپناکام کرو۔!" "میں صرف اپنے ساتھیوں کی خمریت دریافت کرنا چاہتا ہوں!"عمران نے نرم لہجے میں کہا۔ " خامو ثی سے کام کرد۔!" وہ غرایا ہوا دوسری طرف مڑگیا اور عمران پھر تھیلما کی طرف متوجہ ہوگیا! تھیلما کانچتی ہوئی آواز میں کہنے گئی۔

"ہم دونوں ایک ہی کمرے میں رہتے تھے آئے صبحوہ کمرے میں موجود نہیں تھی۔" گالویدااس بار گھونسہ تان کر بلٹا تھا! عمران انھیل کرایک طرف ہٹ گیااور وہ اپنے ہی زور پر کئی قدم تک آگے ہی بڑھتا چلا گیا۔ پھر مڑا تو چا بک کے بل اُس کے ہاتھ سے کھئل گئے تھے۔ اس نے عمران پر چا بک ہے وار کیالیکن اسے بھی خالی دے کر عمران نے اسے آگاہ کیا کہ اگر اب اس نے حملہ کیا تواس کے حق میں انچھانہ ہوگا۔

اس پر گالویدائری طرح بھر گیا۔ چا بک پھینک کر عمران پر چھلانگ لگائی۔ عمران اس کے لئے پہلے ہی تیار تھا۔ ایک طرف ہٹ کر اس کی پشت پر دو ہٹڑ جو رسید کیا تووہ منہ کے بل نیچے چلا آیا۔ پھر عمران نے اے اٹھنے کی مہلت نہ دی! دونوں گھٹنے اس کی پشت پر ٹیک

کر بائیں ہاتھ سے اس کی کھوپڑی زمین پررگڑ ڈالی۔

اُ سے اس کی قوت کا ندازہ تھا۔ اس لئے عمران نے پوری طرح چو کس ہو کر اس پر جوابی حملہ کیا تھا۔ اس کی جگہ اگر اور کوئی ہوتا تو گالوید انجھی کا اٹھ کھڑ اہوا ہوتا۔ اب بھی بیہ عالم تھا کہ اسے زمین سے لگائے رکھنے کے لئے عمران کو پوری قوت صرف کرنی پڑر ہی تھی خدشہ تھا کہ کہیں ہے اس کا کوئی مددگارنہ پہنچ جائے لہذاوہ اسے نیٹانے میں جلدی کرنا چاہتا تھا۔!

گالویدا کی گردن پر اس کا و باؤ بر هتار با ... اراده جان سے مار دینے کا نہیں تھا... لیکن وہ اس احتیاط میں زیادہ وقت بھی صرف نہیں کرنا جا بتا تھا۔

جلد بی اس نے محسوس کیا کہ گالویدا کے ہاتھ پیر ڈھلے پڑگئے۔ تب دہ اسے چھوڑ کرہٹ گیا۔ پھر تیزی سے جھکااور اس کی جامہ تلا ٹی لینے لگا۔

اس کی جیب سے ایک وزنی پرس بر آمد ہوا۔ اور بس ...! عور تیں دور کھڑی خوف زوہ فظروں سے عمران کو دیکھیے جارتی تھیں۔ صرف تھیلما کے چبرے پر بشاشت تھی اور اس کی آگھوں کی چبک کی گنا بڑھ گئی تھی۔ دفعتا ایک عورت عمران کے قریب آکر خوف زوہ لہجے میں جلدی جلدی کہنے گئی "بھاگ جاؤ.... فوراً بھاگ جاؤ.... ورنہ وہ تمبار اریشہ ریشہ الگ کردیں گے بھاگو...!"

عمران نے اس کی بات تو س لی تھی لیکن اس کے انداز سے یہ نہیں معلوم ہو تا تھا کہ دہ اس کے مشورے پر عمل بھی کرے گا۔ آس پاس ان عور تول کے علادہ اور کوئی نہیں تھا۔

عمران نے گالویدا کی لاش اپنی پشت پر اٹھائی اور ایک جانب چلنے لگ ...! وہ جلد از جلد أے کہیں چھپادینا چاہتا تھا۔ آخر ایک چھوٹا ساگڑھا مل گیا۔ اس نے گالویدا کو اس میں و تھل کر أے چھوٹے بڑے پھروں سے پاٹ دیا۔

پھر اس سے بر آمد ہونے والے پرس کی طرف متوجہ ہوا۔ اس میں پانچ چاہیوں اور ایک الکٹروگس کے علادہ سرخ رنگ کی تین چارسوئیاں بھی تھیں۔

اس نے سوچا چلو محنت ٹھکانے لگی ... ایک الیکٹر وگس پہلے ہاتھ آیا تھادہ پھر تھریسیا ہی کے ہاتھ لگااوراب یہ!لیکن دونوں کے لئے عمران کو دوزند گیوں سے کھیلنا پڑا تھا۔

وہ پرس کو جیب میں ڈالتا ہوا چٹان کی ادث سے نکلا اور روڑیوں کے ذھیر کی طرف جل

ا ... تھیلما کے علاوہ اور ساری عور تیں پھر پہلے ہی کی طرح پھر توڑنے میں مصروف ہو گئی ا ... تھیلما شاید عمران کے انتظار میں کھڑی تھی۔ بسے تھیلما شاید عمران کے انتظار میں کھڑی تھی۔

''کام کرو... کام میں گلی رہو...!''عمران اس کے قریب پینچ کر بولا۔ ''گراب کیا ہوگا...؟''

"کام کرو… میں کہہ رہاہوں…!"عمران نے کہااور ٹوکری میں روڑیاں بھرنے لگا۔ زراہی سی دیر بعد ایسامعلوم ہونے لگا جیسے یہاں کوئی غیر معمولی حادثہ ہواہی نہ ہو۔ وہ دن بھر کام کرتے رہے اور چھٹی کے قریب جب تھیلماعمران کی طرف بڑھی تو وہ بے حد نجیدگی سے بولا۔"نہیں اوھر نہیں! جہاں اب تک جاتی رہی ہو وہیں جاؤ… ان عور توں کو مجھانے کی کوشش کروکہ ان کی رہائی کے دن قریب ہیں … بس دہ اپنی زبانیں بندر کھیں … س داقعے کا علم ان کے علاوہ اور کسی کو بھی نہ ہونے پائے ور نہ رہائی ناممکن ہوگی۔"

پھر وہ اپنی رہائش گاہ کی طرف چل پڑا تھا۔ پانچ تنجیوں میں سے ایک اس کے کمرے کے روازے میں لگ گئے۔ اور دہ بہ آستگی اندر داخل ہو گیا۔

سب سے پہلا کام اس نے یہ کیا کہ الیکٹر وگس کو اپنے لانگ بوٹ میں رکھ کر اسے دوبارہ پہن لیا۔ ہر چند کہ وہ اس کے تلوے میں بُری طرح پنچھ رہا تھا۔ لیکن اس کی دانست میں اسے چھیائے رکھنے کے لئے اس سے بہتر جگہ اور کوئی نہیں تھی۔

یہ لانگ بوٹ اس کے لئے بعد میں فراہم کئے گئے تھے درنہ پہلے دن تو گالویدانے أسے نگے پیر ہی چلایا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ بقیہ چار تنجوں کا کیا ہوگا...! کہیں دو چار تنجیاں ہی سنسنی پھیلانے کا باعث نہ بن جائیں۔

اس نے سوچا کیوں نہ اس راہداری کے بقید دروازوں پروہ تخیاں آزمائی جا تیں۔! تھوڑی دیر بعد اسے یہ معلوم کر کے حیرت ہوئی کہ اس راہداری میں جتنے بھی دروازے تھے انہیں پانچوں کخچوں میں سے کسی نہ کسی سے کھولے جا سکتے تھے۔ لیکن اس نے ٹی الحال یہ معلوم کرنے کی کوشش نہیں کی کہ دوسرے کمروں میں کیا ہے!۔

تقریباایک گفتے بعد وہ ہا پکنز کی طرف کی کھڑکی کھول کر پھر اس سے سر گوشیاں کر رہا تھا۔ اس نے اپنے آج کے کارنامے کے متعلق بتایا۔

"اوہ...!" ہا پکنز بولا۔" اگر تم ایک عدد الیکٹر و گس حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئے ہو تہ بیہ تمہاری خوش بختی ہے لیکن کیا تم اس کے استعال سے واقف ہو...!" "پوری طرح...!" عمران نے جواب دیا۔

"لیکن افسوس! تم یہال کے بارے میں کچھ نہیں جانتے۔ اگر اس عورت کو علم ہو گیا کہ اس کا ایک سپر وائزر تمہارے ہاتھوں مارا گیا ہے تووہ تمہاری سزائے قید سزائے موت میں بدل دے گی۔!" "پھر چھے کیا کرنا چاہئے۔!"عمران نے پوچھا۔

> "میری سمجھ میں نہیں آتا۔ مجھے سوچنے دو.... کھڑ کی بند کر دو!" ہا پکنز کہتا ہوامضطر باند انداز میں چیچیے ہٹ گیا۔!

عمران نے اس کی ہدایت کے مطابق کھڑ کی بند کردی۔ رات کے کھانے کاوفت ہو گیا تھا۔
وہ تپائی کے قریب آیا اور خوان سے سرپوش ہٹا کر جو بچھ بھی سامنے آیا کھانا شروع کردیا۔ آج تو
دو پہر کا کھانا بھی نصیب نہیں ہوا تھا۔ دو پہر کوروزانہ گالویداو ہیں کام پر ہی اس کے لئے کھانا مہیا
کر تا تھااور رات کا کھانا کمرے کی تپائی پر رکھا ہوا ملیا۔

کچھ عجیب سے شب در دز گزر رہے تھے۔ پتہ نہیں یہ ادنٹ کس کردٹ بیٹینے والا تھا۔ کھانے کے بعد اس نے کرے میں ٹہلنا شروع کر دیا۔ ایسے اضطراب کا عالم آج تک اس پر نہیں گزرا تھا۔

بڑی عجیب بچویشن تھی وہ آزاد بھی تھااور قیدی بھی ...! قیدی یوں کہ اس جال ہے نگل نہیں سکتا تھا...! کس طرف جاتا...؟ کہاں سر مکراتا پھر تا... اور پھر اسے نہیں معلوم تھا کہ اس کے بقیہ ساتھی کہاں ہوں گے ... یہ قطعی ناممکن تھا کہ وہ انہیں تھریسیا کے رحم و کرم پر چھوڑ جاتا۔

دفعتا کی نے باہر سے دروازے پر دستک دی ... عمران دروازہ کھولئے کے لئے آگے بڑھا ... پھر ٹھنگ گیا ... عام حالات میں وہ کس طرح دروازہ کھول سکتا تھا جبکہ گالویدااے باہر سے متعل کر دیا کر تا تھا۔!

'کون ہے؟"اس نے دروازے کے قریب پینچ کر بلند آواز میں کہا۔ "دروازہ کھولو…!"باہر سے آواز آئی۔

" میں کس طرح کھول سکتا ہوں۔ سپر وائزر اُسے باہر سے مقفل کر جاتا ہے۔ "عمران نے جواب دیا۔ پھر باہر سے کوئی آوازنہ آئی!عمران و ہیں کھڑار ہا۔

تواس کا یہ مطلب ہے کہ گالویدا کی تلاش شروع ہو چکی ہے۔ عمران کو پھر توڑنے والیاں یاد
آئیں۔ان سے ضرور پوچھ کچھ کی گئی ہوگی۔۔! ہو سکتا ہے ان پر تشدد بھی ہوا ہو... اگر ان میں
ہے کسی نے اگل دیا ہو تو... تو پھر اسے پوری طرح تیار رہنا چاہئے!۔ تھریسیا جانتی ہے کہ وہ
الیکٹروگس کے استعال سے واقف ہے لہذا گالویدا کا الیکٹر وگس اب اس کے قبضے میں ہوگا... اگر
اس چیز کو ذہن میں رکھ کر اس نے کوئی کارروائی کی تو وہ اس کا سوفیصد انتہائی محاط اقدام ہوگا...!
بس پھرائے بھی پوری طرح تیار رہنا چاہئے!

اس نے بڑی پھرتی سے لانگ بوٹ کے بند کھولے اور الیکٹر وگس کو ہاتھ میں لیا۔ یہی نہیں بلکہ در دازے کے بند کھولے اور الیکٹر وگس نظر میں رکھتے ہوئے پوزیشن بھی لے لی۔

اس کا اندازہ غلط نہیں تھا۔ تھوڑی ہی دیر بعد دروازہ کھلا اور پانچ آدمی بھیڑیا قتم کے کرے میں گھتے بطل آئے۔ عمران نے الکیٹروس کارخ ان کی طرف کرکے ٹریگر دبا دیا۔ ہلک ی گرج کے ساتھ ان سمھوں کے چیتھڑے اڑگئے ان میں سے کوئی منہ سے آواز بھی نہیں نکال سکا تھا۔ پھر وہی پہلے کا ساناٹا طاری ہوگیا۔ عمران ان لوگوں کے گوشت کے لو تھڑوں کو پھلا نگا ہوا تیزی سے راہداری ہیں آیا اور ہا پکنز کے کمرے کا دروازہ کھولنے لگا۔

پھر اند رداخل ہو کر ہا بکنز کے کان میں آہتہ ہے بولا۔" یہ میں ہوں گوڈڈین ... جلدی چلو ... بیان ہوں گوڈڈین ... جلدی چلو ... مین نے پانچ آدمیوں کو الکیٹروگس کا نشانہ بنادیا ہے ... اب نکل چلو ... ورنہ ساری زندگی میمیں پڑے رہوگے میں تمہیں اپنی پیٹھ پراٹھا کرلے چلوں گا۔ فکرنہ کرو آؤ۔!"

اس نے ہا پکنز کو اٹی بیٹے پر لا دااور راہداری کے سرے کی طرف دوڑنے لگا۔ ٹکاس کادروازہ کھلا ہوا ملاوہ نکلا چلا گیا! غار کے دہانے سے ہر آمد ہوتے ہی وہ کھلی فضامیں پہنچے گئے۔

یہاں چاروں طرف اندھیرے کی حکمرانی تھی۔ عمران نے روڑیوں کے ڈھیر ہی کی طرف چلنا شروع کیا کیونکہ وہی ایک راستہ اس کا جاتا ہو جھا تھا۔

 \Diamond

وہ سب سوتے سے جگائے گئے تھے اور انہیں کہیں لے جلیا جار ہاتھا۔ جولیا اور تھیلما کے علاوہ

"میں تم سب کو بہت بے دردی ہے مار سکتی ہوں!" "مادام … میری ایک گذارش ہے!" دفعتاً ظفر بولا۔ "اوں …!" تھریسیا چونک کراس کی طرف استفہامیہ انداز میں دیکھنے گئی۔ عمران کے قصور کی سزاان بے چاروں کو نہ دیجئے! عام طور پر طاقت ور لوگ رحم دل بھی تے ہیں۔ آپ بلاشبہ طاقت کاستون ہیں!"

"تبهارى سفارش پر ميل انبيل معاف كر سكتى بول ... تم بهت اليحص آر شك بول!" "شكريه مادام ...!"

"تم جانتے ہو!" تھریسیا قیدیوں کو مخاطب کر کے بولی۔ "وہ میرے کی آدمیوں کو قتل کر کے بہ قیدی کواغواکر کے لے گیا۔ "

کوئی کچھ نہ بولا۔ دہ اے جیزت ہے دیکھے جارہ تھے۔!
"میں تم ہے اس کا بدلہ لے سکتی ہوں لیکن میں ایسا نہیں کروں گ۔"
"میں تم ہے کام لوں گ۔ تم میرے لئے کام کرو گے زندگی بھر ... ظفر کوئی اچھاسا نغہہ۔!"
ظفر نے تاروں پر مفزاب لگائی ... ایک خوب صورت نغمہ فضامیں انگز ائیاں لینے لگا۔
تھریسیا کی آئھوں سے غنودگی جھانک رہی تھی وہ جولیا کے چیزے پر نظریں جمائے ہوئے
نہیں کیا سوچنے گی تھی۔ دفعاً اس نے ہاتھ اٹھا کر موسیقی روگ دی اور جولیا ہے بولی۔"کیا

" کک ... کیا ... وہ پھر پکڑلیا گیا ...!"جولیا بد حواس ہو کر بولی۔ " توکیا تم ہے مجھتی ہو کہ وہ میری مدد کے بغیریہاں سے جاسکے گا!" جولیا پچھے نہ بولی۔ نچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے پچھے سوچتی رہی۔

یال ہے تمہار امیں عمران کو مار ڈالوں گی۔"

"بہت طرح دے چکی ہوں۔اس بار زندہ نہ چھوڑوں گی!" تھریسیا کہتی رہی۔!"میں اسے رداشت نہیں کر عتی کہ زیرولینڈ کاکوئی شہری اسطرح مارلیا جائے۔اس نے کئی خون کئے ہیں۔!"

"كياده دوباره بكرليا كياب_!"جولياني پهر مضطربانه انداز مين بوچها_

"کول ...! تمہارے علاوہ اور کوئی بھی یہ معلوم کرنے کے لئے بے چین نہیں۔ کیا بات ہے؟" تھریسیاکا لہجہ بے صدز ہریلا ہو گیا تھا۔

میلی بار وہ سب ایک جگہ اکتھے کئے گئے تھے اپنی اپنی زیر زمین بناہ گاہوں سے نکل کر وہ کھلی ہوئی تاریک فضامیں بہنچ ... ان کے گرد آٹھ آدمی چر خیوں والی بندوقیں لئے چل رہے تھے۔

سیموں نے اندھیرے ہی میں ایک دوسرے کو پیچانا تھا اور مضطربانہ انداز میں دریافت حال کرنے سگے متھے۔ لیکن گرانوں نے انہیں خاموش کردیا تھا.... دھمکی دی تھی کہ اگر کوئی بوالہ تو اسے گولی مار دی جائے گی۔

وہ چلتے رہے ... تھیلما جولیا کے ساتھ چل رہی تھی ... اس کا دل بڑی شدت ہے وحرک رہاتھا۔وہ سوچ رہی تھی کہ کہیں اس سے عمران کے بارے میں پوچھ پچھے نہ ہو۔

جلد ہی انہیں ایک زمین دوز عمارت میں پہنچادیا گیا۔ جوان عمار توں سے بالکل مختلف تھی جن میں وہ ابھی تک رہے آئے تھے۔

یہاں سب کچھ بلور سے بنایا گیا تھا۔ شخشے کی دیواری، شخشے کی حصیں اور شخشے ہی کے ستون۔ ہر طرف عجیب قتم کی روشنی پھیلی ہوئی تھی۔ اس روشنی میں نہ گرمی کا احساس ہوتا تھا اور نہ سر دی کا۔

تقریمیاایک شہ نشین پر نظر آئی اور سب سے زیادہ حمرت انگیز بات یہ تھی کہ ظفر اس کے سامنے کھڑا مینڈولین بجارہا تھا۔ تقریمیا نے ہاتھ اٹھاکر اسے سازبند کردینے کا اشارہ کیا اور ان لوگوں کی طرف متوجہ ہوگئی۔!

وہ اس وقت بے صدحسین نظر آر ہی تھی۔ جو لیااور تھیلمااس کے سامنے بجھ کررہ گئی تھیں۔ "تھیلما۔!" دفعتاً تھریسیااس کی طرف ہاتھ اٹھا کر بولی۔"تم تھیلماہی ہونا۔؟"

"مِين تھيلماہوں...!" وہ كانيتى ہوئى آواز ميں بولى۔

"كالويدا كوعمران نے كس طرح ماراتھا...!"

"مِن كِهِ نهيں جانتي...!مِن كِهِ نهيں جانتي!"

"تم وہاں اکیلی نہیں تھیں اور بھی عور تیں تھیں۔!"

"تو پھر جب تم …!"

" ہاں... ہاں... کہو کیا کہنا جا ہتی ہو...؟"

" کچھ بھی نہیں۔!"

" يه مير ب سوال كاجواب تو نهيس!"

"اوه...! یقین کرو میں اے تہارے سامنے ہی قبل کروں گ!" تفریسیانے قبقہہ لگایا۔
جولیا بلکیں جمپائے بغیر اے گھورے جارہی تقی۔ ایبالگنا تھا جیسے اس پر کسی قتم کی دہوا گئی
طاری ہونے والی ہو... دفعتاوہ تیز قتم کی سرگوشی کے سے انداز میں بولی۔ "تم ایبا نہیں کر سکتیں
تم ہر گزایبا نہیں کر سکتیں۔ تم اس سے محبت کرتی ہو... تم اس سے مم حبت، ... کک کریا"
اس کی آئیسیں آہتہ آہتہ بند ہوتی جارہی تھیں۔ آخری الفاظ ہو نٹوں میں جھنچ کررہ کے
اوروہ تیورا کرفرش برگری۔

چاروں طرف سکوت طاری تھا۔اور وہ سب اپنی اپنی جگہوں پر بُت بے ہوئے تھے۔ کسی نے بھی اے اٹھانے کی کوشش نہ کی۔ تھریسیا کے چہرے پر عجیب سی افسر دگی طاری ہو گئی تھی۔ دفعتاوہ کا پتی ہوئی سی آواز میں چیخی "لے جاؤانہیں ہٹاؤ میرے سامنے ہے۔!"

Ø

"تم تھک کئے ہو گے گوڈڈین۔!" ہا پکنز نے بڑے بیار سے کہااور عمران کے گالوں پر تھ پھیرنے لگا۔

" چھپنے کے لئے کوئی مناسب جگہ تلاش کئے بغیر میں رک نہیں سکتا۔ "عمران بولا۔ " تم حیرت انگیز صلاحیتوں کے مالک معلوم ہوتے مجھ جیسے بہاڑ کو پیٹھ پر اٹھائے ہوئے اتنی بلندی پر مسلسل چلتے رہنا آدمی کے بس کی بات تو نہیں بچ بناؤتم کون ہو۔؟" " میں گوڈڈین ہوں لیکن باپ کانام نہ بتا سکوں گا۔"

"میں اب کچھ نہیں پوچھوں گاورنہ گفتگو کرنے میں تم تھکن محسوس کرنے لگو گے۔!" مطلع صاف تھا۔ اند ھیراا تا گہرا نہیں تھا کہ وہ اپنے پیروں کے قریب آنے والی دشوار ہوں کو نہ دکھ سکتا! جلد ہی اے ہا پکنز کو نینچ اتار دینا پڑا۔ کیونکہ اس کے سامنے ایک خطرناک قتم کی ڈھلان تھی۔

> "کوں…کیاات ہے!"ہا یکن نے پوچھا Digitized by 100910

"راسته خطرناک ہے... میں پہلے اس کا اندازہ کرلوں... تم یہیں لیٹ جاؤ...!" " نہیں... ٹھیک ہے... میں بیٹھوں گا...!"

"اس طرح د مکھ لئے جانے کا خدشہ ہے۔"

"د کھے لئے جانے کا خدشہ!" وہ زہر خند کے ساتھ بولا "پیتہ نہیں کیوں ابھی تک کوئی فی گراز نہیں اڑا۔ پوری وادی روشنی میں نہا جائے گی اس کی سرچ لائٹوں ہے ہم نے تو جوا کھیلا ہے۔!"

"الكشروكس بمرياس...!"عمران بولا_

"شاید تم الیکٹروس کے بارے میں زیادہ نہیں جانے؟"

" ہارے یونٹ میں صرف ایک الیکٹروگس تھا۔ اے بھی مجھی قریب ہے ویکھنے کا اتفاق بن ہوا۔!"

"اليكثروس كى مار فاصلوں كى پابند ہے۔ بلاشبہ وہ فے گراز كے بھى پر فچے اڑا سكتا بشر طيكہ فے گراز سوگز كے فاصے پر پرواز كررہا ہو۔ مير اخيال ہے كہ تم اس كى اندرونی ساخت ہے بھى . نف نہ ہوگے۔!"

" ظاہر ہے کہ میں نے اسے قریب سے نہیں ویکھا۔ البتہ فراہام نے مجھے اس کے استعال ، بارے میں بتایا تھا۔ اور یہ بھی محض اتفاق تھاکہ خر برازیل کے یونٹ کے بارے میں تفصیلی معلومات نہیں رکھتا تھا۔

ہا پکنز اس کی ہدایت کے مطابق زمین پرلیٹ گیااور وہ نشیب میں اتر نے لگا۔

کھ دور چل کراس نے محسوس کیا کہ چھپنے کے لئے یہاں بہتیری جگہیں ہو سکتی ہیں شاید فرگراز کی سرچ لائیں بھی انہیں نہ وھونڈیا کیں۔

وہ پھر اوپر پہنچاور ہا پکنز کو اٹھاتا ہوا بولا۔"اب تمہیں کچھ دور اپنے پیروں سے چلنا پڑے راستہ مخدوش ہے دونوں ختم ہو جائیں گےاگر میں تمہیں اپنی پیٹھ پر لاد کر چلا۔!" وہاس کاہاتھ پکڑ کربہت احتیاط سے نیچے اتار نے لگا۔

جگہ انچھی خاصی تھی۔اد پر ہے د کیھ لئے جانے کا خدشہ نہیں تھا۔ دو بڑے پھر ول کے او پر - چٹان کا کچھے حصہ بالکل سائبان کی طرح چھایا ہوا تھا۔ لیکن جگہ زیادہ کشادہ نہیں تھی۔ ايالكاب جياس فاني تحو تفى ادر الحاركمي مور!"

عمران آئميس پياڑ پياڑ كر چاروں طرف ديكھنے لگا۔ پھر پچھ دير بعد بولا۔"ہاں ہے تو…. ليكن يہال سے فاصلہ زيادہ معلوم ہو تا ہے!"

''اُس کی فکر نه کرو . . . اس کی سیدھ میں چلنے کی کو شش کردو۔اگر ہم وہاں پہنچ گئے تو سمجھ لو لامار لیا۔!''

"وہال کیا ہے؟"

"میں بیرا بھی نہیں بتاؤں گا۔"

"میں سمجھا... اچھی طرح سمجھ گیا...!"عمران ناخوشگوار لہج میں بولا۔
"کیا سمجھ گئے۔"

"ا بھی تم نے کہا تھا تھریسیا چھپ کر دیکھنا چاہتی ہے کہ تم کہاں جاتے ہو۔؟" "ہاں تو پھر ..."

"تم شايد مجھے بھی قريساي كاكوئي آدمي سمجھے ہو!"

"نن… نہیں تو…!"

"جھوٹ نہ بولو . . . میں بچہ نہیں ہو ل . . . !"

" نفأ ہونے کی ضرورت نہیں۔!" وہ نرم کیج میں بولا۔" کیا تم مجھے محاط رہے میں حق بجانب نہیں سمجھتے۔"

"يى سوچ كر خاموش رە جانا پر تا ہے۔ ليكن ميں تمهيں كس طرح يقين ...!"

"چلو... غصه تھوك دو... ميں نے كتى صفائى ہے اعتراف كرليا كه مجھے تم پر شبه ہے!
ليل اپنى آ تكھيں كھو چكا ہوں مير ہے دوست كاش ميں تمهيں ديكھ سكتا۔ تم غير معمولى قوت كے
ليك ہو ... مجھے اس طرح پشت پر اٹھائے ہوئے اُو پَى نِچى زمين پر مسلسل چلتے رہناكى آدى
کے بس كاروگ نہيں۔ تم پية نہيں كيا چيز ہو۔"

"میں الفاظ سے بہلنے والا نہیں ... پہلے میری حیثیت کا تصفیہ ہونا چاہئے ... میں پھر ہی اُگے قدم برحاؤں گا۔!"

"تم مير _ دوست ہو ... مجھے يقين ہے ...!" با پکنز بھر الى ہو كى آواز ميں بولا۔

بہر حال دہ اطمینان ہے بیٹھے رہ سکتے تھے۔

"ون نکلنے پر میں تم ہے یہاں کا محل وقوع معلوم کرنے کے بعد ہی تمہاری رہنمائی کر سکوں گا ...!" ہا پکز نے عمران کے شانے پر ہاتھ رکھ کر کہا۔

"بال ... عظہر و ... بی تہمیں الیکٹر وگ کے بارے بی بناؤں۔ اس کے بٹ کے نچلے جے بیس سرخ رنگ کا ایک پٹن بٹن ہوتا ہے۔ اے دبانے پر بٹ کا ایک حصہ کھل جاتا ہے ...

بٹ کے اندر تہمیں ایک چھوٹی کی چوکور بیٹری کے گی۔ جس کا نصف حصہ اشین لیس اسٹیل کا ہوگا اور نصب حصہ کھتی رنگ کے جمہ کی اُوپری سطح پر محلوں تو سجھ لوکہ بیٹری ایکر ہاسٹ ہورہی ہے لیکن سطح ہموار چھوٹے چھوٹے رنگین گڑھے پڑگے ہوں تو سجھ لوکہ بیٹری ایکر ہاسٹ ہورہی ہے لیکن سطح ہموار ہے تو سجھ لوکہ ابھی تم اس سے ہزادوں فائر کر سکتے ہو۔!"

عمران نے ای وقت الیکٹر وگ ہے بیٹری نکال کر اس کی سطح پر انگلی بھیری۔ کہیں بھی کوئی گڑھامحسوس نہ ہوا۔ ہا مکنز نے بھی اے ہاتھ میں لے کر اطمینان طاہر کرتے ہوئے کہا۔ "تم نے اگر چالا کی ہے کام لیا تو سب کے منہ بھیر دوگے۔!"

پھر انہوں نے بقیہ رات وہیں بیٹے کر گزار دی۔ نہ انہیں کی نئے واقعے سے دو چار ہونا پڑا۔ نہ نے گرازوں سے سرچ لائٹ کے ذریعے انہیں تلاش کیا گیا اور نہ انہوں نے اپنے آس پاس کی قتم کی آواز سنی!

" جھے جرت ہے۔" ہا پکنز نے منع ہوتے ہی کہا۔ "تقریبیا آئی لا پر واہی سے کیوں کام لے رہی ہے۔!اوہ میں سمجھ گیا...!"

"کیا سمجھ گئے۔؟"

"گوژ ژین …!"وه پرجوش لیج میں بولا۔"وه حجیب کر دیکھے گی کہ میں کہاں جاتا ہوں۔!" "میں نہیں سمجھابا پکنز ۔!"

"تم نہیں سمجھ سکتے …!"وہ مضطربانہ انداز میں ہاتھ ملتا ہوا بولا۔"تم نہیں سمجھ کتے۔ کیا یخ ہو گئے۔؟"

"ہاں ... آل ... سورج نکلنے والا ہے!"

" چاروں طرف نظر دوڑا کر دیکھو۔ کس بہاڑ کی چوٹی گھوڑے کے سرے بھی مشابہ ہے

۔ شامل تھی۔! پھر سورج افق میں جھکنے لگا۔ پہاڑ کی وہ چوٹی اب بھی بہت دُور تھی جس کی نشاندہی ما پکنز نے کی تھی۔

> "اب تو بھوک کے مارے قدم اٹھانا د شوار ہور ہاہے!"عمران بولا۔ "میرے خیال سے کہیں رک جاؤ.... کچھ دیر کے لئے۔" "ہاں... اور میں کچھ بہاڑی چھپکلیاں تلاش کروں، پیٹ بھرنے کے لئے۔!" "چھپکلیاں۔؟"

> > "شوربه نهایت لذیذ ہو تاہے۔!" "گھناؤنی ہاتیں نہ کرد۔!"

عمران نے بیٹھنے کے لئے ایک مناسب می جگہ تلاش کر لی اور اپنی سانسیں در ست کرنے لگا۔
الیم شکل اس سے پہلے بھی طاری نہیں ہوئی تھی وہ سوچ رہا تھا کہیں اس جگہ نہ بیٹھے رہ جانا
پڑے۔ ہا کھنز بھی بہت زیادہ مضحل نظر آ رہا تھا۔ لیکن اس نے کسی قتم کی شکایت نہیں گی۔ یہ جگہ سر سبز و شاد اب تھی ... عمران نے سوچا کیوں نہ پھل تلاش کئے جائیں ... اس نے ہا کھنز سے اس کے امکانات کے بارے میں یو چھا۔ اس نے بتایا کہ ان اطراف میں اکثر جنگلی پھل ملتے ہیں۔ لیکن خود انہیں استعال کرنے کا اتفاق بھی نہیں ہوا ...!

عمران اسے وہیں چھوڑ کر اٹھ گیا۔ بڑی پُر فضا جگہ تھی۔ حد نظر تک سنر ہ ہی سنر ہ نظر آتا تھا۔ خود رو پھولوں کی جھاڑیاں جا بجا بکھری پڑی تھیں۔!

وہ ڈھلان میں اتر نے لگا... تھوڑی ہی دور چلنے کے بعد اُس نے محسوس کیا کہ نیچے کوئی پہاڑی نالہ بہد رہاہے... نیچے جھوٹے چھوٹے در ختوں کے جھنڈ بھی دکھائی دے رہے تھے۔ وہ بڑی احتیاط سے نیچے اتر نے لگا۔

تھوڑی ہی دور چلنے کے بعد اسے رک جانا پڑا۔ کیونکہ یہاں سے نالہ نظر آنے آگا تھا… یہی نہیں بلکہ اس نے ایک آدمی کو جھکے دیکھاجو شاید چھاگل میں پانی بھر رہاتھا…!

عمران جہاں تھا وہیں رک گیا خواہ مخواہ کی قتم کا خطرہ نہیں مول لینا چاہتا تھا۔ لیکن جیسے ہی وہ چھاگل بھر کر پلٹا تھکن کے سارے آثار گویا ہوا میں تحلیل ہوگئے! بیہ صفدر تھا چھاگل کا اسٹر پ کا ندھے پر ڈال کر وہ او پر چڑھنے لگا ... لیکن اس کارخ عمران کی طرف نہیں تھا۔

"بس تو پھر بتاؤ دہاں کیا ہے؟" "بہت ضدی ہو… خیر سنو…! میں ایک ایسی اڑن طشتری بنوانے میں کامیاب ہو گیا

"بہت ضدی ہو ... چر سنو ...! میں ایک ایک اڑن صتری ہوائے میں کامیاب ہوگیا ہوں جے دنیاکا کوئی ریڈار سٹم ظاہر نہیں کر سکتا! تھر یہا کے قبضے میں بھی کوئی ایباریڈار سٹم نہیں۔!"

وہ خاموش ہو گیا اور عمران اس کے دوبارہ بولنے کا منتظر رہا۔ کچھ دیر بعد ہا پکنز نے خشنری سانس لے کر کہا۔"جتنی جلدی ممکن ہو دہاں تک چنچنے کی کوشش کر د... میری دہ اڑن طشتری وہیں کہیں پوشیدہ ہے تین گو نگے بہرے اس کی حفاظت کرتے ہیں۔ دہ اُس کے استعمال سے بھی داقف ہیں! اور صرف اشاروں کی زبان سیجھتے ہیں اشارے بھی مخصوص فتم کے بہر حال انہیں بھی میرے علاوہ دنیا کا کوئی اور آدمی کچھ سمجھا نہیں سکتا۔!"

عمران نے اسے دوبارہ اپنی پیٹے پر اٹھایا اور اس ست چل پڑا جدھر کی نشاندہی اس نے کی تھی۔ دیکھ لئے جانے کے خدشے کی بنا پر تیز رفآری ممکن نہیں تھی! ہا پکنز بھی بار بار ... یاد دہائی کئے جارہا تھا کہ اسے بہت مختاط ہو کر آ گے بڑھنا ہے۔

دن ڈھلنے لگا... بھوک اور پیاس کے مارے بُراحال تھا۔ لیکن وہ چلتارہا۔ "کیاتم کہیں رُک کر دم نہیں لو گے؟" ہا پکنز نے کہا۔ "اگر بیٹھا تو پھر اٹھا نہیں جائے گا...!"عمران نے کہا۔ "تم بزی مشقت حجیل رہے ہو... میرے لئے...!"

"اپ لئے ہا بکنز ...! میں اچھی طرح جانتا ہوں کہ تمہاری مدد کے بغیر یہاں سے نہیں نکل سکتا۔ کسی بھی ملک کی سر حد تک بین جانے کے بعد میں خود بی اپنی خبر گیری کر سکوں گا۔!"
" یہ تو تم ٹھیک کہتے ہو ... لیکن پھر تمہیں کہیں جانے کی ضرورت نہیں!" ہا پکنز بولا۔
" میں تمہیں اپنی آ تکھیں بناؤں گا۔"

عمران کچھ نہ بولا ہا پکنز کہتارہا ... "میں تمہیں دکھاؤں گاکہ کمی تنظیم کی سر براہی کس طرح کی جاتی ہے۔ شریبیانے زیادہ ترلوگوں کو بددل کردیا ہے۔ میں انہیں باپ کا بیار دول گا۔ "
مسلسل کچھ سنتے رہنے ہے بھی تھکن کا احساس ہونے لگتاہے!"
"اچھااب میں نہیں بولوں گائی۔!" ہا پکنز نے ہنس کر کہا۔ اس ہنمی میں پدرانہ شفقت بھی

"اس نے تم لوگوں کواس لئے چھوڑ دیا ہے تاکہ مجھ پرہاتھ ڈال سکے۔" "بات سمجھ میں نہیں آئی۔"

"اس کی دانست میں میں بھی إدهر أدهر بھنگ رہا ہوں گا... تم لوگوں کو اس طرح آزاد د کچے کر میں فطری طور پر تم سے ملنا چاہوں گااور پھر اس کے آدمی ایک بار پھر ہم سب پر ہاتھ ڈال دیں گے!وہ اتنی رحم دل نہیں ہے کہ ایک ہتھیا ہوجانے پر پورے دیوڑ کو آزاد کردے۔" مفدر ایک ڈبل روٹی اس کے حوالے کر کے آگے بڑھ گیا تھا۔

عمران نے حصیب کر اس کا تعاقب کیااور بالآخراے ایک غار کے دہانے میں داخل ہوتے دیکھ کروہیں سے پلٹ آیا۔

ø

عمران نے روٹی خود کھائی تھی ... اور ... ہا پکنز کے لئے جنگلی کچل تلاش کئے تھے.... روٹی اے کس طرح دے سکتا تھا... اس کے لئے تودہ گوڈڈین تھا۔

اند هیر انجیلتے ہی سفر دوبارہ شروع ہو گیا۔ آج بھی مطلع بالکل صاف تھااور تاروں کی چھاؤں راستہ د کھانے کے لئے کافی تھی اور شفاف آسان کے پیش منظر میں وہ چوٹی بھی صاف نظر آر ہی تھی جس کی سمت انہیں جانا تھا عمران چلتارہا۔ ونعتا ایک جگہ اے رک جانا پڑا۔ ذراسی خفلت دونوں ہی کو موت کے گھاٹ اتار دیتی۔

"كيون ... كيا بوا... ؟" ما پكنز چونك كربولا ـ

"بڑی گہری کھائی ہے …!"عمران نے جواب دیا" ذرای بھی پوک ہمیں نیچے لے جاتی۔!" "گہری کھائی؟"ہا پکنز کا نیتی ہوئی آواز میں بولا۔"اوہ … دیکھو کیا نیچے اترنا آسان ہے"۔ عمران اے وہیں اتار کر نیچے اتر نے کے امکان کا جائزہ لینے لگا لیکن دُور دُور تک گہرائی بالکل کنو کمیں ہی کی می نظر آئی۔ تھکہار کر لوٹ آیا… اور ہا پکنز کو اس کے بارے میں بتانے لگا۔ " تب تو… تب تو… یہی سمجھنا چاہئے کہ تقدیم مجھے پر مہر بان ہے۔" ہا پکنز کا نیتی ہوئی آواز میں بولا۔" قدرت نے ہمیں وہیں پہنچادیا ہے جہاں پہنچنا تھا۔!" عمران اس سے کٹ کٹ کر چلتا ہواایک ایسے پوائٹ پر آئیبنچا جہاں اُن کا ملناضر دری تھا۔ عمران پر نظر پڑتے ہی صفدر بو کھلا سا گیا۔ پھر اس کے چبرے پر سرخی عود کر آئی۔ شاید میر خوشی کا خاموش اظہار تھا۔

> "تم کہاں … ؟"عمران نے اس کے قریب پہنچ کر آہتہ ہے پو چھا۔ "پہلے وہ بہت زیادہ غضب ناک تھی۔ پھر اس نے ہمیں چھوڑ دیا۔" "چھوڑ دیا… کیا مطلب؟"

صفدر نے اسے جولیا کی غثی کے بارے میں بتاتے ہوئے کہا''اس کے بعدے تھریسیانار مل د کھائی نہیں دیتی تھی …اس نے علم دیا کہ ہم سب چھوڑ دیئے جائیں …!"

"واپسی کے لئے راستہ بھی بتایا تھااس نے!"

" نہیں وہ کہہ رہی تھی کہ میں تم لوگوں کا خون اپنی گردن پر نہیں لینا جا ہتی! تم ویسے ہی پھروں سے عکرا کر بھو کے بیائے مر جاؤ گے۔!"

"ہول...!"عمران چند لمح کچھ سوچتار ہا پھر بولا۔ "اس کے باوجود بھی تم نے محسوس کیا ہوگاکہ تمہاراتعا قب کیا جارہا ہے!"

"اده کمال ہے!"صفدراہے گھور تا ہوا بولا۔"دوسرے میرےاس خیال ہے متفق نہیں ہیں۔ لیکن آپ نے یہ خود بخود سوال اٹھادیا۔ یقین کیجئے وہاں سے نکلتے ہی میں اس وہم میں مبتلا ہو گیا تھا کہ ہماری مگرانی کی جارہی ہے۔!"

"بقیه ساتھی کہاں ہیں۔؟"عمران نے پوچھا۔

" یہال سے تھوڑے فاصلے پر ایک غاریس سب کی حالت تباہ تھی پیاس کے مارے.... میں یانی کی تلاش میں نکلا تھا۔"

" کچھ کھانے کو بھی ہے؟"

"ہاں میرے تھلے میں دوڈ بل روٹیاں ہیں!"

''ایک مجھے دے دو.... جہاں تھہرے ہو وہیں تھہرے رہو۔ آگے جانے کی ضرورت نہیں۔ تھریساکیا چاہتی ہے میں بخو بی جانتا ہوں۔!''

کیا جائت ہے؟"

"او بھائی ... کہیں تمہاراد ماغ تو نہیں چل گیا۔!" "لفتہ کی ۔۔ گردیں ۔۔ ہم خرش قسر ہو میں کا تم سمتندا بکاتعیں کہ سکتا میں '

"يفين كرو.... گوژوين بهم خوش قسمت بين كياتم سمتون كالعين كرسكته بور" "بان كيون نبيل قطب ستاره مجھے صاف نظر آرہا ہے!"

" ثال کی طرف چلو... ای کھائی کے کنارے کنارے ... جس جگہ سے آگے نہ بور سکو... و بین رک جانا اور اب میں اینے پیروں سے چلوں گا۔!"

"بہت دیر لگے گی اس طرح آؤ...!"عمران نے کہااور پھراسے اپنی پیٹیر پر لاد لیا۔ زمین مسطح تھی اس لئے عمران تیزر فقاری کے ریکارڈ توڑر ہاتھا۔ ایک بار ہا پکنز نے کہا بھی کہ اُسے دوڑ کرنہ چلنا چاہئے۔ورنہ وہ بہت جلد تھک جائے گا۔!

کچھ دور چلنے کے بعد عمران کو رُک جانا پڑا تھا.... ایسا معلوم ہوا جیسے کسی بہت او کچی دیوار نے ان کاراستہ روک لیا ہو!اور اس دیوار کا سلسلہ مشرق میں بہت دور تک کچھیلا نظر آیا تھا۔ اس نے ہا پکنز کو بتایا کہ راستہ مسدود ہو چکا ہے۔

" یہی ہے ہماری منزل ...!" ہا پکنز نے طویل سانس لے کر کہا۔" اب مجھے اتار دو ... اب میں اندھا ہونے کے باوجود بھی تنہاری رہنمائی کر سکوں گا۔!"

عمران نے اے اتار دیا اور وہ راہ میں حائل ہو جانے والی چٹانی سلسلے کے قریب پہنچ کر اس طرح ہاتھ پھیرنے لگاجیے کوئی رحم دل مالک اپنے جانوروں کی پیٹیر سہلا تا ہے۔

"اب تم میرا باتھ کی کر کر مجھے اس کھائی کے کنارے کنارے پھر جنوب کی طرف لے چلو۔!"اس نے عمران سے کہا۔

عمران چند کھے أے گھور تار ہا۔ پھر ہاتھ بکڑ کر بولا۔ "چلو۔!"

"ایک ... دو ... تین ...!" ہا پکنز نے قدم گننے شروع کئے اور گیارہ تک گننے کے بعد رک گیااور زمین پر بیٹھ کر چھ شولنے لگا۔

عمران اس کے پیچھے کھڑا تھا۔ دفعتا اس نے عجیب قتم کی گھڑ گھڑاہٹ اپنے پیروں کے نیچے محسوس کی اور غیر ارادی طور پر کئی قدم پیچھے ہٹ گیا۔

پیچے تو کسی قدر ہا پکنز بھی ہٹا تھا۔ لیکن اتنا بھی نہیں کہ عمران کے قریب پینچ جاتا۔ " آؤ… آگے بڑھ آؤ… میر اہاتھ پکڑو…!"ہا پکنز پر جوش کیجے میں بولا۔

عمران اس تاریکی میں ایک روشن مستطیل دیکھ رہاتھا۔ آگے بڑھ کر دیکھا چیٹیل زمین پرایک روشن خلا نظر آیا اور اس خلامیں سیر ھیوں کی قطار کافی گہرائی تک چلی گئی تھی۔ عمران اس کا ہاتھ پڑ کر خلامیں از گیا۔ آٹھویں زینے پر ہا پکنز نے اسے پھر زکنے کو کہااور بائمیں جانب ہاتھ لے جا کرایک سوئج بورڈ کو ٹولنے لگا.... دوسرے ہی کمھے میں عمران نے پھر گھڑ گھڑ اہٹ سُنی۔!

کرایک سونج پورڈ کو شولنے لگا... دوسر ہے ہی کہ جی عمر ان نے پھر گھڑ گھڑاہٹ نئی۔!

"اب چلو... میں نے راستہ مسدود کردیا ہے!" ہا پکنز بولا۔ اور وہ پھر سیر ھیاں اتر نے

لگے ... جیسے ہی مطح زمین پر پنچے تین آدمی نظر آئے جن کے چیروں پروحشت زدگی کے آثار

تھے۔ عمران نے آہتہ ہے ہا پکنز کو ان کی موجود گی کے بارے میں بتایا ...! بتایا اور جی بھر کے

چیتایا ... کیونکہ ہا پکنز نے ان تین آدمیوں کی موجود گی کا علم ہوتے ہی پاگلوں کی حرکتیں

چیتایا ... کیونکہ ہا پکنز نے ان تین آدمیوں کی موجود گی کا علم ہوتے ہی پاگلوں کی حرکتیں

شروع کردی تھیں۔ بھی زور زور ہے ہاتھ ہلا تا اور بھی بندروں کی طرح اچھلنے کودنے لگا....

صرف وہی نہیں بلکہ دہ تینوں بھی اُسے پاگل ہے معلوم ہوئے کیونکہ وہ بڑی سنجیدگی اور احر ام کا

مظاہرہ کرتے ہوئے اس کی انچیل کود کود کی رہے تھے۔ پھر وہ ساکت ہوا ہی تھا کہ تینوں اس کے

مظاہرہ کرتے ہوئے اس کی انچیل کود کود کی رہے تھے۔ پھر وہ ساکت ہوا ہی تھا کہ تینوں اس کے

قریب آئے اور جھک جھک کر اُس کی آنکھوں میں دیکھنے گئے۔

دفعتا ہا پکنز نے عمران سے کہا۔ "تمہیں میری حرکوں پر حیرت ہوئی ہوگ۔ میں دراصل انہیں اپنی بیتا سنارہا ہوں۔ وہ کو نکے اور بہرے ہیں میں نے یہی انہیں ٹریننگ دی تھی! میرے علاوہ اور کوئی ان پر اپناما فی الضمیر واضح نہیں کر سکتا...! میں نے انہیں بتایا کہ میں اپنی بینائی کھو چکا ہوں۔ لہذا انہیں صرف میرے اشاروں کو سمجھنا ہے۔ میں ان کی باتیں نہ سمجھ سکوں گا۔!"

دہ رات انہوں نے ایک آرام دہ کرے میں بسر کی تھی۔ اور دوسر ی صبح عمران سوج رہا تھا کہ کہیں ہا پکنز نے اُسے بیجان تو نہیں لیا ہے۔! ہو سکتا ہے اُسے پیٹی پر لاد کر چلتے وقت اس سے کوئی لغزش ہو گئی ہو.... ان کے سفر کے ایک جصے میں تو عمران اپنے حواسوں ہی میں نہیں تھا۔ ممکن ہے ای وقت بے خیال میں اس سے کوئی فرد گذاشت ہو گئی ہو یہ خیال اس لئے پیدا ہوا تھا کہ ان تیوں آدمیوں میں سے ایک رات بھر کمرے کے دروازے کی تحمر انی کر تارہا تھا۔!

عالدان یون او یون میں سے بیت وال کا گلاس ملا با پکنز کواسے پیتے دکھ کر عمران نے بھی ایک گھونٹ لیا۔ مشروب خوش ذائقہ تھا اور حیرت انگیز بھی۔ کیونکہ عمران نے گلاس ختم کر کے ایپ جسم میں فوری طور پر ایسی توانائی محسوس کی تھی، جیسے پیٹ بھر کر کھانا کھایا ہو....

ہا پکنز نے بتایا کہ وہ نینوں آدمی سالہا سال سے صرف ای مشروب پر گزارہ کررہے ہیں! شوس قتم کی غذاان کے لئے کوئی معنی نہیں رکھتی اور مشروب کی تیاری سائٹلیفک طور پر ہوتی ہے۔!
اور یہاں وہ اتنی وافر مقدار ہیں موجو و ہے کہ وہ سال بھر تک بخو بی کام چلا سکتے ہیں۔!
پھراصل کام شروع ہوا ۔ . . ، ہا پکنز کے تینوں ساتھی انہیں اس جگہ لائے جہاں ہا پکنز کی بیان
کردہ اڑن طشتری موجود تھی۔ اس نے عمران سے کہا ۔ . . "میں نے ان لوگوں سے کہا ہے کہ شہیں اس کا استعال سکھائیں۔!"

پھراس نے اس کی خصوصیات بتانی شروع کیں۔ اُس سے تھریسیا کے فے گرازوں کو جاہ کیا جاسکتا ہے۔ ہا پکنز نے یہ بھی بتایا کہ خود اس پر کوئی حربہ کار گر نہیں ہو تا۔ اس کی اوپری سطح تیزی سے گردش کرتی رہتی ہے اور اس پر کئے جانے والے حربے اس گردش کی بناء پر اس سے کترا کر گزر جاتے ہیں!خواہ وہ الیکٹر وگس کی برقی روہی کیوں نہ ہو!

"تو پھرتم نے أے تھریسیا کے خلاف پہلے کیوں نہ استعال کیا۔ "عمران نے پو چھا۔
"یہ نہ بھولو کہ ہمارے در میان صرف اصولوں کی خاطر جنگ رہتی ہے! زیرہ لینڈ کے شہریوں کی تباہی بھی میرے مدِ نظر نہیں رہی۔ میں تو تھریسیا کے وجود سے زیرہ لینڈ کو پاک کرنا چاہتا ہوں۔ وہ ہمیشہ مجھ سے بھاگئ پھری ہے! لیکن اب اپنی آ تکھیں کھو بیٹھنے کے بعد کسی کی بھی پرواہ نہوگی۔
پرواہ نہیں۔ تھریسیا کے ساتھ ہی دوجار سواور بھی مرکتے ، تو مجھے ذرا بھی پرواہ نہوگی۔

"اس کے علاوہ اور کوئی چارہ بھی تو نہیں ہا پکنز _!" "میں سمجھتا ہوں گوڈڈین_!" وہ اس کا شانہ تھیک کر بولا_

 \Diamond

وہ دن بھی گزر گیا اور صفدر نے کسی کو بھی غار سے باہر نہ نظنے دیا۔ شام کو پھر پانی کی ضرورت پیش آئی اور صفدر چھاگل لے کر تنہا نکل گیا۔ عمران سے ملا قات کے بعد سے وہ بے صد چو کنا ہو گیا تھا۔

اس وقت غار سے باہر نکلا تو خاص طور پر ذہن ان نادیدہ تعاقب کرنے والوں کی طرف Digitized by

متوجہ تھا۔ جن کے بارے میں عمران نے اپنا خیال ظاہر کیا تھا۔ نشیب سے اتر کر وہ نالے کے کنارے تک آیا۔ چھاگل بجری اور پھر غارکی طرف لیٹ پڑا۔

اس نے ایک چٹان کے چیچے سے سر ابھار ابی تھا کہ ایک اجنبی غار کے دہانے کے قریب نظر آیا، جو غار کے اندر جھا نکنے کی کوشش کررہا تھا۔ صفدر دو چار بار کھانسااور زمین پر زور زور سے بیر بار تا ہوا چٹان کی اوٹ سے نکل آیا لیکن اب غار کے دہانے کے قریب کوئی بھی نہیں تھا۔ اس نے ایک طویل سانس لی اور آ گے بڑھ گیا۔

غار میں پہنچ کر محسوس ہوا کہ وہ لوگ قطعی بے خبر ہیں.... ظفر الملک مینڈ ولین بجارہا تھا اور تھی بہتے کے علاوہ اور کوئی دل چہری لینے پر تیار نہیں معلوم ہو تا تھا۔ سمعوں کے چہرے پر بے زاری کے آثار تھے۔ اور ایسالگنا تھا جیسے وہ ظفر کی اس ناوقت خوش مزاجی پر احتجاج کرنے کی بھی سکت نہیں رکھتے۔!

صفدر سیدهاا نہیں دونوں کی طرف گیا تھا۔ ظفر نے مینڈولین پر ہاتھ روک لیا۔ "اس میں شک نہیں کہ عمران لوگوں کی ہڈیوں کے اندر تک جھانک سکتا ہے!''صفدر مسکرا بولا۔

"میں نہیں سمجھاموسیو!"

"تم يقيناس قابل موكه عمران جيسا آدى تمهيس متبني كري!"

"ارے ... واہ!" ظفر ہنس کر بولا۔ "لیکن موسیو! مجھے عمران سے ایک شکایت ہے ... نہ وہاموزیل جولیانا کی طرف توجہ دیتے ہیں اور نہ مادام تھریسیا کی طرف!"

صفدر کچھ نہ بولا۔اب دہ دوسروں کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔ تنویر معلوم کرناچا ہتا تھا کہ آخر وہاں پڑے نہ اس کی علم ان کی تکرانی کی جارہی ہے۔لہذااس کی دانست میں بہی مناسب ہے کہ انہیں وہیں قیام کرناچاہئے۔ پنتہ نہیں اس طرح چھوڑ دینے کی بعد مگرانی کرانے کا کیا مقصد ہے۔

اس نے مسلے نے انہیں پھر فاموش ہو جانے پر مجبور کردیا۔

ظفر نے بھی اب مینڈولین ایک طرف رکھ دیا تھا اور تھیلما ہے آہتہ آہتہ کہ رہا تھا....
"مادام تھریسیا کومیں بالکل نہیں سمجھ سکا۔ یا مجھ پر اتنی مہربانیاں تھیں یا اتن بے دردی ہے دھکے

دلواكر نكال باهر كيا!"

"كياتم ال كے پاس رہنا جائے تھے؟" تھيلمانے پوچھا۔

"وہ فن کی بڑی اچھی قدر دان ہے اس کے احساسات بڑے نازک ہیں۔ عجیب کی مقناہ کیفیات کی حامل ہے وہ عورت۔ اس میں چنگیزیت بھی ہے اور معصومیت بھی۔ اُس نے مجھ سے مسائل تصوف پر بھی گفتگو کی تھی ... میں نے کہا مادام تمہیں خداکی آڑ میں کس سر مین کی حال ہے۔ "

"اچھااب بیے گفتگو ختم کرو.... مجھے بھوک لگ رہی ہے۔"

"میراخیال ہے کہ موسیوصفدر نے شندے پانی کا انتظام کرلیا ہے۔ روٹی تو شاید کی کے ماس نہ ہو۔"

دوسری طرف دہ لوگ ابھی تک اس مسلے پر غور کئے جارہے تھے کہ آخر اب تھریسیاان کی گرانی کیوں کرار ہی ہے!لیکن صغدر نے انہیں عمران کے نظریئے سے آگاہ نہیں کیا۔

باہر اند حیرا تھیل گیالکن یہاں اس غار میں دو موی شمعیں روش تھیں۔ یہ ان کے اپنے سامان میں شامل تھیں! تھریسیانے اسلحہ کے علاوہ ان کااور سب کچھ واپس کردیا تھا۔

رات گئے انہوں نے ایک زبرد ست قتم کا دھا کہ سُناادر ایسامعلوم ہوا جیسے زمین ہل کررہ گئ ہو۔ غار جہنجمنااٹھاتھاا نہیں ایسامحسوس ہوا جیسے ان کی زبانیں سکڑ کر حلق میں پھنس گئی ہوں۔

Ô

یہ اڑن طشتری سے پہلا وار ہوا تھا۔ اس مقام پر جہاں عمران نے گالویدا پر حملہ کیا تھا۔ خود عمران اڑن طشتری میں موجود تھا۔

بوری گھاٹی روشن ہو گئی تھی اس دھا کے سے ... بیہ عمران ہی کی تجویز تھی کہ بوں ہی خواہ مخواہ اڑن طشتری سے ایک فائر اس وادی پر کیا جائے ... گویا بیہ اعلان جنگ تھا۔

فائر کر کے اڑن طشتری بوی تیزی سے فضا میں بلند ہو گئی تھی۔اس کا خیال تھا کہ اگر یہال پھا کہ اگر یہال کے اور کہا کچھ نے گراز بھی موجود ہیں تو وہ اس دھاکے کے بعد بھینی طور پر اڑیں گے۔

ہزاروں فٹ کی بلندی پر پہنچ کر اڑن طشتری وادی پر چکرانے گی اڑن طشتری میں اپنے تیوں آدمیوں سمیت ہا پکنز بھی موجود تھا! کنٹرول پر ایک آدمی کے ساتھ عمران بھی تھااور اُسے کام کرتے بغور دیکھارہا تھا... اور آج تودن بھر ہی اس کی ٹریڈنگ ہوئی تھی۔

" اب دیکھوں گا.... اب دیکھوں گا....!" ہا پکنز سمی تکھیے کتے کی طرح غرایا.... اور طشتری دادی پر چکر لگاتی رہی۔

دفعنااڑن طشری کے مائیک سے آواز آئی۔" یہ کون ہے؟ میں خود تھریسیا بمبل بی آف بوہیمیابول رہی ہوں۔"

"اور آج تیرا بچنامحال ہے... میں ہا کھنز بول رہا ہوں!" ہا پکنز دھاڑا۔ عمران بو کھلا کر سیدھا ہو بیٹھا۔ بڑی خطرناک پچویشن تھی وہ سوچ رہا تھا کہ کہیں تھریسیااس کانام نہ لے بیٹھے۔

"كيا كودوين تمبارے پاس موجود ہے!" تحريمياكى آواز آئى اور عمران نے جھيت كر ہا پكنز كا ود باديا۔

" به بکواس کاوقت نہیں ہے!" ہا پکنز عمران کااشارہ سمجھ کر غرایا۔

"بول خود کو میرے حضور غلاموں کی طرح پیش کرتی ہے یا میں تجھ سمیت سب کو تباہ دوں۔!"

"ا بني خير منااند هے ... ابھي ديکھے ليتي ہوں_!"

جواب میں ہا پکنز نے ایک و حثیانہ قبقبہ لگایااور اڑن طشتری وادی پر چکراتی رہی۔ پھر نیچ سے سرچ لائٹ کی آڑی تر چھی لکیریں او پر کی طرف آنے لگیں اور کنفر ول پر بیٹھے ہوئے آدمی نے ان پر فائز کئے اور پھر پہلے ہی کی طرح اند حیراچھا گیا۔!

" ہا پکنز ... میں پھر سمجھاتی ہوں...!" تقریبیا کی آواز سپیکر سے آئی۔ "ادہ... اپنی فکر کرو۔ تم نے مجھے محض ای لئے زندہ رکھا تھا کہ مجھ سے کسی طرح اس حربے کاراز اگلوالو...!"

"لیکن سے حربہ اب ہم دونوں کے مشتر کہ دشمن کے ہاتھ لگنے والا ہے!"
"عمران نے ہاتھ بڑھا کر ٹرانسمیٹر کا سونچ آف کردیا اور بولا.... خواہ مخواہ بور کئے جارہی ہے... بند کرواسے... ہمیں اپناکام جاری رکھنا چاہئے۔!"

که عمران کامیاب ہو گیا۔"

وہ سب اس طرح چو تھے تھے جیسے میدان حشر سے جلدی چھٹکاراپا جانے کی اطلاع ملی ہو۔!
"دوہ پا پکنز کو نکال لے گیا تھا!" صفدر کہتارہا۔" تھریسیا کو ان دونوں کی تلاش تھی اور اس نے ہم لوگوں کو محض اس لئے چھوڑا تھا کہ اگر عمران اوھر اُدھر بھٹکتا ہوا ہم لوگوں سے آملے تو فاقب کرنے والے دوبارہ ہمیں عمران سمیت گر فار کر سکیں ... لیکن وہ بلاکاذبین ہے اس نے میں بروقت مطلع کردیا۔"

"اس نے مطلع کر دیا۔!"

"ہاں!"صفدر نے کہا، اور بتایا کہ کس طرح کچھلی شام عمران سے ملا قات ہوئی تھی۔! پھر وہ سب ساکت ہوگئے۔ بہت دیر سے کوئی فائر نہیں ہوا تھا۔

 \Diamond

" تو اس کا بیہ مطلب ہوا کہ ہم نے چھ نے گراز تباہ کئے۔" عمران ہا پکنز سے کہہ رہا تھا اور ن طشتری اب بھی وادی پر چکر لگائے جارہی تھی۔

"اب ٹرانسمیٹر کاسونج آن کردو۔!" ہا پکنز نے کہا۔

عمران سو کچ آن کرنے سے پہلے بولا۔"میر اخیال ہے کہ کنٹر ول اب میرے ہاتھ میں دے جائے اور تم یہاں میرے قریب آ جاؤ۔"

"كول ...؟" ما يكنز في جوتك كر يو جمار

"اس سے بہتر اور کوئی موقع نہیں ملے گا کہ میں اپنی صلاحیتوں کاامتحان کر سکوں ... میں ا ناچاہتا ہوں کہ میں نے کہاں تک اس مشین کو سمجھاہے۔!"

"تمہاری مرضی ...!" ہا پکنز نے بڑے کھلے دل ہے کہا۔ "تم تو میر سے نائب خصوصی ہو!" پھر اس نے اپنے آدمیوں کو اشارہ کیا اور وہ کنٹر ول بورڈ کے پاس سے ہٹ گئے! عمران جوان دوں کو بھی کسی حد تک سمجھ چکا تھا اپنے اشاروں کے ذریعے انہیں اڑن طشتری کے ایک وص جھے کی طرف و تھیل لے گیا۔ اس سے فرصت پاکر اُس نے ٹرانس میٹر کا سونج آن "ہاں ٹھیک ہے!" ہا چکز بولا "کچھ دیر مزید تباہی پھیلانے کے بعد ہی اس سے گفتگو کی جائے تو بہتر ہے۔!"

"وہ ہار نہیں مانے گی …!اے تباہ کر دینا ہی بہتر ہو گا ہا پکنز!"عمران نے کہا۔ ہا پکنز خاموش ہو گیا تھا۔

اڑن طشتری سے دو تین فائر پھر ہوئے اور وہ پہلے ہی کے سے انداز میں وادی پر چکر اتی رہی! دفعتا عمران بولا۔" فے گراز…!"

" كتن بير-؟" با بكنز نے يو چھا۔

"تین نظر آرہے ہیں...اسکرین پر۔"

کنٹرول بورڈ کے سکرین پر تین چکدار نقطے نظر آرہے تھے۔ اُڑن طشتری سے فائر ہواادر ایک نقطے کے پرنچے اڑگئے۔

ø

ا نہیں ایسا محسوس ہورہا تھا جیسے دنیا کی آخری جنگ شروع ہو گئی ہو۔ دونوں عور تیں کانوں میں انگلیاں دیتے اوند ھی پڑی ہوئی تھیں۔ مردوں کے چیروں پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں۔ ظفر الملک کامینڈولین پیتہ نہیں کس گوشے میں جاپڑا تھا ... اس کا چیرہ بھی دھواں دھواں ہورہا تھا۔اس کی آٹھوں میں کسی خوفزدہ بچے کی آٹھوں کی می جھلکیاں ملتی تھیں۔

سب دم بخود تھے ... کسی کے منہ سے ایک لفظ بھی نہیں نکل رہا تھا۔!

دھاکوں پر دھاکے ہوتے چلے جارہے تھے صرف صفدر ایسا تھا جس نے کئی بار غار کے دہانے تک جانے کی ہمت کی تھی۔ فضا میں آگ کے بڑے بڑے گولے چھنتے دیکھے تھے!اس کی زندگی میں یہ پہلا فضائی ہنگامہ تھاایسامعلوم ہو تا تھا جیسے جہنم کادہانہ کھل گیا ہو۔ ہزاروں فٹ کی بلندی پر کوئی خطرناک کھیل ہورہا تھا ایسا لگنا تھا جیسے یہ دنیا کی آخری رات ہو۔ غار کا درجہ حرارت بڑھ گیا تھا۔ شدیدسر دی کے بادجود بھی دہ سب یسینے میں نہائے ہوئے تھے۔

کچھ دیر کے لئے دھاکے رُکے ہی تھے کہ صفدر او نچی آواز میں بولا۔ "ہمیں خوش ہونا جا ہے

'کیامطلب۔؟" ہا پکنز حلق پھاڑ کر دھاڑا۔ " نیچے....!عمران اتنالاڑی نہیں ہے۔!"

"تم عمران … میں تمہیں مار ڈالوں گا…!"وہ دانت پیں کراس کی طرف مڑا۔ عمران نے اُسے بھی اُسی طرف د تھیل دیا جہاں ہے اس کے ساتھی نیچے گرے تھے۔ "وار ننگ!"عمران غرایا۔"تم بھی پش اسپارٹ پر ہو چپ چاپ وہیں پڑے رہواگر اٹھنے کی کوشش کی تواپنے ساتھیوں سے جاملو گے!"

وہ ای جگہ پڑا ہے بی سے کر اہتار ہا۔

عمران نے ٹرانس میٹر کا سونچ آن کر دیا اور بڑے پُر و قار انداز میں بولا۔"تھریسامیں علی عمران تمہیں مشورہ دیتا ہوں کہ شکست تشلیم کرلوخود کو میرے حوالے کر دو۔ ور نہہ!"

"شٹ اُپ۔!" تھریسیا کی آواز بے حد زہر ملی تھی!" میں بہت جلد تمہارے ملک کی این بے این بجادوں گی!"

" خیر - میں تواپنادعدہ پورا کررہا ہوں ... لے جارہا ہوں ہا پکنز کو ... جب تم میر کے ملک کی منٹ سے اینٹ بجانے آؤگی تو تمہیں بھی دیکھ لوں گا۔ اسے بابا ملنگ گور داسپور کی کے تعویز کے دور سے اندھا کیا تھا تمہیں ...!" وہ جملہ پورا نہ کر سکا کیونکہ اڑن طشتری اچانک بے در پے فائروں کے زیجے میں آگئی تھی۔!

عمران نے قبقہہ لگا کر کہا۔" کئے جاؤ بے سود کو شش ... میر اصرف ایک ہی فائر تہارے نے گراز کے لئے کافی ہوگا۔"

اسکرین پر نظر آنے والا نے گراز بڑی تیزی سے پیچے ہٹا چلا گیااور پھر شاید وواڑن طشتری ار نٹے بی سے باہر ہو گیا تھا۔ کیونکہ اُب اسکرین بالکل سادہ پڑا تھا۔ کہیں کوئی باریک سانقطہ بھی در کھائی دیتا تھا۔!

اس کے بعد ٹرانسمیٹر بالکل خاموش ہو گیا۔

اڑن طشتری کے اندر ہا پکنز کی کراہیں گوئے رہی تھیں ایسامعلوم ہوتا تھا جیسے اس پر کسی قتم اعصابی دورہ پڑ گیا ہو۔ اڑن طشتری نے وادی کے مزید تین چار چکر لگائے اور پھر اس طرف وانہ ہوگئ جدھر سے آئی تھی۔!

کردیا۔ تھریسیای آواز مسلسل آرہی تھی۔" ہلوما پکنز … بلوما پکنز … ہا پکنز "۔ "بلو… تھریسیا…!" ہا پکنز غرایا۔

"هیں تمہیں یہ اطلاع دینا جا ہتی ہوں کہ میں تو جارہی ہوں لیکن اب تم ہمیشہ کے لئے جہم میں پہنچ جاؤ گے۔"

"تم کہاں جارہی ہو! ناممکن ہے تھریسیا۔ تہہیں میرے قد موں پر جھکنا پڑے گا... تمہارا کوئی حربہ میری فلائینگ ساسر کو تباہ نہیں کر سکتا... کتنے فائر تمہارے فے گرازوں سے ہوئے ہیں لیکن کیا ہوا؟"

" ہاں ... بلاشبہ اس وقت میں تمہیں تنخیر نہیں کر عتی ... لیکن تم بہر حال قیدی ہو.... میرے نہ سہی ... عمران کے سہی۔!"

ا پنانام سنتے ہی عمران نے کنٹرول بورڈ کا ایک بٹن دبادیا اور تین بھیانک قتم کی چینیں سالی دیں اور ہا پکنز احجیل پڑا۔

اس کے تینوں ساتھی غائب ہو چکے تھے! عمران نے انہیں پہلے ہی اشارہ کر کے الی جگہ پہنچا دیا تھا کہ کنٹرول بورڈ کا بٹن د ہے ہی وہ ہزاروں فٹ کی بلندی سے پیچے گر کرلو تھڑوں کی شکل میں بھر گئے ہوں گے۔

> دفعتا را اسمير سے پھر آواز آئی۔" يہ چينيں کيسی تھيں ہا پکنز!" "ميں نہيں جانتا...!" ہا پکنز كے منہ سے بے اختيار انہ طور پر نكلا۔

> > "كيا كودوين تهاركياس عي موجود إ" آواز آئي-

"ال...!" ما بكنز مجيش مجيشى ى آواز ميس بولا-

"وہ عمران ہے ...!" تھریسیانے کہہ کر مختفر الفاظ میں اسے بتایا کہ کس مقصد کے تحت الل نے عمران کو اس کے برابر والے کمرے میں جگہ دی تھی! لیکن عمران اسے جل دے گیا۔ عمران نے بھنا کر ٹرانسمیٹر کا سو کچ آف کردیا۔

سک۔... کیاوہ سے کہ رہی تھی۔!" ہا پکنز نے بھرائی ہوئی آوازیش پوچھا.... پھراحھل کر بولا۔"میرے آدمی....؟"اور بڑی شدومہ سے ان کے لئے اشارے کرنے لگا۔

" تعك جاؤ ك_! "عمران بزب بيار س مجرب لهج مين بولا-"وه ب جارب تونيح كئية"

تھوڑی دیر بعد دادی پر پھر پہلا ہی سا سکوت طاری تھا۔ ایسا معلوم ہو تا تھا جیسے اس اتھا۔ ساٹے کو بھی کسی نے چھیڑا ہی نہ ہو۔

ø

صبح ہوتے ہوتے ان کا بُرا حال ہو گیا... اب تو صفد رمیں بھی اتی سکت نہیں رہی تھی کہ اپنی جگہ ہے اٹھ کر غار کے دہانے تک جاتا... بچھلی رات کے دم بدم بڑھتے ہوئے در جہ حرارت کی بنا پر وہ سب بے ہوش ہوگئے تھے اور پھر صبح سے پہلے کسی کو بھی ہوش نہیں آیا تھا۔ صفد رزمین پر چت پڑا خلاء میں گھورے جارہا تھا۔ اُسے ایسا محسوس ہو تا تھا جیسے کی دنوں کے تیز بخارسے نجات مل گئی ہو لیکن نقابت کے مارے بلنا جلنا جلن محال ہو ...!

اچانک اُس نے کسی کی آواز سُنی! کوئی اسی کانام لے کر آوازیں دے رہا تھااور آواز لمحہ بہ لحمہ قریب ہوتی جارہی تھی۔!

"اوه... بي كيا مو كيا ہے تم لو گول كو...؟" وه آواز ايك با معنى جملے كى صورت اختيار ركئي۔

اب اس نے عمران کی چہکتی ہوئی می آواز بیچانی اور کچھ بیچان لینے کی صلاحیت حمرت انگیز طور پر ملئے جلنے کی قوت میں تبدیل ہوگئے۔ وہ ایک حصطکے کے ساتھ اٹھ بیٹھا۔

پھر آہتہ آہتہ وہ سب بی اُٹھ گئے۔ عمران ان کے در میان کھڑا انہیں تر حم آمیز نظروں سے دکھے رہاتھا۔

"مادام تھریسیا آپ سے بہت محبت کرتی ہیں موسیو عمران!" ظفر کی آواز غار کی محدود فضا ان کو نجی۔

"تااطلاع تانی اسی جملے کو دہراتے رہو!"عمران نے خشک کہج میں کہاآور دونوں عور توں کی طرف متوجہ ہو گیا...وہ برسوں کی بیار معلوم ہوتی تھیں۔

عمران نے ان سموں کو خاطب کر کے مجھلی رات کی کہانی سائی۔ اور بولا "یہاں کے محنت کش قیدیوں میں صرف سولہ آدمی زندہ بیچ ہیں۔ تھریسیا پھر صاف نکل گئ! اور ہا پکنز اب

میراقیدی ہے۔ باقی بچے ہوئے قیدیوں میں سے تین آدمی ہمارے ملک کے باشندے ہیں۔ اُن کا دعویٰ ہے کہ وہ اس راستے سے اچھی طرح واقف ہیں جس سے یہاں تک لائے گئے تھے۔ اور وہ واپسی کے سفر میں ہماری رہنمائی کر سکیں گے۔"

"كياد بال سب يجه تباه مو گيا-؟"صفدر نے يو چھا۔

" ہال سب کچھ ... اڑن طشتری ہے ہونے والی گولہ باری نے فرلا تگوں گہری دراڑیں زمین میں ڈال دی ہیں۔ پھر وہ زیرِ زمین دنیا کیو نکر محفوظ رہ سکتی تھی۔؟"

تھوڑی دیر تک کوئی کچھ نہ بولا۔ پھر صفدر نے بو چھا۔ "اب ہمیں کیا کرنا ہے۔؟"
"جتنی جلدی ممکن ہو ... یہال سے نکلنا چاہئے ...! ہم ایک غیر مکی غیر آباد جھے میں
ہیں۔ یہال ہونے والے دھاکے اس ملک کی تجربہ گاہوں میں یقینی طور پر ریکارڈ کئے گئے ہوں
گے اگر کوئی تحقیقاتی پارٹی ادھر آنکلی تو ہم زحمت میں پڑجائیں گے۔!"

"ہاںہاں آپ کا خیال درست ہے لیکن اس اڑن طشتری کا کیا ہے گا۔" "مناسب یہی لہے کہ وہ جہال چھپائی گئ ہے فی الحال وہیں رہے۔ البتہ اندھا ہا پکنز ہمارے ساتھ جائے گا۔"

"واقعی تم بات کے لیکے ہواور وُھن کے پورے!" تنویراس کے کاندھے پرہاتھ رکھ کر بولا۔ عمران نے احقانہ انداز میں مسکر اکر اس کا شکریہ اداکیا تھا۔

کچھ و ہر بعد قافلہ وہاں سے روانہ ہو گیا۔ ہا پکنز اُن کے ساتھ تھا!اور عمران کے ساتھی باری باری اُن کے ساتھی باری باری اُسے پیٹھ پر لاد کر چل رہے تھے۔ یہ اس لئے کیا گیا تھا کہ قافلے کی تیز رفآری میں فرق نہ آئے۔ وہ جلد از جلد غیر ملک کی حدود سے نکل جانا چاہتا تھا۔ لیکن اس مقام تک چنچنے میں بھی تین دن لگے جہال تھر میلانے عمران اور اس کے ساتھیوں پر قابویایا تھا۔

سب کی حالت بتاہ تھی۔ انہیں زیادہ تر بھو کا اور پیاسا رہنا پڑا تھا۔ وادی سے روا گل سے قبل عمران نے بہت کو شش کی تھی کہ ہا پکنز اس مشروب کے اشاک کی نشاندہی کر دے جے پی پی کر اس کے تینوں ساتھی مہینوں اپنی قوت ہر قرار رکھ سکتے تھے لیکن ہا پکنز اس پر اڑگیا تھا کہ اب وہ ابنی زبان بند ہی رکھے گاخواہ اس کے چیتھڑ ہے ہی کیوں نہ اڑا دیے جا کیں۔ ظفر عمران کے ساتھ ابنی زبان بند ہی رکھے گاخواہ اس کے چیتھڑ ہے ہی کیوں نہ اڑا دیے جا کیں۔ ظفر عمران کے ساتھ چل رہا تھا۔ بھی بھی وہ مینڈولین کے تاروں پر مصراب لگا تا اور عمران اسے بڑے پیار سے دیکھنے

لگتا۔ صفدر نے عمران کو بتایا تھا کہ اس دوران میں ظفر کس طرح اُن کے دل بہلا تار ہا تھااور صفدر نے تواس کے لئے اس حد تک کہا تھا کہ کاش دہ با قاعدہ طور پر اُن لوگوں میں شامل ہو سکتا۔

" مجھے تواس اڑن طشتری کی فکر ہے!" ظفر چلتے چلتے بولا۔

"ميرے يا با پكنز كے علاوہ اور كوئى نہيں جانتاكہ وہ كہال ہے؟"

"کیاوہ وہاں سے لائی نہ جائے گا۔"

"د يكها جائے گا۔"

"موسيوعمران....!"

"بال عزيزاز جان_!"

"میں پھر کہتا ہوں آپ اپنی زندگی کا بہترین حصہ ضائع کررہے ہیں!"

"کیوں فرزند؟"

"اتن عور تیں آپ کو چاہتی ہیں اور آپ کسی کی بھی پرواہ نہیں کرتے آخر کیوں؟" "بیا لیک دکھ بھری کہانی ہے فرزند!لیکن میں تمہیں نہیں ساؤں گا!"

" پليز موسيو... اخرور ساية!"

" مجھے بھی ایک بار محبت ہوئی تھی!"

" نہیں!" ظفر تحیرز دگ کے عالم میں انتھل بڑا۔

"لیکن ...!"عمران پر در د کہجے میں بولا۔"اس محبوبہ سے چھٹکاراپانے کے بعد پھر میں نے

يەروگ نہيں لگايا۔"

"چينکاره..... کيول؟"

"ایک دن کہنے لگی نہ جانے کیابات ہے جب میں آ کیے گلے لگتی ہوں میری ناک بہنے لگتی ہے!" ظفر نہس پڑا۔ عمر ان چند کھے خاموش رہا پھر پُہ در د کہجے میں بولا۔

"لیقین کرو! خت گھین آئی یہ سُن کر اور اُس سے چھٹکاراپانے کے لئے میں نے یہ تدبیر کر ڈالی تھی کہ جب وہ میرے گلے لگے تو میری بھی ناک بہنے لگے۔ آق چھین!"اے ایک فلک شکاف چھینک آئی اور وہ شوں شوں کرنے لگا۔